

2007. október - 6. szám



# full circle

AZ UBUNTU KÖZÖSSÉG FÜGGETLEN MAGAZINJA

 ubuntu

 kubuntu

 xubuntu

 edubuntu




INTERJÚ :  
JOHN PHILIPS AZ OPEN FONT  
LIBRARY KÉPVISELETÉBEN

HOGYANOK :  
PHOTOSHOP PLUGIN-EK GIMP-BEN  
SCRIBUS SOROZAT - 6. RÉSZ  
A SAMBA KONFIGURÁLÁSA

TELEPÍTÉS :  
UBUNTU FRISSÍTÉS - HOGYAN  
VÁLTOZZ ÁT KECSESEN ŐZBŐL  
GIBBONNÁ!

## UBUNTU 7.10

# A GIBBON KISZABADULT KETRECÉBŐL!

Applications Places System   

# URAIM, INDÍTSÁK BE MOTORJAIKAT!

## TOP5 SZÁGULDOZÓS JÁTÉK

# A SAMBA KONFIGURÁLÁSA

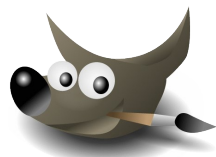
## OSZD MEG, AMI JÓ!



# full circle



14



8



6

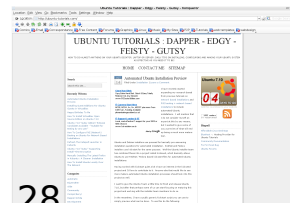


11

22



30



28

Hírek	4
A hónap különlegessége Ubuntu frissítés	6
Hogyanok	
Photoshop > GIMP	8
A Samba konfigurálása	11
Scribus 6. rész	14
Interjú - John Philips	19
Szavazás - Ablakkezelők	22
Az én sztorim - A biztonság érzete	23
Kezdők és az Ubuntu	24
Levelek	25
Kérdések és Válaszok	27
A hónap Weblapja	28
Az én Desktopom	29
Top 5: Száguldozós játékok	30
Közreműködnél	32



Minden szöveg- és képanyag, amelyet a magazin tartalmaz, a Creative Commons Nevezd meg!-Így add tovább! 2.5 Magyarország Licenc alatt kerül kiadásra. Ez annyit jelent, hogy átdolgozhatod, másolhatod, terjesztheted és továbbadhatod a benne található cikkeket a következő feltételekkel: Jelezned kell eme szándékodat a szerzőnek (legalább egy név, e-mail cím vagy url eléréssel) valamint fel kell tüntetni a magazin nevét (full circle) és az url-t, ami a [www.fullcirclemagazine.org](http://www.fullcirclemagazine.org) (úgy terjeszd a cikkeket, hogy ne sugalmazzák azt, hogy te készítetted őket vagy a te munkád van benne). Ha módosítasz, vagy valamit átdolgozol benne, akkor a munkád eredményét ugyanilyen, hasonló vagy ezzel kompatibilis licenc alatt leszel köteles terjeszteni.



# Előszó

A hónap nagy híre természetesen az **Ubuntu 7.10 - Gutsy Gibbon** megjelenése. Végeztem egy friss telepítést a Gutsy Release Candidate-ből és amint ezt írom, befejeződtek a főbb frissítések, így ez már véglegesnek mondható. Mióta Kubuntut használok, az egyik nagy csalódásom az, hogy a Compiz Fusion **nem** engedélyezett alapértelmezettként és nincs egy kipipálható négyzet az asztali effektek aktiválásához. Most várom a KDE4 hivatalos megjelenését a díszes ablak dekorációk miatt.

Mire ezt olvasod, addigra már kiderül, hogy ki fogja megalkotni a hivatalos **Full Circle Podcastot**. Nagyon várom, mert erősen hiszem, hogy az Ubuntu világnak szüksége van egy podcastra, ami informatív, könnyen feldolgozható és családbarát. Amint kiderül az első epizód kiadási dátuma, tudatjuk veletek weboldalunkon és a **Full Circle Magazin**-ban is.

Brian DeLacey írt egy kiváló cikket a Gutsy-ról az **O'Reilly ONLamp.com** oldalon - <http://url.fullcirclemagazine.org/f35910> - ami éppen ezt a publikációt említi. Olvasd át a cikket, majd ásd bele magad egy kicsit jobban. A cikk bemutatja a 7.10 újdonságait néhány kitűnő fotóval illusztrálva.

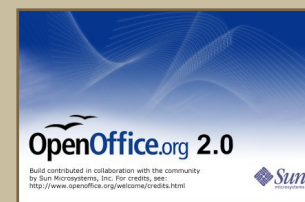
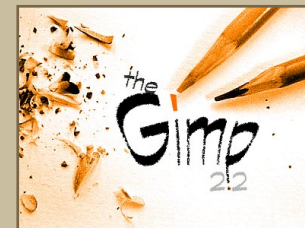
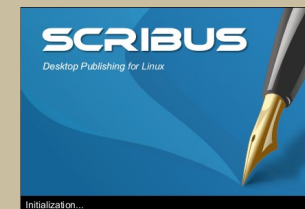
A raktáron lévő cikkeink hamarosan kifogynak, így továbbra is várjuk az információ-dús cikkeket a jövőbeli Full Circle kiadásaihoz. Emlékeztetőül: olvasóközönségünk főleg kezdő és középhaszadó Ubuntu felhasználókból áll, vagyis nem kell "atomtudósnak" lenned ahhoz, hogy cikket írj a Full Circle-nek. Cikk-ötletekért és információkért olvasd át az Ubuntu wiki oldalunkat: <https://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine>

**Minden jót,**

Ronnie

szerkesztő, Full Circle Magazin [ronnie@fullcirclemagazine.org](mailto:ronnie@fullcirclemagazine.org)

A magazin a következők felhasználásával készült:





## UBUNTU SERVER MANAGER

Az **Ubuntu Server Manager** egy internet alapú, grafikus kezelőfelület (GUI), mellyel könnyen beállíthatjuk az Ubuntu szerveret. Emellett az Ubuntu korábbi verzióin is képes futni. A következő tulajdonságokkal várjuk majd fel:

**\*Profilok**, szerver beállításaid importálása és exportálása, hozd létre a szervered, exportáld a beállítókat és készíts egy hasonló szerveret.

**\*Plugin alapú rendszer**, mely lehetővé teszi, hogy a szerveret extra képességekkel ruházzuk fel.

**\*Könnyű használat**: a programot úgy tervezték, hogy az adminisztráció és a beállítás is egyszerűen elvégezhető legyen.

**\*Egy kattintással telepíthető új szolgáltatás**.

**\*Választható**, hogy a **GUI** mindig működjön, vagy csak az első beállításnál.

The screenshot shows the Ubuntu Server Manager web interface. On the left is a navigation menu with categories like Setup, Manage Accounts, Services, Streaming, Tasks, Testing, and Webpages. On the right, there are two tables:

Install New Plugins		View existing Plugins
Remote Plugins		Install Plugin
1	usm vsftpd	<a href="#">Install</a>
2	teamspeak	<a href="#">Install</a>
3	bitcfork	<a href="#">Install</a>
Local Plugins		Plugin Status
4	Exim4Email	Installed
5	ICS	Installed
6	dhcp	Installed
7	ftp	<a href="#">Install</a>
8	Groups	Installed
9	Machines	Installed
10	Users	Installed
11	test	Installed
12	Nagios	<a href="#">Install</a>
13	Nagios Interface	<a href="#">Install</a>
14	icecast	<a href="#">Install</a>
15	icecast_status	<a href="#">Install</a>
16	murmur	<a href="#">Install</a>
17	teamspeak	<a href="#">Install</a>
18	printers	Installed
19	shares	Installed
20	DNS	Installed
21	DDNS	Installed

Ez a projekt még fejlesztés alatt áll és önkéntes tesztelőket, valamint szerverhez értő embereket keresnek, akik járatosak a python, bash, xhtml, css és javascript világában. Fordítókat szintén várnak.

Ha szeretnél segíteni a fejlesztésben, írd az [oly@digitaloctave.com](mailto:oly@digitaloctave.com)-ra, vagy regisztrálj a <https://launchpad.net/usm> címen, esetleg csatlakozz az [#ubuntusm](http://irc.freenode.net) IRC csatornán.

A **Radio Amarak** elsődleges küldetése az Amarak fejlesztése és a szabad zene népszerűsítése. Így a mi dolgunk, hogy annyi ingyenes zenét játsszunk, amennyit csak tudunk a nap 24 órájában, a hét minden napján. További cél, hogy tájékoztassuk a felhasználókat az Amarakról és az egész KDE projekttel kapcsolatos legújabb fejlesztésekről élő "talk show" keretében.



Célközönségünk a mostani és leendő Amarak, illetve KDE felhasználók táborára. Célunk, hogy minimum heti két "talk show"-t tartssunk. A hangsúly a fejlesztőkkel való szakmai beszélgetésektől egészen a végfelhasználók tájékoztatásáig terjed.

Végül, de nem utolsó sorban az a célunk, hogy mindezt csak szabad szoftverekkel vigyük végbe, olyan projekteket felhasználva, mint az Icecast/Ices és IDJC. Reméljük, hogy ezzel növeljük a projektek elszántságát és támogatjuk fejlesztésüket.

Ha tudsz ajánlani szponzorokat, művészeket, DJ-eket, webfejlesztőket és dizajnereket, rendszeradminisztrátort, akkor lépj kapcsolatba velünk. IRC: [#amarok.radio](http://irc.freenode.net), email:

[mez@radioamarok.com](mailto:mez@radioamarok.com)





## A BBC bejelentette az iPlayert Linuxra és Mac-re

Miután sok panasz érkezett a Mac és Linux felhasználóktól, úgy tűnik a BBC kiadja az iPlayert Linuxra és Mac-re.



*A BBC megerősítette, hogy a két platform felhasználói az év végétől használhatják a 'Tv catch-up' szolgáltatást.*

*A műsorszóró aláírt egy egyezséget az Adobe-val, miszerint az Adobe biztosítja a Flash-t a teljes BBC-s videószolgáltatáshoz, beleértve az iPlayert is.*

*Jelenleg csak a Windows XP felhasználók élvezhetik az iPlayert, viszont a letöltött programokat csak 30 napig tarthatják meg.*

[Forrás:](http://url.fullcirclemagazine.org/34632b)  
<http://url.fullcirclemagazine.org/34632b>



## Ubuntu PC ellátmány az Egyesült Királyságban

Néhány ember az Egyesült Királysági Ubuntu levelezőlistán észrevette, hogy a Tesco elkezdte a PC-it előre telepített Ubuntuval kínálni.

Mivel ezek nem a legprofibb PC-k, így mindenki számára elérhető áron (monitor nélkül) kínálja az áruházlánc őket: 190 font az eSys AMD 3600, 140 font pedig az eSys Intel Celeron.

Intel PC:

<http://url.fullcirclemagazine.org/0042dc>

AMD PC:

<http://url.fullcirclemagazine.org/8d3da2>

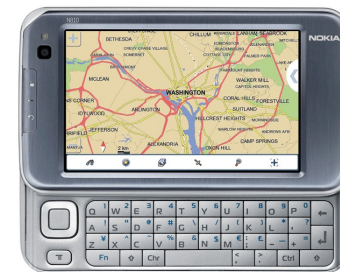
## Egy driver frissítése a Vista deaktivációját okozhatja



"...Végül a Microsoft is megerősítette - olyan kis dolgok is, mint egy videokártyacsere vagy egy hardver driverének a frissítése érvényteleníti a Vista aktivációját. Magyarul, az operációs rendszer 3 nap után csak 'csökkentett módban' indul el, ahol csak egy böngészőt tudsz használni max. fél órán keresztül."

[Forrás:](http://apcmag.com/vista_activation) [http://apcmag.com/vista\\_activation](http://apcmag.com/vista_activation)

## A Nokia GPS-szel szerelte fel az internet tablet családjának új tagját



A Nokia bemutatva új, zsebméretű, internet és Gps vevős tenyer-

gépét, amelyet inkább kiegészítőnek szánnak a mobiltelefon mellé.

Az N810, 802.11b/g segítségével vagy bluetooth-képes telefonon keresztül éri el az internetet (hasonlóan, mint a megbukott Palm Foleo). A Nokia egyezséget írt alá az Egyesült Királyságban lévő Wi-Fi hotspot szolgáltatókkal, így ezekről a helyekről is elérhető a net.

A készülék 4.13 hüvelykes 800x480-as széles felbontású kijelzővel és egy kicsúsztható Qwerty billentyűzettel büszkélkedhet, valamint egy GPS vevő is helyet kapott benne, mellyel hajszálpontosan meghatározhatod a pozíciódat és megtalálhatod a számodra érdekes helyeket a térképen. Természetesen, a Linux alapú N810-t zenelejátszóként is használhatod, köszönhetően a 2 GB-os belső memóriának és a 10 GB-os külső memóriakártyának. A támogatott formátumok hosszú listáján megtalálható pl. az iTunes-os AAC is.

[Forrás:](http://url.fullcirclemagazine.org/3fce9e)  
<http://url.fullcirclemagazine.org/3fce9e>



# A hónap különlegessége

Írta Robert Clipsham



# ubuntu frissítés

Ebben a számban megmutatjuk, hogyan frissíthető az Ubuntu Feisty Fawn (7.04) Gutsy Gibbon-ra (7.10).  
**Óvatosan járj el, a saját felelősségedre csináld, mi nem vállalhatunk felelősséget a sikertelen frissítésekért.**

**1** Bizonyosodj meg afelől, hogy minden fontos adatodról készítettél biztonsági másolatot! Előfordulhat, hogy minden rendben lesz, de adott esetben szükséged lehet a visszaállásra.

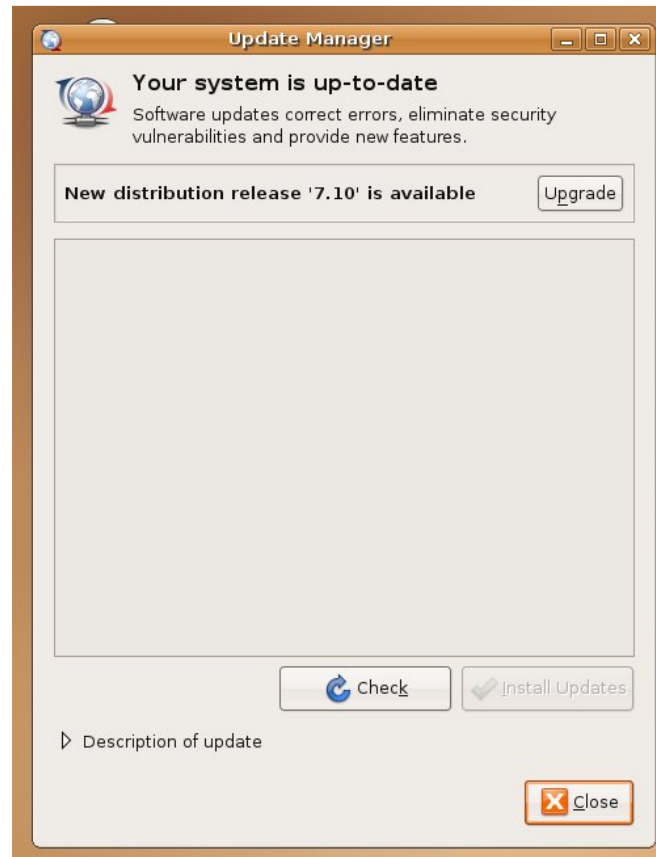
**2** Minden csomagot frissíts. Ezt megteheted a Frissítéskezelővel (Rendszer > Adminisztráció > Frissítéskezelő), vagy futtasd a

```
sudo aptitude update &&  
sudo aptitude upgrade
```

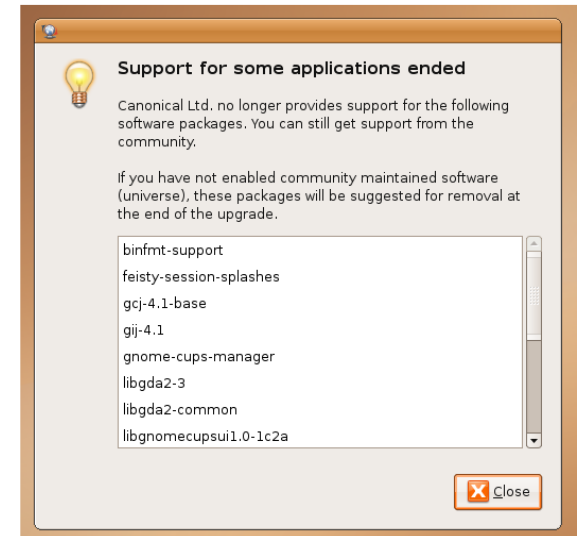
parancsokat terminálból.

**3** A Frissítéskezelő értesít, hogy "A disztribúció új '7.10' kiadása elérhető" (ha nem, akkor futtasd a `gksu „update-manager -c”` parancsot terminálból, vagy a futtatás

párbeszédablakból – Alt+F2), mellette egy 'Frissítés' gombbal. Kattints rá, hogy elkezdődjön a frissítés.



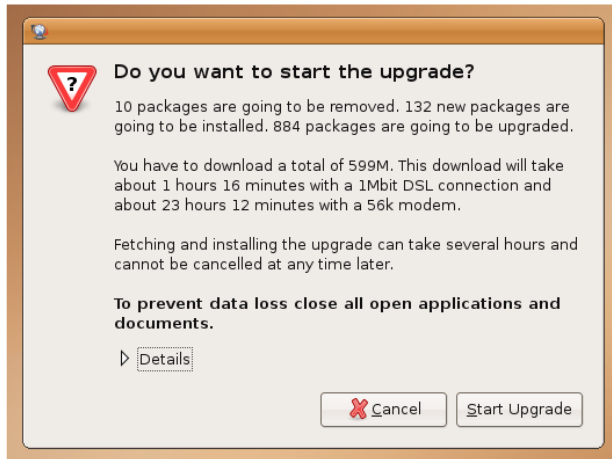
**4** Nagy a valószínűsége annak, hogy látni fogsz néhány alkalmazást, amit már nem támogat a Canonical. Nyugodtan figyelmen kívül hagyhatod, csak kattints a 'Bezárás' gombra.



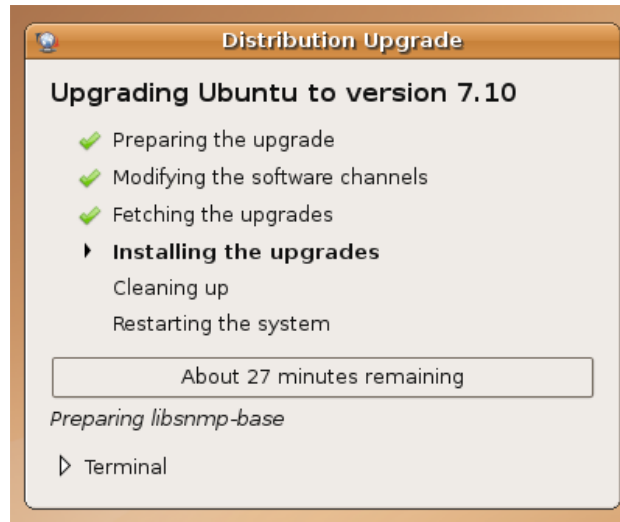
**5** Amikor a 'Disztribúció-frissítés' végzett az előkészítéssel, megerősítést kér,



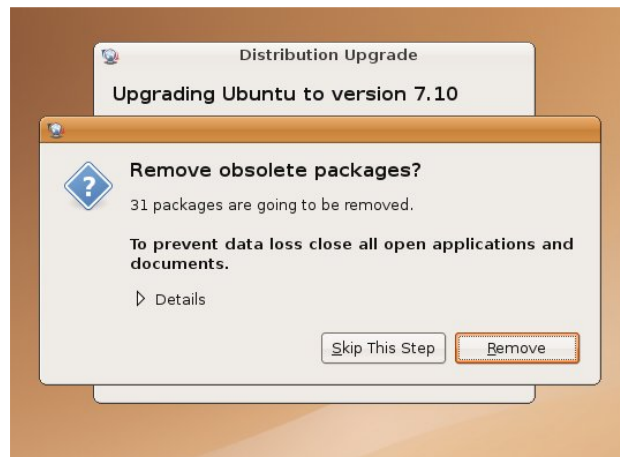
hogy ténylegesen el akard-e kezdeni a frissítést. Légy biztos abban, hogy minden alkalmazást/dokumentumot elmentettél/bezártál, mielőtt elkezdted a frissítést. Javasolom továbbá, hogy minden harmadik fél tárolójából származó alkalmazást is állíts le, pl. Compiz-Fusion (a rendszerfigyelőn keresztül kapcsolhatod ki, Rendszer > Adminisztráció > Rendszerfigyelő). A frissítés után engedélyezheted újra. Miután meggyőződtél róla, hogy mindent leállítottál, ami megzavarhatja a frissítést, kattints a 'Frissítés'-re.



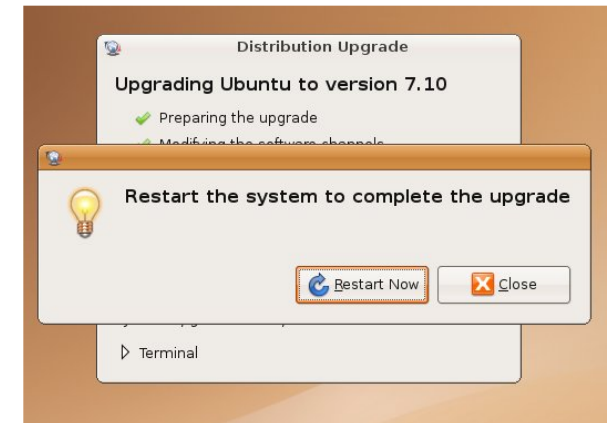
**6** Elkezdődik az új csomagok letöltése a frissítéshez, majd amikor ez megvan, elkezdődik a csomagtelepítés. A telepítés



alatt néhányszor kaphatsz emlékeztőt a korábban említett csomagokról. Megtarthatod, vagy eltávolíthatod ezeket. Én javasolnám ezek törlését, hogy a frissítés minél zökkenőmentesebb lehessen, tehát ha nem életbevágóan fontos, kattints a 'Törlés'-re.



**7** Amikor a csomagtelepítés befejeződött, a telepítő újraindítást kér. Ints búcsút a Feisty Fawn-nak és kattints az 'Újraindítás most' gombra.



**8** Újraindítás után az új, friss, ropogós 7.10-es Ubuntu fogad.

Ezek a lépések változhatnak, mert ez a leírás az Ubuntu 7.10 Release Candidate kiadása alapján készült. Probléma esetén segítséget kérhetsz az Ubuntu Forums Installing and Upgrades szekciójában –

<http://ubuntuforums.org/forum/display.php?f=140>



Mint tudjuk, a Gimp egyik legnagyobb hiányossága, hogy kevés kiegészítő készül hozzá. A Photoshop az egyik olyan program, melyet mindenki olyan előszeretettel használ, amikor egy képet kell átalakítani, vagy valami lélegzetelállító festményt akarunk készíteni egy jól megírt kiegészítő segítségével. A Photoshop alá több száz ilyen kiegészítő létezik. Lehet ez akadály a Gimp számára? Egyáltalán nem!

**T**alán sokan nem tudják, de hála a PSPI nevű eszköznek, a Gimp nagyon sok Photoshop kiegészítőt támogat a Windows és a Linux verzióban egyaránt. Most lássuk, hogyan lehet ezt az eszközt működésre bírni és miket lehet vele alkotni; mindez persze egy fillérbe sem kerül!

### A kezdet

Az első lépés a Wine telepítése a Linuxra. (A Synaptic csomagkezelőben megtaláljuk.) Ezenkívül szükség lesz természetesen magára a Gimp-re, valamint a PSPI-re. Ezen az oldalon megtalálhatod a megfelelő bináris verziót a rendszered számára. Most csak a Linuxos verzióhoz adok segítséget és igyekszem általános tanácsokat adni, melyek bármely Linuxon / disztribúcióban működnek. Ezenkívül egy Photoshop kiegészítőt is szereznünk kell. A cikk megírásához két kiegészítőt töltöttem le: egy

kereskedelmit és egy freeware-t. Az elsőt, a Designer Sextetet a Faming Pear cégtől töltöttem le. A freeware kiegészítőt, a Caravaggiot pedig a Xero Graphics-tól.

### A PSPI és a Photoshop kiegészítők telepítése

Itt az ideje, hogy feltelepítsük a PSPI-t a Gimp-re. A következő idézet a PSPI oldaláról van:

*"A Linux csomagok három fájlt tartalmaznak: README.linux pspi, egy kicsi shell script (pspi.exe.so), a bináris állomány, melyet a Wine futtat"*

Másoljuk a pspi és pspi.exe.so fájlokat a Gimp plug-ins mappánkba, mely általában a `~/gimp-2.2/plug-ins`.

Ha elindítjuk a Gimpet egy `"wire_read(): error"` hibaüzenet fog megjelenni, mert a `pspi.exe.so` nem tud elindulni automatikusan (a pspi script ter-

mészetesen elindul, a GIMP szemzőgéből nézve ez egy GIMP plugin). Habár ez a hibaüzenet ártalmatlan (a Gimp kihagyja majd azt a fájlt), de ha mégis el akarjuk kerülni, akkor a `pspi.exe.so` fájlt helyezzük át valahova máshova és módosítsuk a pspi szkriptet úgy, hogy az új helyére mutasson.

A Gimp elindítása után menjünk a `Xtns:Photoshop Plug-in Settings`-re, majd adjuk meg a mappánk nevét, ahol azokat a Photoshop kiegészítőket (.8bf fájlok) tároljuk, melyeket használni akarunk a Gimpel.

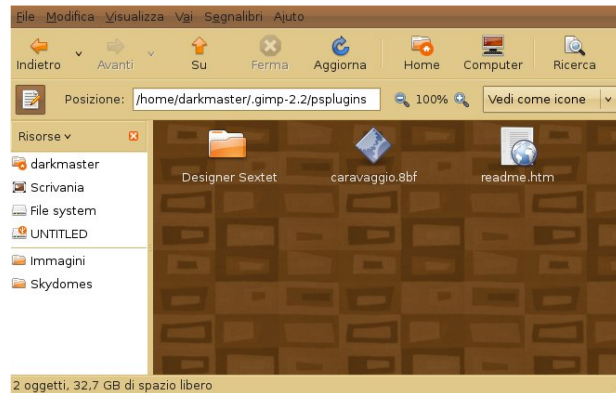
Javaslom, hogy üres mappával dolgozz és egyenként másold be a Photoshop kiegészítőket, valamint mindegyiket próbáld ki, működik-e. Nem sok értelme lenne egy csomó kiegészítőt felpakolni anélkül, hogy valóban tudnád, megfelelően mű-





ködnek-e PSPI alatt.

Tehát mindent az általuk írt utasítások szerint hajtottam végre, valamint a frissen letöltött PS kiegészítőket átmásoltam a mappába, amit én ~/gimp-2.2/psplugins-nak neveztem el.



Ne feledjünk, hogy ez a GIMP mappa rejtett, tehát a fájlböngészőben be kell állítani, hogy az mutassa a rejtett fájlokat is. Én GNOME-ot és azon belül Nautilus-t használok. A Nautilusban a 'Nézet -> Rejtett fájlok megjelenítése' gombra kattintva láthatóvá tehetem a rejtett tartalmakat (CTRL + H billentyűkombinációval is).

### A Gimp beállítása

Amint az utasításokban előre megjósolták: a Gimp induláskor néhány

másodpercig analizálja a frissen feltelepített kiegészítőket.



A Gimp sikeres betöltése után semmilyen hibaüzenetet nem kaptam, habár a PSPI utasításokban

azt írták, hogy egy hibaüzenet fog megjelenni. Eddig minden rendben működött. Megnyitom az 'Xtns -> Photoshop Plug-in Settings' menüt, ahol a következő ablak fogad:

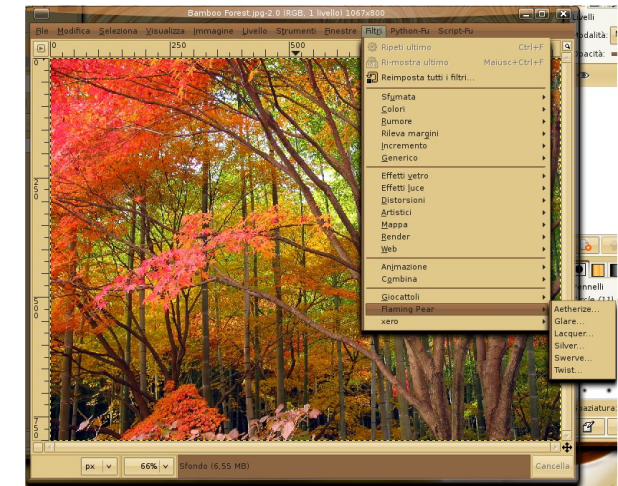


Nyomd meg az 'Új' gombot (a fenti képernyőkép bal felső sarkában található egy kis fehér papír melynek jobb alsó sarkában egy narancs színű csillag van), majd add meg a PS kiegészítők útvonalát, ahová helyezted őket. Az én esetem-

ben ez a '/home/darkmaster/gimp-2.2/psplugins'.

Nyomd meg az 'OK' gombot és utána megjelenik a figyelmeztető üzenet, hogy az új kiegészítők a Gimp következő elindulásakor fognak betöltődni.

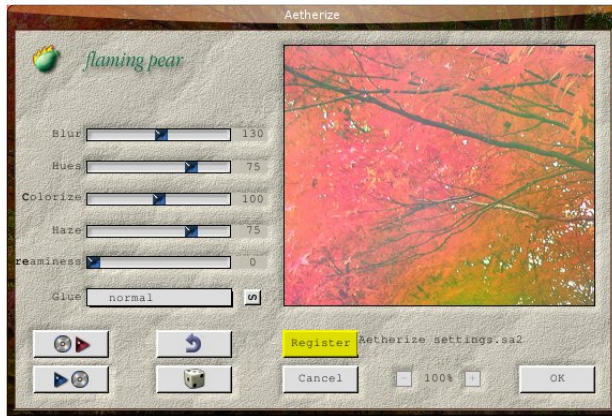
### Az új PS kiegészítők tesztelése



A feladat teljes befejezéséhez bezárom, majd újra megnyitom a Gimpet. Most sem kapok hibaüzenetet. Ezek után betöltök egy képet a merevlemezemről, majd rákattintok a 'Szűrők' menüpontra. A kiegészítők ott sorokoznak a menü legalján.



Próbáljuk ki őket! Vajon működnek-e? A 'Flaming Pear -> Aetherize' szűrővel kezdem, és... működik! Itt egy kép az eredményről:

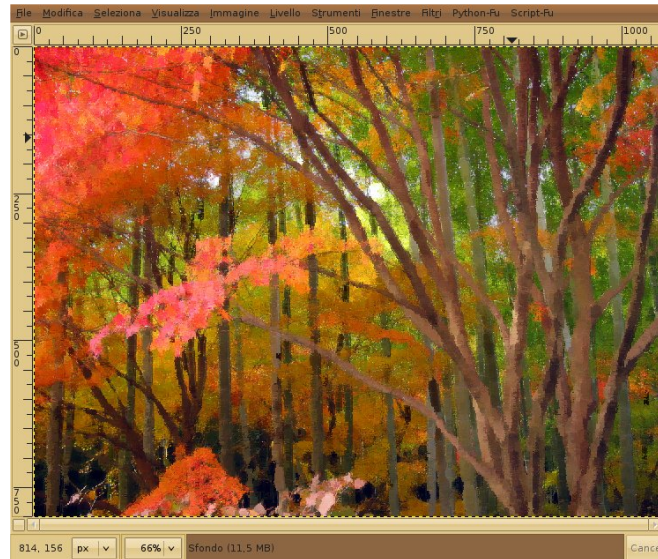


Jöhet a Caravaggio kiegészítő! Ez is működik. Íme erről is egy kép:



A Caravaggio szűrő alkalmazásának eredménye (jobbra fent):

Nem úgy néz ki, mint egy igazi festmény? Kiváló kiegészítő és teljesen ingyenes!



## Következtetések / Konklúzió

Két, találmra kiválasztott Photoshop kiegészítőt teszteltem, mindkettő működött. Nagyon jó a kompatibilitás, hála a Wine-nak, amely minden egyes verzióval egyre jobb és jobb. Mit is mondhatnék? Mondj búcsút a Gimp egyik legszörnyűbb hiányosságának: a jó és profi kiegészítők hiányának. Használd egészséggel! Persze ha akarsz, vehetsz komoly kiegészítőket például az Alientől és most már használhatod őket Linux alatt a Gimp és a PSPI segítségével.

## Pontozás

Jó, tudom ez nem egy 'Fókuszban' rovat, de a PSPI kiegészítő nálam 5-ből 5 pontot kap. Azt kapod, amit ígér a program, beváltja a hozzá fűzött reményeket és nélkülözhetetlen szolgáltatásokkal ruházza fel a Gimpet.

Nagy-nagy hála a Wine, a PSPI és a Gimp fejlesztői csapatainak!



Több info a **PSPI**-ről:

<http://url.fullcirclemagazine.org/1fa7e2>



A leírás a következőkre épít: ugyanazt a bejelentkezőnevet használod mind a Windowsos, mind a Linuxos számítógépednél. Statikus IP címet használsz, router mögött, továbbá bármilyen szövegszerkesztőt használhatsz (Nano, Kate, emacs, vi, gedit vagy valamilyen szövegszerkesztőt, amit kedvelsz).

**A** lapjában a következő lépéseket kell végrehajtanunk:

- \*A Samba csomagok feltelepítése
- \*Létrehozni az smb jelszavunkat
- \*Létrehozni/Módosítani az smbusers fájlt
- \*Módosítani az smb.conf fájlt, hogy belekerüljenek a felhasználók és a megosztások információi.
- \*Elindítani a Samba szerveret

A folyamat elég egyszerű, bár kissé unalmas.

Először is telepítsük a samba csomagokat az általad előnyben részesített csomagkezelővel. A Ubuntu 6.10 már alaptartalmazza a samba-common csomagot, de ez nem azt jelenti, hogy a SAMBA telepítve lenne és működne is. Szóval nekünk kell leszedni a szükséges csomagokat.

## Csomagok telepítése

samba

samba-doc

(a samba-doc segítséget nyújt a SAMBA finomhangolásában)

Ezekre a további csomagokra lehet, hogy nincs is szükség, de azért én feltelepítettem őket:

komba2

smb4k

swat

## Az smb jelszó létrehozása / beállítása

Most beállítjuk az smb felhasználó jelszavát ugyanarra, mint amit Windowsban és Linuxban is használunk.

A következő parancsot add ki a terminálban:

```
sudo smbpasswd -a bob
```

Utána írd be a jelszót.

A fenti példánál 'bob' az a személy, aki bejelentkezett és kiadta a parancsot a 'bob-samba' nevezetű gépen.

A fenti parancs hatására 'bob' beállította a 'bob' felhasználóhoz tartozó jelszót. Ennek a felhasználónévnek meg kell egyeznie a Windowsnál és a Linuxnál használttal.

## Az smbusers fájl létrehozása / módosítása

Miután beállítottuk az smb jelszót, szükség esetén szerkeszt-





jük vagy létrehozzuk az smbusers fájlt.

```
sudo nano /etc/samba/smbusers
```

Ezt követően megadjuk a jelszót.

A fájlban változtasd meg vagy add hozzá a következő sort:

```
USERNAME = "network username"
```

USERNAME = az a név, amivel a számítógépre bejelentkezel. Ha 'bob' -ot vesszük példának, akkor ez így néz ki:

```
bob = "network username"
```

Mentsük el a fájlt, majd lépünk ki a szerkesztőből.

Módosítsuk az smb konfigurációs fájlját a következőképpen:

```
sudo nano /etc/samba/smb.conf
```

Adjuk meg a jelszót.

Bármilyen szerkesztőt használhatsz. Én azóta használom a nano-t, amióta a Kubuntuban és az Ubuntuban is benne van.

Az smb.conf fájlban hajtsd

vége a következőket:

Keresd meg ezt a részt

```
[global]
```

Ha a következő bejegyzések nem léteznek, add hozzá őket. Ellenkező esetben módosítsd a következőképp:

```
workgroup = MSHOME
```

Az MSHOME helyére a saját munkacsoportod add meg.

```
netbios name = bob-samba
```

Add meg a(z) \*buntud gépnevét

Majd keresd meg lejjebb ezt:

```
; security = user
```

A pontosvesszőt (;) töröld ki. Majd alá írd be a következőket:

```
username map =  
/etc/samba/smbusers
```

Majd görgesd a fájlt lejjebb

```
=== Share Definitions ===
```

Ebben a részben keresd meg ezt a sort:

```
[printers]
```

A [printers] alatti utolsó bejegyzés után beállítjuk a megosztást.

Én a megosztásom beállításait a nyomtatók (printers) rész alá szoktam beírni, mivel nekem így működik... de te oda írhatod, ahova akarod a *Share Definitions* részen belül.

Az összes megosztásom külön-külön úgy nevezem el, hogy egyezzen a meghajtóim /media könyvtáron belül használt nevével. Azt ajánlom az egyszerűség kedvéért te is ezt használd.

A következő, vastag betűs részt másold bele a fájlodba és úgy módosítsd, hogy egyezzen a meghajtóid neveivel:

```
#My Shared Folders
```

```
[DRIVE1]  
path = /media/DRIVE1/  
browseable = yes  
read only = no  
guest ok = no  
create mask = 0644  
directory mask = 0755  
force user = USERNAME
```





```
force group = USERNAME
```

```
[DRIVE2]
```

```
path = /media/DRIVE2/
```

```
browseable = yes
```

```
read only = no
```

```
guest ok = no
```

```
create mask = 0644
```

```
directory mask = 0755
```

```
force user = USERNAME
```

```
force group = USERNAME
```

A "USERNAME" bejegyzéseket állítsd át a saját bejelentkező-nevedre, amit a Windowsnál és a Linuxnál is szoktál használni belépéskor.

A csoportnevet (groupname) be kellene állítani arra a csoportnévre, amit a Linuxnál használsz bejelentkezéshez.

Ha mindegyik fent említett lépésen végighaladtál, megpróbálhatod elindítani a Sambat és elérni a megosztást.

```
sudo testparm
```

Add meg a jelszót.

Majd indítsd újra a Samba-t

```
sudo /etc/init.d/samba restart
```

Add meg a jelszót.

Most már képes leszel Windows alól is elérni/olvasni/írni a Linuxos géped megosztott tartalmát.

## MÁR LETÖLTHETŐ AZ UBUNTU 7.10 - GUTSY GIBBON



The screenshot shows the Ubuntu 7.10 download page. At the top, there are three buttons: "Download Ubuntu" (with a green arrow icon), "Buy Ubuntu on CD" (with a CD icon), and "Request free CDs" (with a CD icon). Below these buttons is a section titled "Which release do you want?". Under this title, there are two columns of radio button options. The left column is for "Desktop Edition" and the right column is for "Server Edition". In the Desktop Edition column, "Ubuntu 7.10 - Supported to 2009" is selected. In the Server Edition column, "Ubuntu 6.06 LTS - Supported to 2011" is selected. At the bottom of the page, there is a note: "The 'LTS' version of Ubuntu receives long-term support. 3 years for desktop versions and 5 years for server versions."



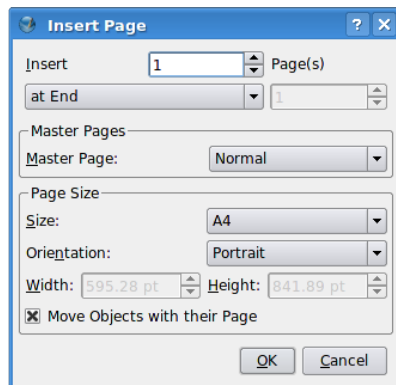
# Hogyanok

Írta Ronnie Tucker

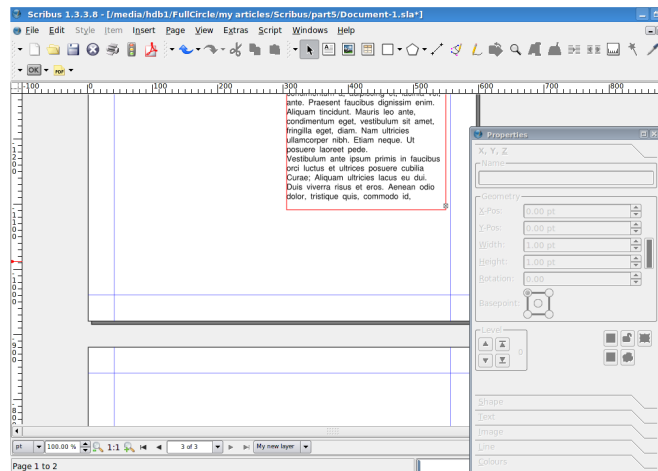


Ebben a hónapban a Sablonokat tárgyaljuk. A Sablonok nagyon fontosak a jó elrendezéshez. A Sablonod meghúzódik a tartalom mögött és újragenerálja az oldalszámokat. Alapvető az elrendezés gondos megtervezése, hogy az oldalaid egységes magazin képét formázzák, ahelyett, mintha különböző magazinokból lennének összeszedve.

**E**lőször az oldalunkhoz adjunk egy oldalt. Kattints a főmenüben az 'Oldal / Beillesztés' menüpontra.

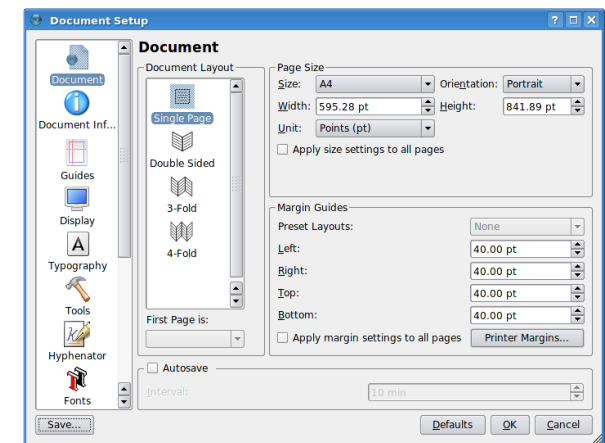


Itt szűr-hatsz be egy vagy több oldalt bárhová a dokumentumba. Most két oldalt fogok beszúrni a dokumentum végére. Kicsit se aggódj a Mester oldalak miatt, hamarosan létrehozzuk ezeket is. A méretet és az orientációt általában nem módosítjuk, hacsak nem akarsz különböző méretű oldalakból álló publikációt készíteni.



Így most három oldalunk van. Nem lenne jobb, ha egymás mellett lennének, akárcsak egy nyitott magazinban? Így csináljuk, de emlékezz, hogy az első oldal a borító és mindig magában áll, de a második és harmadik oldal egymás mellé fog kerülni.

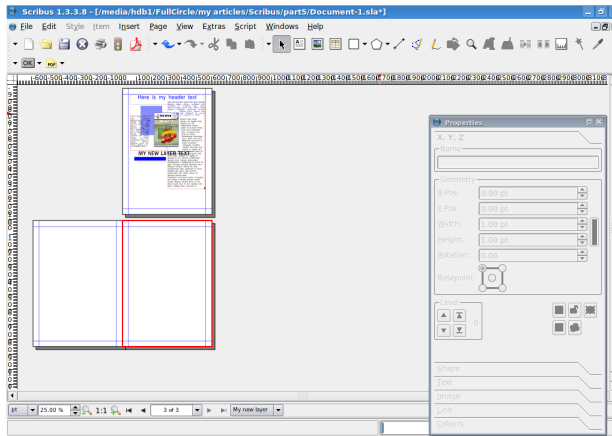
Kattints a 'Fájl / Dokumentum beállítások' menüpontra.



Itt vannak a dokumentum egészére vonatkozó beállítások. Az ablak bal szélén lévő elemekkel adhatók meg a szerzői információk, a segédvonalak, az alap betűtípusok és az összes egyéb finomság. Most válaszd a 'Dokumentum elrendezés' blokkban a 'Kétoldalas' opciót és alatta az 'Első oldal' lenyíló dobozban a 'Jobb oldal' opciót. Ez azt jelenti, hogy az első oldal a jobb oldalon,



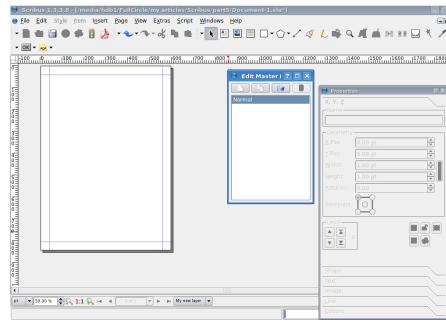
a második a baloldalon, a harmadik ismét a jobb oldalon fog megjelenni, vagyis úgy, ahogyan általában a legtöbb balról jobbra olvasó olvas. Ezután kattints a



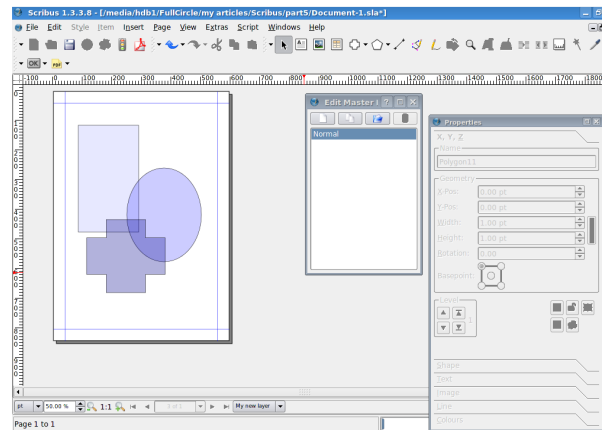
'Rendben' gombra!

A fenti képet lekicsinyítettem, de azért láthatod, hogy az első oldal a borító, mint egy csukott magazinnál, a második és harmadik oldal egymás mellett, akár egy nyitott magazinnál. Miért? Mert a sablonoknak lehet bal és jobb oldala, így szép elrendezést készíthetsz, amely mindkét oldalon keresztül húzódhat.

Akkor készítsük el sablon-oldalainkat. Kattints a 'Szerkesztés / Mester lapok' menüpontra.

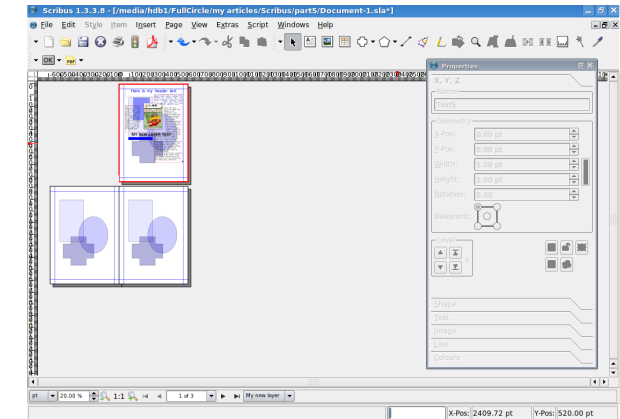


A külön felugró ablak tartalmazza a Mester oldaladat (avagy a Sablonokat). Most csak egy van, a neve Normál, így ezt fogjuk szerkeszteni. Fontos: a tartalom szövegét és képeit nem szerkesztheted. Csak olyan dolgokat szerkeszthetsz, amik díszítik az oldalt és nem részei a tartalomnak. Mindjárt látni fogod mire is gondolok. Vegyél fel néhány alakzatot, halványítsd ezeket és nézd meg mi történik!



Létrehoztam néhány alakzatot és áttetszővé tettem őket. Nézzük meg mi

történik, ha visszatérünk a normál tartalomszerkesztő módba! A visszatéréshez egyszerűen zárd be a Mester oldalak ablakot.

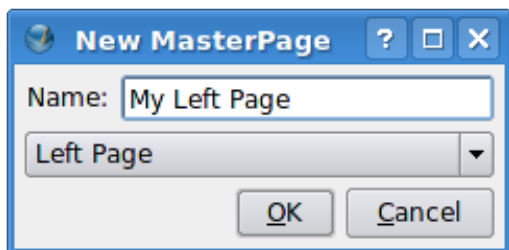


Ahogy vártuk is, a Normál mester oldal megjelent a publikáció összes oldalán. Ha megpróbálsz az alakzatokat mozgatni, akkor nem sikerül, zárolva vannak és egyedül a Mester oldalaknál lehet szerkeszteni ezeket. Klassz!

Készítsünk bal és jobb oldali Mester oldalakat, hogy ezeket is megmutathassam. Kattints újra a 'Szerkesztés / Mester lapok' pontra! A Mester oldalak ablakon kattints a bal felső gombra (egy papírlapnak látszik), ez egy új



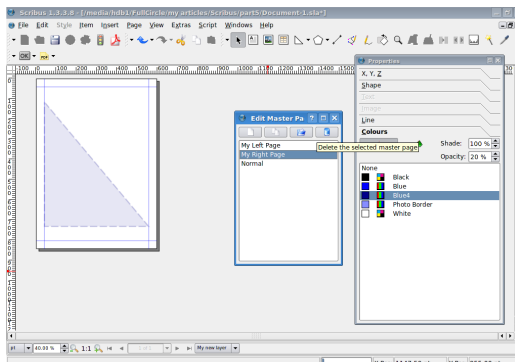
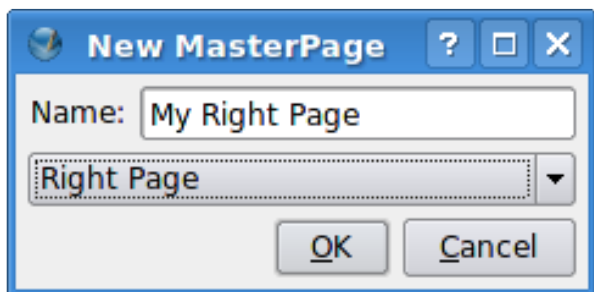
Mester oldal elrendezést készít.



'Bal oldalam'-nak nevezem el és a név alatti lenyíló ablakban a 'Bal oldal'-t választom. Figyelj rá, hogy egyezzen azzal, amit készítesz, különben előfordulhat, hogy a bal oldal végül a jobb oldalra kerül. Ha így lenne, akkor a lenyíló dobozban javítsd át a beállítást!

Ezért készítettem egy nagy alakzatot a bal oldalra. A jobb oldalhoz készítek egy másik Mester oldalt, de ezúttal:

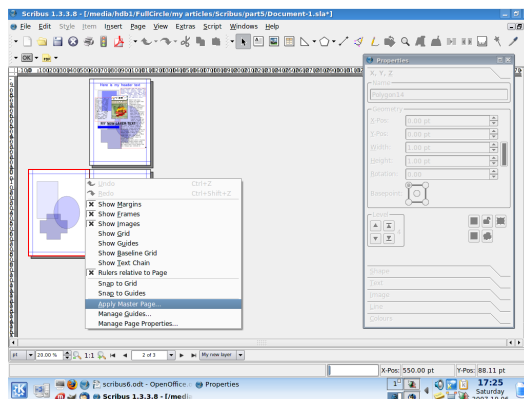
Megbizonyosodom, hogy a lenyíló dobozban a 'Jobb oldal'-t választottam ki.



Annak ellenére, hogy az oldal üres lett, ne aggódj! Ha átkattintasz a Bal oldaladra, látni fogod, hogy a bal oldalad még mindig ott van, békében és biztonságban. Így most elkészítem a jobb oldalt.

Újra zárjuk be a Mester oldal ablakot, hogy visszatérjünk a tartalomszerkesztő módba.

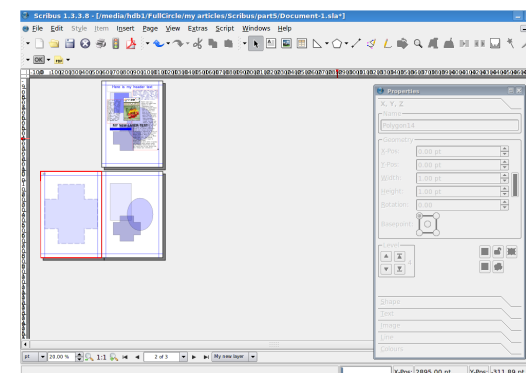
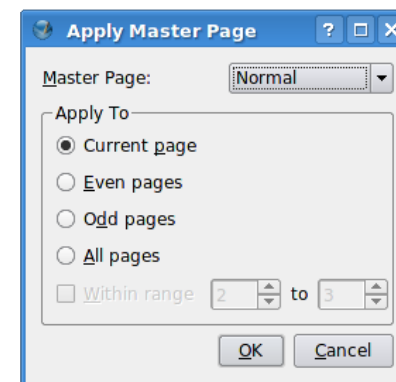
Egy sablonunk egy dokumentum-oldalhoz történő rendeléséhez jobb kattintás az oldalra, majd válaszd a 'Mester oldal alkalmazását'!



Figyeld meg, hogy az ablak tetején, ahol a Mester oldalt alkalmaztuk, ott fogom megadni a bal oldalt. Ha a dokumentumnak sok oldala van, akkor ki tudom választani az összes páros oldalt,

miel a bal oldalam a második oldal, egy páros oldal. Nyomj Rendbent!

Kész!



Ugyanezt csináld a harmadik oldalon is, mindjárt az is kész. Emlékeztető: az elrendezésedet annyira finomítod, amennyire akarsz. Én csak egyszerű alakzatot használtam az oldalakon, de

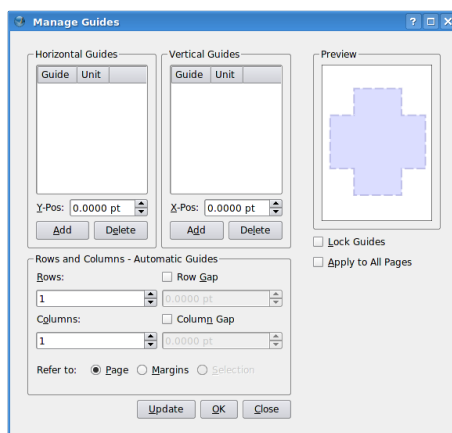




használhatsz áttűnő képeket, színes dobozokat és bármilyen csicsákat. Légy kreatív! Fontos még, hogy a szövegednek a sablon tetején kell lennie, ezért ellenőrizd, nehogy fekete szöveg legyen fekete háttér előtt, mert ennél nincs rosszabb!

Még egy dolog: a Mester oldalához szükséged lesz vezetőre, vagy más néven segédvonalra. Ezek változhatnak Mester oldalról Mester oldalra, de általában célszerű egy sokoldalú vezetőt beállítani és azt használni. Ha így akarsz tenni, akkor célszerű a vezetőket egy Mester oldalra tenni, majd a Mester oldalt lemásolni a két lapot tartalmazó kis gomb megnyomásával és hozzáadni a bal és jobb dizájnt. Néhány vezetőt fogok felvenni a bal oldalamhoz. Menj vissza a 'Szerkesztés / Mester oldalakhoz', majd jobb klikk az oldalon és válaszd a 'Segédvonalak kezelését'!

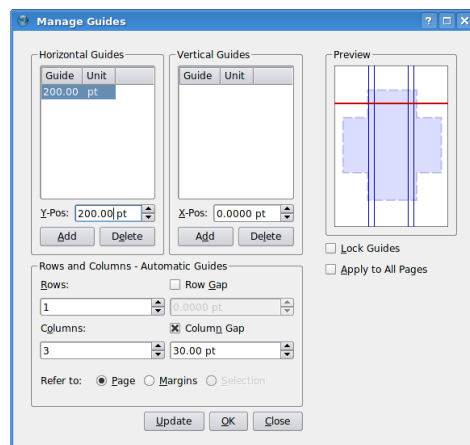
Itt segédvonalakat állítunk be, amikhez tapasztani tudunk, így segít a szövegek, képek és egyebek illesztésében. Háromhasábos oldalt állítok be, akár csak a Full Circle-ben.



Az ablak alsó felén a Hasáboakat háromra állítom, majd bekapcsolom az Oszlop távolságot és érték-

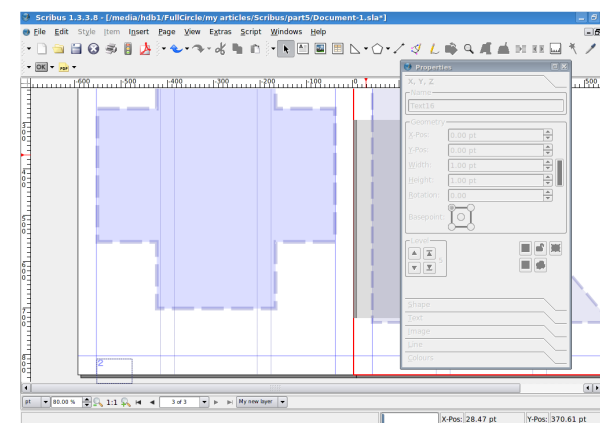
nek 30-at írok be. Így ezt tudom majd a szövegemhez használni, de szeretnék egy vízszintes vonalat is az oldalon, kb. egyharmad oldalnyit lefelé a fejléchez viszonyítva. Ez könnyű, csak klikk a 'Hozzáadásra' a 'Vízszintes segédvonalak'-nál, értéknek 200 és mindjárt kész is.

Utolsóként kapcsoljuk be jobbra oldalon a Segédvonalak rögzítését és ha szükséges, az 'Alkalmazás az összes oldalon'-t. Kész vagyok,



tehát kattintok a 'Rendben'-re.

De hol vannak a vezetőim? Néha nem látszanak, mert ki vannak kapcsolva. Válaszd ki a főmenüben a 'Nézet / Segédvonalak mutatását'. Ha szeretnéd, hogy az elemeid tapadjanak, ugorjanak vagy igazodjanak a vezetőkhöz, akkor klikk az 'Oldal / Rácshoz tapad'-ra.



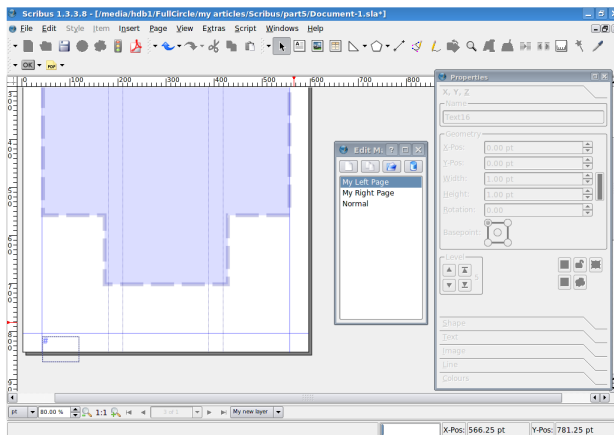
Végül, ami egészen fontos, az oldalszámozás. Ez könnyű. Menj újra a 'Szerkesztés / Mester oldalak' menübe és klikk arra az oldalra, amelyikre számot akarsz tenni. Én a bal oldalra teszek. Kattints a 'Szöveg keret beszúrás'-ra, úgy ahogy a tartalom készítésénél is – és mint korábban, dupla kattintás a szöveg dobozra. Szövegírás



helyett klikk a 'Beillesztés / Karakter / Oldalszámra' és látni fogsz egy kettős keresztet (#) a szövegdobozban. Ez így jó!

TIPP: Ha tíz vagy annál több oldalt akarsz létrehozni, akkor két elemet kell felvenned, hogy két # jeled legyen.

Ne felejtse el megformázni az oldalszámot is, szint és méretet adva neki. Zárja be a 'Mester oldal szerkesztése' ablakot. Görgessen le és ott van egy oldalszám. Ahol azt a Mester oldalt használod, az oldal aktiválódik. Tegye el egyet a jobb oldalra és meglátod!



Légy kreatív a Mester oldalakkal, de vigyázz, mert amikor az emberek egy PDF-et nézegetnek, gyakran felülbírálják a kétoldalas beállítást és a dokumentumot oldalanként nézik. Ezért ne számíts arra, hogy a kétoldalas elrendezés mutatóssá teszi a magazinnodat, az olvasók gyakran oldalanként fogják nézegetni, különösen lassabb gépeken.

**Következő hónapban a kapcsolatokat nézzük. Lehet belső kapcsolat, ahol a felhasználó a tartalom egy bejegyzésére kattintva a dokumentum adott oldalára ugrik, vagy külső kapcsolat, ahol a személy egy linkre kattintva egy weboldalra jut.**

**A FULL CIRCLE  
MAGAZIN MAGYAR  
FORDÍTÓCSAPATA  
SCRIBUS  
SZERKESZTŐT  
KERES!**



A magyar fordítócsapata (<https://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine/TranslateFullCircle/Hungarian>) Scribus ismeretekben jártas precíz, munkájára igényes szerkesztőt keres a magyar nyelvű fordítások visszaszerkesztésére az eredeti angol nyelvű forrásba. Ha magadra ismertél, akkor jelentkezz a következő címen: 80kiri kukac gmail pont com

Várjuk jelentkezésedet!

A magyar fordítócsapat

(Az újság megjelenési ideje ne tévesszen meg, a **hirdetés jelenleg aktuális** és a magyar fordítás megjelenéséhez viszonyítandó.)



# Interjú

Írta Shirish Aharwal



# JOHN PHILIPS OPEN FONT LIBRARY



Az Open Font Library az Open Clip Art Library testvérprojektje.  
Célja, hogy a public domain fontokat egy helyre összegyűjtse, ezáltal mindenki ingyen használhassa őket.

## **Mi ösztönzött arra, hogy elkezd az Open Font (OFL)?**

Az előző munkám az Inkscape alkalmazással és az Open Clip Art Library-vel ([openclipart.org](http://openclipart.org)), valamint a vágy, hogy új közösségeket hozzak létre. Szeretném összekapcsolni a szabad és nyílt forráshoz kapcsolódó grafikus közösségeket és a font-terület ezen belül is nagyon gyengén áll. Az elképzelés az, ha fonttervező közösségekre koncentrálnunk, akkor a fontok minősége javulhat a nyílt forráskódú asztali felhasználók számára, hasonlóan az Inkscape projekthez.

## **Milyen előnyei vannak az OFL-nek más, ingyen fontokat ajánló weboldalakhoz képest?**

A középpontban az áll, amit a szabad és nyílt szoftveres közösségek szeretnének, éppen ezért a használata teljesen áttekinthető és nyílt. A SIL Open Font License és a

CC Public Domain nyilatkozat segíti a szabad fontok használatát, újrafelhasználását, átdolgozását, továbbá a szoftver teljesen ingyenes és a Creative Commons nyílt forrású projektet, a ccHost-ot használja. (<http://creativecommons.org/projects/cchost>)

## **Szerinted mit sikerül az OFL-lel elérned?**

Reméljük, hogy a szabad és nyílt fontok minőségét tudjuk javítani a nyílt forráskódú asztali rendszerek felhasználói számára nagyon magas minőségű fontokat akarunk bárki számára elérhetővé tenni. Ha ettől független más felhasználói rétegek ígéreteit is kielégíti, hát legyen! De egy ilyen projektnél alapvető fontosságú az, hogy legyen egy speciális terület, amire fókuszálunk.

## **Milyen céljaid vannak az OFL-lel?**

Egy dinamikus közösséget akarok létrehozni, melynél egy kicsit lentebb van a lécz, legalábbis abban a tekintetben, hogy ki segíthet a fontok létrehozásában. A fontkészítés komoly erőfeszítésekbe kerül. Szeretném, ha egy barátságos közösség lehetne, amely szép fontokat készít, valamint, ha egy olyan hely lehetne, ahová az emberek feltöltik a szabad és nyílt fontokat. Ha valaki megnézi a különböző disztribúciók fontkészleteit, láthatja mekkora a káosz! Ráadásul vannak olyan fontok, melyeknek licencei és használati feltételei megkérdőjelezhetőek.

## **Windows vagy Mac felhasználók tudják az OFL fontokat használni?**

Igen, elméletileg egyikkel sincs probléma. Arra összpontosítunk,



hogy mind a forrást, mind magát a fontot összegyűjtsük. George a FontForge-ról egy nagyon aktív tag, aki ezt az álmunkát megvalósította. Sok barátunk van a szabad szoftveres közösségekből, akik segítenek abban, hogy ez egy valóban hasznos oldallá váljon.

### **Az OFL az első weboldal, amin dolgoztál?**

Remélem nem úgy néz ki! Egyébként nem. Több, mint 14 éve dolgozok ilyen területen. Régóta készítek weboldalakat és foglalkozom különböző projektekkel. Az ingyenes és nyílt forráskódú területen az Inkscape projekttel kezdtem, majd különböző cégeknél vettem részt közösségi weboldalak tervezésében és projektek építésében. Az Inkscape után következett az Open Clip Art Library (<http://openclipart.org>), ahol mellesleg még mindig fejlesztőhiány van! Készítettem nagy projekteket jelenlegi munkáltatómnak, a Creative Commons-nak is.

### **Hogyan készült a weboldal? (szoftverek, nyelv, stb.)**

Régen weboldal-motor ellenes voltam és előnyben részesítettem a tiszta html, php és css kódolást.

De megtértem és legtöbb projektet most már Wordpress-szel készítem. Amikor elkezdtem dolgozni a Creative Commons-nál, azzal a feladattal bíztak meg, hogy építsek egy motort a nagy zenei remix közösségnek, a ccMixternek (<http://ccmixter.org>). Az a motor, ami emögött a weboldal mögött dolgozik a ccHost (<http://creativecommons.org/projects/cchost>). Végül úgy döntöttünk, hogy ez lesz a legjobb motor az Open Clip Art Library-nek és az Open Font Library-nek. Nagyszerű dolog ezzel a motorral dolgozni és szeretném hangsúlyozni, hogy a Creative Commons-nak egy főállású fejlesztője is dolgozik rajta, más közösségi fejlesztőkkel együtt, melyek közül én vagyok az egyik, mióta a Creative Commons üzleti és közösségi menedzsere lettem.

Egyébként pedig a következő szoftvereket használom: vim, ssh, evolution (a sok koordinációs munka miatt), pidgin (a sok chatelés miatt), valamint az epiphany böngészőt a wiki szerkesztésére és tesztelésére.

Hadd jegyezzem meg, hogy ez egy együttműködő közösségi munka, tehát nemcsak én vagyok itt. Próbálok kiépíteni egy útmutatót a közösségben közreműködőknek, a legvégén

pedig (ideális esetben) mindannyian segítjük egymást.

### **Mennyi időbe telt az OFL első verziójának elkészítése?**

Fél napot, ugyanis tapasztalt ccHost telepítő vagyok. Kinézetben még mindig hasonlít az Open Clip Art Library oldalához, de ez csak azért van, mert először azt akartuk, hogy minden működjön és csak ezután csinosítgatjuk az oldalt. ;-)

### **Ha valaki készít szabad fontot, milyen licencet érdemes rá tenni?**

Trükkös kérdés. Minden érdeklődőnek azt ajánlom, hogy egy jogással beszéljen ezzel kapcsolatban. Vannak problémák a font szerzői jogaival kapcsolatban, legalábbis itt Amerikában. Projektünkkel megközelítjük mindkét oldalt, történetesen a licenc nélküli, publikus fontok készítését és a SIL Open Font License alatti kiadásokat, mivel ezeket a SIL azért hozta létre, hogy szabadon kiadható legyen bármiféle jogi probléma nélkül. Ezek alapján nem tudom, melyiket célszerű alkalmazni, de az Open Font





Library mindenképpen jó megoldás lehet a szabad és nyílt fontoknak.

Erre inkább azt mondanám, hogy a forráskód licencek (GPL és LGPL) nem alakíthatók át tartalmilag, ez nagy hátrányuk.

### **Mennyi időbe telik és hány lépésből áll egy font elkészítése?**

Sajnos én nem készítek fontokat. Én a közösségépítésért vagyok felelős a csapatból, ehhez a részéhez Dave Crossland, George Williams és a többiek értenek. Velük nagyszerűen el lehet beszélni a fontkészítésről. Réges-régen dolgoztam fontokkal és azt kell mondjam, nagyon időigényes feladat!

### **Bármilyen javaslat a szabad szoftveres közösségnek, hogy a fontkészítők jobban otthon érezhessék magukat nálatok?**

Segítsetek minket a <http://openfontlibrary.org> oldalon. A projekt egy nyitott könyv, így bárki beállhat a könyv írásába.

### **Szabad szoftvereket használtál a fontok készítéséhez, vagy szükség volt kereskedelmi szoftverekre is?**

Mindkettőt használtam. George FontForge alkalmazása most már közvetlen az Open Font Library-ba képes menteni, ami nagyon király!

### **Egy rövid lista azokról a szoftverekről, amikkel szabad fontokat lehet készíteni és a véleményed ezekről:**

FontForge - Az első számú alkalmazás jelenleg. Hajrá George! Csodás lenne, ha kapna egy GTK-alapú felületet. Ezzel még több fejlesztő előtt nyílna meg a lehetőség, de ez még egyelőre nincs tervben.

Inkscape - Az csak természetes, hogy az Inkscape a legjobb vektorgrafikus program a világon.

Gimp - A Gimp hasznos lehet a régi betűtípusok konvertálásában... brilliáns, mint mindig.

scribus-font-preview - Csodás!

### **Van valami javaslat a fontkészítő szabad szoftverek fejlesztéséhez, hogy ezáltal a fontervezők is otthonosabban érezzék magukat?**

Ha még nem vagy a listánkon és még nem állsz kapcsolatban velünk, tedd meg! A lehető legkiegyensúlyozottabb font-ökoszisztémát szeretnénk létrehozni!

### **Milyen tanácsot adnál olyanoknak, akik hasonló oldal létrehozásán gondolkoznak?**

Legyen egy visszafogott terved, majd szorozd meg kettővel azt az időt, amit a fejlesztésére terveztél. Ezenkívül nem árt egy terv, hogy anyagilag hogyan tartod fenn az oldalt.

John még kifejtette véleményét az Apple-ről, RedHat-ról és a GPL-ről. Ha érdekel a teljes cikk, látogass el oldalunkra:

<http://www.fullcirclemagazine.org>



# Szavazás

Írta James Savage

## Ablakkezelők

Kiírtunk egy szavazást az Ubuntu Forumson a következő kérdéssel: **Milyen ablakkezelőt használsz?**  
Bár nem sok ember szavazott, akadt néhány meglepő választás és hozzászólás.

### View Poll Results: What window manager do you use? (Primary only)

Gnome (Ubuntu Default)		28	50.91%
KDE (Kubuntu Default)		9	16.36%
Xfce (Xubuntu Default)		1	1.82%
Compiz/Compiz-fusion		9	16.36%
Beryl		5	9.09%
Other (Post what)		3	5.45%
What's a window manager?		0	0%

Voters: **55**. This poll is closed

**yabadabbadont** - Fluxbox SVN-ből.

**saxonjf** - Épp most GNOME-ot használok, de ha még egyszerűbb használni, váltok a Compiz Fusion-re.

Ilyen más frissítés és újratelepítés nem segített. A GNOME az OpenBox-szal egy nagyszerű kombináció, keverve a gyönyörű, alacsony erőforrású határokat és az egyszerűen használható panelt.

**nathangrubb** - Fluxbox

**mrmonday** - Jelenleg OpenBox-GNOME felhasználó vagyok, bár változtatok az ablakkezelők között. Compiz Fusion-t használtam, de túljutottam a grafikus effekteken, viszont ez több, mint 50%-át használta a CPU-nak az utolsó frissítés óta - semmi-

**pluviosity** - A GNOME, a KDE és a Compiz Fusion kombinációját használom, mialatt a KDE a legtöbbet használt ablakkezelőm.

Nem meglepő, de úgy tűnik, hogy a GNOME kiütötte mind a KDE-t és a Compizt is majdnem 5:1 arányban. Meglepően a Berylt kevésbé használják, mint a Compizt és szegény XFCE csak egyetlen szavazatot kapott. Jelenleg a Fluxbox tűnik a legnehézsúlyúbb ablakkezelőnek.

Ha szeretnél szavazást feladni egy jövőbeli Full Circle kiadáshoz, kérünk rakd ki azt az Ubuntu Fórum > 3rd Party Fórumok szekciójába a <http://url.fullcirclemagazine.org/c7bd6f> oldalon.



Be kell vallanom, hogy első alkalommal, miután Linuxot telepítettem, volt egy olyan furcsa hiányérzetem. Eltelt jó néhány perc, - hiszen így is túl sok mindent kellett feldolgoznom, felfedeznem és megértenem ezzel az új dologgal kapcsolatban - mire rájöttem, mi is az. A felismerés olyan volt, mintha jeges vizet öntöttek volna a nyakamba: tűzfal, vírusirtó... gyorsan... gyorsan! Kétségbeesetten, rémülten elkezdtem a Google-ban keresni Linux tűzfal és vírusirtó után.

**A** Google egy jó kereső, de nem akkor, amikor életveszélyes helyzetben vagy.

"Csak nyugalom. Nem kell elsietni. Nem kéne kárt okoznom egy olyan dologgal, amit nem ismerek." Hát igen. Igazam volt, de a Linux annyira izgalmasnak tűnt! Úgy éreztem, hogy felfedeztem valami újat, valami nagyszerűt, egy új világot.

Mostmár lecsillapodott kedélyekkel használtam a Google-t és az első dolog, ami feltűnt, hogy sok ehhez hasonló hozzászólást találtam: "Anti-vírus Linuxra? Nem használok. Tűzfal Linuxra? Hiszen eleve van benne."

Ettől kezdve napokon keresztül használtam az új operációs rendszerem anélkül, hogy a Windowst

elindítottam volna. Habár tudtam, hogy biztonságos környezetben dolgozom, mégis volt valami hiányérzetem. Főként, mikor olvastam a híreket a biztonsági résekről, hibákról, stb... Bizonytalanságot váltott ki bennem. Az a nyugodt KDE asztal... semmi Zone Alarm vagy Kasperky riasztás, sehol egy napi vírusadatbázis frissítés... ez számomra kezelhetetlen stressz volt. "A nyugodt asztal szindrómájának" neveztem el. Lehet, hogy egy új mentális problémát alkottam?! Szenvedtem ettől. A nálam jóval tapasztaltabb barátaim is hasonlókkal küzdöttek. Erre nem létezett gyógymód.

Tudtam, hogy biztonságban vagyok, de az a bizonyos érzet még egy hónappal később is bennem motoszkált. Más elfoglaltságaim közben azon kaptam magam, hogy mindig új keresési oldalt nyitok, újra meg újra

az erről szóló vitákat, érveléseket olvastam szinte öntudatlanul.

Egyik nap azonban felfedeztem két csomagot, melyek végre elhozták nekem a békét: a Firestarter az Iptables kezelőfelületeként szolgál, mely egy beépített tűzfal, amely szabályok létrehozásával megengedi, hogy könnyen figyelhesd és szabályozhasd a hálózati forgalmat. Ami a tényleges megváltás volt számomra: jelzéseket is küldött, még hozzá pirosan villogó jelzéseket! A másik pedig a Clamav, amivel portokat tudok ellenőrizni, habár ez nem egy valós idejű védelem. Vajon mi haszna volt ezeknek a csomagoknak? Nem sok. De a kis ikonok látványa az, amire szükségem volt. Hamis érzet, de ez volt a gyógymód!



# Kezdők és az Ubuntu

Írta Andrew

A nyílt forráskód jövője a ma még kezdőnek számító emberekben rejtőzik, ezért a magazin ezen részét elsősorban nekik szánjuk, másodsorban azoknak, akik még tényleg fiatalok és kezdők is egyben.



**R**égen tényleg benne voltam ebben a "doboz elmélet"-ben. Amikor szükséged van valamire, ott van egy doboz a helyi számítástechnika boltnál, hogy segítsen rajtad. A doboz belsejében volt egy cd és egy kis füzetecske, ami elmondta, hogy mit nem csinálhatsz a cd-n lévő programmal és egy-két kupon. Szükséged van szövegszerkesztőre? 200 dollár és megkapod a sok szép színes doboz egyikét. Kell egy kis vírus? Azokból is van néhány doboz. Mindenre volt dobozos megoldás.

Ettől majdnem megőrültem, de úgy gondoltam, ez az egyetlen lehetséges út. Nem hiszem, hogy valaha is használtam volna szabad szoftvert. Mindegyik csak olyan kereskedelmi program volt ezekben a dobozokban a Best Buy-on.

Mi a helyzet például azzal, ha megkapod az új gépedet előtelepített Windows Vistával és a következő nap a tanárod egy írásbeli feladatot ad? Még be kell szerezned a Wordöt és soha nem hallasz a FOSS-ról (tegyünk úgy egy pillanatra mint-ha az OpenOffice Windows változata nem létezne). Nincs időnk arra, hogy elmenjünk a boltba, de a feladatot holnap be kell adni.

Emiatt gondolom azt, hogy az Ubuntu egy tökéletes oprendszer a fiataloknak. Szövegszerkesztőre van szükséged? Már alpból van egy. Vírusvédelem? Az igazság az, ha már Ubuntu-t használasz, védett vagy! Mi van akkor, ha a tanárodnak kell néhány kép a feladatodról? Semmi probléma! Csak menj a Hozzáadás/Eltávolítás menüpontra és keresd meg azt, amire szükséged van.

Az Ubuntu egy tökéletes rendszer a fiataloknak. Könnyű programokat telepíteni: ha bármikor szükséged van valamire mint például egy szövegszerkesztő, egy zene-katalogizáló, esetleg egy-két játék, megtalálod az Ubuntu menüben lévő 'Hozzáadás / Eltávolítás' pontban. Mindenféle jogdíj és licenrdíj a múlté.

Nemcsak ezért, de jó móka is valami újat megtanulni. El se tudom mondani, milyen sok új dolgot tanultam az elmúlt évben ill. amióta Ubuntu-t használók.



Andrew az alapítója a Teens on Linuxnak, mely jelenleg a Linux Format nevű, Egyesült

Királyságbéli lapban szerepel. <http://www.teensonlinux.org>





## Levelek

Minden hónapban szeretnénk néhányat közzé tenni azokból az email-ekből, amelyeket töletek kapunk. Ha szeretnéd, hogy leveled nyilvánosságra kerüljön - amely lehet köszönet vagy reklamáció -, akkor küldd az alábbi címre: [letters@fullcirclemagazine.org](mailto:letters@fullcirclemagazine.org). **FONTOS: terjedelmi okokból a levelek szerkesztésre kerülhetnek.**

**E**lőször is a rossz hír: azt gondolom, hogy rossz helyre tettetek egy vagy két képernyőképet a Top 5 kategóriában ebben a hónapban. Hacsak én nem tévedek nagyot, a képernyőkép, ami a "Glest"-et mutatja, az tulajdonképpen a csodás "Battle For Wesnoth" képernyőképe.

Nagyon szépen köszönöm a kitűnő VirtualBox cikket. Mostanában próbáltam telepíteni a VirtualBoxot Feistyre, de akadtak problémáim a felhasználói csoportokkal. Ez a cikk megoldotta minden gondomat!

### Stephen Nabholz

*Szerk.: Igen, elnézést emiatt, valóban volt egy kis keveredés a két Top5 kép között. Örömünkre szolgál, hogy segítségére volt a VirtualBox cikk. Elég kevés ember küldött e-mailt, hogy elmondja, mennyire tetszett neki. Nagy vállvérégetés az írónak, Luca De Marininek, aki már írt néhány jó cikket nekünk.*

**N**ekem szintén voltak problémáim az .mkv fájlokkal és akármivel 1280x1024 felbontás felett. Később megtaláltam, hogy az mplayer az a szoftver, ami használható ezekhez a fájlokhoz. Ez az egyetlen csomag, amely nem sok erőforrás felhasználásával dekódolja az ilyen videofájlokat. Kérlek adjátok át ezt az infót Walternek. Köszönöm!

### Anthony Stellato

*Szerk.: Néhány ember az Mplayeret javasolja, mint a legjobb video lejátszót nagy MKV fájlokhoz, mások pedig ajánlják, hogy telepítsd a zárt video meghajtókat. Walter, áruul el nekünk, hogyan is megy ez.*

**C**sak nemrég ismerkedtem meg a Full Circle-lel (az 5-ös kiadás után) és eléggé nagy hatással volt a feleségemre és rám. A teljes kiadást professzionálisnak találtam és a szerkesztési minőség is nagyon jó.

Mindkettőnknek tetszett a CoLoCo-ról szóló cikk (dicsőség azoknak, akik úgy végeztek el egy abszolút csillagos

prezentációt, ahogy azt kellett!) és várjuk a hasonló típusú cikkeket. Emellett a legendás cikk mellett úgy gondolom, hogy számos felhasználó fog érdeklődni elsősorban a rövid 'Az én Desktopom' cikk után. Ha valaminek, ennek a cikknek kellene kibővülnie legalább két oldalra. Nagyszerű ötlet az olyan szoftverek reflektorfénybe helyezése (mint a Top 5 Stratégiai Játék), ami segít az új és veterán felhasználóknak egyaránt, hogy megismerjék a legjobb elérhető szoftvereket. A felsorolt 5 játék közül 4-et nem ismertem!

Szóval nagyon köszönöm nektek, hogy ennyi erőt fektettek ebbe a publikációba. Várom a következő kiadást és azonnal le is töltöm az előző 4 kiadványt!

### Mike Ireland

**T**eljes mértékben szeretem az Ubuntu Linuxot. Annyira, hogy igazán közre akarok működni benne, viszont sajnos nem tudok



programozni. Tudnátok bármi tippet adni hol tudnám ezt megtanulni?

### Tony Alsemgeest

Szerk.: *Nincs kommentár! Átdobtam ezt a programozóknak! Srácok, mi a legjobb megtanulandó nyelv, hogy kisegítsük az Ubuntu közösséget?*

**A** kérdésem a Linux Tanúsítványról, különösen az Ubuntu Tanúsítványról szól.

Tudnátok kicsit többet mondani az Ubuntu Tanúsítványról? Hol szerezhetem be a szükséges szakirodalmat? Melyek a leginkább megtanulandó könyvek? Vannak-e online eszközök, amikkel készülni lehet a vizsgákra? Köszönök mindent!

### Akall

Szerk.: *Amennyire én tudom, az Ubuntu Tanúsítvány még nem kezdődött meg, de biztos vagyok benne, hogy a megfelelő emberek a Canonical-nél tudnak rá válaszolni.*

**A** azoknak, akik nem ismerik az autó részleteit, a Mozilla 24 "Firefox Rock Festival"-on mutatták be Tokióban szeptember 15-én.



Később ringbe száll egész Japán legnagyobb egyedi autó showján Nagoyaban, szeptemberben.

### Gen Kanal (Flickr.com felhasználó)

**A** MaximumPC magazin júniusi számában a Linux és Ubuntu disztribúció volt az, aminek a reklámozására fókuszáltak.

Beállítottam egy dual bootot Ubuntuval és XP-vel, ennél nem is lehetnék boldogabb!

- \*A Linux gyors
- \*Minden ingyenes
- \*Minden információ, amire esetleg szükség lehet, elérhető. Első alkalommal lettem fórumtag.
- \*A grafika továbbfejlesztett anélkül, hogy

új videokártyát kéne vennem (a Windowsnak szüksége volna rá, hogy ugyanezt tegye).  
 \*Linuxszal könnyedén meg tudom tartani ezt a számítógépet (AMD 2200 Sempron) még 3 évig!  
 \*Nincs vírus, stb.  
 Hanyagoltam a parancssort és a batch fájlokat, de két hét Script, Sudo és Anacron után mindent irányítottok. Ez sokkal nyersebben hangzik, de ez a vicces része - teljes irányítás.

Újra élvezem használni a gépet, mint ahogy a 90-es években. Ahelyett, hogy sűrűn vásárolnék új hardvert, élvezem az ingyenes disztrókat!

### William Covington

Szerk.: *<emlékek> Ah, a 90-es évek, jól emlékszem rájuk. Az Atari ST-met eladtam, hogy egy Amiga A500-at tudjak venni. A barátom megmutatta a király 486-os PC-jét Doommal egy kis ablakban. Azok a boldog szép napok! </emlékek>*



# Kérdések és Válaszok

Írta Robert Clipsham

Ha Ubuntuval kapcsolatos kérdésed van, amire választ vársz, küldd el email-ben nekünk a [questions@fullcirclemagazine.org](mailto:questions@fullcirclemagazine.org) címre. Mi továbbítjuk azt Robertnek, aki egy későbbi számban válaszol rá. Kérjük, annyi információt adj meg a problémával kapcsolatban, amennyit csak tudsz.

**K** Láttam, hogy néhány embernek az aláírásában szerepel, hogy "Ubuntu User" és/vagy "Linux Registered User". Hogyan juthatok én is ilyenhez?

**V** Egyszerűen látogass el a <http://counter.li.org/> oldalra, hogy Linux felhasználóként és/vagy a <http://ubuntucounter.geekosophical.net/> oldalra, hogy Ubuntu felhasználóként regisztráld magad.

<http://ubuntuforums.org/showthread.php?t=290323>

**K** Lehetséges fájlkezelőt használni ssh kapcsolaton keresztül fájlok megtekintésére?

**V** Igen. Menj a "Helyek > Kapcsolódás kiszolgálóhoz..." menüpontra, a szolgáltatás típusánál válaszd az SSH-t. Ezután meg tudod adni a csatlakozáshoz szükséges adatokat és ki tudod választani a számodra szükséges opciókat. Ugyanígy tudsz használni másfajta kapcsolódási eljárásokat is.

<http://ubuntuforums.org/showthread.php?t=558293>

**K** Hogyan tudom megjeleníteni a Kuka ikonját a munkaasztalon?

**V** Egyszerűen nyomd meg az ALT+F2-t, majd írd be a megjelenő ablakban, hogy 'gconf-editor'. Keresd meg az /apps/nautilus/desktop-ot és tegyél egy pipát a "trash\_icon\_visible" előtti jelölőnégyzetbe. Más ikonokat is bekapcsolhatsz ugyanitt. Zárd be az ablakot, miután végeztél és a Kuka ikonja meg fog jelenni a munkaasztalodon.

<http://ubuntuforums.org/showthread.php?t=390429>

**K** Új Ubuntu felhasználó vagyok és egyelőre még nem szeretném, hogy ez legyen az alapértelmezett operációs rendszerem. Hogyan tehetem a Windowst alapértelmezetté?



**Hogyan tudok 'Ubuntu User' és 'Linux Registered User' címetek beszerezni?**

**V** Szerkesztened kell a menu.lst fájlt. Előtte készíts egy biztonsági másolatot hiba esetére. (cp /boot/grub/menu.lst /boot/grub/menu.lst.backup) Ezután tudod szerkeszteni a "gksudo gedit /boot/grub/menu.lst" parancs kiadásával. További információkért nézd meg a <http://www.gnu.org/software/grub/manual/grub.html#default>, oldalt, vagy az alábbi fórumbejegyzést.

<http://ubuntuforums.org/showthread.php?t=574789>

**K** Hogyan tudok frissíteni Gutsy Gibbonra?

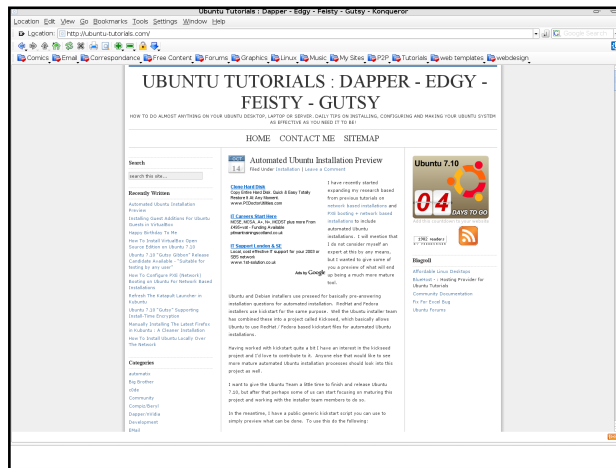
**V** Nézd meg a [6. oldalon](#) (az ehavi "A hónap különlegessége" cikkben) leírtakat a frissítéshez.



# A hónap weblapja

Irta Daniel Cohen

Ennek a cikksorozatnak a célja, hogy kevésbé ismert, ám jó minőségű honlapokat mutasson be, melyek segíthetnek a mindennapi Ubuntu használat során felmerülő problémák megoldásában (és esetleg az általános kíváncsiságot is kielégítheti). Összefoglalom az előnyét és hátrányát a honlapnak - remélhetőleg a honlap készítője majd elolvassa a cikket és kijavítja a problémákat.



## Ubuntu Tutorials

<http://ubuntu-tutorials.com/>

**E**havi honlapunk egy kicsit különbözik az eddig tárgyaltaktól. Ez persze nem feltétlen negatív dolog. Az "Ubuntu-tutorials" egy blog, amin napi tippek és hogyanok vannak.

Minden nap kapunk egy tippet va-

lamivel kapcsolatban. Legtöbbször általunk nem igazán használt dolgok jelennek meg, de gyakran lehet egy-egy kis trükköt találni, amelyekkel időt nyerhetünk vagy akár csak általánosságban segít, hogy még jobban tudjuk használni az Ubuntu-t.

A blogok sokszor hasonló online eszközkészletből gazdálkodnak a kinézetüket illetően, ezalól ez a blog sem kivétel. Itt a tetszetős külső mögött egy semleges téma áll, mely minden bonyodalom nélkül könnyen áttekinthető.

A bejegyzéseket különböző kategóriákba rendezték bal oldalt, amely segít megtalálni a régi bejegyzéseket az odavágó kategóriákon belül. Ezen kívül havi bontásban is mutatja, valamint a 10 legfrissebbet is láthatjuk, ezzel is könnyítve számunkra a keresést (nem beszélve arról, hogy így nem kell fél órán keresztül legörgetnünk, hogy megtaláljunk valamit).

A legjobb dolog ezzel a lappal kapcsolatban, hogy rendelkezik RSS csatornával. Most nem részletezem, hogy ez mit jelent, de ez az, amitől olyan jó ez a honlap. Bár vannak szépen rendezett kategóriák és archívumok, de még így is kényelmetlen lenne minden nap felmenni a honlapra megnézni a napi tippeket és hogyanokat, csak azért, hogy kiderüljön: nem is érdekes ez a cikk és csak az időmet pazaroltam. Az RSS segítségével kellemesen megoldható mindez: engedélyezd, hogy a többi napi hírekkel együtt (pl.: Slashdot, Sky, BBC, stb.) mutassa a hírek címsorát böngésző használatával nélkül.

Hacsak néhány hetente találsz itt egy-egy jó cikket, akkor is megéri felnézni, mert egyáltalán nem kerül nagy erőfeszítésbe az oldal megtekintése.





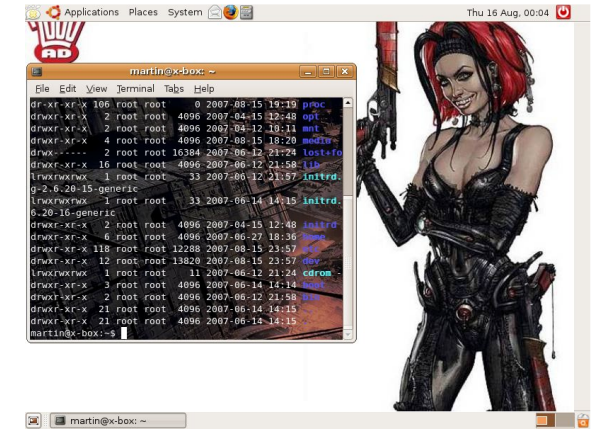
# Az én desktopom

Írta Martin Topping

Íme egy lehetőség, hogy megmutasd a világnak az asztalodat vagy a PC-d. Küldj képernyőképeket és fényképeket a [misc@fullcirclemagazine.org](mailto:misc@fullcirclemagazine.org) e-mail címre. Kérlek mellékelj egy rövid, szöveges leírást az asztalodról, a saját gépedről vagy az asztalod ill. a PC-d bármely egyéb érdekességeiről.

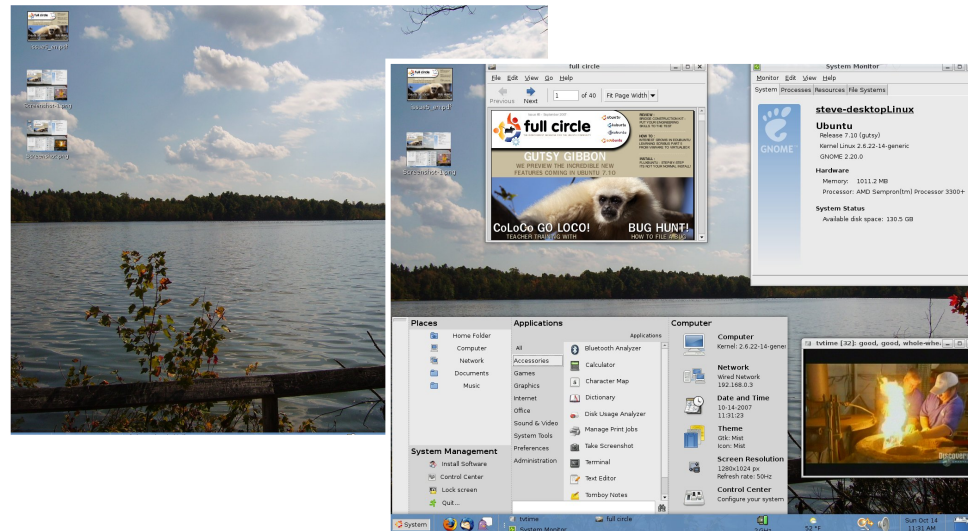
**A**z én dobozomban semmi különleges nincs - Pentium 4 1.7 GHz, 256 MB RAM, 20 GB HDD – amelyet megosztok a Windows XP Pro és a Feisty Fawn között. Nem voltam benne biztos, hogy a Feisty Fawn futni fog-e ezen a gépen, így készenlétben tartottam egy Dapper CD-t is... majdnem ez került rá. Később rájöttem, ha mégsem tudnám a Feistyt használni, akkor bármikor letörölhetem. Ezen felbuzdulva beizzítottam a gépem, megettem vele a Feisty Live cd-t és rákattintottam a telepítés gombra, nem törődtem semmivel!

A videokártya egy NVidia TNT2, amely megfelelő arra, amire nekem kell. Film DVD-ket nézek és Alien Arena 2006-ot játszom, ez a gép ehhez jónak tűnik. Nekem nincsenek különleges asztali effektjeim, de találtam néhány egészen jó grafikát, mert én azt szeretem, ha az asztalom így néz ki.



# Az én desktopom

Írta Steve Barcomb



**A**zt gondoltam, hogy megosztom veletek a vadonatúj Ubuntu 7.10 telepítését és az asztalom egyszerű testre szabását. Úgy vélem, ez nem valami sok, összehasonlítva másokéval, de nekem kellemes ránézni és remekül működik.

Minden a Gutsy beállítómodulja segítségével készült, kivéve az Ubuntu System Panel appletet, az applet megtalálható a Google segítségével az 'USP Ubuntu'-ra keresve.

A panel és tálca automatikusan eltűnik, de a képernyőkép kedvéért rögzítettem. A második azt mutatja, amikor tétlen. A háttér saját felvétel a Beaver Lake Nature Center-ben készült. A Gutsy egyszerűen fantasztikus.



# Az 5 legjobb száguldozós játék

Írta Andrew Min

Álljon itt egy havi Top5 lista a kevésbé ismert játékokról, programokról, melyeket az internet mélyéről böngésztünk elő. Ha van ötleted egy esetleges listával kapcsolatban, küldj egy email-t a [misc@fullcirclemagazine.org](mailto:misc@fullcirclemagazine.org) címre.

## TORCS

<http://torcs.sourceforge.net/>

**H**a egy kitűnő versenyautós játékra vágysz, akkor nem kell neked más, mint a TORCS, a nyílt forrású versenyautó szimulátor. A játék 1997-ben indult egy 2D-s matchbox derbi szimulátor-ként, ma pedig egy kitűnő 3D-s autóverseny világbajnoksággal, rengeteg zeneszámmal, nagy közösséggel és minden nem beépített zeneszámot, valamint autót le lehet tölteni. Kétféle Online bajnokság van: a TORCS Vezetői Bajnokság és a TORCS Verseny.

A TORCS telepítéséhez csak használd a kedvenc csomagkezelődöt (apt, aptitude, Synaptic, Adept, stb.) és telepítsd a 'torcs' csomagot az universe tárolóból.



## VDrift

<http://vdrift.net/>

**V**alóság-hű versenyre fened a fogad? Akkor próbáld ki a VDriftet! Joe Venzon alkotta az első kiadást 2005-ben, melyet a Gran Turismo inspirált. Venzon egy egyszerű autóverseny játékot alkotott Vamos Automotive Simulator alapon. Két évvel, három programozóval és rengeteg kóddal később a játék hihetetlenül valóság-hű fizikával, 28 autóval, 19 zeneszámmal, gépi ellenféllel, hálózattal és szép grafikával rendelkezik.

A VDrift nincs (még) benne az Ubuntu tárolókban (habár az adatcsomag kész van). Szerencsére a GetDeb.net-en van Ubuntu csomag.





## Trigger

<http://sourceforge.net/projects/trigger-rally/>

**H**a az arcade szerű verseny a Te stílusod, adj egy esélyt a Triggernek! Nagyon egyszerű: kapsz egy hihetetlenül egyszerű kocsit, amit trükkös útvonalon kell átírányítanod teljesen off-road környezetben át. Ha túl gyorsan méész, a felborulást kockáztatod, de ha túl lassan, akkor a gépi ellenség ügyesen legyőz. Figyelem! A Full Circle Magazin nem vállal felelősséget azért, ha a főnököd kirúg, mert a Triggerrel ütöd el az időd egy fontos ügyféllel való találkozás helyett.

A Trigger telepítéséhez használd kedvenc csomagkezelődöt és keresd meg a 'trigger' csomagot az universe tárolóból.



## SuperTuxKart

<http://supertuxkart.sourceforge.net/>

**H**a elegend van a valóság-hű versenyzésből, próbáld ki a SuperTuxKartot. Eredetileg Tux Kart volt, ahol a versenyzők egy pályán versenyeztek körbe-körbe és fegyverekkel harcoltak. Egészen 2004-ig a Tux Kart jól ment, aztán csökkent az érdeklődés a projekt iránt, így hónapokig stagnált. Decemberben egy Happypenguin felhasználó, grumbel elhatározta, hogy készít egy forkot SuperTuxKart néven. Így 2006-ban kiadták a SuperTuxKartot okosabb MI-vel, több járművel, jobb grafikával és rengeteg hibajavítással.

Amikor ezt olvasod, a legújabb verzióknak már meg kellett jelennie az universe tárolóban 'supertuxkart' néven.



## Extreme Tux Racer

<http://www.extremetuxracer.com/>

**A**z Extreme Tux Racer még Tux Racer néven kezdte, ami egy egyszerű játék volt a Linux kabalával, majd 2001-ben a fejlesztő cég fizetősé tette. Hasonló okok miatt a Tux Racernek nincs több kiadása e bejelentés óta. Szerencsére PlanetPenguinRacer néven indult egy forkolt verzió. Bár mérhetetlenül népszerű volt, fejlesztésével 2006-ban felhagytak. 2007. márciusában egy másik programozócsoport elhatározta, hogy megpróbálja feléleszteni a projektet (átnevezték Extreme Tux Racer-re licencproblémák miatt).

Telepítéséhez használd a .deb csomagot, amit Hamish készített, vagy kövesd az Ubuntu csomag elkészítésének instrukcióit a projekt wikijén.





# Közreműködnél?

Az olvasóközönségtől folyamatosan várjuk a magazinban megjelenő új cikkeket. További információkat a cikkek irányvonalairól, ötletekről és a kiadások fordításairól a <http://wiki.ubuntu.com/UbuntuMagazine> wiki oldalunkon olvashatsz.

Cikkeidet az alábbi címre várjuk: [articles@fullcirclemagazine.org](mailto:articles@fullcirclemagazine.org)

Ha hírt akarsz közölni, megegyezheted a következő címen:

[news@fullcirclemagazine.org](mailto:news@fullcirclemagazine.org)

Véleményed és linuxos tapasztalataidat ide küldd:

[letters@fullcirclemagazine.org](mailto:letters@fullcirclemagazine.org)

Hardver és szoftver elemzéseidet ide küldd:

[reviews@fullcirclemagazine.org](mailto:reviews@fullcirclemagazine.org)

Kérdéseket a jövőbeli interjúkkal kapcsolatban itt tehetsz fel:

[questions@fullcirclemagazine.org](mailto:questions@fullcirclemagazine.org)

Listáidat és desktop/pc fényképeidet ide küldd:

[misc@fullcirclemagazine.org](mailto:misc@fullcirclemagazine.org)

Ha további kérdésed van, látogasd meg fórumunkat:

[www.fullcirclemagazine.org](http://www.fullcirclemagazine.org)

**A 7. szám cikkeinek beküldési határideje:**

*November 11, vasárnap.*

**A 7. szám megjelenési ideje:**

*November 30, péntek.*

## MONDD EL A VÉLEMÉNYEDET

Ha szeretnéd elmondani véleményed a magazin fejlődésével kapcsolatban, látogasd meg a havonta esedékes IRC megbeszélésünket.

A következő megbeszélés témái:

<http://url.fullcirclemagazine.org/f2ba08>

Következő általános találkozó (mindenkit szeretettel várunk) - november 10 szombat @ 1700 UTC

A megbeszélések az [irc.freenode.net](http://irc.freenode.net) szerver #fullcirclemagazine IRC csatornáján kapnak helyet. Ennek eléréséhez használhatod a webIRC-eket a <http://irc.fullcirclemagazine.org> oldalon, ahol böngészőből szintén elérhető az említett IRC csatorna.

A Full Circle csapata:



**Szerkesztő**  
[Ronnie Tucker](#)

**Webmester**  
[Rob Kerfia](#)

**Kommunikációs felelős**  
[Robert Clipsham](#)

**Fordítók:**  
Királyvári Gábor  
Németh Dániel  
Horányi Viktor  
Noficzter László  
Gusztin Rudolf  
Somló Richárd  
Kálmán Ferenc  
Barabás Bence  
Hélei Zoltán  
Takács László

**Szerkesztő:**  
Pércsy Kornél

**Korrektor:**  
Sári Gábor