

Szines PRIMO adapter - működési leírás

1. Tervezési szempontok:

A PRIMO tervezésekor kifejezetten fekete/fehér konstrukciót igényeltek, ezért a későbbi szines változat létrehozása bizonyos trükkök alkalmazását igényelte. Mindenképpen olyan megoldást kellett választani, ami a már meglévő PRIMO-ban is alkalmazható, minél kevesebb ponton csatlakozni a PRIMO-ban már meglévő jelekhez. Így lehetne tömören megfoglamazni a feladat egyik leglényegesebb peremfeltételét. Ez eleve kizárta a képmemóriához való hozzáférést. Maradt helyette a sorosított video információ "megcsapolása". A PRIMO-ban átkötés révén 256x256 raszteres kép megjelenítésére is lehetőség van, így tulajdonképpen 8Kb-nyi információ áll rendelkezésünkre a fenti módszer alkalmazásával. A képméretet csökkenteni nem szabad, így a szinezésre kb. 2KB-os többlet információnk van (a 6KB-os feket/fehér információ mellett). A pontonkénti szinezés tehát kizárt (mivel a TV-nél a színinformáció maximális frekvenciája 1 MHz, a pontonkénti szinezés elvetése nem jelent túlzott veszteséget), marad a színezhető képelem növelése. Jelöljük ennek méretét $m \times n$ -el; ezen a mezőn belül csak két különböző -előtér/háttér-szín alkalmazható a világosság -a továbbiakban "y" információ-függvényében. Legyen egy képelemhez rendelt színkód "W" bit hosszúságú, ekkor a következő egyenletet írhatjuk fel:

$$\frac{2Kb}{W} = \frac{6Kb}{m \times n} \quad \text{vagyis } m \times n = 3W. \quad \text{Ennek a legkézenfekvőbb}$$

megoldása $m=n=W=3$ vagyis 3x3-as képelemhez 3-bites színkód tartozna, vagyis az "y" információt is felhasználva egyszerre $2^{3+1} = 16$ szín lehetne a képernyőn. Ezt a megoldást (bár deszkamodell szinten elkészült) végül is elvetettük, a 3-bit

a 8-bites gépben való kezelésének nehézségei miatt. Az egyenlet helyett a felhasználók táborához fordultunk és így a következő képelem-méretetek alakultak ki:

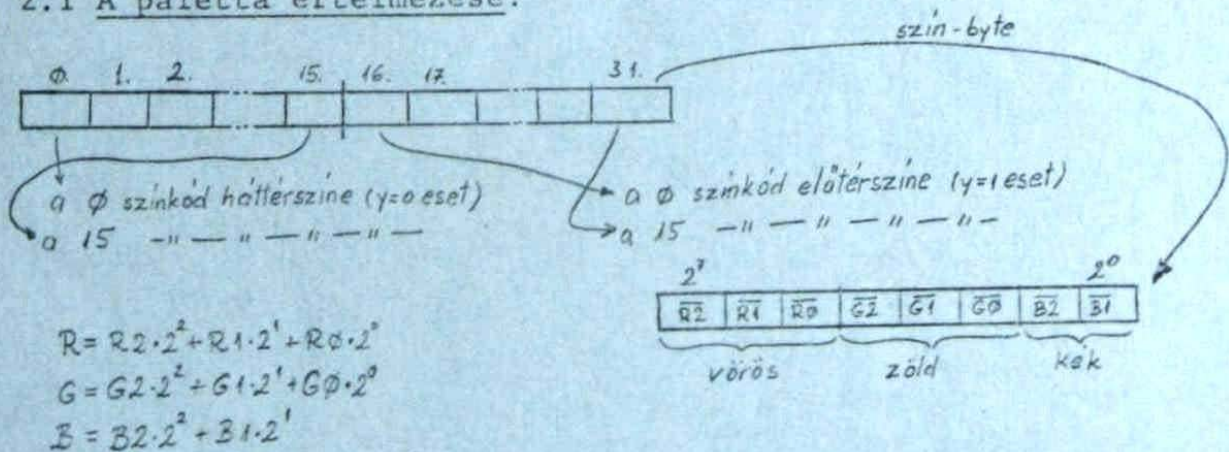
- a, 4x4 gyors kezelhetőség (grafika stb.) miatt
- b, 6x6 a karaktermérethez való alkalmazkodás miatt
- c, 6x9 teledata/teletex jellegű alkalmazások esetén minimum 25x40 karakter megjelenítése is feltétel.

E képelem méret növekedést most már a színkód hosszának növelése is követhette, így (elsősorban a 8 bites struktúra miatt) $W=4$ -re módosult, azaz egyidőben 32 szín megjelenítésére van mód. A színkód és a konkrét színek összerendelését 32x8 bites memória végzi. Ennek töltésére a 8 KB-ból lefoglaltunk 3x32B-ot (azaz egyidőben 3 palettányi információ áll előkészítve). A fent említett 3 üzemmód beállítására, a három palettából az aktív(ak) kiválasztására illetve érvényességi idejük megszabására még 32B-ot lefoglaltunk. Így a 256 sor helyett csak 252 sornyi információ maradt a szín és az "y" információkra.

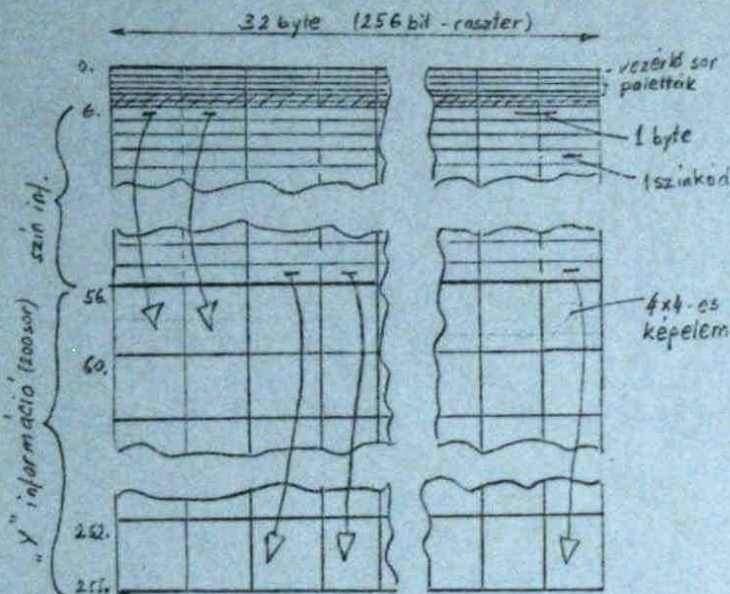
2. A képmemória kiosztása:

Ezt az 1. ábra elég részletesen szemlélteti, de a paletták értelmezésére és a színkód/y hozzárendelésre az egyes üzemmódoknál még érdemes kitérni.

2.1 A paletta értelmezése:



2.2 A 4x4-es üzemmódhoz tartozó színekód/y összerendelés:

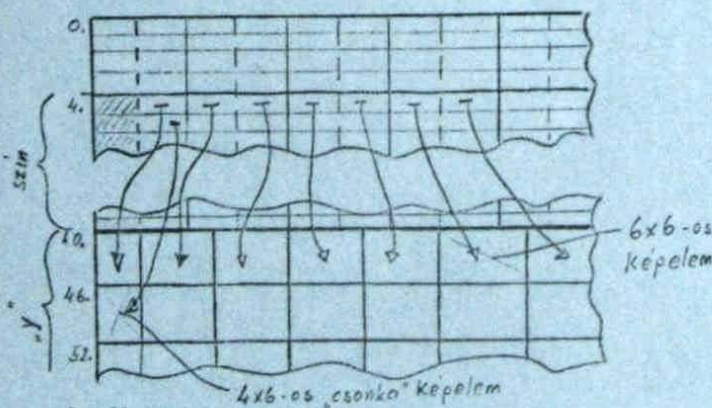


2 ábra

Mint a2-es ábrán látható, az összerendelés teljesen "normális". 4 "y" sorhoz 1 szín - sor tartozik, azaz 5 sorból áll egy színes képelem sor. Ebből adódik $INT(252/5)=50$ képelem sor lehetséges, a raszterméret pedig 200x256.

2.3 A 6x6-os üzemmódhoz tartozó színekód/y összerendelés:

Mivel 256 nem osztható 6-tal ($256=42 \times 6 + 4$) az első képelem oszlop szélessége csak 4 raszter (A PRIMO karakterei az első 4 rasztert nem használják ki.). A 42 karakternyi képelem színét 21 byte adja meg, az első "csonka" képelemét egy fél-byte. A maradék 10,5 byte kihasználatlan. (Kihasználásuk okozta bonyolítás nem térülne meg.)



3 ábra

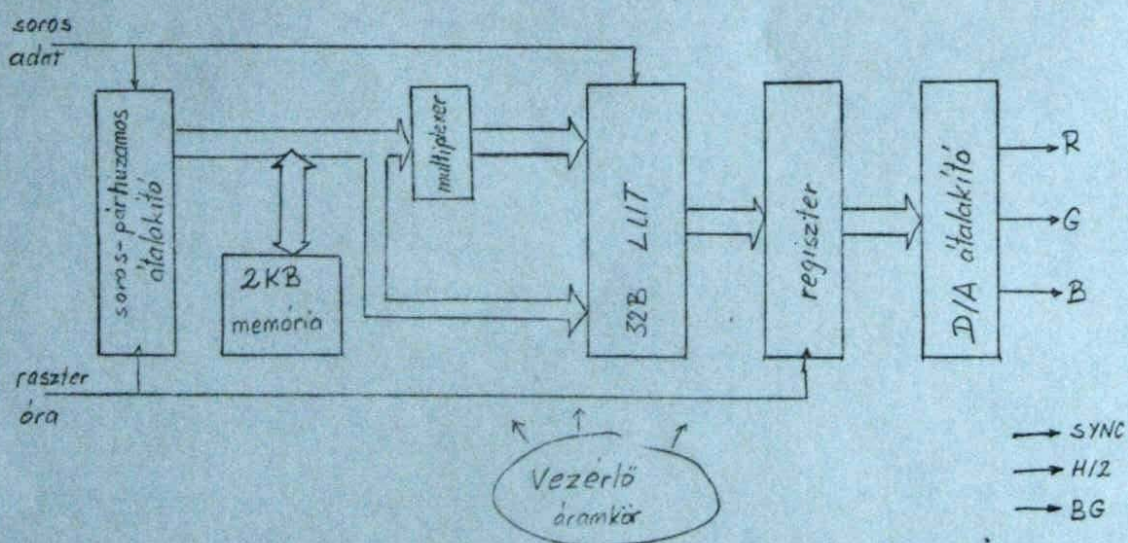
Így 6 y sorhoz 1 színsor tartozik, azaz 7 sor ír le egy képelem sort. A képelem sorok száma tehát $252/7=36$. Az "y" sorok száma $6 \times 36=216$ a karakter-sorok száma pedig $36/2=18$.

2.4 A 6x9-es üzemmódhoz tartozó színkód/y összerendelés:

A soronkénti megfeleltetés megegyezik a 6x6-os esettel. A képelem sorok száma $\text{INT}(252/(9+1))=25$ az y sorok száma $9 \times 25 = 225$, a két maradék sor helye a 4x4-es esettel egyező.

3. A színes adapter működési elve:

Az y információkat megelőző információkat (maximális esetben - 4x4 - $56 \times 32 \text{B} = 17.923$ (kisebb mint) 2Kb)-bytes formában beírjuk egy 2Kb-os RAM-ba, majd az "y" információk megjelenésekor a megfelelő színinformációkat kiolvassuk a megfelelő útemben. A kiolvasott byte-okat egy multiplexer "tördeli színkódra és ez az "y" információval együtt a LUT címbemene- teire kerül. A kiolvasott adatokat egy raszterfrekvenciával járó regiszter tárolja majd egy D/A konverter szolgáltatja az R, G, B jeleket. Az üzemmódok értelmezését és a LUT feltöltését tulajdonképpen a RAM-ból képköltés alatt végezzük, természetesen ennek az egy képidőnyi csúszásnak nincs semmi jelentősége.



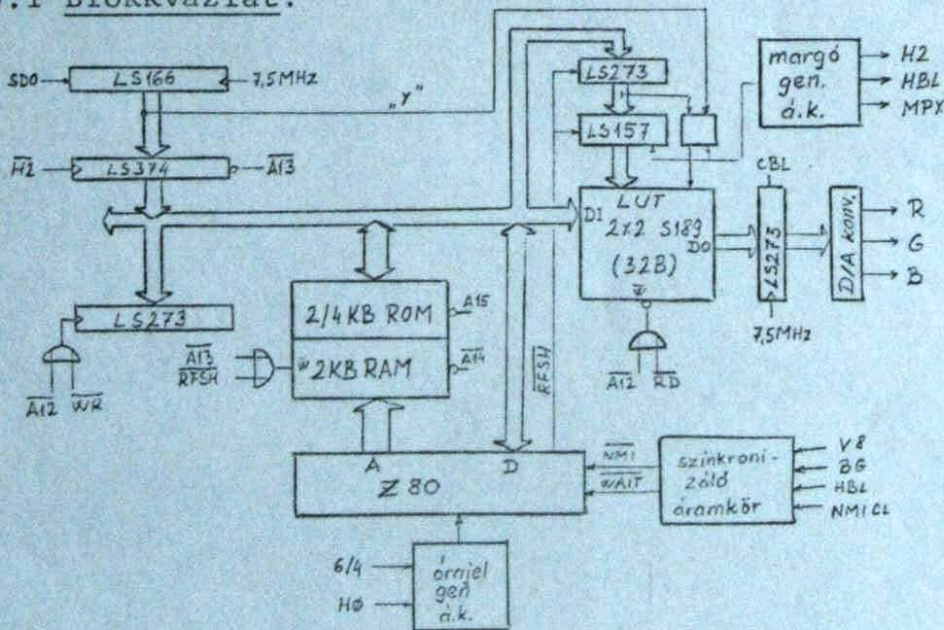
Közismert, hogy e struktúrát működtető vezérlő, címző stb. áramkör megvalósítható diszkrét hardware elemekkel (huzalozott logika) vagy mikroprogramozott vezérlővel. Ez utóbbi elég drága, a PRIMO eddigi hagyományaitól eltérő megoldás, az első bár a tervezése papíron elkészült rugalmasságával vannak bajok.

Volt viszont már egy előzetes kísérletünk, melyben a PRIMO kettős hozzáférésű memóriáját a számlálólánc helyett, egy második Z80-as processzorral olvastattuk ki a megjelenítéshez.

Ez a processzor generálta a szinkron stb. jeleket is. A tapasztalat azt igazolta, hogy bár lényeges anyagi megtakarítást e módszer nem hoz - ezért sem volt érdemes a gyártásba még bevezetni - meglehetősen rugalmas, sok hasznos lehetőséget biztosító megoldás. Egy ilyen rendszer programozása viszont igen kemény dió. Végül mégis ezt a megoldást választottuk.

4. A hardware megoldás részletes ismertetése:

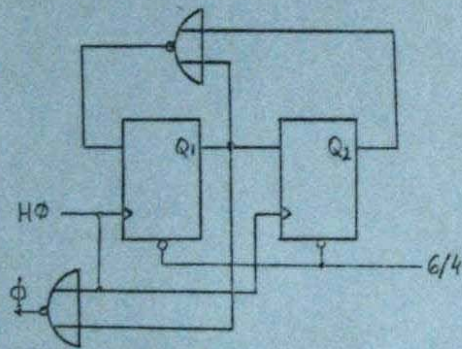
4.1 Blokkvázlat:



5. ábra

4.2 A processzor órajele:

A megvalósítás egyik alapötlete az, hogy ha a processzor csak M1-es (4T-s) utasításokat hajt végre, úgy a frissítési ciklusok alatt a címek folyamatosan növekednek, ezt a színek címének előállítására használjuk. Ilyenkor a RFSH jel 50%-os kitöltési tényezőjű, ezt a kiolvasott és RFSH-val mintavételezett színinformáció-byte színek kódokra való szétválasztására használjuk. Azt kell elérni, hogy egy ilyen periódus két színelem megjelenítési idejével legyen egyenlő. Erre való az órajel előállító áramkör:



6 ábra

H0 ill. H2 a raszter oszlop számláló 2^0 ill. 2^2 helyértékű bitje (a PRIMO-ból)
 $6/4 = 0$ 4x4 üzemmód
 $6/4 = 1$ 6x6 v. 6x9 üzemmód.

Látható, hogy 4x4 üzemmód esetén $\bar{\phi} = \bar{H0}$, ilyenkor a színes megjelenítés az alábbi időzítés szerint történik:

7,5M

H0

$\bar{\phi}$

RFSH

frissítési címek

a RAM-ból olvasott

és tárolt színinformációk

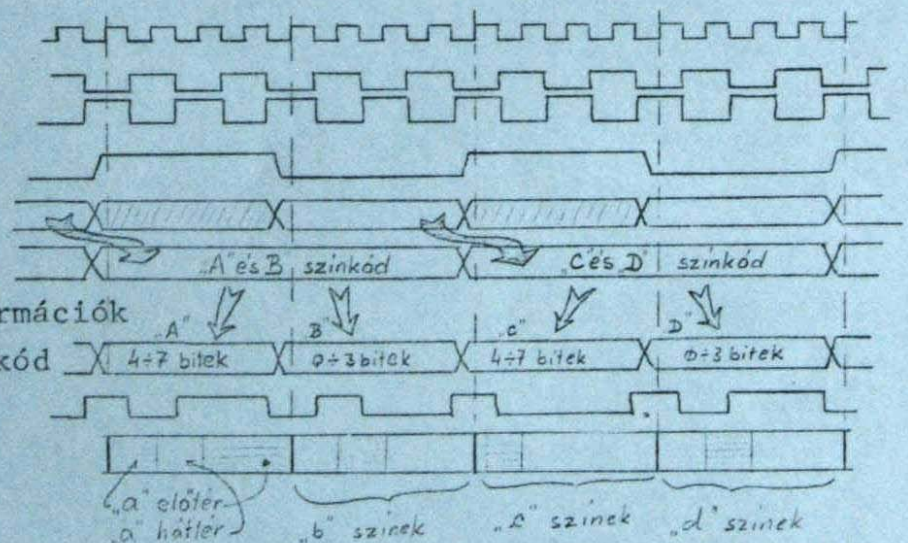
a szétbontott színek kód

Y információ

R, G, B,

előtér szín

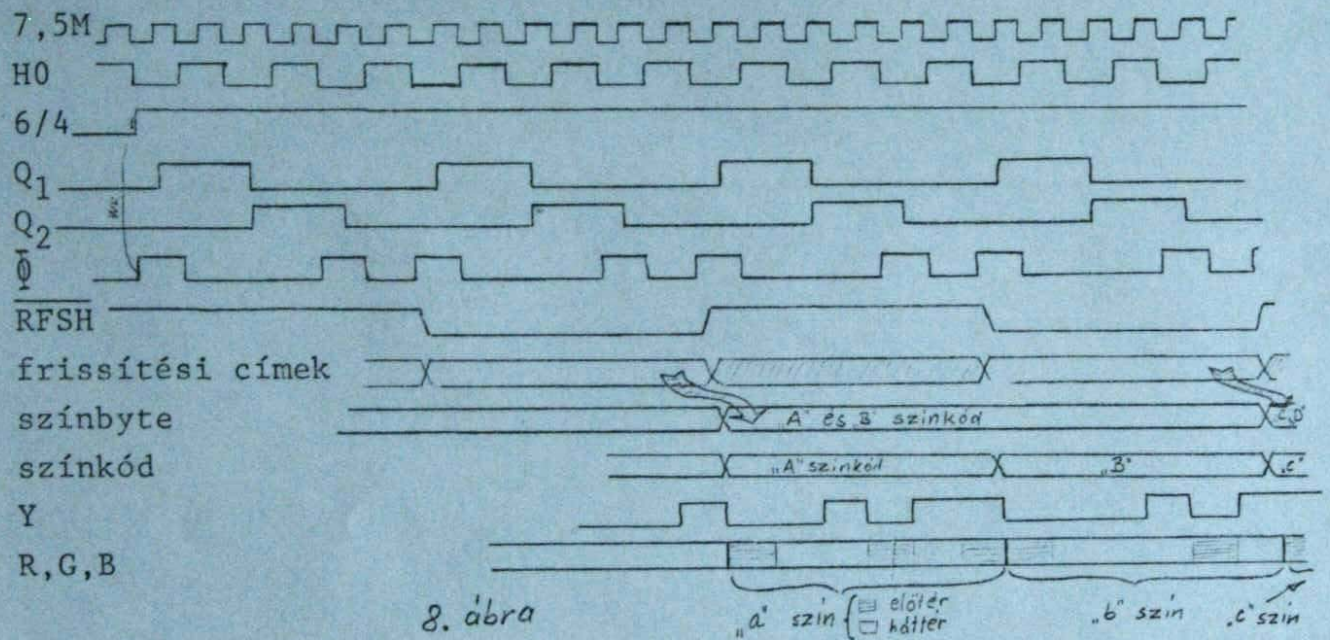
háttér szín



7. ábra

Természetesen a dolog azért ment ilyen egyszerűen, mert 1 szín bytehoz 1 "Y" byte tartozott. A 6-os szélességű szín-elem esetében 1 színbyte-hoz 12 "Y" bit azaz 3/2 byte tartozik. Ilyenkor a processzor órajelét a H0 3/2-ed részének kell vegyük, ez szerencsére lehetséges mert úgy az M1, mint a RFSH ciklusok két-két órajelűek.

Ebben az esetben az előző ábra a következő képpen módosul:

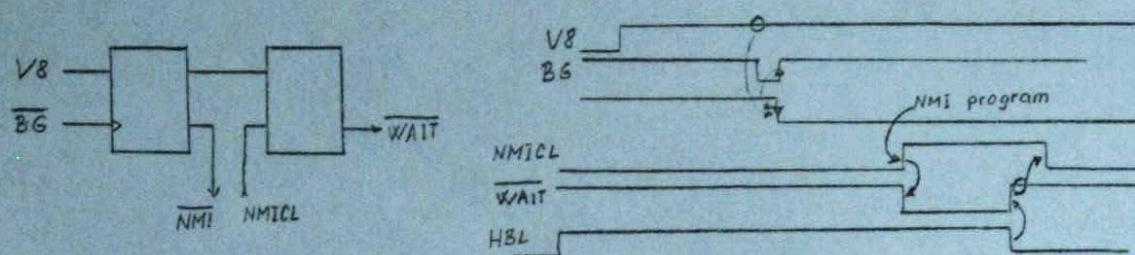


8. ábra

4.3. Szinkronizáló áramkör

A színes adapter processzorában futó program írja be a RAM-ba a színinformációkat, veszi elő ezeket a megjelenítés-sel összehangban, generálja a szinkron, kioltó stb. jeleket. Nyilvánvaló, hogy ez egy erősen kötött futásidejű program kell legyen, de a PRIMO-val történő összeszinkronizálás is elengedhetetlen. Az is világos, hogy képenkénti szinkronizálást kell biztosítani, így a programnak egy kis segítséget is nyújtunk. A képkioltás éle (V8) lenne a megfelelő jel, de ez egy aszinkron CMOS számláló kimenete,

időbeli szórása igen nagy lehet. Ezért ezt a sor egy adott időpillanatához (BG - színsegédvívő kapuzó jel) kötöttük. Ez az esemény egy nem maszkolható megszakítást okoz (NMI) jelezve a processzornak a képmegjelenítés végét. (Ezután a képmargó, képkiooltás, képszinkron stb. következik.)



9 ábra

A szinkronizálás befejezésére szükség van (lehet) WAIT ciklusok beiktatására, ha a program ciklus és a képciklus méreteit nem lehet pontosan összeegyeztetni. Az NMI program elég pontosan "sejti" hol ér véget a sorkiooltás (HBL) az NMI kezdetéhez viszonyítva. Néhány órajelciklussal ez előtt kiadja az NMI CL jelet mely hatására WAIT-be ragad, ennek megszűnése a sorkiooltás végén lesz.

4.4. Az adatpályák vezérlései

Mivel a legnagyobb összefüggő terület amit címeznünk kell az 4KB, a ROM - bár a program 2KB-ban is elfér, érdemes megtartani ezt a lehetőséget, 12 címvonal szükséges a címzésre. A processzor 16 címvonallal rendelkezik (A0-A15) a fennmaradó 4 címbitet az adatpályák vezérlésére használjuk, az alábbiak szerint:

- fogadóregiszter kimenet engedélyezése: $\overline{A13}$
- memória kiválasztás: $\overline{A14}$
- memória kimenet engedélyezése: $A13 + \overline{MRQ}$

memória írás: $\overline{A13} + \overline{RFSH} + \overline{MRQ}$
PROM kiválasztás: A15
PROM kimenet engedélyezés: \overline{MRQ}
vezérlő regiszter írás: $\overline{A12} + \overline{WR}$
LUT írás: $\overline{A12} + \overline{RD}$
színbyte beíró jel: \overline{RFSH}

4.4.1 Memóriába írás a fogadóregiszterből

A fogadóregiszterbe a byte-okat a H2 mintavételezi, ennek kimenete az A13=1 esetben aktív. A program ilyenkor szintén 4T-s utasításokat hajt végre, az időzítések a 4x4-es megjelenítéssel azonosak. A memória címeit a frissítési ciklusok generálják.

A frissítési A15:A12 címek értékei 1110 kell legyenek, ezáltal tiltva van a PROM és a RAM kimenete, engedélyezve a fogadóregiszter kimenete és a memóriába történő írás. Az A12=1 miatt a LUT illetve vezérlő regiszter tartalma nem változik.

4.4.2 Vezérlőregiszter írás

Ez a művelet általában belső regiszterbe előkészített értékek gyors egymásutáni kiküldését jelenti, ezért tiltani kell az adatforrásokat: A15:A12=1011 és WR.

A vezérlőregiszter bitjeinek értelmezése a következő:

- 2^0 - CLB - összetett kioltó jel - közvetlenül az R,G,B regiszter kimenetét nullázza
- 2^1 - \overline{CSY} - összetett szinkronjel

- 2^2 - BRD - képmargó (azaz alsó-felső margó) generálásra szolgál
- 2^3 - ST4 - szabad bit, esetleg programok PRIMO-ba letöltésére szolgálhat
- 2^4 - MPX - LUT íráskor a multiplexer címkimenetei a szín-byte alsó öt bitjéből kell származzanak
- 2^5 - NMICL - a WAIT bemenet aktiválását váltja ki
- 2^6 - \overline{BG} - a sorkioltás alatti színsegédvívő kikapuzására szolgáló jel
- 2^7 - 6/4 - képelem méret szélesség

Itt jegyezzük meg, hogy a színes kóder számára szükséges H/2 (fél sorfrkvencia) jel a szinkron jel leosztásából származik.

4.4.3 Memória olvasás - színkód előállítás

Az A15÷A12 bitek állása 1100 a frissítés alatt. Ezáltal a memória kiválasztása és a kimenet engedélyezése megtörténik, a frissítési jel pedig beírja a színkód-párt a szín-byte regiszterbe. Az időzítésekről már szó esett a 4.2 bekezdésben.

4.4.4 LUT írás

A beírandó információt a RAM-ból csak képkkioltás alatt írhatjuk be a LUT-ba, hisz ezen kívül folyik a kép vagy margó megjelenítése. Beírásakor a szín-byte regiszterbe (felső öt bitjére) a LUT címe kerül - amit megfelelő PROM címre mutató frissítési ciklus vesz elő a PROM-ba előkészített adatként. Frissítéshez tehát az A15÷A12_{REF}=0010 címkombinációt kell beállítani. Maga a

LUT írás úgy történik, hogy a memória megfelelő címéről ténylegesen olvasunk úgy, hogy $A_{12}=1$ ami az olvasott adatot rögtön a LUT-ba írja. Az $A_{15:12}$ bitek tehát olvasáskor 1101. Nyilvánvaló, hogy olvasáskor a REF jel úgy vezérli a multiplexert, hogy a felső négy bitet engedi át, gondoskodni kell viszont a multiplexer engedélyezéséről és az 5. címbit áteresztéséről. Ezt tárgyalja a következő fejezet.

4.5. LUT cím, multiplexer, margó (border) generálás

A LUT címek tulajdonképpen négy forrásból kell előálljanak: Megjelenítés alatt ha $\overline{RFSH}=1$ 1, színbyte felső fele +"y"

$\overline{RFSH}=0$ 2, színbyte alsó fele +"y"

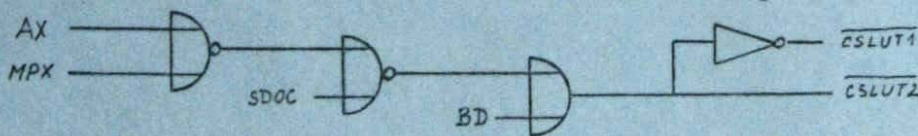
margó alatt $BD=1$ 3, 00000

LUT írás alatt 4, színbyte felső 5 bitje

(A margó tulajdonképpen a 0 színkód háttércíme)

Látható, hogy négy címbit előállítására megfelel egy LS157-es multiplexer, ahol a multiplexelést maga a RFSH jel vezérli és kimenetét a $BD=1$ eset tiltja.

Az ötödik címbitet a következő hálózat állítja elő:



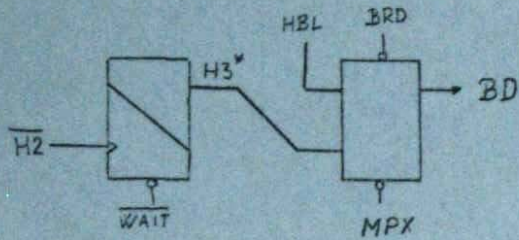
10 ábra

A LUT tulajdonképpen 4 db. 16×4 bites RAM-ból áll, ezért az eddig említett 5. címbit tulajdonképpen a két-két IC kiválasztó kimenetét vezérli. E logikai hálózat kihasználja azt a tényt, hogy a LUT írás ($MPX=0$) képkioztás alatt történik, így az SDOC videojel alacsony szintű.

A BD jel megjelenése mindentől függetlenül a 0. IC-tömböt

választja ki. A AX jel tulajdonképpen a színbyte regiszter 2^3 helyiértékű bitje.

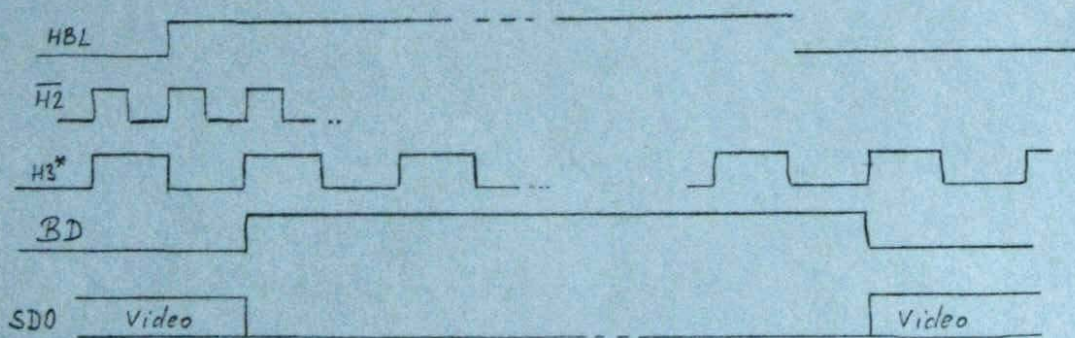
A margót (BD jel) a következő áramkör valósítja meg:



11 ábra

A BRD vezérlőregiszter egyik bitje az aktív valamint a képkioltáson kívüli sorok alatt végig alacsony, így a $BD=1$ állapot alakul ki.

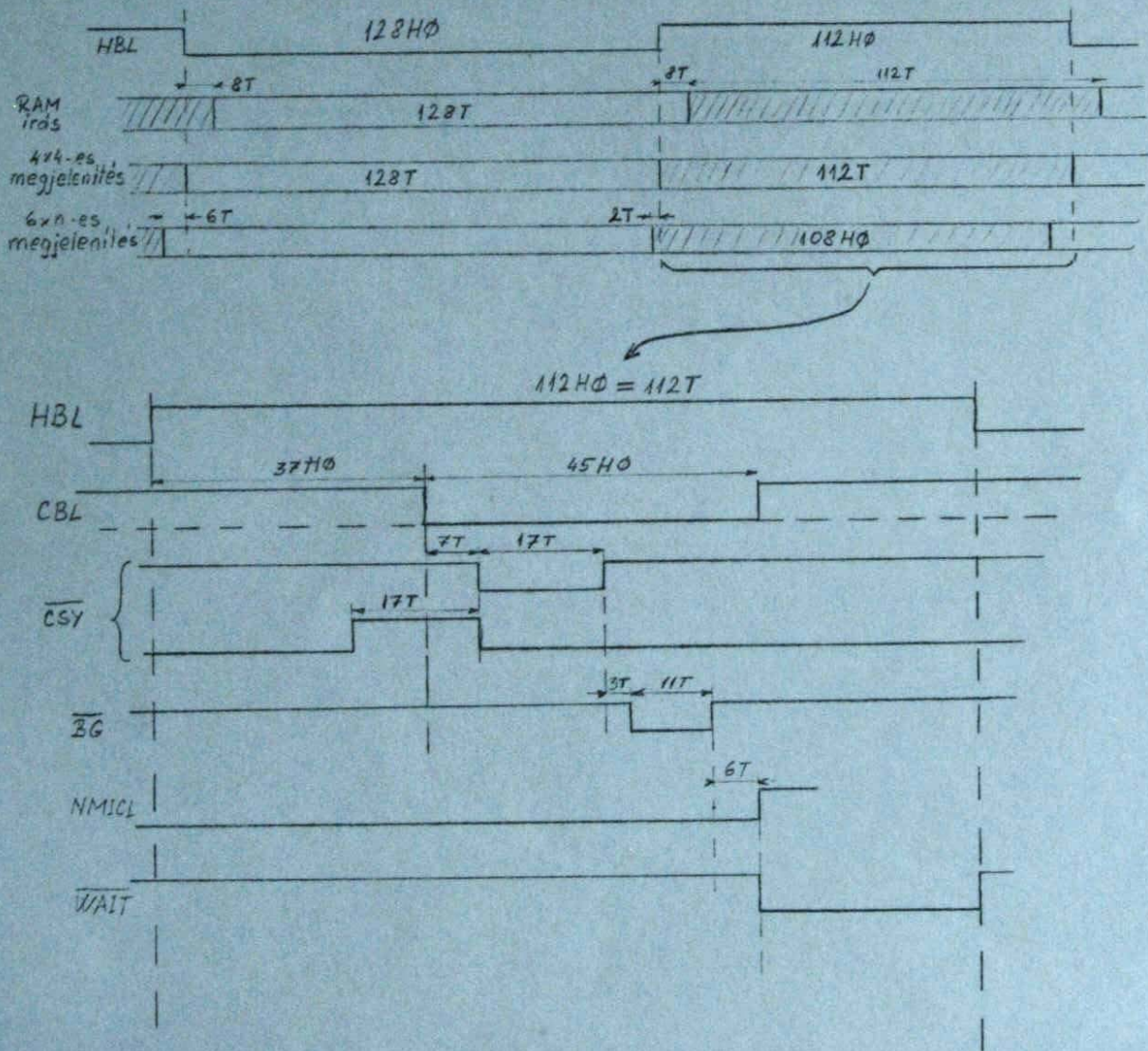
Az $MPX=0$ (LUT írás) biztosítja a BD megszűnését (ilyenkor a BDR mindenképpen magas kell legyen). Az aktív sorokon belül a margót a HBL-ből a (Primo sorkioltó jele) származtatjuk, csak a már ott is meglévő 1 byte-os (8 raszteres) csúszást kell kompenzálni. Ezért itt is előállítjuk a PRIMO-ban lévő $H3=H3^* 2^3$ helyértékű oszlopszámláló jelét, ez biztosítja az említett elcsúszás kompenzálását.



12 ábra

5. Néhány szó a működtető programról

A program struktúráját TV sorokra bontva fogjuk vázolni. A különböző esetek időbeli helyzetét a következő ábra szemlélteti:



13 ábra

A program főbb lépései:

(NMI) → WAIT HBL ↓ → sorszámológ, kezdeti értékek, margó
beállítása

31 sor szinkron stb. generálás

3 sor képköltés

3 sor képszinkron LUT számlológ kezelés, LUT
kijelölés

3 sor képköltés LUT írás (8+16+8 byte)
(BDR=1,MPX=0)

15 sor képköltés

1 sor képköltés, üzemmód figyelés, számlológ
állítása

(256-N) sor RAM írás, margó

N sor megjelenítés. (ezt a folyamatot majd az
NMI szakítja meg)