

INFORMÁCIÓS TÁRSADALMI
ORSZÁGOS HAVILAP

INTERJÚK:

- **SERE PÉTERREL,**
az IHM piacelemzési
főosztályvezetőjével
- **KOVÁCS NIMRÓDDAL,**
a UPC Közép-európai
Csoportjának elnökével
- **DUSZA ÁRPÁDDAL,**
a miskolci Földes Ferenc
Gimnázium tanárával
- **A WILLBE DESIGN
TAGJAIVAL**

- **E-GO DÍJ MISKOLCNAK**
- **FOGLALJUNK HONT**
- **FÖLD HÍVJA AZ EU-T**

itinfo.hu

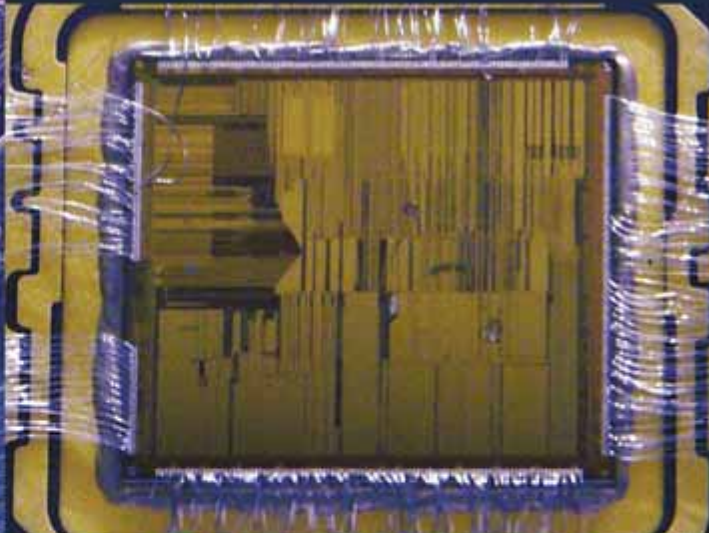
Nemzeti Információs és Kommunikációs Technológiai Innovációs Portál

Információ az innovációhoz!

A portál támogatója:



Nemzeti Kutatási és Technológiai Hivatal



www.itinfo.hu

Klick havilap • 2006. április

Kedves Olvasó!

Most, hogy itt a nagy tavaszi állásbörzék ideje, némiképp átérzem az iskolapadból kikerülő fiatal nemzedék gondjait. Azt hiszem, egyesek még fizetnének is, ha valakit megbízhatnának, menjen el helyettük állásinterjúzni, hozza ki magából a legjobbat, illetve képviselje hatáskorosan ügyfele érdekeit. Akár egyfajta hivatássá is kinőhetné magát a munkakeresés, persze leírva elég furcsán hangzik a dolog, de valljuk be, ez harc a javából, ami nemcsak a jelentkezők között dúl. A cégeknek – ha segítségre van szükségük – ott vannak a fejedáncok, a másik oldalon állók azonban csak magukra számíthatnak és a velük született, illetve tanult praktikára. Utóbbiakra például a neten is szert tehetünk az álláskereső portálok valamelyikén. Például, hogy elég a nagy szavakból, a munkaadók úgysem hisznek el mindent, ők is olvassák a felméréseket, melyek szerint az önéletrajzok fele tartalmaz némi rózsaszín vakolatot. Egy kis túlzás, némi kozmetikázás, és úgy tűnhet, nálunk jobb a világon nincs. Persze ki ne szeretné magát előnyös színben feltüntetni, és csak nem fogjuk letagadni, mi mindent tettünk idáig?

Szerencsénk van, ha a hirdetés szövegéből már elsöre kiderül, kit, mit keres a cég, bár sokszor még így is nehéz megemészteni a kritériumokat: mert kérnek mondjuk két diplomát, ugyanennyi nyelvvizsgát, szakmai gyakorlatot, egyéb szakirányú képesítést és hozzá azt, hogy legyünk „kellőképpen” fiatalok, rugalmasak, teherbírók. Fordítom: akit keresnek, az örömmel dolgozik reggeltől estig, soha nem firtatja a túlórapénzt, ha nő: nem akar gyereket, vagy ha már szült, akkor van kéznél kellő számú nagyszülő. És lehetőleg nem nyárra tervezi a nyaralást, s ha mégis, néhány napnál többet nem akar. Ráadásként sok helyen a diploma csak beugró, és jobb, ha már a sulit alatti elkezünk gyakorlati hely után kutatni és céges kapcsolatokat építeni... a legszebb éveinkben! Feltéve, hogy az általunk választott felsőoktatási intézményt egyáltalán jó néven veszi az illető cég, mert vannak kifejezetten preferált, nagy múlttal rendelkező egyetemek és vannak olyanok – főleg fizetősek –, melyekre utóbb a végzősök mondták azt, a cégek nem fogadták kitörő lelkesedéssel... Nos, jó volna tudni, az utóbbi kategóriába mely iskolák tartoznak.

Ezek után legyél okos és fogalmazd meg a CV-t tisztességgel, majd a személyes találkozó alkalmával – grat, ha eljutottál odáig – viselkedj úgy, hogy lássák: tudsz és szeretsz dolgozni, de nem vagy madár, se királylány...

Mondom én, hogy harc az egész, stratégiai hadviselés. Nem, nem úgy gondolom, hogy szegény munkavállalók kontra gonosz munkaadók! Mindkét fél „megküzd” így vagy úgy a jó munkáért, munkaerőért. A cégnek sem mindegy, hányadik kör után találja meg a megfelelőnek tűnő jelöltet, és olyat is hallottam már, amikor fél év után a harmadik illető foglalta el helyét ugyanannál az asztalnál, és bár két hónap után már nem volt olyan szép a menyasszony, nem állították fel, mert mégis milyen kellemetlen, hogy nem képesek jó munkaerőt találni. Ezért, vagy nem ezért, ominózus munkavállaló azóta is annál az asztalnál ül, talán mégis beválik...



Az újsághirdetések mellett a keresgélés másik két nagyon jó fórumát ajánlják a HR-esek, egyrészt a már említett internetet – a gazdaság rovatban foglalkozunk is vele –, illetve az állásbörzét, utóbbit is egyre fontosabbnak gondolják mind a munkát keresők – akár, ha több évvel ezelőtt végeztek is –, mind a munkaadók. Felmérések szerint a BME-n a végzett műszakosok 15 százaléka tavaly is így talált magának állást. Nálunk maradván, a diplomások között talán ők vannak ma a legjobb helyzetben, nagyon keresettek. A NetAcademia weboldalán olvasható FizuFigyelőből kiderül, hogy kezdőként átlagosan 226 ezer nettóból gazdálkodhatnak az IT tanácsadók, rendszergazdák, fejlesztők (erről még olvashatnak híreink között). Persze az adataikat rendelkezésre bocsátó infósok – mert abból számítottak átlagot – azt is mondják: sok esetben csak „egyszeri belépésre” jogosít a diploma, a nemzetközi cégek által tartott képzések vagy az OKJ-s tanfolyamok segítenek jobb-rosszabb pozícióba sorolni a jelentkezőt és ne feledjük a nyelvtudást sem!

Aki ezek után is úgy gondolja, felesleges hűhó az egész, nos, lelke rajta, való igaz, az állások egy részét ma is – mint régen – ismerősök segítségével töltik be a jelentkezők, úgyhogy biztos, ami biztos, gyűjtünk jó ismerősöket!

Nagy Zsuzsa

Nagy Zsuzsa
főszerkesztő

- Teljes körű internet- és e-business-megoldások
- IBM WebSphere fejlesztés
- Java, JSP, HTML, PHP, WAP programozás
- ORACLE, DB2, SQL adatbázis-fejlesztés
- COMSHARE MIS installálás
- Integrált szoftverrendszerek fejlesztése
- GPS rendszerek fejlesztése
- Multimédiás CD-készítés
- Hardverértékesítés
- Szaktanácsadás



A megoldás mi vagyunk!



COMTRANS

Kereskedelmi és Szolgáltató Kft.

3525 Miskolc, Széchenyi u. 107. | Tel.: (46) 411-877 | Fax: (46) 411-762
Honlap: <http://www.comtrans.hu> | E-mail: info@comtrans.hu

TARTALOM

INTERJÚ6-7

- Sere Péterrel, az IHM piacelemzési főosztályvezetőjével
– Szélessávon

HÍREK8-9

INTERJÚ10-11

- Kovács Nimróddal, a UPC Közép-európai Csoportjának elnökével
– Amerika, kábeltévé, bor

INTERJÚ12-13

- Dusza Árpáddal, a miskolci Földes Ferenc Gimnázium tanárával
– Tanár úr, kérem

GAZDASÁG 14

- Harminc másodperced van
- Vállalkozást fejlesztünk

EUFÓRUM15-16

- Kitekintés
- Föld hívja az EU-t
- Egyenesen Brüsszelből

KÖZIGAZGATÁS 18

- e-go díj Miskolcnak
- MKEH

KULTÚRA 19

- Szép művészet
- Összművészet online

OKTATÁS 20

- Szellekép
- A vakok iskolája

EGÉSZSÉGÜGY 21

- Méltósággal és békében
- Tudatosan segíts magadon

TECHNIKA 23

- A Java, a PHP, a MySQL és a haverok
- A masiniszták kora

ÉLETMÓD24-25

- Próbálj meg hasítani
- Foglaljunk hont
- A jóga
- Színes forgatag

INTERJÚ26-27

- A willbe design tagjaival
– Rajzolás „szabadegérrel”

KERESZTREJTÉVÉNY 29

ÚJDONSÁGOK30-31

INTERJÚ – SERE PÉTERREL, az IHM piacelemzési főosztály- vezetőjével

„...a felnőtt lakosság minden harmadik tagja vallja magát internetezőnek, ez pedig háztartásokra vetítve azt jelenti, hogy minden ötödik háztartásban van internet.”



INTERJÚ – KOVÁCS NIMRÓDDAL, a UPC Közép-európai Csoportjának elnökével

„Az előfizető szeretne televíziót nézni, telefonálni és internetezni és nem érdekli, milyen konfigurációban kapja meg, emiatt a legtöbb ilyen telekommunikációs cégnek a marketing és a márkaépítés irányában kell tovább lépni.”



INTERJÚ – DUSZA ÁRPÁDDAL, a miskolci Földes Ferenc Gimnázium tanárával

„A kilencvenes évek vége volt a programozás-oktatás mélypontja, akkor jött be az internet, Bill Gates és úgy tűnt, a programozás háttérbe szorul...Persze aztán az élet igazolta, hogy a programozás sem szűnik meg létezni, de az oktatás szerkezete nagyon sokat változott.”



INTERJÚ – A WILLBE DESIGN tagjaival

„Ez egy fiatal szakma, ami keresi a helyét az építészek, belsőépítészek és lakberendezők között. Amit mi tanultunk, az egyszerre műszaki és művészeti, humán és reál. Ezt itthon egyelőre csak egy helyen tanítják.”



IMPRESSZUM

Kiadó: ONLINE HUNGARY Kft.

Főszerkesztő: Nagy Zsuzsa

Szerkesztőség: 3501 Miskolc. Pf.: 327

Telefon: (46) 411-877 • Fax: (46) 411-762

E-mail: klick@mail.klick.hu • Internet: www.klick.hu

Hirdetésfelvétel: (46) 411-877

ISSN szám: ISSN 1589-7338

Nyomda: Inform Média Kft.



SZÉLESSÁVON

Az infrastruktúra teljes hiánya, illetve – jobb esetben – hiányosságai „viszonylag egyszerűen” orvosolhatók, az emberek hozzáállása, az attitűdbeli problémák, a képzés és kompetencia kérdései jóval hosszabb kifizetésűek, megoldandó feladatokban nem lesz hiány a következő uniós költségvetési ciklusban sem, 2007 és 2013 között. Csak elegendő forrás is legyen rá! Nem véletlenül készült el a Nemzeti Szélessávú Stratégia, hogy felmérje, milyen problémák akadályozzák a szélessávú elektronikus kommunikáció terjedését, és a megoldási javaslatok mellett a pénzügyeket is tisztázza, mindezt pedig a második Nemzeti Fejlesztési Tervbe beépítve. Sere Pétert, az Informatikai és Hírközlési Minisztérium Piacelmzési Főosztályának vezetőjét arra kértük, a számok mellett tendenciákkal is jellemezze ezt a piacot.

A szélessávú piac látványos növekedése az elmúlt néhány évre tehető, azonban a számtalan statisztika, elemzés nehezen összehasonlítható. Mi az, amit mindenképp fontos tudnunk?

A tisztánlátást nehezíti, hogy túl sok a mérőszám, melyekkel az információs társadalom és azon belül az internet fejlődését igyekszünk leírni. Ráadásul ezek nagyban különböznek egymástól, mert szerteágazó, komplex szolgáltatásokról van szó, és ahány ország, annyi módszertan ugyanazon jelenség mérésére. Ezt persze hazánkban is tapasztaljuk, mert több piaci és állami szereplő készít kutatásokat, elemzéseket, melyek, még ha azonos időszakra vonatkoznak is, eltérő eredményt hozhatnak.

Azért úgy vélem, a szélessáv múltja – az utóbbi néhány év történései – jól vizsgálható és leírható. A leginkább használatos mutatók egyrészt a távközlési szolgáltatók, internetszolgáltatók oldaláról mutatják be a piacot, míg a mutatók másik nagy csoportja a keresleti oldalról közelíti, hogy a lakosság, a vállalatok, az intézmények miképpen fogyasztanak a különböző szolgáltatásokból. Ezt a két csoportot mindenképpen

fontos megértenünk ahhoz, hogy ne vesszünk el a számtalan indikátorban. Nyilván van néhány kapaszkodó, melyek általánosan, közérthetően mutatják be a piacot, úgy is mondhatnám, született egyfajta konszenzus, hogy mit érdemes mérni.

Mondana példát erre?

Csak néhány friss szám: azt mondhatjuk el Magyarországról, hogy 2005 végén a felnőtt lakosság (18+) körében minden harmadik ember használt már életében internetet, tehát internetezőnek tekinthető. Néhány évvel ezelőtt még komoly problémát jelentett, hogy az emberek nem is tudták, miről van szó, a világhálót csak új hívságnak gondolták és úgy vélték, hogy ez már az ő életükben nem válik igazán fontossá. Mára ez megváltozott, nem kifejezetten érdeklődési hiányosság tapasztalható, másfajta problémákkal szembesültünk. Visszatérve az előbb említett mutatóhoz, a felnőtt lakosság minden harmadik tagja vallja magát internetezőnek, ez pedig háztartásokra vetítve azt jelenti, hogy minden ötödik háztartásban van internet. A kínálat oldaláról: az összes internetelőfizetések

száma 2005 végén 907 263 volt, ez nyárig az egymilliót is elérheti. Különösen jónak mondható, hogy ennek 70 százaléka valamilyen szélessávú technológián alapul.

Az összesített adatok mellett a fejlődés üteme sem elhanyagolható szempont...

Erre is nagyon jó elemzések vannak, ajánlom mindenki figyelmébe a Hírközlési Piaci Információs Rendszert (www.e-stat.hu/ihm_h-pir), vagy akár a Medián-webaudit (www.webaudit.hu) statisztikáit. A növekedés dinamikusnak mondható, de ez egész Európában megfigyelhető, ebben nem vagyunk különlegesek. Az egyes weboldalak látogatottsági mutatói sokat sejtetnek, a letöltés-szám, illetve a látogatás-szám emelkedése egyrészt annak köszönhető, hogy folyamatosan nő az előfizetők száma. Ezen belül szerencsére folyamatosan emelkedik a szélessávú kapcsolatok aránya, ártrendeződséggel figyelhető meg a keskenysáv rovására.

A hírközlési és informatikai tárca piacelemzési részlege is ilyen jellegű adatokat gyűjt és elemzéseket készít?

Célunk, hogy azon ágazatokról, melyek az IHM felügyelete alá tartoznak – informatika, hírközlés, posta – naprakész adataink legyenek, megfelelő tudással bírjunk arról, hogy az ágazatban létrejött szabályozók milyen hatást váltanak/váltottak ki. Az adathalmaz elsősorban ezt a célt szolgálja. A szolgáltatók negyedévente, évente adatot szolgáltatnak az IHM számára, illetve bizonyos adatokat átveszünk pl. a KSH-tól is, s ezeknek a rendszerezett gyűjteménye adja a Hírközlési Piaci Információs Rendszert. Ez az ún. kommunikációs felület nemcsak a szűk szakma számára készült, az adatok többségét bárki elérheti.

A számokból jól látszik, hol tartunk most, de szükség volt a problémák felmérésére is, ezért elkészült a Nemzeti Szélessávú Stratégia (NSZS). Milyen megállapításokat tartalmaz?

A tavaly decemberben kormányhatározattal megerősített NSZS-nek az a célja, hogy beazonosítsuk a szélessávú internet terjedésének útjában álló tényezőket, és megpróbáljuk semlegesíteni azokat elsősorban szabályozással, de ahol szükséges, támogatási vagy egyéb eszközökkel. Ezek a gátló tényezők lehetnek:

1. a hozzáférés területe, azaz, ha egy adott területen egyáltalán nincs szélessávú internet. Persze az is korlátozó tényező, ha van ugyan, de nagyon drága.

Sere Péter

az IHM piacelemzési főosztályvezetője

Tanulmányok:

1997–1999	Párizsi Politikatudományi Intézet (ScPo)
1998–1999	Párizsi 13-as Egyetem
1994–2000	Budapesti Közgazdaságtudományi és Államigazgatási Egyetem

Pályafutás:

1997–1999	ÉMI TÜV Bayern Kft.
1999	Schneider Electric Rt.
2000–2001	M-RTL Rt. (RTL Klub) – marketing munkatárs
2001–2004	Invitel Rt. (korábban VIVENDI Telecom Hungary Rt.) – tervezési és riportolási főmunkatárs, majd piactervezési osztályvezető
2004–	Informatikai és Hírközlési Minisztérium – piacelemzési főosztályvezető



Klick havilap • 2006. április

2. nincs elegendő tartalom, ami izgalmassá teszi az internetet az emberek számára.

3. nincs meg a kellő tudás, képzettség, hogy megfelelően használni tudják a világhálót. Ez még messze nem olyan természetes dolog, mint a tévé távirányítójának használata.

4. nem elég, hogy van internet, tartalom és képes vagyok használni, ösztönözni kell az embereket arra, hogy pl. a klasszikus bankba járást kiváltsák elektronikus banki ügyintézésrel. Ez már attitűd-váltást feltételez.

5. szembesülnünk kellett egy egészen új típusú problémahalmazzal, ez a biztonság kérdése. Ide tartoznak a nemkívánatos, káros tartalmak és az internetes bűnözés is, hiszen ha elektronikusan intézzük az ügyeinket, elvárjuk, hogy az legalább olyan biztonságos legyen, mint az offline világban.

Megvannak tehát a legfontosabbnak ítélt problémák, hogyan tovább a megoldás felé?

Miután ezeket beazonosítottuk, a stratégiaalkotás során azt is vizsgáltuk, az állam milyen szerepet vállalhat a problémák enyhítésében. Mi elsősorban abban hiszünk, hogy a piac maga megteszi, amit meg kell tennie és az egyensúlyi állapot felé közelít, de ahhoz például, hogy a szolgáltatók versenyezzenek egymással és elinduljanak lefelé az árak, az államnak megfelelő szabályozási környezetet kell teremtenie. Így született meg az elektronikus hírközlési törvény is. Látszik, hogy az árak – ha mindenki szerint nem is elég gyorsan, de – csökkennek. Az IHM a támogatási

programjainak kialakításánál fontosnak ítélte az esélyegyenlőség biztosítását a hozzáférés tekintetében. Az egyik legfontosabb állami feladat megvizsgálni, mely területeken van „piaci kudarc”, azaz például egy olyan kicsi település, ahol gyakorlatilag nincs is piac, mert oda nem gazdaságos a szolgáltatóknak betelepülnie. Ezt a piaci kudarcot célzott állami támogatásokkal próbáljuk orvosolni a GVOP keretein belül, az eddigi pályázatok nagyon sikeresek voltak, reméljük, a második Nemzeti Fejlesztési Tervben is helyet kap a folytatás. Azt szeretnénk, hogy 2010-ben már ne legyen olyan település, ahol semmilyen szélessávú internetkapcsolat sincs, de ehhez a következő években közel 45 milliárd forintra lenne szükség. Jó lenne a szabályozás finomhangolásával az internet árának további csökkenését is elérni, illetve azt, hogy egyre kevesebb pénzért egyre gyorsabb kapcsolatot lehessen „venni”. Az új technológiák folyamatos

megjelenése egyértelműen technológiaalapú versenyt eredményez, a szolgáltatók hasonló szolgáltatás-portfólióval versenyeznek egymással, igazi különbség a minőségben lehet, s jó lenne folyamatosan csökkenő árak mellett egyre jobb szolgáltatást kapni.



Kovács Kálmán informatikai miniszter az utolsó modemes szobrával 2005-ben a Millenárison

A mindentudó technikát azonban valakinek használnia is kell, illetve az volna jó, ha az széles körben válna hétköznapivá. Ami a technika oldaláról három éve még „úri huncutság” volt, ma szinte természetes, de hány embernek?

Az emberekben folyamatosan gerjeszteni kell az igényt, mert kutatások szerint nemcsak az áron múlik, hogy valaki internetelőfizető lesz-e, vagy sem. Vannak olyan rétegek, melyek irreálisan alacsony áron, vagy ingyen sem vennék igénybe a szolgáltatást, mert nem tudják, mire jó. Ezen célzott kommunikációval, oktatási programokkal lehet javítani. Speciális programunk a www.szelessav.hu portál, mely nemrég indult és különösen aktuális, mert elkészítettük a szélessávkeresőt. A kereső arra való, hogy ebben a bonyolult szolgáltatási térben (technológia- és szolgáltató semleges módon) rendszerezett adatbázissal segítse a fogyasztókat: adott

földrajzi ponton hányféle szolgáltatás közül választhatnak. Vannak még persze fejlesztendő részei, ennek ellenére ez ma egyedülálló kezdeményezés, melyet április során egy kommunikációs kampánnyal szeretnénk megerősíteni. Az oldalon más információk is vannak, tippek, trükkök, szakmai oldalak elérhetősége, fogalomtár, minden, ami hasznos lehet ebben a témában.

A kommunikációs oldalhoz kapcsolódik egy érdekes programsorozat is. Online információkkal ugyanis nehéz meggyőzni azokat az embereket, akik soha nem találkoztak még az internettel. Éppen ezért megpróbálunk offline médiumokon keresztül eljutni hozzájuk, ilyen a Netvíkend, melynek során a tárca eMagyarország kamionja az országot járva és szélessávú hozzáférést biztosítva – természetesen más programokkal egyetemben – próbálja meggyőzni az embereket a világháló hasznosságáról.

Ezek szerint két célcsoport van: akiket rá kell venni, hogy leüljenek az internet elé, illetve meggyőzni azokat, akik már leültek, de egyelőre keskenysávú hozzáféréssel rendelkeznek?

Ma már nem olyan éles ez a határ, bár korábban tapasztalható volt egy lépcsőzetes váltás. Ma már az „első belépők” is többnyire a szélessávval kezdik. Keskenysávval a mai weboldalak már kevésbé élvezhetőek, e-mailezni lehet persze, de az izgalmas tartalmak, multimédiás oldalak már szinte nem is használhatók keskenysávval, a váltás tehát szükségszerű.

Már csak azért is, mert az izgalmas tartalmak mellett egyéb magasztos célok is léteznek, pl. e-közigazgatás.

Bár egy átlagos felhasználó számára nem ez a legvonzóbb tartalom, ugyanakkor a szélessávú infrastruktúra pozitív hatásainak kibontakozásában komolyan szerepet játszik a közigazgatási eljárások hálózatosodása és elektronizáltsága. A tervezett fejlesztések eredményeként kialakulhat egy olyan egységes kormányzati kommunikációs felület, amely jelentősen segítené a KET-ben kitűzött célok megvalósulását és amely hatékonyabbá, átláthatóbbá tenné a közigazgatás folyamatait mind a hivatal-ügyfél kapcsolatában, a hivatalokon belül és a hivatalok között. Így az e-közigazgatás is inkább eszköz a hatékony államigazgatás megvalósításához, mintsem cél.

SMS-BEN VÁSÁROLHATÓ AUTÓPÁLYA-MATRICA



Március közepétől mobiltelefonnal is megvásárolható a személyautókra is érvényes D1 típusú 4 napos autópálya-matrica. A kényelmes és egyszerű szolgáltatást a Pannon és a T-Mobile előfizetői, azaz összesen 7,2 millióan vehetik igénybe. Az autópálya használata előtt az autósoknak a 8100-100-as számra kell elküldeniük a rendszámot SMS-ben úgy, hogy az egyes karakterek lenyomása között ne legyen szóköz, ezután a vásárlás részleteit összegző válaszüzenet megérkezését követően – szintén SMS-ben jóváhagyva a tranzakciót – máris használhatók az érintett autópályák (az így megvett matricát természetesen nem lehet felragasztani). Az autópálya-matrica díján túl a mobiltelefonos vásárlás 100 Ft alkalmanként. Az úthasználati díj megfizetését az ÁAK – a gépjárművek megállítása nélkül – rendszám alapján, elektronikusan úton a matricaköteles autópálya-szakaszok bármely pontján, például mobil ellenőrző csoportok segítségével ellenőrizheti.

EURÓPAI KUTATÓK EGYÜTTMŰKÖDÉSE

Magas szintű kerekasztal-megbeszélés zajlott az Európai Unió és Magyarország közös kutatási lehetőségeiről. A rendezvénynek, amelyet az Európai Bizottság egyik főigazgatósága és a Közös Kutatóközpont (JRC) rendezvényének keretében szerveztek, a Magyar Tudományos Akadémia adott otthont. Az eseményen szó esett a jövőbeni együttműködési lehetőségekről, a levegő szennyezettségének tanulmányozásától kezdve a természeti katasztrófák, például árvizek hatásvizsgálatán keresztül egészen az élelmiszerekben található génmódosított organizmusok kutatásáig. A JRC politikája lehetővé teszi a szoros tudományos és műszaki együttműködést az újonnan csatlakozott tagországokkal, így számos információs napot és tematikus rendezvényt szerveztek már hazánkban. Emellett 28 magyar kutató és szakember dolgozik a JRC-

nál és évente több mint 150 magyar szakember vesz részt a JRC által szervezett továbbképzéseken. A 7. Kutatási Keretprogram, amely a jövő évben indul, jelentős összeget biztosít a közös projektek folytatására.

➔ www.jrc.cec.eu.int

INTERNET FIESTA 2006

Az internetkultúra népszerűsítését szolgáló, világméretű programsorozatot, az Internet Fiestát évente rendez meg az Internet Society. Miközben a nemzetközi szervezőbizottság már a 2008. évi nagyszabású virtuális találkozót készíti elő, a hazai szervezőbizottság fő célkitűzése, hogy itthon is az internet kapcsolatteremtő erejére irányítsa a figyelmet. A hazai programsorozat öt éves hagyományra tekint vissza, idén március 20. és 31. között hívta Fiestára a könyvtárakat. A résztvevő könyvtárak ilyenkor színes programokat szerveznek az internet széles körű megismertetésére és a látogatóknak lehetőségük nyílik ingyenesen igénybe venni az egyébként fizetős szolgáltatásokat. A programsorozat fő támogatója a Neumann János Számítógép-tudományi Társaság.

➔ <http://fiesta.kjmk.hu>

DRÁGA MULATSÁG A MOBIL



Hiába állítják a szolgáltatók az ellenkezőjét, még mindig híresen drága mulatság nálunk mobiltelefonálni. Nagyobb a verseny, a piac lassan telítődik, az árak mégsem csökkennek olyan iramban, ahogyan azt mi, fogyasztók szeretnénk, és egyre többet költünk telefonálásra. Olyannyira, hogy felmérések szerint a kelet-közép-európai viszonylatban – egy emberre vetítve – a lettek költenek a legtöbbit mobilszolgáltatásokra, s hazánk a második. Az előfizetések számának növekedése is számottevő, bár ma már ebben a régióban 10 emberből majdnem nyolcnak van mobilja és az összesített adatban pozitív csúcsok is szerepelnek, például szlovák szomszédainknál több az előfizető, mint a lakos

(!). Hazánkban ez az arány tavaly év végén 92 százalék körül alakult, azaz mi sem járunk már messze a 100 százalékos penetrációtól.

CSELEKEDJ JÓT

Azon már nem lepődünk meg, hogy Kína éberen őrködik polgárai felett, nehogy káros internetes tartalmak veszélyeztessék azok elméjét, s így a fennálló rendet. Sőt a legnagyobb tartalomszolgáltatók különös kompromisszumokra is képesek, csak hogy ki ne szoruljanak a hatalmas piacról. S most, láss csodát, újabb érdekesség született: olyan játék indult a világhálón, mely jócselekedetekre buzdítja a népközvétsaságot. Az online játék főszereplője egy nemzeti hős, aki számos hazafias cselekedet végrehajtása után végre találkozhat magával Mao Ce-tunggal. Az iskolások körében állítólag már nagy sikere van az új játéknak, így a kínai fejlesztő a folytatáson gondolkodik.

E-HÁZIORVOS

E-háziorvosi rendszert vezetnek be Ferencvárosban, hogy a betegeknek ne kelljen minden esetben bemenniük a rendelőbe és az orvosok is többet foglalkozhassanak a súlyos esetekkel. A több mint 8 millió forintba kerülő fejlesztés online kapcsolatot biztosít az orvosok és a rendelők között, biztonságos csatornán közvetítve a leleteket és a betegek adatait. Az új rendszer lehetőséget ad az orvosnak például arra is, hogy elektronikusan írhason beutalót, illetve jegyezhesse elő a beteget egy-egy szakrendelésre. Ráadásul a betegnek a vizsgálat eredményét nem kell majd visszavinnie a háziorvosnak, hiszen az online meg is nézheti az adatokat. Ha beválik az új mód, a betegek – akár az okmányirodáknak – maguk is bejelentkezhetnek a neten olyan rendelésekre, ahová nem kell háziorvosi beutaló.

TÁRSADALMI EGYEZTETÉS AZ NFT II.-RŐL

Nagy az érdeklődés az Új Magyarország programja iránt, a 2007 és 2013 közötti időszakra szóló uniós fejlesztési forrás felhasználásáról szóló dokumentumot március közepéig – tehát a társadalmi vita első két hetében – 12 ezren töltötték le a Nemzeti Fejlesztési Hivatal honlapjáról. Egy főre számítva 319 euró, vagyis nagyjából 80 ezer forint fejlesztési, felzárkóztatási támogatás jut évről évre, hét éven át, minden magyar állampolgárnak az Európai Unió költségvetéséből. 2007 és 2013 között tehát évente fordíthatunk annyi közösségi forrást az ország

Klick havilap • 2006. április

versenyképessé tételére és az elmaradott térségek felzárkóztatására, mint az elmúlt hat évben összesen. E források felhasználásának stratégiai terve a Nemzeti Fejlesztési Hivatal koordinációjával elkészített dokumentum, s erről folyik a nagy vita. Az új Magyarország programját második olvasatban – már a társadalmi partnerek beérkező véleményeinek figyelembevételével – április elején tárgyalja a kormány.

www.nfh.hu

A RICHTERÉ AZ INNOVÁCIÓS NAGYDÍJ



Bogsch Erik és Sólyom László (jobbra)

A Magyar Innovációs Szövetség (MISZ) Innovációs nagydíját minden évben az a Magyarországon bejegyzett társaság kapja, amely az adott évben nagy jelentőségű innovációt valósított meg, ennek révén pedig kiemelkedő hasznot ért el. A pályázat tehát kiemelten díjazza a megvalósuló innovációkat, azokat, melyek „a tudományokat számunkra gyümölcsözővé teszik” – mondta a díjátadón Pakucs János, a MISZ elnöke, Széchenyi szavaival. A 2005-ös pályázatra harmincnégy jelentős hazai innovációs teljesítményt bemutató pályamunka érkezett, melyek közül a nagydíjat a Richter Rt. nyerte, „Lisonorm” Ž, új, kombinált hatóanyag-tartalmú vérnyomáscsökkentő gyógyszerével. A Nagydíjat Sólyom László köztársasági elnök adta át Bogsch Eriknek, a Richter Rt. vezérigazgatójának. Az ünnepségen további hét innovációs díjat is kiosztottak, melyeket a hagyományoknak megfelelően a szakminisztériumok vezetői adtak át a győzteseknek.

KIVÁLÓSÁGOK A CEBIT-EN

Hannoverben, a CeBIT-en kihirdették a European Seal of Excellence in Multimedia díj 2006-os nyerteseit. Az elismerést az EMMAC (az Európai Multimédia Szövetségek Konvenciója) nemzetközi szakmai zsűrije adta át idén negyedik alkalommal a legkiválóbb, a multimédia értékláncban részt vevő innovatív marketinget

follyató cégeknek. 2006-ban hat magyar cég van a díjazottak között. Az Eduweb Rt. arany fokozatú díjat kapott, míg öt másik magyar cég – 4D Soft Kft., Megatrend 2000 Rt., Silicon Computers Kft., Trebag Kft., WebBusiness Zrt. – ezüst fokozatú díjban részesült.

KEVESEBB BETON, TÖBB INTELLIGENCIA

Intelligens Infrastruktúra címmel tartottak konferenciát a fővárosban, de ez a koncepció nemcsak az infrastruktúra modernizációjáról szól, hanem a különböző ipari ágazatok vívmányainak tudatos összehangolásáról. Kovács Kálmán informatikai és hírközlési miniszter hangsúlyozta, a modern, XXI. századi Magyarország megteremtésében a kormány feladata, hogy biztosítsa a fejlődéshez szükséges feltételeket. Ahhoz, hogy versenyben maradjunk és kihasználjuk erőforrásainkat, meg kell változtatni a mindennapokat, ahogy közlekedünk, ahogy tanulunk, vagy ahogy az ügyeinket intézzük. Olyan, az egész társadalmat átható változásokra van szükség, amely minden ember számára biztosítja a modern élet feltételeit a fizikai helyváltoztatástól egészen a gondolatok szabad áramlásáig, ehhez van szükség az intelligens infrastruktúrára, amely egy olyan új szemléletet és megoldást jelent, amely biztosítja bármely két pont között az emberek, áruk, információk, szolgáltatások és tudás akadálymentes, költséghatékony, környezetkímélő, gyors és biztonságos eljuttatásának feltételeit.

A JÓ FIZETÉS ÁRA

Több mint egy éve indult a NetAcademia Oktatóközpont oldalán a fizeteskalkulátor, melyből kiderül, mekkora mostanság az informatikusok nettó bére. A FizuFigyelő természetesen átlagot mutat, melyet a több ezer regisztrált felhasználó adataiból számítanak, eszerint az informatikusok nettója 226 ezer forint körül mozog jelenleg, figyelembe véve, hogy a rendszergazdák, fejlesztők, vagy éppen IT tanácsadók bérei között nagy az eltérés – általában utóbbiak kaszálnak a legtöbbet. Akik rendelkeznek mondjuk egy felsőfokú nyelvvizsgával, diplomával és valamilyen OKJ-s szakirányú végzettséggel, esetleg egy nemzetközileg is elismert cég tanfolyamát is elvégezték, az előbb említett nettó fizetésnek akár a duplájára is szert tehetnek. Az eltéréseket tovább növeli a tény, hogy a hasonló paraméterekkel rendelkező infós a fővárosban másfélszer annyit vihet haza, mint vidéken, főleg, ha férfi(!) és rendelkezik néhány év tapasztalattal is. Szakemberek szerint a dip-

loma és a nyelvvizsga után a jól megválasztott szakirányú képzések nyomják a legtöbbet a latban és 10-15 százalékkal több bért is jelenthetnek a munkavállaló számára.

www.netacademia.net

EGYRE TÖBB ORSZÁGBA REPÜLHETÜNK E-TICKETTEL



2006-ban folyamatosan újabb és újabb Malévcélállomásokra lehet igénybe venni az e-Ticket szolgáltatást. Az internetes vásárlók 53%-a az elektronikus jegyet választotta már 2005-ben is, idén a társaság a teljes kínálatát szeretné ilyen formában árusítani, s márciustól újabb három városba lehet így eljutni: Brüsszelbe, Dublinba és Corkba. Az e-jegy azért jó, mert nincs jegykiállítási díj, ezáltal a legkedvezőbb áron vásárolhatunk, gyorsabb az ügyintézés és a jegyet nem lehet elveszíteni, otthon felejtani. A Nemzetközi Légifuvarozók Szövetségének (IATA) felmérése szerint ráadásul egy papírjegy tízszer drágább, mint egy elektronikus jegy, így az IATA taglégitársaságai számára 2007 végéig írja elő az e-Ticket teljes körű bevezetését. A jövő év végén tehát végképp búcsút mondhatunk a papíralapú repülőjegyeknek – nemcsak a Malév járatain.

www.malev.hu

VONATJEGY ONLINE

A MÁV új szolgáltatásának biztosan sokan örülnek, hiszen egy ideje a világhálón keresztül is lehetőség nyílik menet- és helyjegyek rendelésére. Az új rendszer egyszerűen kezelhető, az utas megadja személyes adatait, a jegy és a járat pontos paramétereit, majd elküldi azokat a vasúttársaság internetes oldalára. Miután a központban megtörtént az adatok feldolgozása, a jegyrendelő telefonon vagy e-mailen értesítést kap a jegy átvételéhez szükséges kódról, de arról is, ha rendelése nem teljesíthető. Az új szolgáltatás egyelőre csak a belföldi személyszállító vonatok esetében vehető igénybe, de a társaság tervezi a nemzetközi jegyrendelés bevezetését is.

www.mav.hu

AMERIKA, KÁBELTÉVÉ, BOR

A UPC-t nem kell bemutatni az olvasóknak. Mielőtt ráncba fut a homlokunk a kifizetett számlák emlékének kapcsán, gondoljunk bele: az egyik legnagyobb magyarországi szélessávú távközlési szolgáltató, hogyan hálózta be az életünket. A kábeltelevízió, az internet és a telefon mindennapi életünk alapvető részévé váltak. Szerkesztőségünk felkereste Kovács Nimródot, a UPC Kelet-európai Csoportjának elnökét és elbeszélgetett vele a digitális televíziózásról, a cégcsoport terveiről és hobbijáról, a borokról is.

A hazai távközlési szolgáltató piacon az „Ön cége” az egyik legdinamikusabban fejlődő társaság. Ön szerint mi ennek az oka, és ebben mekkora szerepet tulajdonít saját magának?

Én vagyok a karmester. A cégcsoporton belül hozzám tartozik még Magyarországon kívül hat ország (Ausztria, Lengyelország, Csehország, Románia, Szlovénia, Szlovákia). Tevékenységünk célja, hogy értéket kreáljunk: a tulajdonosoknak, hogy a cég értéke növekedjen, a kuncsaftoknak, hogy pozitívan érezzék magukat a szolgáltatásaink kapcsán, a dolgozóknak, hogy jól keressenek és jól érezzék magukat, plusz értéket a környezetnek és az országnak, ahol dolgozunk. Egyszerűen a feladat, hogy értékkeremtési procedúrát próbáljak kialakítani és ahogyan ezt lehetséges, úgy az említett értékeket növelni.

1972-ben hagyta el az országot. Milyen gondolatok jártak az Ön fejében, amikor úgy döntött, hogy disszidál és belevág a nagy ismeretlenbe?

Létezik egy mondás: amikor az ember a padlón van, nem tud leesni. Akkor minden szempontból ott voltam: nem vettem fel az egyetemre, emellett voltak más jellegű problémáim is. Ne felejtjük el, a mostanihoz képest az egy szürke, kommunista világ volt, úgy éreztem, hogy változtatni kell az életemen és alternatívaként a disszidálás jutott eszembe.

Úgy tudom, Coloradóban került kapcsolatba a kábeltelevíziózással.

Igen, de csak második karrierként. Az egyetem elvégzése után először a reklámszakma területén dolgoztam hat éven keresztül New Yorkban. A volt feleségemmel úgy határoztunk, hogy visszaköltözünk Coloradóba, és ott ismerkedtem meg a reklámszakma média részével, a kábelcsatornákkal és a kábelvilággal. Rövid kutatás után kiderült számomra, hogy Denver a kábeltelevízió szakma „Mekkája”. Nyolc kábeltelevíziós cég működött Coloradóban, és 1982-ben összeálltam a United Cable Television Corporation-nel.

A rendszerváltás után hazatért, milyen konkrét célokkal jött újra Magyarországra?

Nem rögtön a rendszerváltás után érkeztem haza. Az amerikai piac 1989-90-re telítődött és úgy határoztunk, hogy elkezdünk külföldön is terjeszkedni. Akkortájt Angliában dolgoztam – az egyik kollegámmal az angol kábelpiacot alakítottuk ki –, így amikor lezajlott itthon a rendszerváltás, akkor éppen Londonban voltam. A mamám Magyarországon lakott, jó néhány-szor átugrottam hozzá. Körülnéztem itthon, megismerkedtem az akkori kábeltelevíziós szakmával és feltettem a kérdést a partnereimnek: „Mit lehetne csinálni Kelet-Európában?” Gyorsan alapítottunk egy kábelcéget, „Kábelkom” néven. Akkoriban több mindennel akartam foglalkozni és az egész kábel-dolgot pusztán csak egy

„deal”-ként (üzletként) csináltam, de úgy esett, hogy 1991 és 1995 között irányításom alá került a cég. 1995-ben visszamentem Amerikába és jó néhány országban dolgoztam a régió kivételével, ezután 1997-ben történt egy tulajdonosi váltás a cégcsoporton belül és akkor kezdtem ismét Kelet-Európába visszajárni. A cégnek 28 országban van érdekltsége és akkoriban nagyon sokat repültem és megállapodtam a vezetőséggel, hogy Kelet-Európára szeretnék koncentrálni, ez az én hazám, itt vannak a gyökereim. A Kábelkom és a Kábeltel kábeltelevíziós csoport 1998-ban egyesült, UPC Magyarország Kft. néven, felpörgettük a régiót, és az ügyfelek létszámát 300 ezerről 5 millióra növeltük.

Van-e fontossági sorrend az internet, a telefonszolgáltatás és kábeltelevízió területek között? A jövőben melyikre fognak jobban fókuszálni?

Mindegyikre. A mai világban keményen alakul a konkurencia – Magyarországon még nem akkora, mint más országokban –, ezért a kuncsaft szemében nem a technológia a legfontosabb. Az előfizető szeretne televíziót nézni, telefonálni és internetezni és nem érdekli, milyen konfigurációban kapja meg, emiatt a legtöbb ilyen telekommunikációs cégnek a marketing és a márkaépítés irányában kell tovább lépni. Az egész verseny célja, hogy ki lesz a lakáson belül a digitális szolgáltató.

A telekommunikációs fejlődésben milyen különbség van Magyarországon és bármelyik más ország között? Valamilyen szempontból tekintve hátrányban vagyunk?

Nem vagyunk hátrányban. Csak ne felejtjük el: „Csipkerózsika-álomban” éltünk 50 éven keresztül és elég sok időt vesz igénybe, hogy felzárkózzunk a világpiac élbolyához. A technológia itt van, most már csak az a kérdés, hogy mennyit hajlandó fizetni a magyar ügyfél a különböző szolgáltatásokért.

Milyen távlati terveik vannak a jövőt tekintve?

Rengeteg tervünk van. Ami a világpiacra megtalálható, az itt lesz az elkövetkezendő két-három évben, ez pusztán a kereslettől függ. Most ősszel a DTH (Direct to home) programunkkal behozunk egy PVR-t (personal video recorder – digitális magnót), amely úgy működik, hogy ha az ember élő adásban néz egy programot és hirtelen el kell mennie, megállítja és amikor visszatér, akkor onnan folytatja, ahol abbahagyta. A második generációs PVR készüléket később összehozunk az internettel is, így ha valakit

Kovács Nimród

a UPC Közép-Európai Csoportjának elnöke

Végzettség:

University of Colorado
American Graduate School of International Management

Pályafutás:

1982 United Cable Television Corporation, (Denver) marketingigazgató
1987–1989 United Artist Programming (London) vezető, majd a The United Artist Entertainment megalakulása után stratégiai tervező
1991–1995 a Kábelkom cégcsoport megalapítása és irányítása
1998– a UPC Magyarország Kft. elnöke



Klick havilap • 2006. április



Fotó: Timár Gigi

érdekel egy személy (pl. Robert Redford), akkor minden, amely a színésszel kapcsolatos (az interneten vagy televízióban) azon a héten, azokat felveszi. Ez a technológia már itt van, viszont ebben a szakmában van egy alapszabály: nem szabad többet adni, mint amit a vásárló meg tud emészteni. Ebből kifolyólag olyan gyorsan jönnek be országos szinten az új technológiák, ahogyan az emberek fel tudják dolgozni.

Beszélhetünk-e a közeli vagy a távoli jövőben országos lefedettségről? Célcsoportjaik közé tartoznak-e a kistelepülések is, vagy a rendszer üzemeltetése/kiépítése/karbantartása túl drága és nem éri meg?

Bizonyos helyeken a konkurenciáé a terület, ezeket a területeket meg kell venni. A kérdés már csak annyi: megéri-e vagy sem? Emellett például vannak olyan területek – mint a kis falvak –, ahol nagyon drága a kiépítés. Ilyen helyeken másféle technológiát kell tudnunk felajánlani. De ez is csak idő kérdése. Olyan kábelcéget nem ismerek a világon, amelynek országos lefedettsége lenne.

A magyarországi koncepciójukat mennyire befolyásolja, irányítja az anyavállalatuk, a Liberty Global Inc.?

A függetlenség ára a teljesítmény: ha produkáljuk a számokat, akkor nem foglalkoznak velünk. A kollegáknak is azt mondom: a szabadságod ára az, hogyan produkálsz. Ennyi az egész. Van egy alapfilozófiánk és sok hasonlóság van az országok között, de azért minden ország egy kicsit más, mint a többi: a politikai környezet, konkurencia, nyelv. Megvan az alapszabály, az

alapkomponensek és ennek szellemében építjük a tevékenységi körünket.

Mi a véleménye a földfelszíni digitális televíziózásról? Miért jó a digitalizáció, kell-e nekünk és főként ki fogja fizetni a többletköltségeket?

Az adófizetők fogják megfizetni. Hát ki más? (*nevet*). A „digital terrestrial”-nak (földfelszíni digitális televíziózás) nagyon szép koncepciója van, amelyet a politikusok is imádnak. Az egész végül is mit jelent: egy újabb lehetőséget, hogy többcsatornás televíziót lehessen nézni. Ugye a kérdés lényege az, hogy szükségünk van-e rá? Ebben nem vagyok olyan biztos, mivel aki többcsatornás televíziót akar nézni, az már most is képes rá. Alternatívák bőven vannak: például Budapesten az Am Micro, különböző műholdas szolgáltatók, a kábeltv és hamarosan a MATÁV is az ADSL tévével. A mai világban nem is egy lehetőség létezik arra, hogy a kedves előfizető több csatornát tudjon nézni, így azt mondom, a digitális televíziózás szerintem nem szükséges, viszont a politikusoknak szimpatikus, ezért meg is lesz. Ha viszont kész lesz, akkor találkozunk egy újabb kérdéssel: ki fogja kezelni, fizetni és miből fog ez megélni? Ha úgy vesszük, hogy ez egy kódolt szolgáltatás lenne – ami újabb konkurenciát jelentene –, akkor a vásárló ezt is választhatná az előbb felsorolt módzatok mellett. Szerintem ennek a lehetőségnek a gazdasági rációja közel áll a nullához. Mert őszintén: minek választaná, amikor már létezik a többcsatornás televíziózás? Ha viszont azt mondjuk, hogy a Jóisten a magyar állampolgárnak megadja a lehetőséget, hogy ő ingyen, kódolatlanul tévézzen, akkor ezt valakinek meg

kell fizetni, meg kell vásárolni a programokat, üzemeltetni kell a hálózatot stb., és ez mind az adófizetők pénzéből történik majd. Ha akarjuk, ha nem, ez a realitás. Miért indul még egy állami csatorna? Miért kell Magyarországnak ennyi államilag finanszírozott csatorna? Miközben az állami tv problémákkal küzd...

A válaszomat summázva: a „digital terrestrial”-re nincs igazán szükség, de hogy lesz ilyen, az biztos.

Közvélemény-kutatást végeztem a barátaim körében, milyen kérdéssel illetnék a UPC elnökét? Kivételesen a tarifákról és a szolgáltatás minőségéről kérdeznék Önt. Mit tesznek a szolgáltatások javítása, elérhetőbbé tétele érdekében?

A kábeles és a telefonos internet között a különbség az, hogy a kábeles internet osztott hálózatról jön. A felhasználók annyit tudnak letölteni, amennyit a hálózat enged. Vannak extra letöltők, akik esetleg elvehetik a sávszélességet más felhasználóktól. Ezért nekünk olyan programot kell csinálni, hogy ezeket az extrém felhasználókat valamilyen úton-módon rendszabályozzuk. Az árakkal kapcsolatban Magyarország relatíve jól áll, az emberek annyit fizetnek, amennyit a piac diktál: annyiba kerül a szolgáltatás. Nem az árat kell nézni, hanem az értéket, azt, hogy ezért az árért mekkora értéket kap a vásárló. Viszont a lojalitás, a többéves előfizetés még nincs megbecsülve, ezen a későbbiekben változtatni akarunk.

Azt olvastam Önről, hogy nagyon szereti a borokat és létrehozta a Monarchia borexporttal foglalkozó cégét. Honnan ered a bor szeretete?

Nemcsak exporttal foglalkozunk, hanem termelünk és a hazai piacon áruljuk is a termékeinket, de főként az amerikai piacokra szánjuk borainkat. A bor szeretete szerintem onnan ered, hogy amint öregszik az ember, annál jobban kedveli a természetet és vágyik vissza a földhöz. Úgy érzem, a bor egy különleges ital, nemcsak egy művészi alkotás, hanem természetes dolog és emellett nagyon egészséges. A borászattal úgy kerültem kapcsolatba, hogy az Egyesült Államokban sokáig éltem és sok szép helyen megfordultam, sok finom bort ittam a világ minden tájáról. Viszont a barátaim nem tudtak nekem jó magyar borokat hozni. Akkor döntöttem el, hogy létrehozok egy olyan céget, amely a magyar borokra koncentrál. Ezek drágább borok, mint amiket eddig lehetett kint kapni, a csúcsmínőségre koncentrálunk, de magyar ízekkel. Az életben mindig a minőségre kell törekedni, nekem sikerült elérni a munkámban és a hobimbamban is egyaránt.

TANÁR ÚR, KÉREM

Dusza Árpád harmincöt éve tanít számítástechnikát, programozást a miskolci Földes Ferenc Gimnáziumban. Az alapok igazán nem változtak azóta, bár mindig jöttek újabb és újabb programnyelvek, és mi már talán nem is ismernénk rá azokra a számítógépekre, amelyeken még anyáink, apáink tanultak az ő irányításával. Keze alól sok „jövő reménysége” került ki az évek alatt. Előző számunkban bemutatuk önöknek a Vinnai Balázs vezette IND-t, nos, az alapítók közül többen is a tanár úrhoz jártak számítástechnikára, nagyjából húsz éve, vagy talán még régebben. Beszélgetésünk apropója, hogy a tanár úr Pascal-könyve 2005-ben elnyerte az Informatika-Számítástechnika Tanárok Egyesülete (ISZE) által alapított „Az év informatikai tankönyve” megtisztelő címet. Miközben beszélgettünk, az osztály az aknakeresőt próbálta „leprogramozni” úgy, hogy ne tegyenek két aknát ugyanarra a mezőre, hiszen azt a rendes játékban sem lehet.

Milyen a választék az informatikai tankönyvek piacán, mennyire nehéz újat mondani, új könyvet írni? Önnek bizonyára sikerült, hiszen „Algoritmusok Pascal nyelven” című könyvével díjat nyert.

Az emelt szintű informatika érettségi bevezetése után döntöttem úgy, hogy megjelenítem a könyvet. A szóban forgó feladatsorban ugyanis van egy programozási feladat, amihez nagyon sokan hozzá sem kezdenek, mert nem tanultak ilyesmit a középiskolában. Nem szerencsés, ha valaki az egyetemen szembesül először a programozással, márpedig ott nemcsak az informatikus hallgatók találkozhatnak vele. Az általános iskolások programozási versenyekre való felkészítésében szereztem némi tapasztalatot, és úgy gondoltam, hasznos lehet az érettségizők számára is, ha leírom, amit tudok. A követelmények ugyanazok.

A típusfeladatokat elnézve, egyfajta gyakorlatorientált alapozó tárgy lehet ez, lo-

gikai készségfejlesztés. Mennyire fogékonnyak erre a gyerekek?

Igen, alapozásnak mondanám én is, bár a legtöbb középiskolában ezzel egyáltalán nem, inkább az alkalmazásokkal foglalkoznak. Egy-két megszállott tanár azért – közöttük én is – fontosnak tartja a programozás alapjainak megtanítását. Nem mondhatom, hogy ez a legnépszerűbb tantárgy, vannak, akik csak mechanikusan próbálják megjegyezni, hogy hová kell pontosvessző és hová kettőspont, de sokan a matekkal is így vannak és ettől még nem fölösleges a tárgy. Aki nem akar programozó lenni, annak is jó, ha legalább látja, hogy programmal hogyan lehet sorba rendezni, vagy hogyan lehet egy szám négyzetgyökét meghatározni. Gyakorlatorientált az egész, gondolkodni tanít, függetlenül attól, hogy a diák később milyen pályát választ.

A könyvhöz e-tananyag is készült, így hatékonyabb lehet a tanulás, hisz könnyebb leellenőrizni például, hogy fut-e a program.

A könyvben megígértem, hogy folyamatosan fejleszteni fogom a neten a tananyagot, ezt igyekszem is megtartani. Abban bízom, hogy nemcsak az emelt szintű érettségire készülőknek, de másoknak is jó fogódzót nyújtok (www.progtan.hu). A neten kötetlenebb az egész dolog, gyorsan lehet aktualizálni, plusz példákat tölthetek föl, kiegészíthetem a magyarázatot, ráadásul nincs nyomdaköltség.

Elég gyorsan változik ahhoz a világ, hogy logikus legyen a kérdés: számítástechnika tantárgy címszóval mit tanított 30 évvel ezelőtt?

Nagyjából ugyanezt, azaz az algoritmusokat, a programozást, csak más programnyelven (Fokal) és más technika segítségével. Akkoriban volt egy gép, négy villanyírógép és azon dolgozott 10-12 gyerek. Ez így ment vagy 10 évig, a mostani osztályomba járó gyerekek anyáinak, apáinak még így tanítottam a számítástechnikát.

Ezek szerint a történet a szobányi méretű számítógépek korszakában kezdődött...

Így van, és az alapok azóta sem változtak. A legalapvetőbb algoritmusok, az egy ciklussal megoldható problémák ma is ugyanazok, legfeljebb átfogalmazzuk őket. Ezeket „tudja” az Excel, az adatbázis-kezelők is, tehát látszik, hogy nem elévült ismeretekről van szó.

Az iskola első számítógépe a TPA-1001/i volt. Ezt a számítógépet a KFKI-ban készítették, a DEC cég PDP 8-as gépének a klónja volt. Akkoriban a kisméretű gépek piac felét uralta ez a gép. Az internet, illetve a C és a Pascal nyelvek fejlesztése is többek között ezeken a gépeken történt a hőskorban, azaz a hatvanas évek végén, a hetvenes évek elején. A Fokal programnyelvet a nyolcvanas években felváltotta a Basic. Sajnos ezt a gépet egy nyomtatóra elcseréltük, a Commodore-korszak kezdetén. Előtte még másféle gépeink is voltak (ABC-80, Spectrum), például olyan, amit a gyerekek nyertek egy számítástechnikai versenyen (Aircomp). Nagy becsben tartottuk! Aztán jött a Commodore 20-as, 64-es, húsz darabot kaptunk a +4-esből. 1984-ben az első iskola-számítógépes programmal megérkeztek a HT 1080Z-k, ahhoz is írtam könyvet „A HT-1080Z iskolaszámítógép bemutatása programokkal” címmel.

Mást is tanít jelenleg a Földesben?

A kilencvenes évek vége volt a programozás-oktatás mélypontja, akkor jött be az internet, Bill Gates és úgy tűnt, a programozás háttérbe szorul. A weblapok felé nyitott a világ, így én is. Persze aztán az élet igazolta, hogy a prog-

Dusza Árpád

a miskolci Földes Ferenc Gimnázium tanára

Végzettség:

1966 Debrecen, Kossuth Lajos
Tudományegyetem – matematika-fizika
szak, majd 1985-ben technika szak

Pályafutás:

Negyven éve tanít
1966–1970 között a miskolci I. sz. Ipari
Szakközépiskolában (ma Baross Gábor Szakközépiskola)
1970-től a miskolci Földes Ferenc Gimnáziumban tanít, tárgyai oktatása mellett:
1970–1972 nevelési igazgatóhelyettes
1972–1984 a számítástechnikai laboratórium vezetője
1985 megyei számítástechnikai szaktanácsadó
1986–1990 országos számítástechnikai szaktanácsadó
1987-ben az első között nyerte el a Tarján emlékérmét, mellyel az informatikai
képzés és továbbképzés kiemelkedő alakjait díjazták



Klick havilap • 2006. április



ramozás sem szűnik meg létezni, de az oktatás szerkezete nagyon sokat változott. A tananyag: alkalmazói programok, kép- és szövegszerkesztés, táblázatkezelés és adatbázis-kezelés, HTML, webszerkesztés. Utóbbi elég népszerű a gyerekek körében, hiszen az internet nagyon hálás, látványos dolog. Kis segítséggel kezdők is könnyen összeüthetnek egy egyszerűbb weboldalt. Egyébként is azt gondolom, hogy egyre népszerűbbek a szabványosítható, könnyen megtanulható „egyen-ismeretek”, sematikus tananyagok.

Mint például az ECDL tanfolyamokon?

Igen, nagyon sok iskola nyitott az ECDL felé, mert nagy iránta az érdeklődés. Ennek ellenére én azt gondolom, hogy ebben a szakmában a „papír” nem sokat számít. Sokkal fontosabb, hogy az illető mit produkál. A diákok szempontjából pedig szerintem az igazán lényeges, hogy általában a tanuláshoz hogyan tudják használni azt, amit a számítésh. órán elsajátítottak. Nem az az izgalmas, hogy van-e ECDL vizsgája, hanem, hogy szépen megszerkeszt-e egy irodalomdolgozatot, vagy a függvények vizsgálatához tudja-e alkalmazni a táblázatkezelő programot.

Ezek szerint nem híve az egyen-tananyagoknak. Pedig a világ afelé tart. Nemrég olvastam, hogy hazai vállalkozók jelentkezhettek bizonyos elektronikus tananyagokkal támogatott tanfolyamok elvégzésére, ingyen. A cél, a tapasztalatoknak megfelelően átdolgozni, egységesíteni ezeket a tananyagokat,

hogyan aztán a piachoz „igazított” tanfolyamokat bevezessék az uniós országokban. Hasonlóan az ECDL-hez. Magának a bolognai rendszernek is az a lényege, hogy egységes modulok, kölcsönösen elismert tárgyak legyenek, melyeket aztán kedvünkre összeválogatva – közben egyetemet, akár országot váltva – kapjunk diplomát, anélkül, hogy különbözeti vizsgákat kellene tennünk, vagy kétszer kijárnunk ugyanazt a félévet az eltérő követelmények miatt.

Ez igaz, de mi történik közben a tanár-diák viszonytal? Hová lesznek a mentorok? Remélem, hogy a pedagógusokat nem váltja ki az e-tananyag, a távoktatás rendszere és úgy érzem, az egységesítés egyre inkább skatulyázást is jelent. Megvannak a formák, a keretek, ami fontos és szükséges, de a tanítás varázsa, szépsége eltűnik közben. Benn ült az órán, látta, hogyan dolgozom együtt a diákokkal, hogyan oldunk meg közösen egy feladatot. Néha el is tértünk a tárgytól, lehet, hogy volt, aki nem értette meg elsőre a feladatot, de itt egyéniségek vannak, akikre figyelni kell, nem elég csupán egységes, szépen szerkesztett tananyagot adni a kezükbe. Én élénken emlékszem még a tanáraimra, nagy benyomást tettek rám, és az általuk képviselt tanár-diák kapcsolatot szeretném megvalósítani a saját osztályaimmal is. Ide jártam a Földesbe és az itt szerzett élmények alapvetően meghatározzák, hogyan tanítok, miként beszélek a diákjaimmal. Sokat köszönhetek Obádovics tanár úrnak, aki itt Miskolcon tartotta az első középiskolai tanártovábbképzést számítástechnikából és aki nagyon sokat tett

a számítástechnika oktatás megszervezéséért a Miskolci Egyetemen, hallgatók ezreit vezetve be a programozás rejtelmibe. 1968-ban indult gimnáziumunkban a speciális matematika szakos osztály (a Földesben tanítottak leghamarabb számítástechnikát az országban), s a tanároknak a Miskolci Egyetemen tartottak továbbképzést, melyen én is részt vettem. Ahogyan Obádovics tanár úr oktatott, az követendő példa számomra ma is. Azt hiszem, sokan egyetértenek azzal, hogy valamilyen formában meg kell őrizni ezt a hagyományos oktatási rendszert.

Gondolom, egy tanárnak is folyamatosan képeznie(?) kell magát, hogy a gyerekek ne tudjanak újat mondani...

Aki azt akarja, hogy a gyerek ne mondjon neki újat, az csak egy dolgot tehet, egyetlen könyvet ad a gyerek kezébe, majd azt kéri vissza tőle, szó szerint.

A számítástechnikát is lehet így tanítani. Ehhez nem kell számítógép. Papírra kinyomtatott tesztekkel kell kitöltetni a tanulóval. Sajnos erre van hajlandóság. A számítástechnika, a számítógép alkalmazásának az oktatásához nincs szükség tesztekre, a számítógép vagy végrehajtja utasításainkat, vagy nem. Amit létrehozunk, amit létrehozunk a tanulók, azt kell értékelni. A gyerekek legtöbbször csak azt tanulják meg – ha rajtuk múlna –, amit rögtön alkalmazni is tudnak, amiből gyorsan pénzt lehet csinálni, azaz ami most divat a piacon. A középiskolának azonban nem ez a célja. Mi az alapokat kell, hogy lerakjunk, hogy felnőttebb fejjel később aztán mindenki eldönthesse, mit épít rá.

HARMINC MÁSODPERCED VAN

Egyesek úgy vélik, egy álláskereső nem kell, hogy szupermen legyen, még csak nem is kell 10 év szakmai tapasztalattal és öt nyelvvizsgával rendelkeznie – és mindehhez fiatalnak és rugalmasnak lennie –, úgyszólván csak harminc másodperce van, hogy meggyőzze a főnököt. Másképpen: sokaknak az első benyomás – kézfogás, mosoly és bemutatkozás – legalább olyan fontos, mint az összes képességünk együttvéve. Nem vagyok benne biztos, hogy ez a feltevés minden munkaadóra áll, ha mégis, nehéz helyzetben lehetnek azok az álláskeresők, akiket az ég nem áldott meg magabiztos, megnyerő mosollyal... Persze ne sarkítsuk le annyira a dolgokat, a legtöbb helyen szerencsére kíváncsiak arra is, mire vagyunk képesek és némelek ekkor vetik be igazi fegyverüket, az öntöménézést! Ez pedig

nemcsak akkor lehet probléma, ha megkapjuk az állást, és kiderül, nem is tudunk olyan jól csapatban dolgozni, hanem esetleg már hamarabb, történetesen, ha mondjuk mi vagyunk aznap a tizediek a sorban és előttünk kilenc – tőlünk teljesen különböző – ember vallotta magát hasonlóan stressz-tűrőnek, jó csapatmunkásnak, terhelhetőnek, azaz csúcs-munkavállalónak. Tizedszerre talán már nem is lesz hiteles a dolog. Mégis mit tegyünk, hogy nálunk ne találjanak jobbat a vágyott állásra? Mint olyan sok helyen, itt sincs egyértelmű recept, ugyanakkor okosodhatunk egy kicsit a Jobmonitor segítségével, természetesen a neten. Az oldal igazi jelentősége persze nemcsak a jó tanácsokban áll, hanem az összegyűjtött, több ezer állásajánlatban. És hurrá, az adatbázisban való kereséshez nem kell fizetnünk, sőt

regisztrálnunk sem, elég kiválasztani a szűkítő feltételeket. Persze más a helyzet, ha e-mailben szeretnénk megkapni a friss ajánlatokat, akkor ugyanis – érthető módon – nem kerülhetjük el a regisztrációt. Ha munkavállalót keresünk, és hirdetés szerelnénk feladni – mely átlagosan egy órán belül meg is jelenik – egy másik oldalra navigálva tehetjük meg, azért két hétre negyvenezer plusz áfát kérnek, de ezért a pénzért számos partneroldalon is megjelenik hirdetésünk. Százhuszonezer, plusz áfáért egy hónapig korlátlanul szemezgethetünk a megjelent önéletrajzok között, sokan éppen így találnak rá a megfelelő munkatársra. Ennyi elég is a



számokból, aki munkát keres, vagy kínál, itt jó helyen jár.

➔ www.jobmonitor.hu

VÁLLALKOZÁST FEJLESZTÜNK



A Budapesti Vállalkozásfejlesztési Közalapítványt (BVK) 13 évvel ezelőtt alapította a Fővárosi Közgyűlés, hogy segítse a kis- és középvállalatokat, akár a megalakulás pillanatától. A kezdeményezés létjogosultságát az alapítványhoz forduló évi 10-15 000 vállalat

igazolja. A szervezet honlapján a szolgáltatások között első kattintásra egy érdekes kísérleti programmal találkozhat a figyelmes szemlélődő, a Welcome-projekttel. A kísérleti program azt vizsgálja, vajon a tagállamok piaci készen állnak-e az egységes európai okle-

velek bevezetésére, valamint „e-Learning” tanfolyamok lebonyolítására (hasonlóan például az ECDL tanfolyamhoz, melyet sok országban sikerrel vezettek be és amelyet a hazai közönség is jól ismer már). A programban a kritériumoknak megfelelő állampolgárok ingyenesen vehetnek részt, azaz ingyenesen végezhetik el az adott tanfolyamot, és vizsgát is tehetnek (bár tekintettel a „teszt-üzemmódra”, bizonyítványt nem kapnak). A lehetőségért cserébe minősíteniük, értékelniük kell a képzést, hogy az műszakilag és tartalmilag az adott piaci igényeknek megfelelően alakítható és honosítható-e. A Welcome program persze csak egy a számtalan szolgáltatás közül, melyeket az évek során a vállalkozások igényeihez szabtak a működtetők. Így az érdeklődők rendelkezésére áll a könyvtár, mely hagyományos és

elektronikus formában szolgáltat információt, valamint a BIR adatbázis, mely a közép-magyarországi régióban tevékenykedő ipari beszállítói cégalapítványt takarja. Tekintettel a következő pénzügyi tervezési időszak közeledtére (2007-2013), azaz készülve a második Nemzeti Fejlesztési Terv nyújtotta lehetőségekre, az alapítvány tanácsadással is szolgál. Ezzel párhuzamosan erősíteni kívánja a „másik” oldalt, azaz a tanácsadói hálózatot is. A pályázatok figyelemre méltó és elvárt funkció egy ilyen oldaltól, meg is találjuk a „publikációk” menüpontban, bár meglehetősen pontosan kell tudnunk, mit keresünk, mert hanyagul beállított keresési feltételekre az adatbázis nem dob ki semmit. Az oldal „európaiságát” bizonyítandó, a bemutatkozót nemcsak magyarul, de németül, angolul, oroszul, olaszul és franciául is olvashatjuk, kár, hogy egyelőre más információt csak magyarul találunk.

➔ www.bvk.hu

Klick havilap • 2006. április

KITEKINTÉS



Ablak a világra. Előszeretettel használják ezt a titulust számos műsorra, mégis rá kell döbbernünk az esti híreket látva, hogy nem értjük: mi miért történik a világban. A látható események háttérében meghúzódó politikai csatározások értelmezése olykor a harcedzett politikai szakértők képességeit is meghaladja, nem hogy néhány műkedvelőét. De ha nemcsak értetlenül akarunk állni a nagyvilág történései előtt, célszerű egy kevés időt rászánni és tájékozódni. Erre kiváló terepnek bizonyul az Európeer lapja, melyet öt főiskolai, ill. egyetemi hallgató lát el aktualitásokkal. Igyekeznek áttekinteni minden olyan politikai eseményt, melyek az EU bel-, ill. külügyeire hatást gyakorolhat-

nak. Foglalkoznak egyaránt az arab térségben kialakult válsághelyzetekkel, az orosz gázellátás problémáival, de ázsiai és tengerentúli aktualitások is helyet kapnak. Külön figyelmet szentelnek az Európai Unió tagállamainak belső politikai helyzetére, ill. a csatlakozni kívánó országokban végbemenő folyamatokra.

A sajtószemle rovatban egy-egy periódus legjelentősebb külgazdasági vonatkozású sajtócikkeinek gyűjteményét találjuk, melyeket számos ország legjelentősebb sajtóorgánumaiból fordítottak.

A magazin részleg nagyobb lélegzetvételű irományokat tartalmaz, természetesen a már jól megszokott témákban, mégis új perspektívákat bontogatva.

Ilyen ötletes megoldás például a nemzetközi jellegű OTDK munkák feltüntetése is. A teljes 2003-2006 időintervallum összes cikke megtalálható és megtekinthető ingyenes formában, ezáltal hosszú távú tanul-

mányozási lehetőséget biztosít és alkalmat ad a folyamatok dinamikájának vizsgálatára, az események egymásutánosságának és ok-okozati összefüggéseinek felderítésére.

➔ www.europeer.hu

TÖBB ÁLLAMBAN
DOLGOZHATUNK

Tavaszi végén bővül azon uniós országok száma, melyek hajlandók megszüntetni a tíz „új” tagállam munkavállalóival szembeni korlátozást. Ez a tény a foglalkoztatási miniszterek találkozásán került napvilágra, mintegy újabb lépésként a határok nélküli Európa felé. Akik teljes nyitást terveznek: Spanyolország, Portugália, valamint Finnország. Ezen államok májustól oldják fel a munkaerőpiaci korlátozást a „tízekkel szemben” (a 2004 májusában csatlakozott országokról van szó, köztük hazánkról is). Nemrég Hollandia is bejelentette, jövő év elején kész a nyitásra és vannak még néhányan, akik jelezték, terveik szerint hamarabb nyitják meg munkaerőpiacukat, mint az kötelező volna. Ebben a kérdésben egyébként minden tagállamnak nyilatkoznia kell a tavasz során. Írország, Svédország, valamint Nagy-Britannia eddig is fogadta a keleti tagállamokból érkező munkavállalókat, s a mostani döntések értelmében hétre nőtt azon tagállamok száma, ahol szabadon dolgozhatunk, akár mi is.

EURÓPA
VÍZ ALATT

Az elmúlt hetek, hónapok eseményei világossá tették, nem kerülhető el a közös európai intézkedés a belvizek és árvizek ellen, hiszen az öreg kontinens egyre több országban okoz súlyos problémákat a tavasz beköszönte. Eddig is voltak komoly árvizek, de az elmúlt egymásfél év során különösen sok emberélet került veszélybe, részben az összefogás és a megfelelő intézkedések hiánya miatt, nem beszélve a költségekről. Az év elején meg is született az az irányelv, mely az áradások elleni védekezésre és a bekövetkező pusztítás esetén a károk mérséklésére nyújt forgatókönyvet, ezt azonban még nem fogadták el, bár számítani lehetett az olvadás utáni problémákra. Németország, Csehország, valamint hazánk – a jelenleg különösen érintett országok – most igyekeznek megsürgetni a döntést, hogy minél hamarabb megszülessen az uniós árvízvédelmi rendszer a pontosan lehatárolt feladatokkal és az azokhoz rendelhető pénzügyi forrásokkal.

HOTEL - PENSION
CONTINENTAL

ÜGYINTÉZÉS MEGYARÚL!
SZÁLLJON MEG BÉCS SZÍVÉBEN!
ONLINE SZOBAFOGLALÁS!

www.hotel-continental.at

FÖLD HÍVJA AZ EU-T

Te nem tudsz mindent az Európai Unióról? Hol élsz te? Milyen korban? Hogy lehetséges ez akkor, amikor nap mint nap más sem folyik a csapból, csak az összeurópai nagy társasjáték? Igen könnyedén lehetséges, elvégre nem lehetünk mindig naprakészek és jól értesültek minden témában. Egyszerűen véges az emberi agy kapacitása. Mégis mit tehetsz, ha valami kérdésed van az EU-val kapcsolatban? Hívd fel az ingyenes telefonszámot (06 80-38 2004) és kérdezz rá. Ez a telefonvonal áll az EUvonal központjában. De minek ide honlap? Felhívom és kész... No, ez nem mindig ilyen egyszerű. Az aktuális hírek között könnyebb böngészni, csak a címetek és képeket nézve válogatni, mint végighallgatni a teljes kínálatot.

No és persze vannak olyan adatok, amiket mindenkinek illene tudni és éppen ezért nem szeretnénk megkérdezni. Jobb, ha csak szimplán elolvassuk. Ugye hogy emlékszünk? Milyen történelmi

előzményei is voltak a közösség megalakulásának? Milyen nevezetes dátumok kötődnek hozzá, kik az alapító tagok és kik csatlakoztak már? Kik azok, akiknek még várniuk kell erre? Intézményrendszere, alkotmánya, politikája mind-mind olyan témakör, melyekkel bár nap mint nap találkozunk, mégis szerencsés valamilyen összefoglaló tanulmányi róluk, amellyel a lényegi szempontokat fel tudjuk térképezni.

Mindennapos kérdés a gazdasági tényezők áramlásának szabadabb válása óta, hogy mégis milyen jogi és törvényi keretei vannak a fene nagy szabadságunknak? Milyen stádiumban járnak az országok közötti egyeztető tárgyalások. Legyen

az munkavállalás a közösség egy másik országában, mezőgazdaság, környezetvédelem vagy ösztöndíj, itt mindenre rábukkanunk, egyfajta csomópontként használhatjuk az informálódáshoz.

Az egyes tagországokról is található rövid ismertető, valóban hasznos adatokkal és néha olyan furcsaságokkal, mint a csecsemő-

halálozás. Első látásra groteszknak tűnhet, de a gazdasági szakemberek számára sokat elárul az adott ország fejlettségéről.

Ha esetleg már valaki érdeklődött ugyanabban a témakörben, ami nekünk is fehér foltok vannak, érdemes átnézni a kérdezz-felelek szekciót.

www.euvonal.hu



EGYENESEN BRÜSSZELBŐL

Demokratikus berendezkedésű államokban minden kormányzatnak kötelessége és egyben érdeke informálni a polgárokat az őket, ill. az országot érintő döntésekről. Minél aktuálisabb és hitelesebb a tájékoztatás, annál ésszerűbb és

kiszámíthatóbb a lakosság reakciója. Az Európai Uniónak is megvan a maga információs portálja. A brüsszeli European Information Service magyar partnerlapja a Bruxinfo oldala, ahol minden aktualitást megtalálhatunk, ami az EU-val

kapcsolatos. Sajnos az igazán friss információk hozzáférését nehezíti a tény, hogy jelszófüggő az aktualitások megtekinthetősége.

Nem kell sokat „lapoznunk” ahhoz, hogy megtaláljuk az uniós intézményekkel kapcsolatos újdonságokat. Mint ahogy a bővítési folyamat aktuális állását, úgy a hozzá kapcsolódó változásokat is nyomon követhetjük. Elvégre hiába lett 25 tagja a közösségnek, a térségben még vannak olyan országok, melyek részesei kívánnak lenni a politikai és gazdasági uniónak. Ehhez azonban számos kritériumnak kell eleget tenniük mind gazdasági, mind politikai vonatkozásban. Az ilyen irányú követelmények teljesülésébe, ill. az ezeket érintő változásokba is betekintést nyerhetünk. Olyan frekvencián hírtérületeket emeltek ki továbbá, mint a külpolitika és külkereskedelem, a pénzügyek és

a gazdaság, vagy éppen az energetika. Azonban olyan részterületek is kiemelt hangsúlyt kapnak a hírportálon, mint a fogyasztóvédelem, a távközlés, a közlekedés, vagy éppen az e-Európa program.

Sajtószemle rovatunkban szemelgethetünk a magyar sajtóban megjelent uniós vonatkozású cikkekből. A témadossiékban olyan szűkebb témakörökhöz csatolva található meg az információmorszákat, mint az Európa Parlament vagy EU-statisztikák.

A dolgok egyetlen szépséghibája, hogy a szolgáltatás regisztrációt kíván meg, melynek feltétele az előfizetési díj befizetése, amely azonban nemcsak „jelképes”. Mindemellett lehetőségünk van előre megismerkedni azzal, amit vásárolunk, mivel egy napos próbajelszót igényelhetünk.

www.bruxinfo.hu





Az emberek közelebb vannak, mint ahogy azelőtt gondoltam.

Először azért fizettem elő az internetre, hogy kényelmesebben levelezhessek a régi haverokkal. Aztán megnéztem pár érdekes oldalt, beleolvastam ebbe-abba, bekapcsolódtam a „beszélgetésekbe”, és hirtelen kiderült, milyen sok új barátom van. Próbáld ki Te is, és meglátod, ott lóg a neten az egész világ!

Internet. A világ megismerhető.

E-GO DÍJ MISKOLCNAK

A Települési Önkormányzatok Országos Szövetsége idén második alkalommal értékelt a helyi önkormányzatok honlapjait. Az e-go névre keresztelt portálverseny legjobbjának 2005-ben Miskolcot ítélte a zsűri. Előző évi helyezéshöz képest több mint ötven helyet lépett előre Borsod-Abaúj-Zemplén megye központjában elektronikus névjegye, ami lássuk be, bármilyen „sportágban” megdöbbentő eredmény! A versenyt a Települési Önkormányzatok Országos Szövetsége a TÁRKI Rt.-vel együtt hirdette meg. Az oldalak értékelésében elsődleges szempont volt az e-közigazgatás, illetve az e-önkormányzattal kapcsolatos igények kielégítése. Az elbírálásnál szerepet játszott az is, hogy a weboldalon keresztül mennyire ismerhető meg az adott település, milyen szolgáltatásokat érhet el a felhasználó a site-on, illetve kiemelt

szerepet kapott az értékelésben a honlap informatikai fejlettsége is – bármit jelentsen is ez pontosan. Az önkormányzatok között négy díjat osztottak ki, a településkategóriánként egy-egy díjazott mellett (község, város, nagyváros) egy különdíjat is megítéltek az abszolút győztesnek, aki a (100 legjobb minősítést elért honlapot tartalmazó) TOP100-as listát vezeti; ezt nyerte el idén Miskolc. Nos, hát lássuk a medvét, vagyis a legjobbak legjobbját, a nyertes honlapot. Hát, szépnek nem szép, de persze ebben az esetben nem is ez a fő szempont. Tartalmilag viszont valóban lenyűgöző. Egyes főmenükben olyan sok menüpont rejtőzik, hogy a lista túllóg a képernyőn, a hírek és események napi szinten frissülnek. A kiterjedt menürendszer jól átlátható és tényleg minden benne van, ami kérdés csak felmerülhet egy várossal kapcsolatban szegényes



fantáziánkban. A háziorvosi ügyelet időpontjától a helyi menetrendeken át az önkormányzati közgyűlés napirendi pontjainak felsorolásáig sok, változatos információ elérhető. Azon, hogy az oldal négy nyelven beszél, már meg sem lepődünk. Mégiscsak adják valamiért azt a

díjat. És a közérdekű tudnivalók megszerzése után akár képeslapot is küldhet az, aki Miskolcra látogatott, még ha csak elektronikusan járt is a városban. A honlap fejlesztői tehát a helyiek mellett még a turistákra is gondoltak.

➔ www.miskolc.hu

MKEH

A Magyar Kereskedelmi és Engedélyezési Hivatal honlapja valószínűleg az a hely az interneten, ahová az átlagolóvasó feltehetőleg csak véletlenül téved. A kereskedelmi engedélyezéssel és regisztrálással, haditechnikai és exportellenőrzéssel, műszaki biztonsági engedélyezéssel és ellenőrzéssel, valamint nemesfémvizsgálattal foglalkozó állami szervezetet viszont feltehetőleg jól ismerik mindazok, akiknek munkája bármennyire is kötődik a fenti területekhez, mert úgy tűnik, végtelen a vonatkozó szabályok, hírek és dokumentumok sora. Az intézmény honlapja ennek megfelelően hivatalos és nagyon informatív. Jogszabályok és egyezmények, letölthető kézikönyvek és kormányrendeletek tömkelege található a honlapon, ami tulajdonképpen nagyon hasznos lehet, hiszen néhány kattintással elérhető a terület összes fontos hivatalos dokumentuma. Az oldal kész a vak és gyengénlátó felhasználók kiszolgálására is, pedig ezt kevesebb



tartalom esetén is elsumákolja a legtöbb honlap. Igaz, mégiscsak állami szervezet oldalán járunk, ahol alapvető elvárás az esélyegyenlőség biztosítása. Minden menüpontban újabb dokumentumok lapulnak, ami a könyvtár címszó alatt még nem szokatlan, de a hírek és a szakterületek bemutatása

esetében már meglepőbb. Úgy tűnik, az oldal készítői is valamilyen szakterületi adatbázis létrehozását tűzték ki célul, mert az egyetlen személyes jellegű pont, a szavazás kérdése arra vonatkozik, hogy a kedves felhasználó megtalálta-e az oldalon azt az információt, amiért odalátogatott. Szóval tulajdon-

képpen egy tematikus internetes jogszabály-adatbázisban járunk, ahol az átlagfelhasználó számára – e cikk írója annak tekinti magát – időnként még a tájékoztatók címe is érthetetlen. Pedig biztosan mindannyiunk életére hatással vannak, vagy lehetnek.

➔ www.mkeh.gov.hu

Klick havilap • 2006. április

SZÉP MŰVÉSZET

A Szépművészeti Múzeum patinás intézmény, 2006-ban már a századik születésnapját ünnepli. Azonban a patina ebben az esetben véletlenül sem jelen avíttsgot. A múzeum állandóan változó világszínvonalú tárlatokkal várja látogatóit, és a centenáriumi évben még belső elrendezése is megújult kissé, otthonosabbá vált, így valóban hosszú órákat tölthetünk a műalkotásokkal és ha elfáradtunk, kényelmes fotelekben pihenhetünk meg. A múzeum nagyszabású kiállításokkal ünnepli az évfordulót, többek között idén tavasszal pél-

dául az El Greco, Velázquez, Goya – Öt évszázad spanyol festészetének remekművei című kiállításban gyönyörködhetünk. Az itt bemutatott több mint 100 alkotás többsége németországi, bécsi és madridi múzeumokból érkezett. A külföldről kölcsönzött remekművek a világ egyik legjelentősebb spanyol gyűjteményeként számon tartott budapesti kollektív legjelesebb alkotásaival együtt láthatók a tárlaton. Emellett a napokban megnyílt a Luxemburgi Zsigmond életét és korát bemutató Sigismundus című kiállítás is, amely több mint három-

százötven művet mutat be a világ nem kevesebb, mint száz nagy könyvtárából és múzeumából. Ne felejtsük el a már említett kimagasló színvonalú állandó kiállításokról sem, de ha időnk vagy kedvünk nem engedi, hogy mindezt élőben nézzük végig, akkor némiképp kárpótolhat az intézmény honlapja, ahol gyűjtemények szerinti bontásban ismerkedhetünk meg a főbb műtárgyakkal. A múzeum az ünnepi évet nemcsak a falai között rendezett nagy kiállításokkal, hanem a gyűjteményéből válogatott utazó tárlatokkal is emlékeztetesebbé kívánja tenni. A múzeum Egyiptomi, Antik, Grafikai és Modern Gyűjteménye 2006-ban kilenc városban (Hódmezővásárhely, Keszthely, Pécs, Szeged, Szolnok,

Győr, Szombathely, Kaposvár, Debrecen) mutatkozik be. De aki nem elégszik meg a képzőművészeti alkotások élvezetével, akár jazzkoncertet is hallgathat itt. A minden hónap egyik vasárnapján megrendezésre kerülő koncerteken felcsendülnek klasszikus big band-dallamok, illetve kortárs zeneszerzők muzsikái is. De a képzőművészet mégiscsak élőben az igazi, tehát a honlapot használjuk inkább arra, amire tökéletesen alkalmas: hogy kitaláljuk, mikor és mit nézünk meg a „Szépműben”.

➔ www.szepmuveszeti.hu



ÖSSZMŰVÉSZET ONLINE

A művészeti szakszervezetek – mert természetesen ilyen is van – internetes oldala, a www.muvesz-vilag.hu azok számára is érdekes információkat nyújthat, akik maguk nem művészberek, csupán érdeklődnek az iránt, hogy mi történik a hazai művészvilágban. A művészeti ágak szerint



bontott menü minden pontja kapcsolódó híreket, interjúkat, szakmai események listáját, galériát és linkajánlót rejt, a film- és színházművészet közismertebb témáitól a tánc- és cirkuszművészet kuriózumaiig. Meglepetésre nem a magyar művészeteké a főszerep, bár megjelennek a hazai aktualitások is, de a hírek között a világ minden tájáról származó történések olvashatók. Találtunk azért olyan kiállításokat és színházi és más előadásokat, amikről eddig nem hallottunk, de most már mindenképpen meg kell néznünk őket! Jó hír, hogy nemcsak fővárosi programokról olvashatunk, bár mivel a művészeti ágak szerinti az egyetlen felosztás, nem könnyű megtalálni az elérhető programokat – igaz, ez nem programfüzet. Ezt a feladatot az oldal szerkesztői másokra hagyták, a

keresőnek tűnő felület a Port.hu oldalára vezet. Érdekes a Kitekintő névre keresztelt menüpont tartalma is, ahol egy kissé „beillanhatunk a kulisszák mögé”, vagyis a művészet hétköznapi gondjaival szembesülhetünk, az adófizetési problémáktól a nyugdíjas művészek kilátástalan helyzetéig. Érdekes elidőzni a művészeti ágak oldalainak tetején megjelenő képeknél, valamennyi érdekes és nagyon szép, mint ahogy az oldal egész megjelenése illik egy művészetekkel foglalkozó portálhoz. Csak azt magyarázza meg valaki, hogy mit keresnek a főoldal képgalériájában minden magyarizat nélkül a Pénz beszél című amerikai film képei. Érthetetlen, azzal együtt, hogy a főszereplő Matthew McConaughey kétségtelenül fotogén.

➔ www.muvesz-vilag.hu

Ceylons
BEST

**Teakülönlegességek
közvetlenül Ceylon
legjobb ültetvényeiről!**

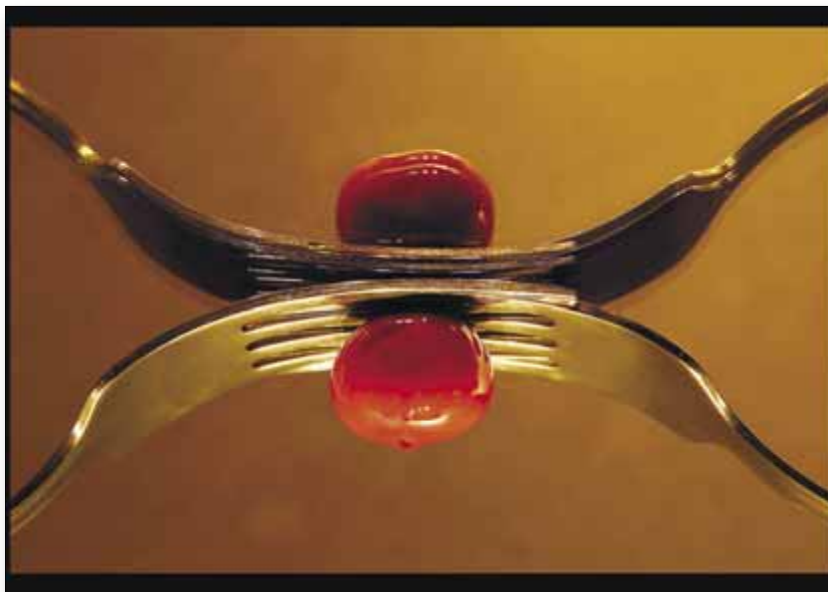
• NUWARA ELIYA fekete tea • EARL GREY fekete tea
• DIMBULA fekete tea • JÁZMIN zöld tea

**RENDELJEN, HA SZERETI A FINOM TEÁKAT,
NEM FOG CSALÓDNI!**

A szállításról érdeklődhet: (30)-921-6748
E-mail: ceylontea@inforax.hu

SZELLEMKÉP

Kezdjük a cikket egy kis fotó- és filmtörténettel: A „camera obscurát”, vagyis a sötétkamrát már a középkorban is ismerték (ez egy zárt doboz, elülső falán kis nyílással). A nyíláson áthatoló fénysugarak a kívül lévő tárgyak színes, hű, de fordított képét rajzolják ki a doboz hátsó falának belső oldalára. A „camera obscura” ugyanazon elvek szerint állította elő a tárgyak képét, mint a későbbi fényképezőgép. (Így kezdődött a fotózás története.) 1895. december 28-án Louis Jean Lumière és fivére, Auguste saját filmjeikből álló előadásukat megtartják a párizsi Grand Café-ban. A történelem első filmjében Louis a Lumière család üzeméből távozó munkásokat rögzítette. (Így kezdődött a film története.) Az elmúlt évszázadban a fotó- és filmkészítés óriási fejlődésen esett át és életünk meghatározó elemei lettek. Akit egy kicsit is érdekel e



világ, vagy késztetést érez magában, hogy gondolatait megörökítse képeken vagy filmszalagon, annak nincs más dolga, mint bepötyögni a „Szellemkép” weboldal URL-jét és jelentkezni valamelyik tanfolyamra. Az alapítók iskolájukat így definiál-

ták: „... nyitott formájú művészeti szabadiskola, ahol 1994-től folyik kétszakos, főiskolai rendszerű rövidfilmes és fotográfusképzés.” A hagyományos oktatás mellett nyári tábort is szerveznek – tíznapos, nyári művésztelep –, amely

bizonyos fokig része az iskolának, de ettől függetlenül bárki jelentkezhet. Az iskolában elég erős a lemorzsolódás, hiszen a 80-100 jelentkező közül mindössze 5-8 jut el a diplomamunka elkészítéséig, így aki késztetést érez önmagában és meg szeretne felelni az elvárásoknak, annak alaposan fel kell kötnie azt a bizonyos nadrágot. Az intézmény folyóiratot, könyveket, kulturális televíziós magazint is publikál, és lehetőséget biztosít a hallgatóinak, hogy munkáikat – kiállítás formájában – is bemutassák az érdeklődők számára. A Szellemkép Filmklub külön kuriózum, hiszen itt olyan alapklasszikusokat láthatnak a filmbarátok, melyek az általános művészeti ismeretek elemi darabjai és máshol nem láthatók. Summázva: fotó-film-videó-rajongóknak érdemes rákattintani a honlapra, tegyék meg.

➔ www.szellemkep.hu

A VAKOK ISKOLÁJA

A vakisk.hu olyan weboldal, amely társadalmunk egy bizonyos rétegéhez szól, azokhoz, akiknek nem adatott meg a látás képessége, vagy valamilyen okból elveszítették azt. Most nem szeretnék kitérni arra, hogy mennyire más világban élhetnek ezek az emberek, mivel csak elképzelni tudom és ezáltal a leírásom hiteltelen lenne. Annyi bizonyos, hogy az ő világuk a látók számára megfoghatatlan és ami a többségnek is egyértelmű, egyes problémák megoldásához segítségre van, vagy lehet szükségük. Ilyen például a nevelés/tanulás, mivel a jelenlegi iskolakoncepciót a többséghez igazították, nem azokhoz, akik speciális bánásmódot igényelnek, nekik sokszor máshol kell keresniük a boldogulást. A vakisk.hu URL alatt található oldal a vakok és látássérültek nevelésével foglalkozik, egészen az óvodáskortól a szakképesítés adó szakiskoláig. A honlapról

megismerhetjük az intézmény történetét, megtudhatjuk, hogy az elsők között alapították 1825-ben Európában. A gyorsan fejlődő iskola számára épült a századfordulón az a patinás épület, melyben az iskola napjainkban is működik. Az intézményben a külön épületben lévő óvoda foglalkozik a legkisebekkel, a kis létszámú csoportok között speciális siketvak csoport is van. A szakképző évfolyamokon (11. és 12. osztály) a fiatalok tanulnak munkajogot, vállalkozási ismereteket, munka- és környezetvédelmet, valamint testnevelési foglalkozásokon vesznek részt. Jelenleg számítógép-kezelő, szőnyegszövő, kosárfonó, virágkötő szakmák közül választhatnak, de az iskola tervei között szerepel a szakmabővítés (érettségizettek szakoktatása, tanbolt létrehozása, szoftverüzemeltető stb.). A honlapnak vannak hiányosságai, bizonyos linkek nem működnek – például az



általános iskoláról szóló –, reméljük, a honlap üzemeltetői idővel tudják korigálni ezeket a hibákat. A weboldalról el lehet jutni a latasvizsgalo.hu honlapra is, ahol pontosan definiálják a látássérülteket (ki számít annak), emellett

a látásvizsgáló központ szolgáltatásairól tájékozódhatunk. Aki szeretne jobban megismerkedni a vakok világával, illetve tájékozódni szeretne az őket érintető kérdésekben, az kattintson az URL-re.

➔ www.vakisk.hu

Klick havilap • 2006. április

MÉLTÓSÁGGAL ÉS BÉKÉBEN

„Két karodban nem ijeszt majd a halál nagy csöndje sem. Két karodban a halálon, mint egy álmon átesem...”, Radnóti Miklós csodálatos sorai a kegyes halálról méltán példázák a humánumot, az emberi élet utolsó perceinek méltóságteljes megőrzését. Minden embernek az a vágya, ha eljut életének végső szakaszához, nyugodtan és békében, fájdalmak nélkül távozzon. A hospice segít ebben, ugyanis a

gyógyíthatatlan betegek testi és lelki támogatásával foglalkozik. Céljuk a betegek fájdalmainak és tüneteinek csökkentése, lelki szenvedéseik enyhítése, a lehető legjobb életminőség megteremtése, a fizikai és szellemi aktivitás elérése. A hospice ellátásnak vannak általános alapelvei, ide tartozik többek között a holisztikus gondolkodás. Ennek lényege, hogy nem csupán a beteg testi és lelki, szociális, illetve

spirituális igényeire, hanem a hozzátartozók segítésére is kiterjed mind a betegség fennállása, mind a gyász ideje alatt. A hospice ellátás az életük utolsó szakaszában lévő betegeknek segít. A fájdalmak csillapítása folyamatosan



és fokozatosan, megelőző jelleggel történik, ezzel minimálisra csökkenthető, vagy teljesen megszüntethető a fájdalmak. A betegekről speciálisan felkészített szakemberek gondoskodnak, melyben hospice orvos, hospice nővér, fájdalomcsillapító szakorvos, pszichológus, lelkész, szociális munkás, gyógytornász és sok önkéntes segítő vesz részt. Hazánkban 1991-től létezik a Magyar Hospice Alapítvány, amelyet Polcz Alaine hozott létre. Az alapítvány munkájával és átláthatóságá-

val teljes mértékben kivívta a társadalom megbecsülését. Szem előtt tartják, hogy feladatukat magas szakmai színvonalon végezzék. A hospice szolgálat mindenki számára térítésmentes, hiszen az emberhez méltó halál minden ember alapvető joga. Az ún. hospice mozgalom törekvéseivel el szeretné érni, hogy a közvélemény figyelmé forduljon a haldoklók problémái felé, a társadalom elfogadóan és tudatosan viszonyuljon a halálhoz.

➔ www.hospicehaz.hu

TUDATOSAN SEGÍTS MAGADON

Köztudott, ha valaki teljesen tudatosan cselekszik, akkor bármit tesz, az helyes; ha viszont gépiesen, öntudatlanul mozog a világban, akkor bármit tesz, az rossz. A világhálón ezzel a mondással kapcsolatban létezik egy roppant



az egyensúly újra helyreálljon. Ez a fajta gyógyászat nem csupán a betegségre, hanem főként a konkrét személyre teszi a hangsúlyt; azaz a terápiás megközelítésekben a kezelést „testre szabottan” ajánlják, nem pedig me-

találó honlap, a gyomordoktor.hu. Az oldal szerkesztőinek szándéka, hogy az év minden hónapjára tanácsokkal szolgáljon úgy, hogy – a holisztikai szemléletnek megfelelően – a testet, a lelket és a szellemet egy egységként szemléli. A site visszanyúl a magyar néphagyományokhoz, a természetes életmódhoz, és a mai kor emberének is megfelelő, elfogadható módon igyekszik a teljes élet lehetőségét megmutatni. A weblap főként azokhoz szól, akik tenni akarnak és tesznek is magukért, egészségükért; rávilágít arra, miként lesz káros hatással az életünkre az ételünk, illetve, hogyan hat gyógyítólag az ételünk az életünkre. De mit is jelent valójában a holisztikus szemlélet? Lényege, hogy a fizikai test elválaszthatatlan az elmétől, az érzelmektől és a lélektől. Ha ezek egyensúlya megbomlik, akkor következik be a betegség. A holisztikus gyógyászatban, a kezelések során arra összpontosítanak, hogy ez

chanikusan követik a különböző útmutatásokat. A Gyomordoktor.hu segítséget nyújt mindazoknak, akik liszt-, tej- vagy porallergiával küzdenek, de megoldást kínálnak azokra az esetekre is, ha a candida gomba túlságosan elszaporodott a szervezetben. Nem maradnak hasznos tanács nélkül az emésztési rendellenességektől szenvedők, ha odafigyelnek a megfelelő méregtelenítési folyamatok szabályaira. Ha viszont valaki egyszerűen csupán arra kíváncsi, hogy szervezete milyen állapotban van, az is bátran ráklikkelhet a rendkívül érdekes portálra. Minden betegségnek pontos jelentése van, amelynek analógiás értelmezése megadja a kulcsot a megoldáshoz és a gyógyuláshoz. Zárszóként azért idézzük fel a híres biológus, Paracelsus mondását: orvos a beteget meggyógyítani nem tudja, mert a betegséget a beteg saját maga hozta létre.

➔ www.gyomordoktor.hu

fogorvosi rendelő doctor dent



Megnyitottuk rendelőnket! Szeretettel várunk mindenkit egy **ingyenes konzultációra**. Az első 50 új vendégünk egy Silver Care ezüsttel futtatott, antibakteriális fogkefét kap ajándékba. Éljen a lehetőséggel!

Miért minket válasszon?

- Fájdalommentes kezelések, nincs várakozási idő
- Maximális szakértelem a legújabb technológia alkalmazásával
- Hiszünk a személyes, hosszú távú, bizalmi kapcsolat kialakításában
- Kucsora Márta Barcsay-díjas festőművész állandó kiállítása tekinthető meg rendelőnkben
- Diák- és nyugdíjas-kedvezmény 10%

1088 Bp., Rákóczi út 11. 1/2

tel.: 06-70-3848689

www.doctordent.hu



INNOCENTER

Innovációs Központ Kht.



**Mit csináljak az ötletemmel?
Ki ad hozzá pénzt?
Hol lehet nyereséggel értékesíteni?
Hogyan kezdjem a megvalósítását?**

3515 Miskolc-Egyetemváros, Pf.: 24

Telefon: (46) 555-075 | Fax: (46) 555-089

E-mail: info@innocenter.hu

Internet: www.innocenter.hu

Klick havilap • 2006. április

A JAVA, A PHP, A MYSQL ÉS A HAVEROK

Az internet, mint már olyan jól ismerjük a közhelyekből, új távlatokat nyitott az emberek közötti kommunikációban. Emellett pedig a szólásszabadság földi manifesztációjaként hozott magával néhány olyan dolgot is, ami első ránézésre nem feltétlenül tartozik a pozitív jelenségek közé. Itt még csak nem is azokról a pornóoldalakról van szó, amire rábukkanva egy átlagos kissrác hónapokig nem mer kimenni egyedül a mellékhelyiségre éjszaka, nem is a sokat kárhozott spamról, vagy netán a savenow-szerű, emberiség ellen elkövetett megbocsájtathatlan bűnök-ről, hanem arról az egyszerű

tényről, hogy az interneten fellelhető oldalak irdatlanul nagy része egyszerűen a szemét kategória jeles képviselője. Nem is azzal van baj, ha Kovács Pistike (nem, nem az, egy másik) gondol egyet és úgy dönt, feltétlenül tudatni kell a világgal a létezését, amire a legjobb módszer például egy értekezés közzététele mondjuk a vöröshangyák ezoterikus alfasugárzásáról. Sokkal jobban idegesíti az embert, ha olyan



oldalon találja magát, ami mellett, hogy felesleges, még rondán is néz ki. Az pedig még rosszabb, ha egy magát komolyan reklámozó cég rúkol elő egy huszonhat képpontos ríktó sárga felirattal halovány padlízán háttéren. Akik úgy gondolják, hogy ők is szeretnének egy jó kis oldalt, amit mutogathatnak a haveroknak, nem árt, ha utána néznek pár dolognak és beleolvasnak mondjuk a <http://weblabor.hu/>

hu/ címen található lap tartalmába. Tetszik, vagy sem, 2006-ot írunk és az emberek hozzászórtak már az ízléses dolgokhoz, a webergonómia kifejezés se újdonság attól, hogy a Word helyesírás-ellenőrzője nem ismeri fel. Az olyan praktikus tanácsoktól kezdve, hogy egyáltalán hogyan is kéne nekilátni egy ízléses és használható lap elkészítésének, az érdeklődő megtudhatja, mi is az a sokat emlegetett PHP-nyelv, hogyan lehet egy pár Java-applettel örületbe kergetni a gyanútlan látogatót, vagy például hogyan lehet feltörni azokat a gyanútlan fórumokat, ahol MySQL adatbázist használnak és nem szűrik a beérkező adatokat. Egyszóval: az internet remek dolog, hogy kiéljük kreatív hajlamainkat,

de egy szép oldalra azért szívesebben fogunk visszaemlékezni az évek múltán, és minimális energiabefektetéssel el tudjuk kerülni azokat az ordító hibákat, melyek a legjobb szándékú designer munkáját is képesek pillanatok alatt tökéletesen tönkretenni. Sok sikert hozzá és persze kitartást, elsőre úgyse fog úgy sikerülni, mint szeretnénk.

<http://weblabor.hu>

A MASINISZTÁK KORA

Furcsa a világ: a régi gyerekek vagy focisztárok akartak lenni, tűzoltók vagy vasutasok, legalábbis a saját elmondásuk szerint. Közben bejött a képbe az úrhajós, a rockzenész szakma, a foci fénye megkopott, a tűzoltók vonzó hivatása kicsit hátrébb szorult a – khmm – versenyképtelen fizetés miatt, a masiniszták pedig... Maradjunk annyiban, hogy a pályaudvaron az átlagembernek nem az jut eszébe, milyen jó is lehet két hosszú acélsínen csúszkálni egész nap egy fél hegynyi vasdarabban, hanem sokkal prózaibb dolgok, amik gyakran mindenféle késéssel, jegyárakkal és elütött IC-pótjegyekkel kapcsolatosak. Nem csoda, hogy manapság a fiatal srácok más álomhivatások felé kacsingatnak, miközben a régi füstös pöfögők helyett lassan már atomreaktorral hajtott mágneses sínen futó szupervonatok száguldoznak a világban. Van persze egy olyan terület, ahonnan még nem szorultak ki a régi, sajátos hangulatú kis



mozdonyok, ez pedig a modellvasút világa. Akinek a régi időkben maradt még néhány PIKO kismozdonya, vagy fiatalon szembesült olyan mérnöki problémákkal, mint például

hogyan kell legóból hidat építeni egy meglepően nehéz vonatnak a rajzolt folyó fölé, az biztos szívesen gondol a régi szép trafóégető, mini-ledes fény-sorompókkal dúsított, zártatos váltókkal színesebbé tett boldog ifjúkorra. A vonatok persze nem vesztek el, de sajnos nevelésesen drága mulatság összerakni egy normális terepasztalt, a gyerekjátékok pedig pont olyan minőségűek, mint amilyenek kinéznek, így lassan feledésbe merül ez az aranyos hobbi is. A nosztalgizálóknak vagy a régi idők szerelmeseinek azért ajánlanánk egy oldalt, ami hangulatában remekül illik ehhez a furcsa kis világhoz és a rajongók találhatnak néhány érdekes cikket a különböző modellekről vagy akár azok átépítéséről. Sőt, még olyan, mostanában oly kényes témát is előhoz, mint például a hazai metrók távlati lehetőségei. Szigorúan szakmai szempontból persze. :) Az oldal címe pedig, ami majdnem lemaradt:

www.vasutandmodell.hu

PRÓBÁLJ MEG HASÍTANI

Ez aztán az ideális nyári sport. Hinnénk, ha nem tudnánk, hogy kite-ozni az év minden szakában lehet. Ami meglepő, az az, hogy ehhez el sem kell utaznunk melegebb égtájakra! Hiszen a lényeg az ernyő, amely a szél segítségével repíti a versenyzőt, olykor szó szerint. Az, hogy mi van a lábunk alatt, nem kell, hogy sztenderd legyen. Amíg nem jönnek a nagy fagyok, szörfdeszkán állva lovagolhatjuk meg a nagyobb állóvizek hullámain. Ha pedig beköszönt a tél, snowboardra fel! Persze számos platformot próbáltak már ki, mint a buggy, a gypsí vagy éppen a korcsolya. A kezdő tanoncoknak tehát attól függ az alapok elsajátítása, hogy az év mely napján kezdik. A tanulás folyhat fűvön, vízen ill. havon. Az ár, „természetesen” nem alacsony, ami igaz mind a felszerelésre, mind az oktatásra.

A honlap igen szabadon alkalmazza a magyar és az angol nyelv keverékét, számos olyan

közismert szót, mint „free” emel át gyakorlati használatba. A nyelvi és dizájnbeli igényesség amúgy sem túlzott erőssége a lapnak. Előbbire példa az „illegálba” szó, ráadásul címsorban, utóbbira pedig a szinte már bántóan monoton kék háttér. De az alapvető feladatának eleget tesz, miszerint egyfajta bázisul szolgál a magyar kitesurfzők közösségének és emellett ismerkedési lehetőséget biztosít a lelkes érdeklődőknek.

A galériában megtalálhatjuk az élménybeszámolókhöz kapcsolódó legpofásabb fényképeket, de találhatunk show- és termékbemutató videókat. A sportág szerelmesei eljuthatnak egy olyan oldalra is, ahol szinte percre kész információk várják őket a világ aktuális szélviszonyairól. Az extrém sportok kedvelői számára szinte kötelező egy látogatás, megismerkedni azzal a sportággal, amely megreformálja több más X-sport eddigi karrierjét.

➔ www.kiteing.hu



FOGLALJUNK HONT

Bizonyára nagyon sokan ismerik ezt a stratégiai kvízzjátékot: a Honfoglalót. Egy-egy küzdelemben egyszerre három játékos vesz részt; az ellenfelek lehetnek valódi hús-vér emberek, akik az internet segítségével, otthonról vagy akár

munkahelyről is ringbe szállhatnak, valamint játszhatunk a gép vezérelte robotjátékos ellen is.

Az oldalon először regisztrálnunk kell, azaz királyságot kell alapítanunk, majd ezután akár el is kezdhetjük a játékot. A részle-

tes játékleírást minden kedves, lelkes érdeklődő elolvashatja a weboldalon. Annyit elárulhatok: a sikeres játék után nemcsak a győzelemérzet a mienk, hanem az ezzel szerzett aranytallérokat később árveréseken értékes nyerményekké válthatjuk. Az oldal lehetőséget biztosít a játékon kívüli aranytallérgyűjtésre is, amelyeket később szintén felhasználhat az adott királyság. A fordulókban értelemszerűen mindig az nyer, aki a kérdésekre a legtöbb „néha csak megközelítőleg” jó választ adta. Az elért eredményekkel különböző rangok szerezhetők, ezáltal ranglistára kerülnek a játékosok, tehát érdemes küzdeni. A Honfoglalón aktív

közösségi élet folyik, a chaten, a királyi postán és a fórumokon keresztül tarthatják a kapcsolatot a résztvevők, ismerkedhetnek és kulturált formában a véleményüket megoszthatják egymással, ez sajnos: nem mindenkinek és nem mindig sikerül. Akik esetleg jobban kedvelik a hagyományos, kézzel fogható játékot, vagy barátaikkal kívánnak megmérkőzni, azoknak elkészült a haladó kérdésekkel felszerelt Honfoglaló társas, valamint családi doboz is. Egy bizonyos, ez komplex játék azok számára, akik kedvelik a műveltségi és ügyességi játékokat, ők itt próbára tehetik magukat. Értelmes és hasznos kikapcsolódási lehetőséget biztosít minden korosztály számára. Azonban ne feledjük, hogy az itt szerzett tudás hasznos ugyan, de semmi esetre sem pótolja az iskolában elsajátítottakat!

➔ www.honfoglalo.hu





Klick havilap • 2006. április

A JÓGA

A hétköznapi életben is gyakran találkozunk ezzel a fogalommal, használjuk is, de a jelentését, pontosabb meghatározását nem feltétlenül tudjuk. Sokunk a média által méltán, vagy méltatlanul felkapott sztárok életét kiegészítő, a lelki nyugalmat meghozó tanfolyamok, elfoglaltságok révén ismeri. Ahol a nagyra becsült ember tréningruhában és kinyúlt pólóban jelenik meg, a megvilágosodást keresni. De ezeken a rejtelmeken kívül mást nem tudunk róla; hasznát, jelentőségét nem ismerjük. Ez az oldal választ adhat arra is, hogyan érhetjük el a mindennapi életben a belső beteljesülést, azaz a lelki nyugalmat.

Nem egyszerű, lássuk be, hisz ha kizárnánk a munkánkat, a családjunkat vagy bármi mást, ami zavarhatja az életünket, akkor sem biztos, hogy sikerülne elérnünk a kívánt békét. Hisz ekkor úgy érezhetnénk, nincs miért, kiért, kivel megosztani az addig oly nagyon áhított nyugalmat. Mindenkinek megvan a maga adott közege, vegyük ezek közül a legkisebb egységet: a családot, ez az a hely, ahol meg kell valósítani azt a „békét”, amit sokan máshol, valami felsőbb szellemtől várnak. Szerintem ennek a lényege bennünk van, csak fel kell fedezni, minden tőlünk függ, bármi történik is velünk, a döntés a mi kezünkben

van: hogy merre indulunk tovább, hogyan reagálunk az adott szituációra. Azonban tagadhatatlan, hogy a jóga javítja az emlékező- és összpontosítóképességet, élesíti az elmét. Sokak ezt a módszert más okból is választják, elsősorban azért, hogy hajszoltságukat csökkentsék, felfrissüljenek (mind szellemileg, mind fizikailag), valamint azért, hogy karcsúbbá és feszesebbé alakítsák testüket. Az oldal szinte minden, jógával kapcsolatos kérdésünkre választ ad, különböző rendezvényekre invitál; letölthető a „Jóga a mindennapi életben” című gyakorlókönyv, valamint Paramhans Swami Maheshwarananda jóga-



mester előadásai, mp3 formátumban. Aki nem hisz benne, annak is megérhet egy próbát.

➔ www.joga.hu

SZÍNES FORGATAG



Közeledtét plakátok jelzik, hangszórók hirdetik. Jöttéről már napokkal előbb tudunk. Izgatottan várjuk. Mert a városunkba cirkusz érkezik. Nap mint nap eljárunk az elkerített placc mellett, és izgatottan várjuk, mikor készül már el, mikor épül már fel a sátor, leselkedünk, hol lehetnek az oroszlánok. Felnőttként csak mosolygunk, de gyermekfejjel nincs is csodálatosabb, mint a cirkusz. Ingerek és impulzusok tengere. Azt sem tudjuk, hová kapjuk a tekintetünket. Erről körhinta és hullámvasút, arról céllövölde és vattacukor. Hátnál a ketrecekben vadállatok sétálnak fel s alá. Később a porondon még látjuk majd őket. Ha nagyon kegyes hozzánk az ég, még az is megeshet, hogy egy kis oroszlánnal vesztegetnek meg bennünket. Megsimogathatjuk az ido-

mított állatkölyköket. Ezért a lehetőségért szinte minden gyerek él-hal.

Ha bent ülünk a sátorban, először a porondmester fogad minket. Cilinderes, dőlceg alakja minden újabb műsorszám előtt megjelenik, ő konferálja fel az újabb szereplőket. A számok között bohócok szórakoztatnak. Ők mindenbe bele-

kontárokodnak, mindenből gúnyt űznek. Vicceiket harsány kacaj követi a nézőtérről. Minden gyereket megnevettetnek. A műsor színes és izgalmas. Artisták mutatják be nyaktörő mutatványaikat, zsonglőrök nyűgöznek le mutatványukkal. Bátor idomárok szállnak szembe oroszlánokkal és kényszerítik őket meghunyászkodásra, holott kezükben mindössze egy ostor és egy törekeny szék van. Más idomárok medvét táncoltatnak vagy épp elefántokkal játszanak. Vannak, akik a magasban, fenn mutatják be tudásukat, egy kötélén egyensúlyozva, néha egykerekes biciklin ülve. A magasság szédületes, a védőháló sokszor borzalmasan kicsinek tűnik. A varázslók nyulat húznak ki a cilinderükből, tüzet gyújtanak és embereket fűrészelnek ketté. A

gyermek szeretete övezi őket, rajongó lelkű apróságok fogadják mindenütt jöttüket. Ezen szerencsés emberek bírnak egy honlappal is,

ahol megtalálhatjuk magyarországi szervezetüket. Aki továbbra is rajong a cirkuszért, az látogassa meg!

➔ www.maciva.hu

piave ORAL CARESilver® Care Plus

Silver® Care Plus antibakteriális fogkefe, cserélhető pótfejjel

Vízzel való érintkezés során, a fogkefe fejét borító szintiszta ezüstnek köszönhetően egy természetes és folyamatos antibakteriális folyamat indul be. A fogszuvasodásért felelős legfontosabb baktériumot, a Streptococcus Mutans-t érintő összehasonlító bakteriális vizsgálatokat végeztek a Silver® Care és a piacon jelen lévő, egyéb jó minőségű fogkefék között. Az alábbi ábra a fogkefék maradék mikrobális szennyeződését mutatja.

Idő	Hagyományos fogkefe (%)	Silver® Care Plus (%)
0 h	0	0
6 h	-20	-40
24 h	-40	-80

Lágy

Közepes

Kemény

Email: info@piave.hu Honlap: www.piave.hu

RAJZOLÁS „SZABADEGÉRREL”

A willbe design tagjai fiatal enteriőrtervezők, akik az épületszobortól az éttermi belső térig vagy éppen tévéstudió-díszletig mindent terveznek. Ami mindenképpen közös az általuk létrehozott meghökkentő stílusú terekben, hogy bár az alkotók munkamódszere különbözik, a végső, közös terv háromdimenziós számítógépes grafikaként, bejárható virtuális térként jelenik meg. A művészet és az informatika kapcsolatáról, a számítógép korlátairól és a benne rejlő lehetőségekről beszélgettünk Gáti Annával, Gyarmati Ágostonnal és Szegő Gáborral.

Tulajdonképpen miben különbözik az enteriőrtervezés a belsőépítészettől vagy a lakberendezéstől?

Gábor: Ez egy fiatal szakma, amely keresi a helyét az építészek, belsőépítészek és lakberendezők között. Amit mi tanultunk, az egyszerre műszaki és művészeti, humán és reál. Ezt itthon egyelőre csak egy helyen tanítják.

Ágoston: Az enteriőrtervezésben sokkal erősebb a művészi, stílus vonal, mint a belsőépítészetben. Kevésbé mérnöki gondolkodású. A lakberendező viszont nevéhez illően csak „lakot” tervez, mi pedig bármit.

Meglehetősen szokatlanok az általatok tervezett terek. Fontos, hogy meghökkentsétek az embereket?

Anna: A célok között egyik tényezőként szerepelhet a szokatlanság, a váratlanság. Jó lenne, ha több ilyen tárgy és tér lenne, mert újfajta látásmódot hozhatnak. Például terveztünk egy mosdót, ahol egyetlen formába integráltuk valamennyi funkciót.

G: De nem sokan ismerik fel. Te azt hitted, hogy ülőalkalmatosság, mások általában piszoárt szoktak mondani.

A: Ráadásul van egy csillár-installáció is mellette, amitől még nehezebb rájönni, hogy mi ez. De ennek a térnek az esetében ez cél is volt, nem kell feltétlenül definiálni, amit látsz.

Mégis használati tárgyakat terveztek. Nem probléma, ha a felhasználó nem ismeri fel őket?

A: Nem baj, ha nem tudod pontosan eldönteni, amikor belépsz egy térbe, hogy mi micsoda. Ez egy szép tér és persze lenne az ajtón a jel, ami mutatja, hogy mosdóba mész, tehát tudod, hogy milyen funkciót kell bent keresned. Szerintem nem lenne semmi probléma a használatával. Nem cél, hogy a tárgyak

felismerhetetlenek legyenek, de nem baj, ha szokatlanok. Bár az, hogy itthon szokatlanoknak tűnik, nem jelenti azt, hogy mondjuk Milánóban is az lenne, ahol az éves bútorgyártás van. A milánói vásár fontos formatervezési esemény, minden cég és nevesebb tervező ott állítja ki a termékeit.

G: Milánóban minden évben van egy csarnok kifejezetten a fiatal tervezőknek, akik még nem dolgoznak valamelyik nagy design-cégnél. A nagy terv, hogy oda kijussunk, ott akár a mosdót is be lehetne mutatni.

Hogy fér össze a gép a művészet szabadságával?

A: Ez alkalmazott művészet. Művészet, de ha megrendelőt akarsz, akkor meg kell felelned neki.

Á: Hogy mennyire alkalmazott, az a megrendelő által adott szabadságfoktól függ, ami mindig más. Persze van ennél szabadabb, egy festő például, aki passzióból fest.

G: Az étterem esetében, amin most dolgozunk, a megrendelőnek volt egy elképzelése, aztán valahol látta néhány rajzunkat, és felhívott, mert valami hasonlót forgatott a fejében. Persze nem ígért semmit, csak azt mondta, mutassunk valamit. Akkor körülbelül három hétig nem aludtunk, csak rajzoltunk.

Á: Az például teljesen művészet volt, elengedtük magunkat. Megvoltak a térbeli megkötések, hogy melyik helyiség hol legyen, de ennyi.

A: Remek rajzolás és stílusgyakorlat volt. Már a diplomamunkánál is probléma volt ugyanis, hogy a stukkókat, barokkos, „elcuppanó” formákat, amiket használnak, nagyon nehéz számítógépen megrajzolni.

Á: A számítógép ugyanis az egyenest szereti.

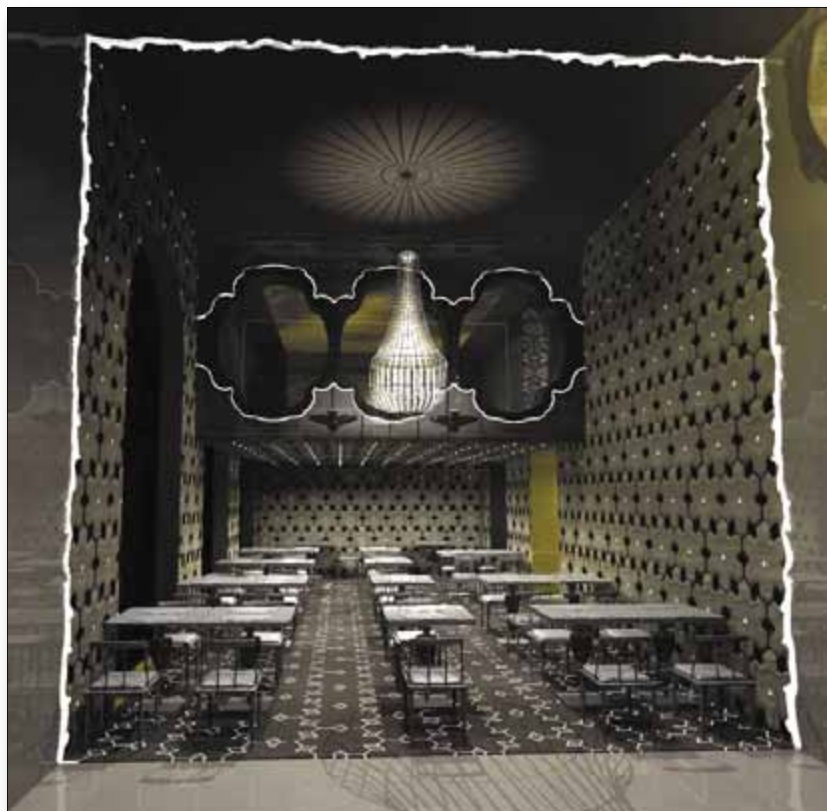
G: Aztán leültünk és elkezdtünk a gépen olyan dolgokat rajzolni, amiket korábban nem.

Á: Kísérleteztünk, hogyan, milyen torzításokkal, vágásokkal tudjuk létrehozni azt a formát, amit szeretnénk. Az, hogy a gép mit enged meg, a felhasználói programtól függ. Olyasmi ez, mint hogy milyen nyelven beszélsz.

G: Minden programban meg lehet rajzolni mindent, csak lehet éppen olyan, ahogy elképzelted, máshol meg magyarázni kell, hogy más is lássa, hogy az például egy stukkó.

Á: Szabadkézzel meg kell tanulni perspektívát rajzolni, itt pedig a számítógép nyelvén

kommunikálni. Ha kreatívan használod a felkínált eszköztárat, nincs lehetetlen, legfeljebb lassan megy a munka. De minél több olyan problémát oldasz meg, amit elvileg nem engedne a számítógép, aztán sok-sok lépésben mégis sikerül, annál több gyakorlatod lesz, amivel a következő feladatot majd könnyebben oldod meg.



A: Az úgynevezett fluid trendvonal, az áramvonalas, modern formák most nem egyediek, az viszont igen, hogy ez ornamentikával, mintákkal párosul, ahogy nálunk. Az én diplomamunkám egy „futurbarokk” vendéglő volt, ezek is hasonló koncepciótervek. Ami izgalmas, az a kísérletezés a különböző stílusok keverésével, szintetizálásával.

Klick havilap • 2006. április



Fotók: Timár Gigi

A willbe design tagjai (balról jobbra): Gyarmati Ágoston, Gáti Anna és Szegő Gábor

Egy számítógépes program nem túlságosan merev keret?

G: Nem mindenkinek, de a felhasználók többségét korlátozza.

A: A kézi rajzolás sok embernek merevebb, mint amit Ágoston a gépen csinál. Nálunk is ő a fő rajzolómaster. Nekem papíron kezdődik a tervezés.

Á: Nekem fejben, ha már meg kell határoznom, hogy hol. Utána sem szoktam papíron skiccelni, hanem lerajzolom a gépen. Elvileg azért kell rajzolni, mert abból derül ki, hogy hol vannak a terved problémás pontjai – legalábbis így tanítják a Műszaki Egyetemen. Szerintem ezt fejben is végig lehet gondolni. Így már kialakult, letisztult dolgot rajzolsz le, amit aztán finomítasz, mert biztos, hogy abban is lesznek még megoldásra váró problémák. Szerintem a számítógépen is skiccelsz. Amit a monitoron látsz, az sem így kezdődött. Elindult valahonnan, amit tekinthetünk skiccnak, de mivel az egész digitális, ki lehet törölni a próbálkozások nyomait. Több tízezret klikkelünk egy tervezés során. Mennek tönkre az egerek ugyanúgy, ahogy a ceruza is elfogy. Pont olyan nehéz géppel rajzolni, mint kézzel, sőt talán nehezebb. Nekem erre áll rá a kezem. De ugyanúgy húzol vonalat, keresgéled a formát, függetlenül attól, hogy nem papírral, hanem egérrel csinálod. Az én diplomamunkámnak az volt a címe, hogy Rajzolás szabadegérrel. Nem szabadkéz, de ugyanolyan.

G: Én skiccelek papírra, de utána kezdődik a skiccelés a gépen. Azért a legtöbbet Anna rajzol papírra.

Á: Én vagyok a másik véglet, én csak számokat írok papírra, amit nem tudok megjegyezni.

A: Biztos számít, hogy mire szocializálódik az ember. Nekem a számítógép Ágostonnal került az életembe, négy évvel ezelőtt. Előtte se nekem, se Gábornak nem volt semmi köze hozzá. Ágostonon látszik, hogy gép elé született, hogy kinőtt a kezéből az egér. Én alapvetően humán beállítottságú vagyok, nekem ez nagy csata volt. Két dimenzióban tudok skiccelni, de így nem. Embere válogatja.

De lassan mindenkinek meg kell barátkoznia a géppel?

G: Nem törvényszerűen, de errefelé halad a világ.

Á: Hatalmas előny, hogy például tervezel egy székot, de csak egyszer kell megrajzolnod, aztán egyszerűen odébb rakod, míg kézi rajznál minden egyes perspektívában minden egyes székot egyenként meg kell rajzolnod. Van olyan tárgyunk, amit akár 30 óráig rajzoltunk, ami ugye egy munkahét. Ezalatt egyetlen tárgy született, azt viszont soha többé nem kell újrarajzolnunk. Egy klikkel elhelyezem a térben, de arrébb is rakhatom, ha kiderül, hogy nem férünk el. Ilyen gyakran van, szerintem minden tér húsz centivel kisebb, mint kellene.

G: Ezután a tárgy megvan kicsiben, nagyban, pirosban, feketében, vagy akár tükröborítással, ha az kell.

A: Mivel az elemeket újból és újból felhasználhatjuk, ezért amit egyszer megrajzoltunk, az később egy másik tér építőeleme is lehet és így idővel egyre kevesebbet kell rajzolni.

G: És ha mégis, akkor is gyorsabban megy, mert a gyakorlat itt is rengeteget számít. Amikor először rajzolsz, akkor egy láb megrajzolása egy napig tart, most körülbelül két óra.

Á: És hasonló az igazihhoz. Nem egészen, de mindenképpen több mint kilencven százalékban. Ez is előnye a gépnek a kézi rajzhoz szemben, itt nem tud megcsúszni a perspektíva, nem tud ferdülni, és ami itt öt centi, az a valóságban is annyi.

Mennyire egyedi a ti munkamódszereitek?

Á: Nem egyedülálló, de kevesen csinálják. Kevés az ilyen kidolgozottsággal megrajzolt tárgy. Minden tárgy úgynevezett poligonokból épül fel, amik kis három- vagy négyszög alakú felületek. Minél bonyolultabb egy forma, annál több poligonból áll. Egy ilyen tárgy, ahogy mi megrajzoljuk, sok százezer poligonból áll, de valószínűleg felismerhető lenne harmadanyiból is. Ezért a legtöbbben nem dolgozzák ki ilyen részletesen a tárgyakat. Így vizuálisan mindenképpen világszínvonalú, amit csinálunk. A gépnek minden képpontnál külön ki kell számolnia a fény csillanását, az árnyékokat és a tükröződések, ez pedig időigényes. De mi rákattantunk erre. Én szeretem megrajzolni, a többiek pedig szeretnék látni a tárgyat.

A papíron lévő terv is modellezi a valóságot. Mennyiben több ez?

Á: Az statikus. Itt is egy alaprajzon dolgozunk, de ott van a harmadik dimenzió is, amit a monitor nem tud teljesen érzékeltetni, de azért átlátható. Attól, hogy 2D-ben megrajzolsz egy csomó perspektívát, még nem biztos, hogy ismered a teret. Itt viszont bejárhatod, fel- vagy oldalra nézhetsz, mindent átlátsz.

A: Rendesen körül tudsz nézni, mintha valóban benne sétálnál. Persze ez nem jelenti azt, hogy a kézi rajz ne lenne fontos.

G: Képtelenség ilyen térélményt adni kézi rajzral. Gyakorlatilag beállítod a megrendelőt a szobába.

A: És te magad is jobban megismered. Hatalmas élmény volt, amikor először elkezdtem máskálni abban a térben, amit a gépen létrehoztunk. Van a fejedben egy kép egy térről, ami még nem létezik, és itt mégis látod. Egyszerűen nincs sok kész terünk, de olyan, mintha legalább félig minden terv megvalósult volna, mert benne lehetsz, bár nem létezik 3D-ben. Mármint valós 3D-ben, mert hát ez is az, csak virtuális. De persze azért nagyon fontos, hogy tényleg megvalósuljanak a tervek, a számítógép egy kicsit csapda is, ha túl sok időt töltesz egy virtuális térrel.

Á: De egyre több terünk lesz a valóságban is bejárható, úgyhogy rettegjen a világ!



erikanet.HU

EGYSÉGES REGIONÁLIS INFORMÁCIÓS
KÖZMŰVELŐDÉSI ADATBÁZIS

Új portállal bővült az internet kulturális kínálata!

**Az ERIKANET.HU oldal naprakész információval várja Önt:
KONCERTEK, FESZTIVÁLOK, SZÍNHÁZI TALÁLKOZÓK, MŰVÉSZETI
KURZUSOK, TANFOLYAMOK, KÉPZÉSEK, ALKOTÓ- ÉS
ELŐADÓMŰVÉSZETI ESEMÉNYEK, TURISZTIKAI LÁTNIVALÓK ÉS
EGYÉB SZABADIDŐS PROGRAMOK.**

**TERVEZZE VELÜNK NAPJAIT!
GYŐZDJÖN MEG RÓLA, AZ ORSZÁG KULTÚRÁJA
CSAK EGY GOMBNYOMÁSNYIRA VAN ÖNTŐL!**



www.erikanet.hu

KERESZTREJTVÉNY

Klick havilap • 2006. április

HELYET FOGLAL		RÓMAI SZEREMISTEN	GYÜMÖLCSÖT HOZ A FA	ORTO, ROVIDEN	PÁROS ADATI	SZINÉSZ (FERENC)	AHHOZ HASONLÓ, KÖLTŐIEN	ŐSERDEI KÜSZÖNÖVÉNY	BUDAI KERULET	KÖTNI KEZD!	FEST-MÉNY TEMAJA LEHET	A HELENAVAL ROKON NŐI NEV
A POÉN 1. RÉSZÉ												Z
EZ A KOZELEBBI				CSOR-DULTIG MAGAS TERMETŰ				SZIVAR-VANYOS ... HAL KACSA				
FÜCSONK, ARANY JÁNOS SZAVÁVAL					MELEG EVSZAK MEKK... MESEHÓS					TYÜK, NÉPIESEN ŐZ IS O-KOZHATJA		
LEVÉL-MINTAZAT						ELIS-MERTSÉG A POÉN 3. RÉSZÉ					A NEON VEGYJELE BÁRCI	
RÓMAI 50-ES		ÚTIPOGY-GYASZ LOPÓTOK, NÉPIESEN						RONGY-DARAB A-GET PÁRJA				
EUROPÁ-KUPA, ROVIDEN			KONYTYOT KIBONT IZRAELI VÁROS									ÉPÜLET-MARAD-VANY VONAT-KOZÓ NEVMAS
KIS FOLYÓ						FEL YARD! ÁLLAT-VILÁG			GYÓGY-KEZELES BÖK VEGE!			
IZETLEN (ÉTEL)					KATONA ÁSSAI NEM LÁT							
AZ ANYA ÉNEKELHETI A BABÁNAK					EGYIK MEGYÉNK HIG ÉTEL			IZGALMAS OL-VASMÁNY				
NÖVÉNYI FORRÁZAT				IDEGEN-VEZETŐ GYOM-NÖVÉNY								
EGYLET TAGJAI			FORMA, IDOM ANNO, ROVIDEN		KENYÉR-FELE KEL VIN, ROVIDEN							
ÜTSZAKSZI		VASÓT-VOZET PALÁNTA-JELZŐ!			KIVÉTEL, ROVIDEN EGYIK MEGYÉNK		ABALIGET HATÁRAI! BONN FOLYÓJA					
NEMÁN KOTÓ!			HÁZ EPÜL RÁ ELŐTAG: ORR-		ÚT, PAHÓL CSELE-KEDET		OMANI AUTÓJEL FÉSZKET KÉSZIT					
SZTORI					IVADEK GOROG BETŰ							
A BOLCSIT KÖVETI!			SIEMENS, ROVIDEN AZOK AZ EMBEREK		ITAL, TRÉ-FÁSAN TÖRÖTT BÓTI		INDU-LATSZÓ ODAEG, A SZELEINI!					
RITKA FERFINEV			HÁZI RUHA AMPER, ROVIDEN									
Á					REGI RÓMAI ÖLTÖZET							!

Keresse

PLUSZ EGY

hetente!

Játékszelvény

Előző havi nyerteseink:

Kovács István, Váraszó; Daragó Istvánné, Budaörs; Kiss Ágnes, Kőtelek

Megfejtés:.....

Név:.....

Lakcím:.....

Telefon:.....

E-mail:.....

A játékszelvényt
2006. április 25-ig
a Klick szerkesztőség címére
(3501 Miskolc. Pf.: 327)
beküldők között

3 db 75 g-os CeylonsBest
ceyloni teakülönlegességet
sorsolunk ki.

Ceylons
BEST

EURÓPAI DIGITÁLIS KÖNYVTÁR



Ugorjunk vissza egy kicsit az időben. 2004 decemberében a Google vállalat bejelentette ambíciózus tervét, miszerint a négy amerikai és egy angol nagykönyvtár könyveit digitálisan beszkenneleli és népszerű keresőjén keresztül elérhetővé teszi az internetezők számára. Az európai államok félelmüket jelezték az angol nyelv és kultúra dominanciájának megerősödésével kapcsolatban az interneten, ezért válaszként létrehozták az Európai Digitális Könyvtárat. A tervek szerint 2010-ig hatmillió könyv, különböző dokumentum és más iratokból álló gyűjtemény kerül fel a világhálóra. Természetesen a projekt megvalósulásához számos problémát kell megoldani, először is pénzt kell szerezni rá – a megvalósításhoz 200-250 millióra lenne szükség, amelyet valószínűleg a tagállamok fognak finanszírozni –, másodsorban meg kell oldani a szerzői jogi problémákat is. Példának okáért: mennyire sérülnek a szerzői jogok a könyvek és más dokumentumok beszkenneleésekor, vagy okozhat-e problémát, ha az adott mű írójának örökösei nem járulnak hozzá a digitalizáláshoz. Még visszatérünk erre a kérdéskörre, a terv azonban komoly...

➔ <http://europa.eu.int>

KÜLSŐ VAKU MOBILTELEFONOKHOZ



Egy újabb „érdekesseggel” kedveskedhetünk a telefonunknak. Már mindenki megtapasztalta, hogy a mobillal készített képek – a folyamatos technológiai fejlődés ellenére – bizony nem érik el azt a minőségi kritériumot, amelyet a digitális kamerák által készített képeknél megszoktunk. Szóval jó, jó, de mégsem az igazi, életlen, elmosódott vagy csak egyszerűen sötét. Az utóbbi problémára próbál gyógyírt nyújtani egy amerikai cég úgy, hogy mobiltelefonokhoz külső vakut hozott forgalomba. Az eszköz állítólag 12-szeres fényerőt biztosít a beépített verziókhöz képest. A Phlash névre hallgató kiegészítőt bármelyik kamerás típushoz használhatjuk, mindössze a mobil hátára kell ragasztani, vagy egy hurok segítségével a készülékhez erősíteni. A működése nagyon egyszerű, a telefon és az eszköz exponáló gombját egyszerre kell lenyomni (javasolt távolság 1 méteren belül). A gyártó szerint a készülék technológiája egyenletes fény- és színeloszlást eredményez a képek teljes felületén. Az USA-ban 30 dollárért lehet megvásárolni – európai forgalmazásról nem esett szó –, s ha nem vagyunk elégedettek a szerkezettel, 15 napon belül a gyártónak vissza lehet küldeni.

➔ www.phoneflash.com

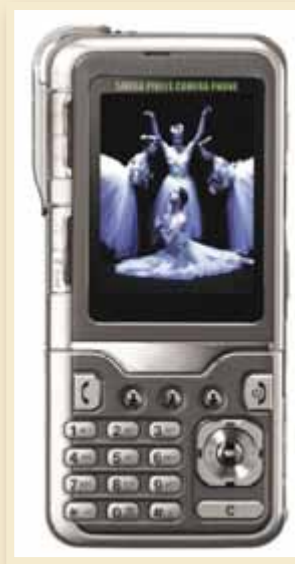
AZ LG ÉS A VILÁG LEGVÉKONYYABB MOBILTELEFONJA



A 2006-os 3GSM World Congress szakmai rendezvényen az LG Electronics bemutatta a 5 megapixeles GSM telefonját. „A világ legvékonyabb” mobiljának aposztrófált eszköz ultravékony, mindössze 18 mm vastag. A valódi digitális fényképezőgépet tartalmazó innovatív „Twist and Slim” forgatható konstrukciónak köszönhetően a kamerát 180 fokkal elfordíthatjuk, hogy saját magunkat is lefotózhassuk. A világ legvékonyabb mobilja automata fókuszos CCD kamerát foglal ma-

gában, mellyel VGA-szintű 30 fps-es (frames per second) videót biztosít. A készülék 2-inches QVGA LCD (320X240 képpontos) kijelzővel rendelkezik. A telefont vakuval is ellátták, ami lehetővé teszi, hogy sötétben 1,5 méteres távolságra is fotózhassunk. További hasznos funkciókkal is büszkélkedhet a készülék, mint például a Bluetooth, MP3, USB port és Mini SD memória. A tervek szerint az LG ez év első felében dobja piacra Európában és a korábbi szovjet blokk területén.

➔ www.lg.hu



Klick havilap • 2006. április

MEGÉRKEZETT A MOTOROLA Q OKOSTELEFON

A Motorola bemutatta „Motorola Q” névre hallgató mobiltelefonját, az új eszköz 50 százalékkal vékonyabb, mint versenytársai. A gyártó szerint a „Q” megváltoztatja a mobiltelefonok szerepét, mivel kompromisszumok nélküli irodai élményt nyújt boldog tulajdonosainak. Az egykezes használatot hüvelykujjal működtethető görgőjével könnyíti meg, emellett a 2,4 hüvelykes színes képernyőnek köszönhetően az eszköz lehetőséget biztosít a



felhasználóinak, hogy mobiljukkal munka mellett akár szörfölni tudjanak a neten, vagy más módon szórakozzanak. Főbb tulajdonságai közé tartozik, az 1,3 megapixeles digitális kamera, videó- és zenelejátszás, a hanggal aktiválható tárcsázás és a Bluetooth funkció. A „Q” az első mobil – az új Windows Mobile 5.0 platformon –, amely méretezhető és olcsó üzenetek küldését teszi lehetővé az Exchange 2003 szoftverrel. Hírek szerint 2006 első negyedévében lesz kapható, eddig ismeretlen áron.

➔ www.motorola.com

EZ LENNE A SAMSUNG ÚJ LAPTOPJA?

A Samsung bemutatta az Intel Core Duo T2700-as processzorral ellátott laptopját, miközben az Intel még nem is nyilatkozott arról, hogy lenne-e egyáltalán ilyen alkatrésze. Az Intel Core Duo csúcsmo-



dellje jelenleg a 2,16 GHz-en futó T2600-as, viszont a dél-koreai cég egyesült királyságbeli weboldalán olvasható adatok szerint a chipgyártó óriás – majd csak a harmadik negyedévében gyártandó – kétfagos, 65 nanométer csíkszélességű processzorral lesz a Samsung Q35 névre keresztelt notebook-jában. A honlapon olvasható adatok alapján a készülék mérete 29,9x21,4x2,7–3,6 cm-es, ehhez 12,1 hüvelykes (1280x800 pixeles felbontású) széles LCD képernyő, DDR 2-es (667/533 MHz-es) memória, 80 GB-os merevlemez meghajtó és DVD±R/RW optikai meghajtó jár. A súlya 1,89 kg (elég sok) és maximum 7 órás akkumulátoros működést ígér a gyártó.

➔ www.samsung.com/uk



A VODAFONE FOCI VB-S MEGLEPETÉSE



A Vodafone japán leányvállalata bemutatta az új Vodafone 905SH harmadik generációs – Sharp fejlesztésű – mobilt. Az eszköz egyik legfőbb tulajdonsága a vízszintes irányban 90 fokkal elforgatható LCD képernyője. Ezzel a fejlesztéssel a vásárlók képesek lesznek TV-adást nézni szélesképernyős, 16:9

oldalárnyú, 400x240 képpontos felbontásban. A kézikészülék 2,6 hüvelykes (6,5 centiméteres) Mobile ASV (Advanced Super View) LCD-je tiszta és nagylátószögben látható képet produkál. A 6 színszűrős technológiának köszönhetően az analóg vagy digitális TV-adásoknál tiszta képet kapunk, akár zárt, akár szabad terepen használjuk a mobilt. A 2 megapixeles kamerával ellátott készülék támogatja a mini SD memóriákat (így bővíthetjük is) vagy a Macromedia Flash-t is. Számítógéphez



USB-n, PC-csatlakozón vagy IrDA-n (infravörös technológián alapuló) keresztül lehet csatlakoztatni. A beépített aksi négy óra tévézési időt, 180 perc beszélgetési időt és 360 óra készenléti időt biztosít. Az új modell 2006 júniusában várható a boltok polcaira, pontosan a Németországban megrendezésre kerülő focivilágbaajnokság idejére. Vajh, miért pont akkor?

➔ www.vodafone.com

Sony Ericsson Z520i

6990 Ft

kezdőrészlettel,
12 havi kamatmentes részletre,
előfizetéssel vagy készülékváltással



- beépített kamera
- hívófel azonosító fényjelzések
- cserélhető borítás
- MP3 csengőhangok

Mindenkit elkápráztat

Szeretnéd, ha mindenkinek elállna a lélegzete, mikor meglátja a mobilodat? A sokszínű, multimédiás Sony Ericsson Z520i mindenkit izgalomba hoz, ráadásul már 6990 forintos kezdőrészlettel a tiéd lehet. Válaszd ki a neked tetsző elő- és hátlapot, állítsd be a hívásjelző fényeket, és figyeld a hatást.

Az ajánlat 2006. március 1-jétől visszavonásig egy árképletet értelmű. 2 éves hűségnyilatkozat aláírása esetén. A készülék csak T-Mobile magyarországi előfizetői kényvel használható. További feltételek az üzletekben. Információ: 1220 (a T-Mobile magyarországi háttérrel díjmentesen hívható), 06-1/255-0210

www.t-mobile.hu

T-Mobile
Jobb veled a világ

3525 Miskolc, Kossuth u. 2. • 3525 Miskolc, Szentpáli u. 2-6. • 3300 Eger, Bajcsy-Zs. u. 3. • 3100 Salgótarján, Rákóczi út 1-9.