

# almap .01

[ MACINTOSH FELHASZNÁLÓK MAGAZINJA ]

299 Ft

melléklet  
**FairPrint  
2002**

office: mac  
Eddy-díjak



„Nehogy már egy régi iMachez hasonlítsd, gondolj inkább a napraforgóra!”

Steve Jobs

# FOLIUM NYOMDA

Teljes körű nyomdai előkészítés és kivitelezés.

Nyomdai kiadványainkat B/2-es ötszínnyomó Heidelberg Speedmaster alkoholnedvesítésű, superblue-technológiával felszerelt, pultos rendszerű nyomógépen állítjuk elő.

Kötészetünkben számítógép vezérlésű vágógép, többféle hajtogatógép, összehordó-gép, kétféles tűzőgép, háromkéses vágógép-sor, ragasztó-kötőgép, fóliázógép, stancológép valamint egyéb kötészeti gépek működnek.

szórólapok

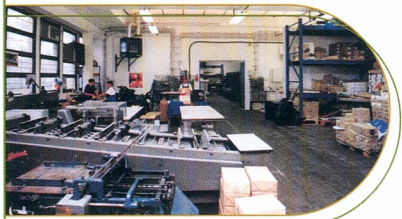
magazinok

névjegyek

plakátok

egyéb

## A lehetetlent holnapra, a csodákra várni kell!



1033 Budapest, Huszti út 34., telefon: 430-1515, 367-2979, fax: 387-1531, e-mail: folium@folium.hu, www.folium.hu

# Vegyen Mac-et – költségből!

**Árgarancia! Ha olcsóbbat talál, visszatérítjük a különbözetet!\***

Tartós bérlet:  
teljes költségelszámolás,  
gyors és rugalmas ügyintézés.



 **Buda**  
StarKing

StarKing Óbuda Kft. Apple Center  
1036 Budapest, Bécsi út 77-79. Tel.: 436-1111 • Fax: 436-1119  
Internet: www.star kingnet.hu • E-mail: postai@star kingnet.hu

Próbálja ki az új gépeket bemutatótermünkben!

\*Részletek a Web-en, a www.star kingnet.hu címen.

StarKing Óbuda  Apple Center  : 436-1111



## Impresszum:

### Szerkesztők:

Abonyi Péter, Csábi János,  
Ferenczy Gábor, Sütő Lajos

### Almalány:

Blasits Ildikó  
Telefon: 06-309-779-003

### Szerkesztőség:

1136 Budapest,  
Hollán Ernő u. 49.

### Telefon és fax:

339-9623, 350-6078

### E-mail:

almalap@mail.datanet.hu

### Kiadó:

Kereskedelmi Értesítő  
Kiadó Kft.

### Telefon és fax:

339-9623, 350-6078

### Felélős kiadó és layout:

Dobosy Anikó  
Telefon: 06-309-591-715

### Címlap:

Esolution

### Előkészítés:

Recent Kft.

### Nyomda:

Folium Kft.

### Köszönjük

az Apple Vezérképviselet  
támogatását!

HU-ISSN 1218-0319

Az Almalap bármely részének  
elektronikus feldolgozásával,  
másolásával és a lap  
terjesztésével kapcsolatos  
minden jog fenntartva.

2002. januári szám

(IX. évfolyam – 1. szám)

# 38 millió USD nyereség

Az Apple közzétette a 2002. pénzügyi év 2001. december 29-én záródó, első negyedévének eredményeit. A negyedévben az Apple 38 millió USD – azaz részvényenként 11 cent – nyereséget ért el, szemben az előző pénzügyi év azonos időszakának 195 millió USD – azaz részvényenként 58 cent – veszteségével. A most lezárult negyedév teljes forgalma 1,38 milliárd USD volt, mely 37 százalékos emelkedést mutat az előző pénzügyi év azonos időszakához képest; a bruttó árrés pedig 30,7 százalékra növekedett, az előző pénzügyi év azonos időszakában elért -2,1 százalékról. A nemzetközi piacokon történő értékesítések a teljes forgalom 48 százalékát tették ki.

Az első negyedév nyereségét csökkentette 24 millió USD egyszeri költség, a szervezeti felépítés belső átalakításaihoz, egyszerűsítéséhez kapcsolódóan, valamint növelte a befektetésekből származó 23 millió USD bevétel. Ezek a nem ismétlődő jellegű bevételek és kiadások végül semleges hatást fejtettek ki a részvényenkénti nyereségre.

Az Apple a negyedévben 746 000 darab Mac számítógépet értékesített.

„Az Apple sikeres negyedévet tudhat maga mögött, és egyike annak a kevés informatikai vállalkozásnak, aki nyereséggel működik ezekben a szakma számára nehéz napokban,” – mondta **Steve Jobs**, az Apple elnök-igazgatója. „Stratégiánkat ebben a negyedévben is az innováció határozta meg. Bemutattuk az iPod-ot, és az első két hónapban mindjárt több, mint 125 000 darabot értékesítettünk. Az év végére már 27 saját üzletünk lett, amelyek csak December hónapban 800 000 látogatót vonzottak.”

„Örömmel tölt el bennünket, hogy a kihívásokkal teli gazdasági környezetben is egészséges eredményt érthettünk el, mialatt a kereskedelmi csatorna készleteit is sikerült alacsony szinten tartanunk,” – mondta **Fred Anderson**, az Apple pénzügyi igazgatója. „A mérlegünk továbbra is nagyon erős, készpénzállományunk eléri a 4,4 milliárd USD-t. A következő negyedév forgalmát 1,5 milliárd USD-re várjuk, közel azonos részvényenkénti nyereséggel.”

**Oláh Gergő**  
HDSys

## Tartalom:

### 01 Új iMac modellek

### 02 Képvadász

### 03 MacWorld 2001

- 04 Fejlesztő szoftver
- 05 Digitális-videó szoftver
- 05 Adatbeviteli eszköz
- 06 Multimédia eszköz
- 07 Webfejlesztő eszköz
- 08 Illusztrációs szoftver
- 09 Képszerkesztő program
- 10 3D-s grafikai szoftver
- 11 Tárolóeszköz
- 12 Digitális kamera
- 13 Oktatási szoftver

### 14 Játék

### 16 Hasznos szoftver

### 17 Gyorsítók

### 18 Monitor

### 19 Üzleti alkalmazás

### 20 PDA – zsebész

### 21 Segéd szoftverek

### 22 Rendszer szoftver

### 23 Nyomatató

### 24 office:mac

Word, Excel

PowerPoint, Entourage

### FairPrint melléklet

MACWORLD 2001

# Új iMac modellek



## Az új iMac modellek fontos tulajdonságai:

- 2 FireWire és 3 USB kapu, perifériák gyors és egyszerű illesztéséhez,
- beépített 10/100Base-T Ethernet és 56 kbps sávszélességű, V.90 modem,
- 18 Watt-os digitális erősítő és Apple Pro hangszórók (egyes konfigurációkban),
- Mini-VGA kimenet képtükörzéshez
- AirPort bővítheti lehetőség,
- Mac OS X v10.1.2 és Mac OS 9.2.2 előre telepítve.



A San Franciscó-i Macworld Expo szakkiallítás és konferencia megnyitóján az Apple bemutatta a teljesen újratervezett iMac számítógépet, melynek formáját teljes egészében a 15" átlós képméretű folyadékkristályos képernyőhöz alakították, amely látszólag szabadon lebeg a térben – lehetővé téve, hogy a felhasználó közel tetszőleges magasságra és szögbe állítsa. Ezenkívül, az új iMac már 700, illetve 800 MHz órajelű PowerPC G4 processzorra épül, és egyik változatában tartalmazza a CD-RW/DVD-R „SuperDrive” meghajtót is.

*„Az új iMac mindenki számára elhozza a lapos képernyők korát. A képcövet hivatalosan is halottnak nyilvánítjuk” – mondta Steve Jobs, az Apple elnöke. – „Rádásul az erőteljes PowerPC G4 processzornak és a beépített SuperDrive meghajtónak köszönhetően most már bárki elkészítheti saját CD lemezeit és DVD filmjeit.”*

Az 1024 x 768 képpont felbontású, 15"-os átlós képméretű LCD képernyő hasznos felülete közel akkora, mint egy hagyományos, 17 inches képsőbe volt. Fényereje viszont kétszer, kontrasztja háromszor olyan erős, és a szemet is sokkal jobban kíméli, mert egyáltalán nem villog.

A folyadékkristályos képernyővel épített új iMac a következő konfigurációkban lesz elérhető:

### M8535\*\*/A

- iMac 800 MHz-es PowerPC G4 processzorra,
- 256 MByte RAM tár, 60 GByte merevlemez,
- CD-RW/DVD-R „SuperDrive” meghajtó,
- Apple Pro hangszórók.

### M7677\*\*/A

- iMac 700 MHz-es PowerPC G4 processzorra,
- 256 MByte RAM tár, 40 GByte merevlemez,
- CD-RW/DVD-ROM „Combo” meghajtó,
- Apple Pro hangszórók.

### M8672\*\*/A

- iMac 700 MHz-es PowerPC G4 processzorra,
- 128 MByte RAM tár, 40 GByte merevlemez,
- CD-RW meghajtó.

Belül, az iMac legmélyén él a Velocity Engine vektoraritmetikai egységgel felfegyverzett PowerPC G4 RISC processzor, az új iMac lelke, egy SuperDrive meghajtó, mely lehetővé teszi CD és DVD lemezek készítését és lejátszását, akár 1 GByte RAM tár, akár 60 GByte-os merevlemez, valamint egy NVIDIA GeForce2 MX grafikus vezérlő 32 MByte DDR tárral – ami megtriplázza a háromdimenziós grafikai teljesítményt, az előző modellekhez képest.

Ez a számítógép a feltörekvő digitális életstílus központi elemének lett tervezve, és előre telepítve tartalmazza az Apple díjnyertes szoftvereit: az iMovie 2-t, mely a világ legkönnyebben kezelhető digitális videovágó programja; az iTunes 2 zenedoboz programot, mely remekül együttműködik az iPod MP3 lejátszóval; valamint a most bemutatott iPhoto szoftvert, mely a digitális fényképezőgépek képeinek letöltésére, rendszerezésére, tárolására és bemutatására szolgál. Természetesen a CD-RW/DVD-R „SuperDrive” meghajtóval felszerelt modellekre az iDVD szoftver is telepítve van, melynek segítségével DVD-Video lemezeket készíthetünk.

Az új iMac modellek 2002 első naptári negyedéde során kerülnek az üzletkebe. Korlátozott ideig a régi képcősöves iMac termékcsalád egyes modelljei is rendelhetők maradnak.

# Képvadász

Az Apple bemutatta az iPhotót, a digitális fényképezés „hiányzó láncszemét”, mellyel leegyszerűsödik a digitális fényképek tárolása, archiválása és megosztása. Egyszerű és elegáns felhasználói felületével az iPhoto roppant könnyűvé és élvezetessé teszi a képek letöltését, alapszintű szerkesztését, nyomtatását, nemkülönben az akár több ezernyi képből álló kollektciók külön albumokba rendezését. A kifejezetten Mac OS X alá tervezett szoftver jelenleg a [www.apple.com/iphoto](http://www.apple.com/iphoto) címről érhető el ingyenesen, később azonban már az újonnan vásárolt Macceken előtelepítve is megtalálható lesz.

Az iPhoto új szintre emeli a digitális fényképekkel való munkát a képek megosztásának izgalmas módszereivel. A felhasználók teljes képernyős, kereszt áttűnéses diabemutatók során is nézegethetik képeiket, mely eseményt kedvenc zeneszámuk festhet alá, de akár rá is vehetik a szoftvert, hogy az a kijelölt képekkel egyedi weboldalakat készítsen.

## Letöltés, archiválás

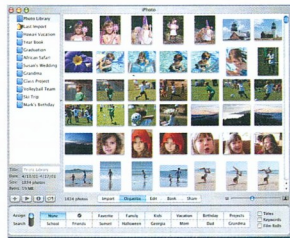
A digitális fotók letöltése, szerkesztése, archiválása, rendszerezése és nyomtatása csupán ujjgyakorlat az iPhoto segítségével. Egyszerűen csatlakoztasson egy digitális kamerát egy Mac USB vagy FireWire kapujára, és az iPhoto önműködően letölti, katalogizálja, eltárolja és megjeleníti a képeket. Az egér húzásával valós időben nagyíthat, kicsinyíthet. A precíz kivágás elkészítéséhez nagy felbontás ajánlott, míg komplett albumok áttekintéséhez egészen apróra is lekicsinyíthetők a fotók a gyors böngészéshez. Az iPhoto nagyban leegyszerűsíti a képek albumokba rendezését pl. születésnapok, nyaralások, házasságok stb. témakörök alapján, és minden egyes képhez saját cím, visszakereshető és módosítható kulcsszavak sora, illetve egyedi megjegyzés is fűzhető.

## A digitális fotók megosztása

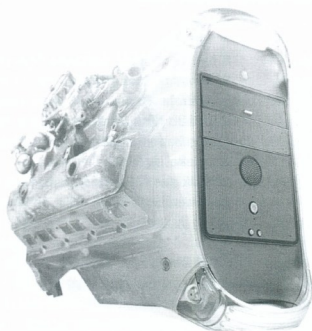
Az iPhoto üdítő egyszerűséget és kreatív élményeket lop a képi emlékek családdal, barátokkal, ismerősökkel stb. való megosztásába. A felhasználók egyetlen egérgattintással teljes képernyős diavetítést rendezhetnek zenei aláfértessel. A képeket könnyedén elküldhetik elektronikus levélben, kimenthetik más programok számára is kezelhető fájlformátumba, de akár az Internetre is feltehetik az Apple iTools HomePage ingyenes weboldalain.

Az iPhoto azonban a képek gyors és könnyű nyomtatására is képes. A szoftver egyértelmű felülete segítségével a tintsugaras nyomtatók munkába fogásához mindössze a nyomtatási méretet és a kért példányszámot kell megadni.

Az iPhoto azonnal és ingyenesen letölthető a [www.apple.com/iphoto](http://www.apple.com/iphoto) oldalról. Használatához minimum Mac OS X 10.1.2 rendszer és egy beépített USB és/vagy FireWire kapuval ellátott Macintosh számítógép szükséges. Az Apple javasolja a minimum 400 MHz sebességű PowerPC G3



processzorral és 256 MB RAM tárkapacitással ellátott rendszereket. A támogatott kamerák komplett (és egyre bővülő) listája a fenti webcímen érhető el.



### Powered by Apple

PowerMac G4, 733MHz  
256MB Memory, 60GB Hard disc  
DVD-R, CD-RW, Gigabit, USB, FireWire

F U L L E X T R A



**ALMÁRIUM**  
APPLECENTER

1064 Budapest, Podmaniczky utca 81.  
Tel: 474-0305, 474-0300, Fax: 474-0309  
E-mail: [sales@almarium.hu](mailto:sales@almarium.hu)



**I**dén tizenhetedik alkalommal osztotta ki a MacWorld az Eddy-díjat, azaz a mértékadó magazin szerkesztőségi díját. Pár éve rászoktunk, hogy a díjazottakat összegyűjtve mutassuk be nektek, és ahogy öregsünk, úgy növekszik ragaszkodásunk általatok is jónak tartott szokásainkhoz. A versenyben azok a termékek vettek részt, amelyek 2000 novemberét követő egy éven belül kerültek kereskedelmi forgalomba, ezért ha néhány termék magasabb verziószámra is létezik, az csupán a szoftverfejlesztők serénykedését tanúsítja. A szerkesztők szubjektív szempontok alapján ítélték, egyes termék esetében nemcsak a jellemzők értékelték, hanem a technikai fejlődéshez való hozzájárulást is.

Idén – nem meglepő módon – tarolt a Mac OS X és a hozzá kapcsolódó megoldások. A Unix ösök felmutató operációs rendszerre való áttérés zökkenőmentesen zajlott, miközben összeomlott a dot.com világ, a technológiai cégek részvényárfolyama ritka nagyot esett – itthon ez szomorú versenyben a Graphi, Eco.Net és Synergon (e cég vezetését veszítette egy szerencsétlen repülőgép-balesetben, a Synergon ennek ellenére nem fekdűt ki, noha sokan ezt tippelték, a volt vezetők dicsérik, hogy a második vonal sikerrel viszi tovább a vállalatot) vett részt.

A 2001-es év az Apple világában az OS X megjelenését jelentette, ez a tény meghatározta a szoftverfejlesztők feladatát.

MACWORLD 2001

## Fejlesztő szoftver



**A nyertes a REAL Software fejlesztőcég REALbasic 3.5.1 (\$150, <http://www.realbasic.com>) programja. Ez a program nem csupán a legbarát-ságosabb környezetet kínálja a Mac programozásához, hanem multiplatformos léte további lehetőségeket is kínál.**

**A sikeres fejlesztés eredménye futtatható kód-dá generálható OS 9, OS X és Windows XP (!) fe-**

lültek. A 3.5.1 további szépsége, hogy a Microsoft Office v.X eszközeit automatikusan felkínálja a kódszöveg szerkesztéséhez.

Futott még az Apple Interface Buildere (Mac OS X részeként ingyenes, <http://www.apple.com>), amely segítségével Aqua felület alkotható Carbon és Cocoa alkalmazásokhoz. A Late Night Software – ez is egy találó cégelnevezés – Script Debugger 3.0-ása (\$189, <http://www.latenightsw.com>) az AppleScript felhasználók öröme, mert Mac OS X-et támogató eljárásokat építettek be a fejlesztők. Aki a Debuggert a BBEDittel használja, az JavaScriptekben és HTML-ből kinyert rutinokban is kereset hibát.

### REALBASIC 3.5

A REALbasic 3.5 – ahogy az várható – elődiehez képest számos újdonsággal bír. E rövid ismertető csupán ezekre tér ki.

A programmal kihasználhatjuk a Microsoft Office Automatiót, azaz korlátlan lehetőséggel bír, hogy a Microsoft Office for Mac (és Windows), valamint a 2002 őszén várhatóan megjelenő Office 10 for Mac OS X minden alkalmazásában – Word, Excel, PowerPoint – és dokumentumában hass, alkoss és gyarápíts. A helyzet ennél is sebb, az említett programok makrózasi, szkriptezési, majd Visual Basic-esítési lehetősége ezentúl REALBasic névre hallgat, maga a Microsoft is ezzel a programzasi lehetőséggel szállítja az Office-t. Kellemes lehetőség Macen történő szoftverfejlesztéshez.

Külön említést érdemel a Rb3D, amellyel multiplatformos 3D-s megoldások állíthatók elő, a kézikönyv játékiprogramozási lehetőséget is felcsillant, de azért mindent nem kell elhinni. Mindenesetre nem baj, ha valami ugyanúgy néz ki az egyik Macen, mint a másik PC-n. A programozási felület – magyarul kódírára alkalmas szövegszerkesztő – megfelel az általános elvárásoknak, ráadásul a szövegszerkesztés műveletei Perl szintaktikájúak, ez további ötleteket ad éles eszű fejlesztőknek.

És az igazi öröm, a program futtatásához elég egy 68020-as processzorú gép (ilyet is rég írhattunk le az Almalapban), de fut PowerPC-n is (még szép), legalább 7.6.1-es rendszer (ez csak azt bizonyítja, hogy a jó dolgok nem feltétlenül kívánnak csúshardvert), 4,5 MB RAM és 6,5 MB merevlemez .

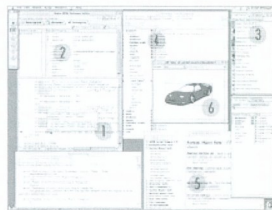
### SCRIPT DEBUGGER 3.0

A Script Debugger 3.0 verziója már a Unix alapú X-es operációs rendszerhez irándó AppleScriptek előállítására is alkalmas. Az alkalmazás legkedvesebb funkciója, hogy képes megmutatni, a megírt script adott sornál éppen mit követ el ahhoz képest, ami az alkotó szándéka volt.

A Debugger más OS (nyitott architektúra) környezetekben is használható, ilyen a Mac OS Folder Actions (operációs rendszer mappás cselekményei), az Apple Data Detectors és a CGI szkriptezés. A Script Debugger másik lenyűgöző új funkciója a Dictionary Explorer, amellyel bármely szkriptezhető program kimenő adatai módosíthatók és tesztelhetők anélkül, hogy

egyetlen sor kódot is le kellene írni.

Erre csak a Script Debugger képes. Az alkalmazás minden elvárható alap tulajdonsággal rendelkezik: rögzítés, kódátolgozás, – szerkesztés és – szerzés ötvöze az AppleScript teljes eszköztárával. A szerkesztői felület üszöpalettás, testreszabható, és mód van a templatek és az ismétlődő kódrészek tárolására is.





MACWORLD 2001

# Digitális-Videó Szoftver

winner  
macworld  
ed ddy s

Az Apple Final Cut Pro 2.0.2-ese (\$999, <http://www.apple.com>) tarolt. A szinte mindent támogató – MiniDV, Beta SP, HD, Zsuzsi néni házimozija – rendszerben 99 kép- és hanganyagot dolgozhat az alkotó egy időben, a véréprikat elképráztatja, az abszolút kezdőket (David Bowie: Absolutly beginners) pedig megsegíti a megszámálható média menedzsment eszköze. A Final Cut Pro mindent kihasznál, amit a Mac kínál, ez persze nem meglepő, közös szülő gyermekei, züg a duál processzor, és füt a G4 AltiVec processzora is. A QuickTime architektúra rendesen dolgozik a valós idejü effektek és áttünések előállításában.

Sokfejü sárkányként magát legyözve nyert az Apple, a futottak még kategóriájában szerepel az Apple DVD Studio Pro 1.1-e (\$999, <http://www.apple.com>). Gondolom, mehet a cikzés cégen belül, de ennél kellemesebb problémája ne legyen egyetlen személyzetisnek sem. A DVD Studio Pro az első DVD-s szerkesztő Macre. A nyerteshez hasonlóan ez a program is 99 tracket használ (vagy csak közös a kód?), trackenként 8 hangsávval, megnéz MPEG-2 videót, és meghall Dolby Digital hangot, vezérel külső DVD-író. A harmadik fél az Adobe Premiere 6.0 (\$549, <http://www.adobe.com>), nehéz a hardvert gyártó szoftverével versenyezni, ám ez a küzdelem nemesis, és a professzionális funkciók olcsó áron való kínálását okozhatja. A 6.0-ás támogatja a legtrikábban használt videoformátumot is, egy kattintással képes webes tartalmat generálni, és volt hová továbbfejleszteni a hangkeverési rendszerét.

MACWORLD 2001

# Adatbeviteli eszköz

winner  
macworld  
ed ddy s

A nyertes a Wacom cég Cintiq (\$1899, <http://www.wacom.com>) LCD tabletje. Nem csupán azért, mert 512 különböző szintü nyomást tud felületén megkülönböztetni, hanem azért is, mert mindezt elődei árának feléért teszi. A tablet 16,7 millió szint támogat 1024 x 768-as felbontás mellett, a felülete 15 inch.

Használható asztalra fektetve vagy döntött helyzetben is.

Az elmúlt évek két egermutációt hozott, az optikai egérsaladét és a vezeték nélkülieket. Tavaly sikeres családgyesítés történt, a nem nyertesek egyike a Logitech Cordless MouseMan Optical (\$70, <http://www.logitech.com>) egere volt, amely az első közös gyermek. A másik vetélkedő társ a Kensington Technology cég Turbo Mouse Pro Wireless (\$130, <http://www.kensington.com>) egere, amely tizenegy szoftverből programozható gombjával meghaladta a humán interface hardver lehetőségeit – a 10 ujjat.

## WACOM CINTIQ

Vakon bízom a Wacomban – jöppfizott egy ismerős, aki rajzfilmeket készít, viszont komolyan is gondolta. A gyártó neve lassan egyet jelent a tablettel, ami olyan érzékeny felületü adatbeviteli eszköz, amelyre rajzolt jelek megjelennek az anyalkalmazásban, számít a rajzolás erősség, a tollat nyomó erő – a nyertes tablet például 512 fokozatot különböztet meg. A tablet dedikált pontjaira mututva parancsok, üzemmódok aktiválhatók. A Cintiq LCD aktív mátrix monitor 1024 x 768 x 24 felbontású,

15 inches hasznos képernyőfelülettel. A képernyő 18 és 73 fok között bármilyen szögbe beállítható, a szoftver követi a módosításokat is. A szabadkézi rajz azon hívei, akik már tudják, miként élhetnek a számítástechnika kínálta vívmányokkal, ideális segédeszköz kaptak a Wacomtól.

## LOGITECH

**Kérdés:** Tud annyit a vezeték nélküli eger mint drótos társa?  
**Válasz:** Még többet is. Például elfelejtheted a hová szorult be a kábel vagy a miért ilyen rö-

vid ez a drót esetét, nem is szólva valóban balkezes kolléganő egeréthelyezési eseteiről. A Logitech meggyőződése szerint a dróttalan egereke sokkal finomabb mozgás-érzékelők kerülnek, mint kötött pályás társaikba.

**Kérdés:** És valójában miért jobb az optikai eger az ósénéln?  
**Válasz:** Az optikai eger nem mechanikus, és nem könnyen koszosodó alkatrészek útján érzékeli az eger mozgását (vö: teszt kezdő számítógépeseknek: meg megpuccoljuk az eger golyóját! Kép: Munch. Sikoly). Mivel nincs mozgó alkatrész, az nem is hibásodhat

meg. Persze azért nem az egerpadon kell uzsonnázni, morszákat se nagyon szörjünk, és ne nézzünk bele az Apple egerének piros fényébe sem.

## KENSINGTON

Az első Macre tervezett vezeték nélküli hanyatt eger, amely OS X támogatottságú. Hat direkt alkalmazás programozható gombjaira, ezek így egyetlen klikkelésre indíthatók. A trackball (azaz a hanyatt eger) szép nagy gömb, így precíziós munkához – egy pixel jobbra és kettő fél – különösen ajánlott.

MACWORLD 2001

# Multimédia eszközök



winner  
macworld  
eddy's

Álmodtál színes ceruzákkal? Üveggolyóval? Hordozható hangstúdióval? Ez utóbbi álom valóra váltható, ha Apple PowerBookra telepíted az első FireWire alapú hangrögzítő stúdiót, a MOTU 828-at (\$795, <http://www.motu.com>). A MOTU név a Mark of the Unicorn rövidítése. Ez az eszköz 18 ki- és bemenetet kínál – nyolc analóg csatorna, nyolc 24 bites ADAT lightpipe és digitális sztereó S/PDIF, a maradék kettő pedig 48 voltos mikrofon – kaszkádosítható rack kiszere-

lésben. A MOTU 828-aszhoz csak Macen futtatható szoftver, az AudioDesk is tartozik.

Versenynben volt a Formac cég Formac Studio (\$429, <http://www.formac.com>) szoftvere, amely analóg képet képes digitalizálni 16 bites hanggal, percenként 30 kép/48 kHz paraméterrel. Erre sok eszköz képes, ami kiemeli a Formac termékét, az a beépített tévé- és rádióvevő, így a levegőből lehet direktbe digitalizálni. A harmadik küzdő fél a Propellerhead Software cég Reason 1.0 (\$399, <http://www.propellerheads.se>) szoftvere volt. A valódi világ elemeihez hasonlító rackben felpakolt eszközökön a megszokotthoz hasonló potmétereket és hangolókat lehet bízgálni, így a vashoz szokott hangmérnök is otthon érezheti magát. A MIDI alapú analóg szintetizátor dobéget és samplert is tartalmaz.

## REASON 1.0

A szoftveres szintetizátor alig fiatalabb a számítógépnél, de valahogy nem aratott olyan mindent elösrő sikert. Talán mert nagyon számítógép erőforrás függőek. Túl összetettek. Behatárolt képességek. Más hangzásúak. Megfizethetetlenek. Vagy csak nem elég dögösek. De most megtörtént

az áttörés, megszületett az erő, a dicsőség a megfelelő hardver alakjában. Persze, ez nem csak egy szinti. Ez egy teljes zenerendszer. Másnéven Reason – állítja a nyertes termék honlapjának gyengén reklámozó szövege.

Analóg szint, szempler, dobépjé, ReCycle!-alapú lejátszó, keverő, effektzók és még számos kulcsszó szó szerint vajt füllenek. (Ahogy az egyszerű zenebütikos megjegyezte: „vajt füllék hallják, vajt szeműek látják!”, na ez a no comment esete.) A Reason egy géped kapacitásától függő MIDI stúdió. Ennyi már rízőn a vásárláshoz.

A hardver ereje maradéktalanul áll rendelkezésedre. Felejtse el a kábelvadászatot, az alban szabványt, a mongol

csatlakozást! Ezentúl a takarítás és a rendszerösszeomlás megszűnik szinonim fogalom lenni. A munkát bármikor abbahagyhatod, bármikor folytathatod, a feladat nem több, mint altatni és ébreszteni a Macet – van ennél hálásabb feladat?

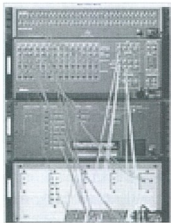
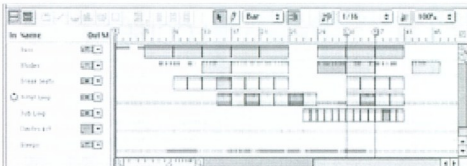
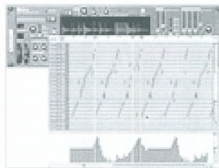
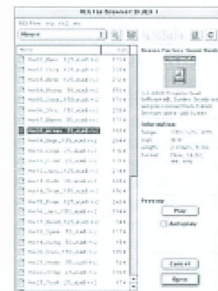
E kényelmet szolgálja, hogy a hanganyag mentésekor a stúdió beállításai is mentődnek. Az elmentett anyagot így át tudod küldeni távoli ismerősödnek, aki ott folytatja, ahol te abbahagytad.

A hangról külön kell szólni (vö. Írtam a bátyámnak egy dalt), a ReCycle! és ReBirth programokat megalkotó mérnökök minden tudásukat be-



leadták, hogy műszerrel se lehessen kimutatni a hagyományos és Reasonon készített anyagok közti különbséget.

A hangminták egyedi karakterekkel rendelkeznek, tehát nem csupán a fizika és matematika egyenletrendszereinek szüleményei, hanem érző ember szív is van benne.



## MOTU 828

Mi a MOTU szellemeskedhetnék? A helyes válasz: FireWire alapú HDD-s hangrögzítő rendszer Macre és Windowsra. Ha van egy G4-esed vagy egy FireWire csatlakozós iMaced, akkor csatlakoztass hozzá egy 828-ast és kész a hangrögzítő stúdiód. Persze egy alkalmas PowerBookkal máris Bartók Béla nyomába eredhetsz. A MOTU 828-aszhoz adott

AudioDesk szoftverrel felvehetsz, szerkeszthetsz, keverhetsz és ki-ajtszhatok hangképeket a Power Maced segítségével. A szoftver számos 32-bites effektet is kínál.

A szoftverből megadható kimeneteken megjelenő hangzóanyag keverése a 828-ban történik, ezért nincs késetteltetése a ki- lépő hangnak.





MACWORLD 2001

# Webfejlesztő eszköz



A nyertes a Bare Bones Software évek óta népszerű BBEdit programjának 6.5 verziója (\$119, <http://www.barebones.com>). A BBEdit népszerűségét jelzi, hogy nem csak ebben a kategóriában kapott szavazatokat, de rendszeres résztvevője a különböző programelvek forrásfájllai előállításihoz használatos szoftverek versenyének, sőt, egyesek a BBEditre esküsznek, mint az igazi szövegszerkesztőre, és lesajnálva nézik a Microsoft Wordöt használó milliőket. A nyertes nem csak Perl, Python és Unix szkriptek futtathatók –

ki miben van otthon –, hanem támogatja a Cascading Style Sheetet, és a fejlesztők ezt még megspékelték egy kis PHP 4, WML 1.2 és 1.3 és Objective-C szintaktikai ellenőrzővel.

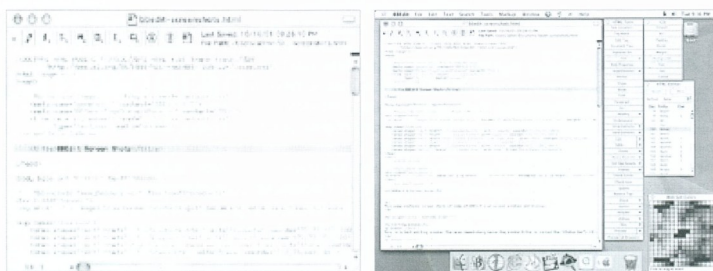
Versenyben volt a Macromedia Dreamweaver 4-e (\$390, <http://www.macromedia.com>), amely erősségének a táblázat kialakító segédeszközeit, a kódtól a látványig segítő tervezési folyamat támogatását nevezték. A harmadik pályázó a UsableNet cég Lift Onsite 2.0.1 (\$249, <http://www.usablenet.com>) alkalmazása volt. A szoftver segíti a honlap használhatóságának kiértékelését, a felhasználási hibaforrások meghatározását. A Lift Onsite igazi erőssége, hogy fontosság szerint súlyozza a felfedett problémákat, és különleges terhelési, felhasználási lehetőségeket is képes szimulálni.

## BBEDIT 6.5



A BBEdit a programozók, webfejlesztők egyik kedvenc forráskódiró szoftvere. A 6.5-ös verzió számos újdonsága közül kiemelhető a stíluslapok (Cascading Style Sheets – CSS) kezelése, a szintaktika szerinti színezési lehetőség, az intelligens menürendszer és kulcsszó bevitel. A 6.5-ös alatt futtathatók Perl, Python és Unix szkriptek. A Unix alatt alkotók számára barátságosabbá és okosabbá tették a BBEditet, növekedett a Unix integráltsága.

Amit a MacWorld programozás területén jártas munkatársai külön kiemelték: a Java Server Pages (JSP) és Objective-C szintaktikai ellenőrzését segítő színezés, a PHP4 szintaktikai ellenőrzés, WML 1.2 és 1.3 támogatás, fájltartalomtól függő szűrési lehetőség több fájlra való munka közben, forrás alapján történő programnyelv felismerés (ez manuálisan is megadható) és az menüpaletták úszváji tétele.



## LIFT ONSITE

A Lift Onsite az egyetlen olyan Macintoshos program, amellyel ellenőrizhető, hogy a website megfelel-e a W3C előírásainak és az 508-as szabálynak (Ezek mibenlétéről a weben található bővebb info). Számtalan küzdelmet kell megvívnia annak, aki nem csak barátainak készít honlapot, hanem ezrek látogatását várja minden órában. Olyan alapszolgálatok végez el az Onsite, mint annak a tesztelése, hogy a különböző operációs rendszerek különböző böngészői azonosan és a létrehozó szándékainak megfelelően jelenítik-e meg az oldalt, például Macen ékezetesek-e a betűk, vagy csak repülő ékezetek jelennek meg. Az Onsite legszévesebben a Mac-

romedia Dreamweaverrel, Adobe GoLive-val, FrontPage-dzsel vagy BBEdittel működik együtt.

A program automatikusan elvégzi a site vizsgálatát, nem kell a HTML kódot kézzel végiggerebélyezni hibák után kutatva. A hibákat nem csak hullámos vörös vonallal jelöli, hanem linkeket ad, ahol a hiba mibenlétéről és kijavításáról található bővebb információ. A javítás előtt így a felhasználó eldöntheti, a talált szabványtalanság kijavítandó-e vagy sem. Ha adott szabály ellenőrzése szükségtelen, az kizárható a vizsgálandó feltételek közül. Szintén testreszabható a szabályok prioritása is. A hibaválasztat interaktív, persze fejlesztés közben lekapszolható.

MACWORLD 2001

# Illusztrációs szoftverek



Nyertes a Pixologic cég ZBrush 1.2 terméke (\$292; <http://www.pixologic.com>). A két dimenzióra ráállt maccesek meglepődve tapasztalták, hogy a képek lejönnek a monitorról. A hagyományos rajzprogramok színes és lapos pontokat kezelnek, amelyeket képpontokká képeznek le. A ZBrush magasságot adott a pixeleknek, így azok a képhez benyomhatóvá, onnan kihúzhatóvá váltak, a képeknek felülete lett, mint egy olajfestménynek. A hasznos segédesszközökkel így valódi ecsetnyomok hagyható a vászonszerűnek tűnő képen – persze változatlanul a kétdimenziós monitoron megjelenítve.

Versenyen volt a Toon Boom Technologies cég találó nevű ToonBoom Studio (\$374, <http://www.toonboom.com>) szoftvere is. A honlapot javasolom megkeresni, mert bemutatja, milyen egyszerű kétdimenziós animációkkal lehet feldobni – persze csak módjával, ésszel és értelmesen – egy honlapot. A felhasználók számára jelentős könnyítés a hang-száj szinkronizáció: a program a csatolt hangfájlt kielemezve segít a figurák szájmozgásának megszerkesztésében. A harmadik dobogós alkalmazás az Adobe Illustrator 10-es (\$399, <http://www.adobe.com>) grafikai programja volt, amelyről az Almalap előző számában kimerítően írtunk (utánrendelés vagy olvasás: [www.almalap.hu](http://www.almalap.hu)). A MacWorldösök az értékelésben az Illustrator objektum alapú képelemkezelését és a képelemek szimbólum szervezhetőségét tartották fontosnak.

## ZBRUSH 1.2

A ZBrush megpróbálta megtalálni az arany középút, azaz nem kívánt mindent tudó grafikai programmá válni, amelyvel egyszerű logó és impresszionista festmény egyaránt elkészíthető, nem is

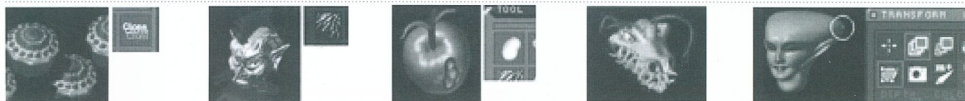
beszélve másfél órás rajzfilmről. A kezelőszervek is célra szabottak, nem a mindent akarok, de most rögtön jegyében készültek.

Ez persze nem azt jelenti, hogy a windowos Paintbrush egyszerűségű rajzprogramról lenne szó, hiszen létezik a

textúrával történő színezés, működnek a megszokott 3D-s tárgyak. Ez utóbbiak átméretezése, kezelése egyszerű, kezdő felhasználó is boldogul vele. Külön mondatot érdemel a világitás, a világitótestek egyenként helyezhetők el, adhatók meg a fényt jellemző

adatok. A program erőssége, hogy a módosítások azonnal láthatók.

Ahogy a program honlapján is szerepel, szövegben nehéz elmondani a grafikai hatásokat, látványokat, ezért a leghelyesebb, ha letöltőd az ingyenes tesztprógit.



## TOON BOOM STUDIO

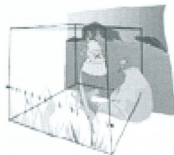
A Toon Boom Studio webes animáció létrehozásában lehet hasznos segítség. A létrehozott anyag vektorgrafikus, így a futtatás során nem történhet megjelenítési hiba.

Az animációk elkészítéséhez felhasználhatók vektoros és

pixeles adatok egyaránt. A tervezést segíti, hogy a képek és hangok külön tracken tárolódnak, nincs visszavonhatatlan művelet, elveszett, visszanyerhetetlen anyag.

Az animáció során a program segít megtervezni a moz-

gásfázisokat, amennyiben úgy érzed, jobb vagy a gépnél, akkor mód van kézzel kiigazítani a gép hibáit. Ezt segíti az az üzemmód, amikor az ábrák körvonalát látod, a kitöltési színeket nem. Az azonnali lejátszás megmutatja a mozgások folyamatosságát, ha szükséges, azonnal lehet korrigálni.



A színek kezelését könnyíti, hogy a színeknek, palettáknak nevet lehet adni, a paletták elmenthetők, behívhatók. A palettán végrehajtott változások módosítják az érintett rajzelemek színét.

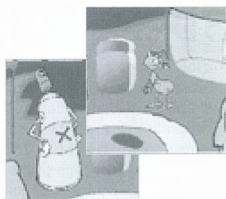
A program igazi erőssége, a hang és szájmögzés szinkronizációja. Rajzfilmkészítők a

megmondható, hogy a ritmikus látogás és a hangképzést utánzó szájmögzés között mennyi munkaóra a különbség.

Ha 3D-ben jártas a kedves felhasználó, akkor a 3D-ben elkészített jelenetet felkamerázhatja, és máris indulhat a felvétel. A végeredmény Flash formátumú. (Mi más is lehetne?)

A program fut:

- Power Macintosh G4-esen (erősen ajánlott),
- Mac OS 10.0.4,
- 128 MB RAM,
- 100 MB HDD,
- 1024 x 768 x 24 monitor,
- Wacom tablet (ajánlott).



MACWORLD 2001

## Képszerkesztő program

A nyertes az Adobe Photoshop Elements (\$99, <http://www.adobe.com>). A Photoshop piacvezető program, a vetélytársak célja az Adobe diktálta fejlesztési tempóhoz való felzárkózás. Néha egy-egy felturbózott program részterületen utoléri és beelőzi a Photoshopot, de az Adobe zászlóshajó változatlanul az élen rohog. A díjazott program, egy plug-in, felhasználóbarát kezelőfelületével és alacsony árával vívta ki a MacWorld díját.



A mezőny erősségét jelzi, hogy talán nincs olyan web környékén tévelygő, aki ne hallott volna az első helyről lemaradt Macromedia Fireworks 4-ről (\$299, <http://www.macromedia.com>). A javascriptes, változtatható jpeg tömörítést tudó programról az Almalap tavaly februári száma is írt (<http://www.almalap.hu/200102/fireworks.html>). A harmadik versenyző a kevésbé ismert Vivid Details (angolul tanulók szép cégnevet kapnak kis fordítási gyakorlatot követően) Test Strip 3.1 programja (\$200, <http://www.vividetails.com>). A program erőssége a Metamorphosis eszköz, amellyel finoman hangolható a kép színjellemzői, mint például dinamizmusa, fényessége, szaturációja stb.

### TEST STRIP 3.1

Számos tényező határozza meg egy kép színhelyességét. A kvázi ipari szabványként használt Photoshop esetében a Variations menüpont segítségével lehet szinkronizálást végezni, de ez a lehetőség több sebből is vérzik, egyrészt szubjektív művelet, másfelől korlátozottak az állítási lehetőségek, ráadásul más párbeszédablakban – Curves, Levels – beállított értékek befolyásolják a művelet eredményességét. A Test Strip plug-in a szinkronizációval kapcsolatos minden feladatot elvégez, egyetlenegy nem, nem al-

kalmas a műszeres színkalibráció kiváltására, igaz, arra nem is vállalkozik.

A Test Strip előre meghatározott részekre osztja fel a képet, hogy jól követhető legyen a színösszetevők kivonása, hozzáadása, élesség, mélység és szaturáció állítása. Az új Gels eszközfüggetlen, átméretezhető csíkokat hoz létre. Ha a plug-innel létrehozott csíkhöz hat százalékos ciánt rendelünk a példa kedvéért, akkor a kép fölért mozgatva a csíkot érzékelhető a hatás.

A kezdő színmérnököt segíti az új Metamorphosis eszköz. A működés az életet mintázza, két képből kimetszett csíkot



A képen a Test Strip egyszerűzálos színösszetevő változást jelenít meg. Mindent a szemnek!

helyez egymás mellé, és kiválaszthatod a szemednek tetszőbbet. Ezt a tesztet még jó pár alkalommal elvégezve a gép felméri a vágyaid, és hozzá igazítja a kép színjellemzőit, dina-

amik tartomány, fényesség, szaturáció... A Metamorphosis a változtatások végrehajtása közben eltávolítja az eredeti adatokat is. Az eljárás természetesen nem helyettesíti a színkalibrációt, de az esetek jelentős részében – talán a túl sötét képeket nem számítva – kielégítő eredményt ad.

A Test Strip használata kézikönyv nélkül olyan vakrepülés, mintha először ülne repülőn, a gép legyen egy 747-es, de te csak a szárnyba kapaszkodsz. Esélyeid?

Noha a 3.1-t OS 7.6, 8 vagy 9 alá készítették, fut a X-es Classic módjában is. Hamarosan jön a Carbonizált változat.

MACWORLD 2001

# 3D-s grafikai szoftverek



A MacWorld-ösök szerint a legjobb a NewTek át-gondolt LightWave 3D 7b (\$2495, <http://www.newtek.com>) alkalmazása. A folyamatosan fejlesztett programok esetében igaz, a be-vezetőben említették, hogy egy program nem feltétlenül egy konkrét újításáért nyeri el az Eddy-díjat, hanem a szellemiségéért, a fejleszté-si irányáért. Ez igaz a LightWave esetében is, a bírálók kiemelik a továbbfejlesztett mozgás-szervezést, a speciális részeffekteket, a javított

rendelési eszközöket és a modellek további fi-nomítását. A LightWave él a Mac kínálta lehető-ségekkel, az OpenGL, az AltiVex és a multipro-cesszor nem hever kihasználatlanul.

Versenyen volt az Alias|Wavefront Almalap ol-vasók számára nem ismeretlen Maya for Mac OS X 3.5 (\$7500, <http://www.aliaswavefront.com>) prog-ramja, amely végleg megérkezett a Macre. A he-lyezett jellemzői hasonlóak az első helyezetteh:z módosított 3D-s renderelés, objektumszerű ani-máció, javított kezelőfelület. A harmadik versen-yző a Maxon Cinema 4D XL 7.1 (\$1695, <http://www.maxon.net>) volt, amely szintén régi motoros a 3D-s szoftverek körében. A Cinema 4D nyeretlen verziója új megvilágítási lehetőséget kínál, támogatja a Shockwave 3D exportot.

## LIGHTWAVE 3D

A LightWave 3D évek óta bizo-nyítja lenyűgöző képességeit a tévé, film és játékprogramok

szekesztőinek asztalán, amit képes szinte bármilyen tárgyat, alakzatot egy másik tárgyá vagy alakzattá átalakítani, áttüntetni. A program persze megtalálható a



A High Dynamic Range Images (HDRIs) használata esetén több in-formációt tárol el a gép, mint amennyire egy hagyományos fény-kép képes. A LightWave a képpel együtt rögzített természetes megvi-lágítást figyelembe véve számolja ki a mesterséges megvilágítás létre-hozta fényhatásokat. Ez teszi lehe-tővé, hogy egy tárolt képen új meg-világítást alkalmazz, ami egy papír-képen már megoldható feladat.

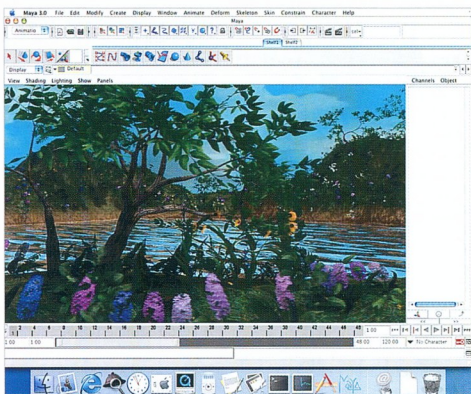
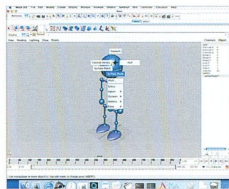
nyomatott és elektronikus média szekesztőinek asztalán is, de használják az ipari tervezők, épít-észek, és felbukkan mindenütt, ahol háromdimenziós képekkel dolgoznak, például emberi test belsejének feltérképezése fizikai károsodást követően. Ebből minden felhasználó tudja, hogy a LightWave nevével ellentétben szép nagy böhöm program, amelyben számos olyan dolog is megtalálható, amivel más eset-ben négy-öt program megvásárlá-sa esetén rendelkezünk. Az em-beri test finom mozdulatai, test-részek, haj és bőr, hogy csak né-hányat említsünk a csomagba foglaltak közül.

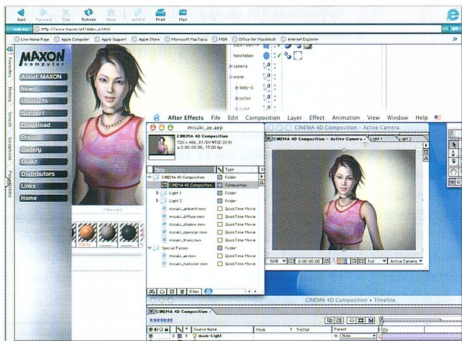
## MAYA

A Maya sokoldalú 3D-s tárgy-al-kotó és renderelő szoftver.

A karakterek előállításához rendelkezésre áll a megszokott poligonos és a testalkotásban járatosak számára ismerősen csengő NURBS eljárás. A képek animálásához szükséges eszkö-zökkel akár képkockánként ve-zérelhetjük a mozgást, de a Maya ügyesen találja ki a moz-gásfázisokat. Az animációk egyik rákfenéje az emberani-máció, a Maya külön könyvtár-al bír e munka megsegítésére. Animálásakor gyakori feladat testek találkozásának megszer-kesztése, beépített rugalmas és

rugalmatlan ütközési modelle-kel. A felületeket életszerűvé a Paint Effects funkció segíté-ségével teheted. A program fut-tatásához a jogtisztza softve-ren kívül olyan 3 gombos egér-hez csatlakoztatott, legalább 256 MB RAM-mal szerelt G4-esre van szükség, amelyen Mac OS X fut.





## CINEMA 4D XL

A Cinema 4D XL program jól ismert az animációkészítők között, hiszen az egyik legelterjedtebb 3D-s modellező, animációs és renderelő program, amelynek létezik macos és windowos változata is. Hogy ez nem véletlen, azt bizonyítja, hogy felhasználták a Múmia visszatér, a Gladiátor, a Tomb Raider, a Bigyó felügyelő és a J.A.G. film alkotások készítéséhez is.

A Maxon a jelölés lezárása után kiadott sajtóközleménye

tudatta a felhasználókkal, hogy a program, amely eddig is szoros szálakkal kötődött az Adobe alkalmazásokhoz, fokozottan együttműködik az After Effects-cel. A Cinema új 7.3-as változata által mentett anyag egyből feldolgozható az AE-vel. Nem csupán a látvány kerül át az AE-be, hanem a képek manipulálásához szükséges jellemzők is, körberajzolások, alpha-csatorna, frame szám, időzítések, layerek, kamera- és világítótést adatok, beállítások.

MACWORLD 2001

## Tárolóeszköz



Amíg mindenki a szoftverek köréből várta a díj nyertesét, a Pioneer megalkotta a DVR-A03-t (\$649, <http://www.pioneerelectronics.com>), az első olyan 1000 dollárnál olcsóbb eszközt, amely DVD-R-t, DVD-RW-t, CD-R-t és CD-RW-t ír.

Szó esett még az M-Systems cég DiskOnKey (530/8 MB, <http://www.diskonkey.com>) eszközeiről, amely USB-n keresztül csatlakoztatható PC-hez vagy Machez, és alig nagyobb egy öngyújtónál. Ellentétben más Flash memóriákkal, a DiskOnKeyt nem kell felmountolni, a csatlakozás után már használható, és nem igényel külön drivert. A leánykori nevén Ecirx, most Exabyte a VX-1 FireWire (\$999, <http://www.ecirx.com>) termékével vett részt a küzdelemben. Ez az eszköz egyetlen adat jellemzi, 33 GB adat tárolására alkalmas FireWire csatlakozón át elérve.

## DISKONKEY

Igazi technikai szépség a DiskOnKey, amely USB csatlakozón át közelíti meg a Macet (de alkalmazható Windows és Unix alatt is). Csatlakozás után – szoftver installálásról szó sem volt – a Mac megőrül, felismeri, és máris 8, 16, 32, 64 vagy 128 MB háttértárolónk támadt (2002-ben nagyobb kapacitású darabok is várhatók) anélkül, hogy le kellett volna állítani a gépet. Az adatátviteli sebesség 1 MB/s, tehát könnyen számolható adott kapacitású eszköz kiolvasási vagy teleírási ideje.

Ez eddig nem az a farengető újdonság, ezért érdemes az eszköz méreteit is szemügyre venni, noha nagyjából nem kell

hozzá, de azért lenyűgözően szolid darab. A méret 9,81 x 2,53 x 1,84 cm, a súly 20 gramm, nos, hány darab van a kezében?



## PIONEER DVR



Pioneer DVR-A03

## VXA-1

Kivel ne fordult volna elő, hogy sikerrel megtelt gépe merevlemeze, pedig amikor vette, úgy vélte, hogy ez élete végéig, de legalább egy évig kitart. Próbálkozott ezután külső vinyóval, 650 MB-t tároló CD-k írásával, de egyik sem az igazi. Az Exabyte végre egy kellemes kapacitású eszközt kínál, a FireWire-ön csatlakozó VXA-1 mintegy 66 GB (cirka 40 CD-nyi) kapacitást kínál 6 MB/s sebességgel. Wow! Ez a sebesség

olyan új adatkezelési eljárásnak köszönhető, amely adatcsomagokat kezel, technikai részletek a gyártó honlapján. A háttértároló eszközök próbája az adatvisszaállítás. Rutinos rendszergazdik szoktak szentségselni, amikor az évek óta rendszeresen elvégzett archiválás kapcsán egyszer a visszaállításra kerül sor – először a véltet követő teszt óta –, és nem megy. A VXAtapeet kedves gyártója forró vízbe tette, onnan is kivette, lefagyasztotta, kiolvasztotta, és még mindig nem vészett adata.

Cartridge	V17 (33GB)	V10 (20GB)	V6 (12GB)
DV-117 KB/frame	157 min	95 min	57 min
MPEG2-75 KB/frame	244 min	148 min	89 min
MPEG1-17 KB/frame	18 óra	11 óra	7 óra

MACWORLD 2001

# Digitális kamera



Általában igaz, hogy a több az jobb, a digitális kamerák esetében a két megapixeles gépek tűnnek a legjobb vételnek a vágyak és a pénzületi helyzet alkotta koordináta rendszerben. A Canon tündöklése folyamatos, idén a PowerShot S110 Digital Elph (\$499, <http://www.powershot.com>) gép nyert. E gép mesteri ötvöze a kulcsínek, az értelemszerűen használható kezelőfelületnek és a képmi-

nőségnek. Ha le akarnád cserélni kamerádat, a MacWorld szerkesztői – és természetesen a Canon szakemberei – a Digital Elphet ajánlanák.

Képből volt még a Nikon Coolpix 995-e (\$899, <http://www.nikonusa.com>), amely a Coolpix 900-as sorozat éppen aktuális koronája, 3,1 megapixel, 4x-es zoom, csak két jellemző adat. A természet uralkodik a természetben állítja egy régi római közmondás, a Canon is hasonlóan járt, a Digital Elph levette a négy megapixel PowerShot G2-t (\$999, <http://www.powershot.com>). Ez a gép kínálja a legtöbb képpontot és ebből oldósza a legjobb felbontást az ezer dollárnál olcsóbb gépek közül.

## CANON POWERSHOT S110



A Canon PowerShot S110-ese a cég fényképezőgép-családjának luxuskivitelű és tudású tagja, ám messze nem luxus ezt a gépet használni. A 2,11 megapixelos felbontása ma már belépo a digitális kamerák piacán.

Amivel a helyezést kivívta, az kézreálló és könnyen megérthető kezelőfelülete,

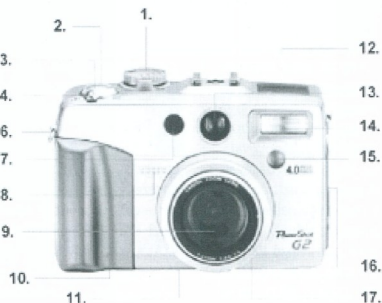
formatervezett volta – ez a legkisebb méretű ilyen gép. A szebb kép érdekében külön eljárás vigyázza az egyenletes szín megjelenését a kép közepén és széléin, a kép élességét hárompontos autofókusz eredménye okozza. Kétszeres fizikai és ötszörös digitális zoom segíti a szemközti házban történet megörökítését.

## NIKON



Nikon COOLPIX 995

## CANON POWERSHOT G2



PowerShot G2 – előlnézet:

1. üzemmódok, 2. önkiladó, időzítő, 3. távvezérlő gomb, 4. expandáló gomb, 5. zoom, 6. hordszj csatlakozó, 7. infra bemenet, 8. mikrofon, 9. lencse, 10. elemek helye, 11. elemhely zárja, 12. külső vaku helye, 13. LCD-kijelző, 14. amit látsz, azt kapod, 15. vaku, 16. piros szemtelentítő, önkiladó visszajelző, terminálváz, 17. objektív.



PowerShot G2 – hátulnézet:

1. amit látsz ..., 2. kontrol LED-ek, 3. dioptriaállító, 4. vakukapcsoló, 5. LCD-kijelző, 6. megjelenítés gomb, 7. spot mérő, 8. macro felvétel gomb, 9. navigációs gomb, 10. CF-kártyahely, 11. set gomb, 12. menüigomb, 13. AE lock/FE lock gomb, 14. exposure/White balance.



MACWORLD 2001

# Oktatási szoftver



Nyertes a Pitsco Lego Dacta cég RoboLab 2.5 (\$230, <http://www.pldschool.com>) programja. A Lego vezetőinek régóta piszkálta a csórét, hogy a legőrajongók bizonyos életkor elérését követően már szegyenletlenek tartják a színes műanyag kockákkal való bibelődést, noha alig várják, hogy utódok szülessen, és rá hivatkozva elő lehessen venni a gondosan eltárolt készleteket. A megoldást természetesen a számítástechnika

kínálta, és ott is a Macintosh. A programból vezérelhető eszközökkel (USB) felspécizett legő már természetesen műszaki kutatásnak minősül, és ott a helye a felnőttek íróasztalán.

Nem lett első a Broderbund cég Kid Pix Deluxe 3.0-ása (\$25, <http://www.kidpix.com>), a legnépszerűbb gyermek rajzprogram. Rajzprogram, tehát hangokat is kezel, és animációs könyvtár is tartozik hozzá. A harmadik kandidás a World Book vállalkozás – cégnevét a merjünk nagyot álmodni jegyében fogant – önmagáról elnevezett World Book 2002 Mac OS X lexikonja (\$65, <http://www.worldbook.com>), amely kihasználja a Mac multimédiás lehetőségeit.

## ROBOLAB 2.5

Programozható LEGO építőelemek, érzékelők, mikromotorok és minikamerák, a kimenő jelek és a bejövő adatok másik végén egy USB portos Macintosh, ez a kreatív gyermekek és szerencsés szülei boszorkánykonyhája, ahol épül a szép új világ. A program kézikönyve általános- és középiskolások részére szolgál a világ fejlett részén oktatási segédanyagként – az ezért járó támogatás mértéke sem alacsony –, a tanárok munkáját külön könyv segíti. A weből pedig minden letölthető! Kezdjük a mai fotocellás ajtó építő órákat! – hangzik el a hetedik a osztályban. Otthon feladat lesz a gyújtó-tárolós lift megalkotása.

Aki belevetette magát ebbe az új legóvilágba, nem fog meglepődni, ha leendő Nobel-



díjas majd azt vallja, a tudomány iránti érdeklődését a RoboLab programja keltette fel.

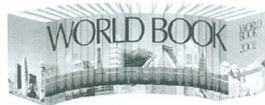
Az Index írta meg pár hónapja, hogy valaki e szoftver és legő segítségével megalkotta a Rubik-kockát rendbe tévő hardvert-szoftvert. A program felismerte a kocka oldal-lapjainak színeit, képes volt a kocka elemét forgatni. A legnagyobb gondot a színek felismerése okozta, mert erre nem volt eszköz a fejlesztői készletben. A minikamerák, mikromotorok viszont a legeltekertebb változattal is öt-hat perc alatt végeztek.

## WORLD BOOK

Szülők, tanárok és könyvtárosok (de hol vannak az érintett kiskorúak?) folyamatosan dicsérik a The World Book Encyclopedia CD-s kiadványát könnyű kezelhetőségéért, gazdag képanyagért és megbízható tartalmáért. Az amerikai gyerekek számára külön öröm, hogy a 2002-es változat 160 oldalnyi mellékletet tartalmaz az adott évi népszámlálási adatokról állományként lebontva, térképekkel kóritva.

Az évkönyv szerzői a gyerekek számára egyszerűen, lényegretetően fogalmazott szócikkre a hasznos információkat érdekes háttéradatokkal teszik könnyebben megjegyezhetővé, megérthetővé. A hosszabb cikkek rövid össze-

foglalással kezdődnek. A 28 ezernél is több képet tartalmazó enciklopédiát a felnőttek is szívesen használják – derült ki egy felmérésből. A szócikkeket közel négyezer szerző írta, majd pedagógusok olvasták át, hogy a szigorú tudomány megfelelő nyelvi,



szellemi megjelenést kapjon. Az amerikacentrikus kiadványban egyaránt megtalálható Serena és Venus Williams, a foci VB, a NOB, a Tour de France, a website, a DVD, a mesterséges intelligencia, Al Pacino, a gyógyító füvek és a szervadamányozás.

## KID PIX

A Kid Pix 1991-ben jelent meg a Macen, és azóta a gyerekek kedvenc rajzprogramja. A beszélő nevű Learning Company a fejlesztések során jó érzékelő adagolta az új funkciókat, de nem követte el azt a hibát, hogy áttekinthetlenné tette volna a program kezelését. A Kid Pix 3 Deluxe négyéves kortól ajánlott. A programmal nemcsak rajzolni

lehet, de zenélni is, sőt egyszerű animációk is létrehozhatók.

A nyitó kép üres rajzlap, a kezelőszervek 3D-s képe jól felismerhető. Az alkotást megkönnyítendő, több száz háttér-rajz, figura közül lehet választani, a könyvtár saját elemek bővíthető. Amikor egy rajzeszközt kiválaszt a csemete, akkor nem csak az adott ikon képe változik meg, de halljuk az eszközök működés közben, a

festékszóró sziszeg, az olló nyikorog, a parancsvisszavonás



embere pedig fejt fogja, és a szellemes „Oops!” vagy „Uh oh!” nyögéseket hallhatja, miközben ándúzlik.

Az elemkönyvtárakban számtalan mini animációs kép található, a weben át továbbiakhoz juttathatjuk utódunk. A hangokkal is hasonló a helyzet, a gép mikrofonján gépkönyv-gagygóságát rögzíthetjük az örökkévaló és a föld történelmét kutatók számára.

MACWORLD 2001

# Játék



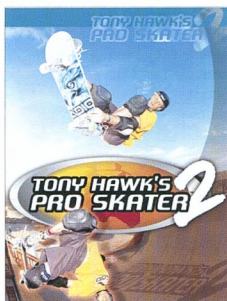
winner  
macworld  
oddy's

A nyertes az Aspír Media cég Tony Hawk Pro Skater 2 (\$45, <http://www.aspyr.com>) játéka, amely egyike a Macen játszható szolid mennyiségű sportjátékprogramoknak. Nem csak ez nyerte el számára az elsőséget, hanem a gyors 3D-s grafika, a páros játszási lehetőség, a görkoripark-szerkesztő. Tehát csatold fel a koridat, irány a kedvenc viszonteladód, és ha megvetted a szoftvert, akkor jöhet a virtuális kéz- és lábtörés, a lekörözötteken való

ügyes átugrás és a megrémített idős hölgyek kerülgetése.

Megküzdött magával és alul maradt az Aspyr Escape from Monkey Island (\$30, <http://www.aspyr.com>) opusa. Ez a humorban gazdag, de nem csupán akatatkásk-lövöldözős besorolást elnyert program egyes bírálók szerint jobb szórakozást kínál, mint bármelyik hollywoodi sikerfilm. A harmadik versenyző a MacSoft cég Rogue Spearje (\$50, <http://www.wizardworks.com/macsoft>), amely sikerrel ötvözte az online játékmódot, az akciót, a stratégiai játékokat és a szociális érzékenységet (ha azt kérdezed, hűnk az miként kerül a szoftverbe, akkor gyeregnek a szoftverbolttba!) multiplatformos környezetben.

## TONY HAWK PRO SKATER 2



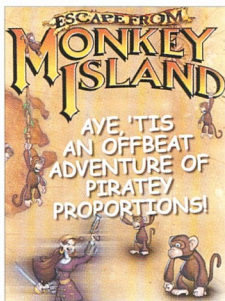
Ollie, Grind és a gördeszka. Senki nem tud úgy, ahogy te tudsz! Tony Hawk Pro Skater 2 a legjobb extrém sport ka-

land, amelyben biztos nem töröd a lábad (kezed és a bilentyűzet már nem olyan biztos), ehhez dübörög a hip-hop és punk zene. A tucat deszkás egyikének borbéba bújva is lehetsz a legjobb, de megalkothatod a saját figurádat is. Ha már betéve tudod a pályát, akkor ess neki a pályakészítőnek, és cseréld el nagyszájú deszkás haverod pályájával!

A bravúrokhöz 233 MHz-es iMac, G3 vagy G4, 32 MB RAM, 4x CD-ROM, ATI Rage Pro vagy annál is jobb kell, az op. rendszer legyen legalább MacOS 8.6, Open GL 1.1, QuickTime 3.0.



## MONKEY ISLAND



donsült feleségével, Elaine Marley-Threepwood kormányzónővel.

A fiatal pár azzal szembe-sül, hogy Elaine-t holtta nyilvánították, a kormányzó házat lebontásra ítélték, és az igazi csapás, az eddigi a család belkén melengedett politikus, Charles L. Charles, kormányzó kívánja magát választani. Dráma, intrika és fergeteges humor, valamint több tucat fejtető és játék. Meneküj!

Talán akad, aki nem követte a Majom-szigeti eseményeket, az ő számukra brazil szappanoperát megszegényítő összefoglalása következik a Szökés a Majom-szigetről játéknak. Újra találkozunk a nászútjáról visszatérő Guybrush-sal és új-



... APPLE SHOP A VÁROS SZÍVÉBEN ... 1065 BPEST, NAGYMEZŐ U. 58. TEL.: 269-2525 ... APPLE SHOP A VÁROS SZÍVÉBEN ...

**MÓDYSTUDIO**  
CAD CENTER

269-25-25...APPLE SHOP A VÁROS SZÍVÉBEN ... 1065 BPEST, NAGYMEZŐ U. 58. TEL.: 269-2525 ... APPLE SHOP A VÁROS



# FairPrint 2002

## Átrendeződés a magyarországi pre-press piacon

A dániai székhelyű pre-press berendezéseket gyártó Purup-Eskofot cég termékeinek kizárólagos magyarországi forgalmazási jogát 2001 decemberében a partners Hungary Kft. kapta meg.

*„A Purup-Eskofot ezzel a lépésével magyarországi forgalmazási jogát 2001 decemberében a partners Hungary Kft. kapta meg. Ez a lépés a cég számára a magyarországi piaci részesedésének növelését kívánja elérni. Ennek érdekében a partners Hungary Kft. széles termékkálával, versenyképes árakkal, valamint magas minőségű kereskedelmi és szervizhálójával kíván a magyarországi vevők elé lépni”* – nyilatkozta **Ratkovics Péter**, a Kft. ügyvezető igazgatója.

A Purup-Eskofot az 1940-es évek óta foglalkozik nyomdai előkészítő berendezések gyár-

tásával és forgalmazásával. Mára piaci részesedés tekintetében az első 5 gyártó között található a világban, míg a CTP (közvetlen lemezlevitítési) technológia területén piacvezető. Nevéhez fűződik a belső dobos levitítési technológia kifejlesztése, amely mára a legelterjedtebbé vált a világban.

Terméskálájában megtalálhatók a CTF és CTP levitítők (A3-tól B1 levitítési méretig), színes és CopyDot szkennerek valamint a nyomdai munkafolyamat-vezérlő szoftverek is.

Bővebb információ:  
[www.purup-eskofot.hu](http://www.purup-eskofot.hu)

### RICOH CAPLIO RR1

A Ricoh új 4 megapixel-es Caplio RR1 digitális kamerája volt a tavalyi évvégi Comdex egyik sztárja. Az egy inch



vastag USB-s kamera három üzemmódot ismer: digitális állókép, hang és mozgókép. Vásárlásakor 72 MB memóriát kap a kedves vevő, 8 MB a gépben, 64 MB SmartMedia kártyán. A Ricoh üdvöskéje 2272 x 1704 pixeles képfelbontást tud (1120 x 840, 640 x 480), 10,8 zoommal. A látvány a hasonló felbontású LCD-kijelzőn követhető. A gép szolgáltatása a feliratozási lehetőség és két zár a vízszintes és függőleges képekhez. A gép ára az USA-ban 699 dollár.

## Quark 5.0

Az Almalap következő számában részletesen írunk a lapzárta alatt megjelent Quark 5.0-ról (is). Egy okkal több, hogy előfizetőnk legyen! – gondoljuk mi :-)

## ECRM TigerCat és Wildcat

Az akcidencianyomdák által és az újságnymtatásban használt TigerCat és Wildcat CTP levitítők, melyek már Európában is nagy sikert értek el, újabb modellel bővültek.

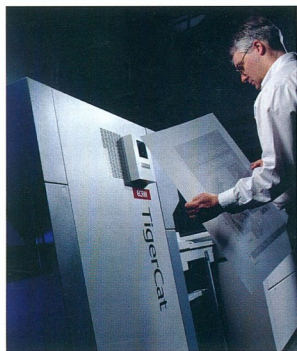
A chicagói Print '01-en mutatták be többek között a TigerCat új kétoldalas (B3 vagy 1/4 ív) formátumú típusát, melynek maximális lemezmérete 610 x 610 mm, minimális lemezmérete pedig 279 x 483 mm.

Kedvező méretéből adódóan (0,9 x 1,3 m) nem igényel sok helyet és az on-line hívóval együtt is mindössze 2,5 m<sup>2</sup> helyet foglal el. Ez elsősorban kisebb nyomdákban lehet nagyon fontos szempont.

A TigerCat 2 modelllek kívánságra nagyobbra bővíthetők, így akár 618 x 826 mm nagyságú lemezt is le lehet világítani. A pontméret 14-35 mikron. A felhasználó kívánsága szerint hét különböző felbontás közül választhat 1270 és 3556 dpi között. A maxi-

mális rasztersűrűség 200 lpi, az ismétlési pontosság 0,025 mm négy egymást követő szinkronizációra vonatkozóan. A lemezvastagság 0,15 és 0,3 mm között lehet.

A TigerCat 2 vöröslézeres változatát, on-line lemez hívóval, MaxWorkFlow LE Plus szoftverrel megtalálhatják a Baum Computernél.



### HITACHI MONITOR

A Hitachi 15 inches LCD-monitor gyártásába kezdett. A



CML153 alig nehezebb három és fél kilogrammnál, a monitor jobb és bal oldalán két és fél centi csupán a fémerket. A Mac-kel és PC-vel egyaránt használható monitorba hangszórót és mikrofont is beépítettek a gondos gyártók. A monitor megfelel a PMI-szabványoknak, azaz falikarra bátran szerelhető a hagyományos világos (elefántcsont) és sötét (fekete) kiszerezésű megjelenítő.

## XITRON PLUG-IN

A Xitron plug-int bocsátott ki a Hewlett-Packard DesignJet 5000 tintasugaras proof-készítő 42 és 60 inches változatához. A nagy sebességen kommunikáló plug-in mind a hat szintet kezeli, a RIP-szoftvert felkészítették a különböző papírokhoz tartozó ICC Color Profile-ok alkalmazására. A HP 5000-es egyaránt vezérelhető hálózaton keresztül vagy Ripre kötött gyors párhuzamos porton át. A plug-in a PC-s (Windows NT, 2000) vagy Macos (OS 8.6, 9) platformon futó Xitron Navigator RIP képességeit javítva vezérli a végeszközt, de önmagában is megállja a helyét a szintén bármely platformon futtatható

Navigator XPR-ként (Xitron Proofer RIP).

E termék bejelentésével egyidőben a Xitron megbontotta az addig egyetlen egységben árusított munkafolyamat felügyelő szoftvert, mostantól négy menetben – Xenith, Xenith-Lite, Xenith Extreme és Xenith Workflow Extreme – lehet tulajdonossá válni. Az alsó szint az alap RIP, a legfelső a teljes munkafolyamat vezérlésére alkalmas. A Xenith tulajdonképp egy Adobe Portable Job Tickets vezérelt Adobe PostScript 3 RIP, amely támogatja a PDF 1.4-t, százötven formakészítőt, távoli munkaállomással üzemelőt. Az Extreme része Xenith Primer, Adobe Acrobat, az Encufos

PitStop előlívő eszközei és egy PDF-fájl szerkesztő. A Workflow Extreme a fent említett eszközökhöz illeszkedő ROOM és NORM proofolási megoldást nyújt, archiválási lehetőséggel, utó-RIP-pel. A Xitron plug-int ad a Hewlett-Packard DesignJet és az Epson Stylus Pro nyomtatóihoz, mint proofhoz.

## ADOBE ACROBAT

Egyre fontosabb alkalmazásá lép elő az Adobe Acrobat. A program teljes kihasználását tanítja meg a Lynda.com cég által kiadott CD-ROM. Az angol nyelvű oktatás megtanítja a linkek létrehozását, interaktív részek megalkotását, PDF- és webhivatkozások összevezetését és több nyelvű, kommentált változatok

egyidejű előállítását. A több mint négy órányi mozaival fűszerezett tanCD alig 80 dollárért lehet a megrendelő.

## FONT RESERVE

A DiamondSoft elkészítette Font Reserve programjának windowsos változatát. Az alkalmazás segítségével rendelt tarthatás betűcsaláddal közzét, megnyitható, megnézhető, rendezhető és másolható őket. A program egyik erőssége az összetett keresési lehetőség: név, gyártó, típus és elkészítés időpontja szerint is lehet szűrni a különböző lekérdezéseket. A találatokat természetesen kirajzolja a monitorra az alkalmazás, a speciális betűk billentyűzet kódját pedig megadja.

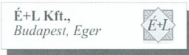


# FairPrint 2002

## VII. Országos DTP-Konferencia és Kiállítás a számítástechnika nyomdai alkalmazásáról

Budapest, Hotel Platánus, 2002. február 1-3.

**Fő témák:** Új utakon a Magyar Nyomdász Szakmai Szövetség \* Tipográfia és DTP az oktatásban \* A grafika helye a nyomdatermékben \* Font- (betű)kompatibilitás a Win 2000-ben és egyébként... \* Újból a színekről és azok felmerülő reprodukciós problémáiról \* Változások a nyomdai tördelőprogramok háza táján? \* Betűcsere D-ről C-re (?) DTP/CTP \* Az Adobe nyomdai újdonságai \* Rajzoljunk digitálisan és egyből a PC-be... (Corel) \* A nyomdász szakajtó változásai hazánkban (körkép) \* A helyesírás és elválasztás megoldásától a műfordításig... \* Új, potenciális megrendelések forrása egész Európából a NET-en



Érd.: 06-1/313-2027

[www.extra.hu/eplus/fairprint2002](http://www.extra.hu/eplus/fairprint2002)



Proof nyomtatás  
akár A3+ méretekben is.

# Van, amikor a látvány a lényeg

Mindenki máshogy szereti felhívni magára a figyelmet. Ha Ön a látvánnyal akarja a kívánt hatást elérni, akkor a hp designjet 10ps, 20ps, vagy 50ps kifutó A3-as méretű nyomtatókra lesz szüksége. A hp designjet 10ps-t egy felhasználós RIP szoftverrel szállítjuk, míg a hp designjet 20ps és 50ps modellek szerver alapú RIP szoftvereivel több felhasználó egyidejűleg nyomtathat. Ha Ön a kiadás, a reklám, vagy a design területén dolgozik, és szereti a gyors, pontos és költséghatékony grafikus munkát, akkor ezek a hp nyomtatók jelentik

Önök a tökéletes színes nyomtatási megoldást.

- Pontos színvisztaadás – 95%*dE* = 4 belső színérzékelő
- Kiváló képmínőség – 2400 dpi 6 színes CMYKc
- Villámgyors grafika nyomtatás – A4 4 perc alatt a legjobb nyomtatási minőségben
- Mac és Windows kompatibilitás
- A3 méretű teljes színreprodukció
- Figyelemreméltó ár-érték arány

**249,000 Ft+ÁFA-tól**



10 years  
in Hungary



Garanciabővítés

**BŐVEBB INFORMÁCIÓÉRT VAGY INGYENES BEMUTATÓÉRT HÍVJA A HP VEVŐSZOLGÁLATOT!**

©Hewlett-Packard 2001.

A NEM hivatalos forrásból származó festék-  
patronok tönkreteszik a nyomtatóját.  
Keresse a HP hologramos eredetigazolást!

Figyelem! Nyarjan a hp hologramos  
matricával. Részletek a weben.

(1) 382 1111/360



[www.hp.hu](http://www.hp.hu), [www.hpsshop.hu](http://www.hpsshop.hu)

A lenni termékfotó tájékoztató jellegű.

## VIEWSONIC

A ViewSonic öt új monitorral bővítette kínálatát. A Graphics Series legújabb tagja a G70f, 17 inches, síkképernyős és multi-média csatlakozással bíró, felbontása 1280 x 1024, vízszintes képfelbontása 0,21 mm, fekete házba bújtatva. A PerfectFlat technológia a sarkokban is torzításmentes képet ad, éles képmegjelenítés és egyenletes képvilágosság jellemzi a G70f-t. Az újdonságok közt található a cég első 19 inches



megjelenített képű LCD monitorra, a VG191 (fekete házban VG191b). A 17 és 19 inches monitorok egyaránt élvezik a ViewSonic OptiSync és Super-ClearMVA technológiájának előnyeit, amelyek lehetővé teszik a párbeszédés képernyő beállítását, a gyors videojel kezelést és még számos más hasznos vívmányt. Otthoni használatra vagy kis irodák részére ajánlja a cég a 17 inches VX700-at és a 18 inches VX800 LCD képernyőket. A monitorok 400:1 kontraszt arányúak, 1280 x 1024 felbontásúak.

## VUTEK

Új New hampshire-i gyárának felavatásával egyidőben mutatja be a Vutek új nagyméretű tintasugaras nyomtató-rendszerét. Az UltraVu 2600 nyolc színnel dolgozik, 1200 dpi-s felbontásra képes (600 dpi vezérelhető) és a legnagyobb nyomtatási szélesség picivel több, mint két méter.



A nyomtató fényképminőségű képet produkál, amennyiben a bemenő adatok ezt lehetővé teszik. Óránként 195 négyzetméter felület beszínezésére alkalmas. Nagyobb testvére, az UltraVu 5330 nyolc festékes eszköz nyomtatási szélessége 1,3 mm híján 5 (azaz öt) méter, a felbontás 330 dpi.



File Edit View Window Special Help

MacHD 10GB

Mac OS

Applications

Works folder

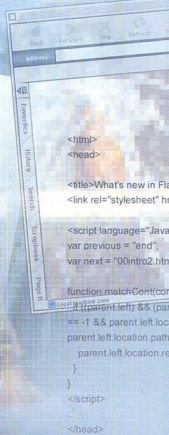
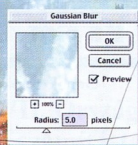


Illustration type



MacACADEMIA  
http://www.macacademia.hu

Oktatás: MacOS • Színmenedzsmnt • Dtp: QuarkXpress, Photoshop, Illustrator • Web: Dreamweaver, Flash, Html  
MacACADEMIA, Budapest, Cooper Center, Róbert Károly krt. 82-84., Tel.: 06/1 452-7830, 06/30 919-1966  
<http://www.macacademia.hu>, [mail@macacademia.hu](mailto:mail@macacademia.hu)

design by chrome - nova19701223469705

HEIDELBERG  
Topsetter

ELŐKÉSZÍTÉS

NYOMTATÁS

KÖTÉSZET

CtF, CtP, ROOM, CIP3, PDF, ICC ...

Segítünk eligazodni!

Integrált megoldások

Integrált megoldások

Workflow

RIP

High-End dobszkennerek

DTP szkennerek

Elektronikus ivmuntrozás

Filmlevilágítók

CtP levilágítók

Az előkészítő rendszerek és a nyomtatás összehangolt tevékenysége ma már kulcskérdés. Biztos befektetés, sikeres és minőségi munkavégzés? A Heidelberg mindenkinék testreszabott megoldást kínál. Az előkészítési folyamat minden fázisában, legyen szó szkennelésről, levilágításról vagy nyomóforma-készítésről. Heidelberg megoldások: a tökéletes összhang az előkészítés és nyomtatás között.

Heidelberg Magyarország Kereskedelmi Kft.  
1033 Budapest, Szőlőkert köz 2.  
Telefon: +36-1-430 24 10    Telefax: +36-1-430 24 18  
honlap: [www.heidelberg.com](http://www.heidelberg.com)  
e-mail: [info@hu.heidelberg.com](mailto:info@hu.heidelberg.com)

HEIDELBERG

## XEROX

A Xerox két újdonsága valódi mininyomdagépek, mivel 600 dpi-s felbontással 90 oldal kinyomtatására képesek perccenként – feketén-fehéren. A DocuTech 90 és DocuPrint 90 ideális eszköz, amikor testre szabott (on-demand) anyagot szeretnél nyomtatni, tehát erre szakosodott irodák, fénymásolószalonok, figyelem! A gépek négy különálló papírtálcával rendelkeznek, ezek együttes kapacitása 5100 lap. A gépeket a testreszabott íratok

nyomtatásának magas szintű vezérlésére is felkészítették, mód van figyelmeztető beállítások megtételére (túlfolyás figyelés) és a kész termék külsőalakjának meghatározására is.



## KONICA

A Konica is megcélolta a kis irodákban vagy munkacsoportokban dolgozókat, a cég két színes nyomtatótornyra a bezzédes 7821 és 7812 nevet kapta. Mindkét nyomtatógép olyan színes LED-es digitális technológiát alkalmaz, amely a négy szint egy menetben nyomtatja. A négy LED-nyomtatófej és fényérzékeny henger egymás mögött helyezkedik el, így lehetséges az egy menetben történő nyomtatás. A 7821/7812-es 21/12 színes oldal vagy 26/20 fekete-fehér ki-nyomtatására képes perccenként. Mindkét nyomtató többféle papír méretet és vastagságot támogat, a határ 50 kg



alatt húzódik pár dekával. A rendszer kiegészíthető számítógéphálózati-csatlakozófelülettel, 5 GB-os merevlemezsel, 2850 oldalas külső lapetetővel, kétoldalas nyomtatási modulal, 1200 x 1200 dpi-re történő felbontás javítással.

## SAVIN

A Savin a papír mentes iroda és a „gondolkodó” dokumentum gondolatokat ötvözte, amikor megalkotta a Digital Imaging Systems 2522 és 2527 nevű eszközeit. Az érintőképernyős rendszerrel könnyű a dokumentum másolása, nyomtatása, faxolása, szkennelése és a dokumentum szerver funkciók elérése. A cég kínálatában megtalálható eszközökkel – dokumentum szerver és a DeskTop Binder szoftver – az íratok rendben tarthatók, visszakereshetők (akár a módosítások is lekereshetők). A 2522/2527 perccenként 22/27 oldalt tud 600 dpi-vel, 3100 oldalon keresztül. Az alacsony fogyasztásról a Quick Start technológia gondoskodik.



## SANDISK

A SanDisk (és nem ScanDisk) 1 GB kapacitású memóriakártya árusítását kezdte meg. A CF Type I kártya hozzáférése gyorsabb, mint az SD-kártyáé, és az adatok átvételére két óra zene vagy hét óra videó tárolására alkalmas. A kártya állomombeli ára 800 dollár.



## DIGITAL MEDIA SYSTEM

A Quark megjelentette a Digital Media System (QuarkDMS) 1.6-os verziójának második jobbitott kiadását. Az új változat az XSL motor segítségével az Internetes és más dokumentumok attribútumra és szövegre kereshetővé váltak.

A verzió Internetből Quarkba átemelő extensionje nem csak a szöveget nyeri ki a kiválasztott honlapról, hanem annak struktúráját is igyekszik megőrizni. A honlap

importáláskor a képek, mappek adatai a QuarkDMS metadatabázisának megfelelő mérézőbe kerülnek. A programfrissítés ingyenes azok számára, akiknek ezt számlájuk tartalmazza (ingyen upgrade).

## PRINTFUSION

Már kapható a Printable Technologies PrintFusion Template Buildere, amely Mac operációs rendszer alatt futtatható. A szoftverrel más alkalmazásokból – Quark, InDesign, PageMaker, Illustrator, CorelDraw! – állítható elő menüvezérelt rendszerrel a template, amellyel sorozatgyártás, például névjegy, egyszerűsíthető.

## IMACON FLEXTIGHT

Az Imacon Flextight családját kibővítette a Flextight 848 CCD szkennerral. A Flextight-dobszkenner külsőleg örökös eszközzel 80 és 8000 dpi közötti egy menetben digitálisizálás végezhető el, a kimenet valódi 16-bites szín és 4.8 Dmax. A FireWire és SCSI csatlakozással rendelkező 848-as automatikus fókusz, 20-3800-szoros nagyítási lehetőséget ki-

nál. A cég Windowson és Macen egyaránt futó FlexColor 3.1 szoftverének is javított változatát tette közzé nemrég. További újdonság a 3020S digitális kamera, a 3020-as egylovetű mutatótípus, amelyet dívat és árckép fotósoknak ajánl az Imacon.

## PAGEFLEX

Az on-demand piac egyik meghatározó szereplője, a Pageflex továbbfejlesztette Mpower alkalmazását, elkészült a 3.0-ás változat. Az alkalmazással sikeresen kombinálhatók össze a felhasználó adatbázisainak mezőitől függő szövegei és ábrái az előre elkészített, de változó paraméterezésű alapdokumentummal. A 3-as újdonsága a direkt színek és színárnyalatok kezelése, könnyebben megadhatók az adatbázis-töltési szabályok, mód van PDF állományok képszerű beillesztésére. Kifejele is jobban kommunikál az új Mpower 3, képes PDF-be menteni az Adobe PDF Library használatával és írja a Personalized Print Markup Language (PPML) nyelvet.

## PENTAX DIGITÁLIS KAMERA

A Pentax is 4 megapixelés digitális kamerát kínál. Az Optio 430 súlya alig 200 gramm, kilenc centi széles és 6 centi magas (meg is kérdezi a japán gyerek, jó, jó hogy kamera, de hány darab van a tenyeremben). A képet 4 cm-es LCD-kijelzőn ellenőrizhetjük, háromszoros optikai, kétszeres digitális zoom segíti a felvételt készítését. A fény leképezéséhez különböző üzemmódok közül választhat, van éjszakai beállítás, sorozatlövés és még számos inycenség. A képtároláshoz a PC-n elterjedt ACDSee szoftvert használja az Optio, a képeket a Lexar Media 16 MB CompactFlash kártyáján tárolja, amelyre felbontástól függetlenül 5-200 kép fér el.

## MINOLTA DiALTA COLOR CF2001P

A Minolta DiALTA Color CF2001P jelzésű nyomtatója, amely eltérve a hagyományos

asztali nyomtatóktól a Minolta Tandem Processing System-et használja, alkalmas percenként 20 színes vagy fekete-fehér oldal nyomtatására. A nyomtató 11x17 inches felületre képes nyomtatni, a Fine Edge Enhancement Technology segít a szélek automatikus belövésében. Az Electronics for Imaging (EFI) vezérlőjét használó CF2001P kiegészíthető azonnali kétoldalú nyomtatásra képes egységgel, irdatlan méretű papír betáplálással is.

## MINOLTA DiALTA Di183

A Minolta a digitális technikát kedvelő irodákat és munkacsoportokat két új nyomtató/másolóval lepi meg financiális ellenszolgáltatásért cserébe. A Minolta DiALTA Di183 18 lapot A4-es lapot feldolgozni képes nyomtató-fénymásoló, a DiALTA Di152 3 lappal le van maradvá. Mindkét rendszer 600 x 600 dpi-s, a képek

előállításához a minolta Micro-Toning (MT-HG) rendszerét használja. A gépek rendelkeznek az elvárható kiegészítőkkel: automatikus lapetetés, szortír, mechanikus számláló.

## KONICA 7165

A Konica 7165 csoportos dokumentum kezelője 65 oldalas sebességgel képes nyomtatni vagy másolni percenként. Ezzel a tudásával alkalmas jó minőségű testreszabott (on-demand) munkák elvégzésére, mivel háromba hajtogat, egyéni címzésel lát el és összetűz. A havonta háromszáz ezer oldal nyomtatására készített gép része a másoló henger, az érintőképernyős vezérlőpanel. De lehet vele szkennelni, a szkennelést direkt e-mail címre küldeni. Ehhez 6600 oldalas papír táplálás társul. A nyomtatási felület 11 x 17 inch, 600 x 600 dpi. A géphez külön kell megvenni a számítógépes hálózatkártyát és a 6 GB külső merevlemez.

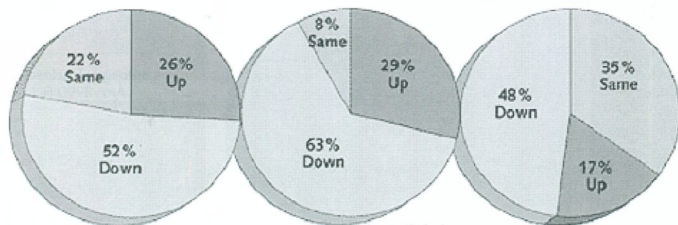
A 7165-ös a Konica Simitri polimeresített tonere környezetbarátabb, alacsonyabb a károsanyag – széndioxid, N2O és kénoxid kibocsátása. Az alkalmazott emulziós eljárás tökélemez pont és vonal megjelölési technikát nyújt gazdaságosabb toner felhasználás mellett, egyben egyenletesebb megjelölést ad.

## LEXMARK NYOMTATÓK

A Lexmark karácsony környékén előárastotta új termékeivel a piacot, köztük a C750 és C910 színes-, az E320 és E322 fekete-fehér lézer nyomtatóval és az X820e többfunkciós eszközzel. A C750-es 1200 x 1200 dpi-ben, színesben (egy menében) és fekete-fehérben egyaránt 20 oldalt képes kinyomtatni percenként. A C910 11 x 17 inches felületű színes vagy fekete-fehér oldalból 28-t nyom meg egy percen belül, kérésre fűz, lukaszt... Az X820e érintőképernyős vezérlőfelület nem csak a nyomtatási, másolási beállítások megadását teszi lehetővé, de a közvetlen faxolást és e-mail küldést is.

## STACCATO STOCHASTIC SCREENING

A Creo bemutatta a 10 mikros Staccato Stochastic Screening szoftvert, amely digitálisan az eddigieknél egzaktabb kör alakú pontot képes előállítani, és ezt megismételni. Ehhez a Creo nem a hagyományos amplitúdó modulációt, hanem a tíz éves múltú frekvencia modulációt használja. Az eredmény tisztább színek, nagyobb felbontású renderelési lehetőség, gazdagabb színtanmenetek, nyomtatási pontmereket másodlagos mintázatának elvesztése és javított képreprodukciós lehetőség. A szoftver – mily meglepő – kiválón együtműködik a Creo Scitex SquareSpot hőnyomtatóival, a Spectrum digitális és az Iris tintasugaras proffal.



## IPA FELMÉRÉS

A Nemzetközi Prepress Szövetség (International Prepress Association – IPA) 2001 harmadik negyedében készítette felmérés az iparág kilátásáról – a felmérés első sorban a szeptember 11-e utáni Amerikára vonatkozik. Amint a grafikonokból látszik, a harmadik negyed már nem volt örömmel, a többségnek nem ment jobban, mint tavasszal. A negye-

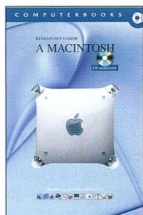
dik negyedéves várakozások sem sugalltak fellendülést.

Az első grafikon szövegesen: csupán 26 százalék érezte úgy, hogy a harmadik negyedéve sikeresebb volt a másodiknál, 52 százalékuk határozottan rosszabbnak ítélte meg helyzetét és 22 százalék tartotta változatlanak.

A negyedik negyedévre 17 százalék várt növekedést, 35 százalék szinten maradt és 48 százalék gondolta úgy,

hogy vissza fog esni a forgalom, azaz itt a recesszió.

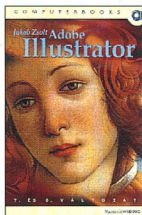
A harmadik kördiagram értékei a harmadik negyedévet 2000 harmadik negyedévéhez való viszonyítás adatait mutatja, nincs jelentős eltérés az első grafikon értékeitől, amely a második és harmadik negyedévről szól. Ebben az esetben 29 százalék számolt be forgalom növekedésről, 8 százalék változatlan üzletmenetről és a többiek panaszokdaktak.



**A Macintosh  
CD-melléklettel**  
Ára: 4800 Ft



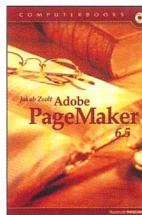
**QuarkXPress  
4.0**  
Ára: 2340 Ft



**Adobe Illustrator  
7. és 8. változat**  
Ára: 4800 Ft



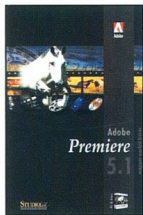
**Adobe InDesign  
1.0 és 1.5**  
Ára: 2688 Ft



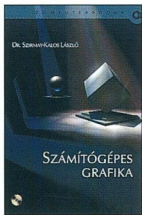
**Adobe  
PageMaker 6.5**  
Ára: 2128 Ft



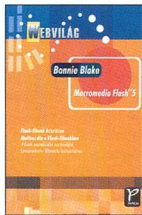
**Digitális  
képalkotás**  
Ára: 3500 Ft



**Adobe Premiere  
5.1**  
Ára: 2950 Ft



**Számítógépes  
grafika**  
Ára: 3900 Ft



**Macromedia  
Flash 5**  
Ára: 4900 Ft



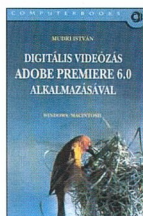
**Dreamweaver 4**  
Ára: 2990 Ft



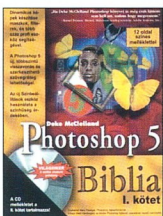
**Flash 5**  
Ára: 3500 Ft



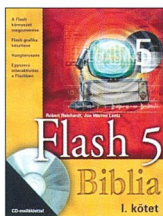
**Macromedia  
Flash 5**  
Ára: 3980 Ft



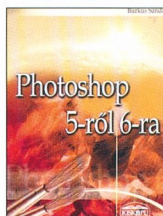
**Digitális videózás  
Adobe  
Premiere 6.0  
alkalmazásával**  
Ára: 3400 Ft



**Photoshop Biblia  
I.-II. kötet  
CD-melléklettel**  
Ára: 8400 Ft



**Flash 5 Biblia  
I.-II. kötet**  
Ára: 14 000 Ft



**Photoshop  
5-ről 6-ra**  
Ára: 3500 Ft



**Stílusgyakorlatok**  
Ára: 8990 Ft

**Szeretném megrendelni az alábbi termékeket:**

..... db A Macintosh (CD-melléklettel).....	4800 Ft
..... db QuarkXPress 4.0 .....	2340 Ft
..... db Adobe Illustrator 7. és 8. változat .....	4800 Ft
..... db Adobe Indesign 1.0 és 1.5 .....	2688 Ft
..... db Adobe PageMaker 6.5 .....	2128 Ft
..... db Digitális képalkotás.....	3500 Ft
..... db Adobe Premiere 5.1 .....	2950 Ft
..... db Számítógépes grafika .....	3900 Ft
..... db Macromedia Flash 5.....	4900 Ft
..... db Dreamweaver 4 .....	2990 Ft
..... db Flash 5 .....	3500 Ft
..... db Macromedia Flash 5.....	3980 Ft
..... db Digitális videózás Adobe Premiere 6.0 alkalmazásával .....	3400 Ft
..... db Photoshop Biblia I.-II. kötet (CD-melléklettel) .....	8400 Ft
..... db Flash 5 Biblia I.-II. kötet .....	14 000 Ft
..... db Photoshop 5-ről 6-ra .....	3500 Ft
..... db Stílusgyakorlatok .....	8990 Ft

Ezt a megrendelőszelvényt célszerű kivágni, és a KÉK Kft.  
(1136 Budapest, Hollán Ernő u. 49.) címére elküldeni, vagy lefénymásolva  
elfoxtolni a 339-9623-as telefaxszámra. További információ kapható a  
06-30-9591-715-ös vagy a 06-30-9779-003-as telefonszámokon.  
Internetes megrendelés: [www.almapal.hu/almapal/](http://www.almapal.hu/almapal/)  
Az árak az áfát igen, a postaköltséget azonban nem tartalmazzák!

Név: .....

Postacím: .....

Számlacím: .....

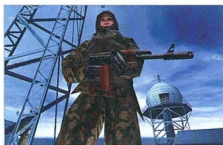
Telefon: .....

**aláírás, dátum**



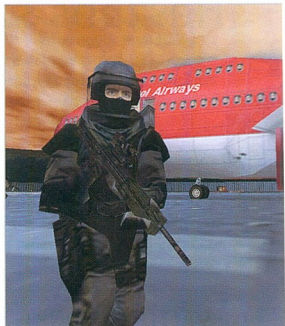
## ROUGE SPEAR

Nem kívánatos ráérzéről beszélnek a szerzőknek, amikor a Rouge Spear programjuk készítésére és a terrortelenes amerikai hadjáratra gondolnak. A válogatott nemzetközi fegyveres erő (ezernyelvű egyszívű brigád) a Föld országain és egzotikus helyszínein – Jumbo Jet és Modern Művészetek Múzeuma – csap össze két halálos fenyegetést jelentő terrorista szervezettel.



A játék életre-halálra megy (ez önmagában hülyeség), de a játék beszipantja a gép előtt ülőt, aki Rouge Spearrel ébred és fekszik, munkahelyére csak fedezékből fedezékbe iramolva érkezik, otthon ágytársa mellett éberségből

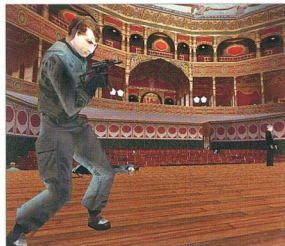
csatornát előntő időjárásjelentése szerint öltözik, hanem a küldetés területén lévő viszonyokhoz igazodik, és alig várja, hogy találkozzon azzal a kétbalkezes argentin kopással, akivel a neten ját-



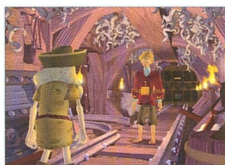
szott, de csapattárs létregyengéden hátbalotta egy ciklórákétával – a hanghatás viszont kiváló volt.

Mi kell mindehhez?

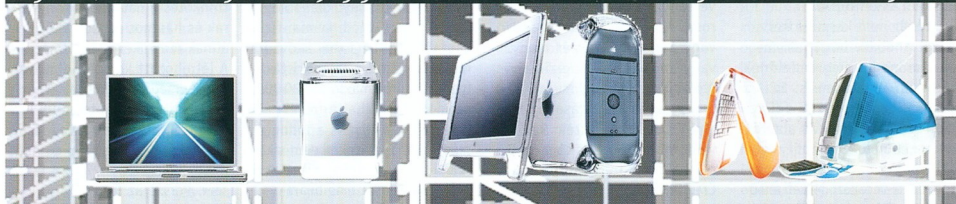
Pénn, pénn és pénn – mondja a klasszikus, pedig elég egy 300 MHz-es Macintosh, OS 8.5, 96 MB RAM, 84 MB vinyle, jó videokártya legalább 8 MB VRAM, CD-ROM és OpenGL.



virraszt, és kétkedik édesanyja hájának eredetiségében. Nem az Aigner család minden



1065 BPEST, NAGYMEZŐ U. 58. TEL.: 269-2525 ... APPLE SHOP A VÁROS SZÍVÉBEN ... 1065 BPEST, NAGYMEZŐ U. 58. TEL.:



SZÍVÉBEN ... 1065 BPEST, NAGYMEZŐ U. 58. TEL.: 269-2525 ... APPLE SHOP A VÁROS SZÍVÉBEN ... 1065 BPEST

MACWORLD 2001

# Hasznos szoftver



Nyert a Nemetschek (igen, felnőtt és nagybétius lett) VectorWorks 9-e (\$895, <http://www.nemetschek.net>), amely már közel két évtizede a CAD élvonalát jelenti. A legjelentősebb fejlesztések egyike, hogy a 9-es kibővített modell könyvtárral rendelkezik, a másika pedig az Excelből vagy más adatkezelő programból való adatátvételi képesség. A javított lasszó

vagy Undo eszköz, a fokozott kényelem csak segített nyerővé avatni a VectorWorkst.

Versenysben volt a Wolfram Research cég CalculationCenter (\$295, <http://www.wri.com>) alkalmazása, amely a cég sok sikert aratott és leghíresebb szoftvereinek, a Mathematicának az édes gyermeke. A CrystalMaker Software az elmúlt két évben újírta molekulamodellező programját, a CrystalMaker 5.0-t (\$499, <http://www.crystallmaker.com>). Az eredmény egy felhasználóbarátabb, több ablakot és nézetet kezelni tudó alkalmazás, amelyben radikálisan megnőtt a felhasználható atomok és kötések száma, mindez Mac OS X alatt.

## VECTORWORKS 9

A VectorWorks rajzokat „fóliákra” rendezhetjük. Ezek olyanok, mint az építészek pauszpapírai. Egy fájlban belül 255 fóliát használhatunk, és „behozhatjuk” más VectorWorks fájlok fóliáit is. Egy célszerű ötlet a VectorWorksben a fóliák „összekapcsolása”. Ez azt jelenti, hogy például az egyik fólián vagy egy épület földszinti alaprajza, egy másikon az emeleti alaprajza, egy következőn a tető, egy következőn a pince, az alapozás stb. van. Ezeknek a fóliáknak a 3D elemeit egy külön fólián összekapcsolhatjuk, azaz az egész épületet egyben megtekinthetjük, bejáráhatjuk, készíthetünk róla homlokzati képeket, metszeteket. Mivel a falak, nyílászárók, lépcsők eleve úgynevezett „hibrid” elemek (azaz van külön 2D és 3D részük), a 3D összekapcsolt modell megjelenítése teljesen kézenfekvő.

En már nem készítik tervező anélkül, hogy ne mutatóm meg a megrendelőnek három dimenzióban is. Ez rendkívül sokat jelent, főleg azok számára, akik az alaprajzokból, homlokzatokból nem tudják igazán összerakni magukban a tereket. Mivel a 3D megjelenítés a program része, ez nem is okoz különösebb

problémát. Biztosan állíthatom, hogy ez a program egyetlen munkán behozza az árat. A tervezés és a tervek-dolgozás folyamata felgyorsul, a tervezés látványosabbá és a megrendelő felé is hatásosabbá válik. Ez pedig azt jelenti, hogy több pénzt tudunk keresni kevesebb idő alatt.

A VectorWorks nem köti meg az építészek, tervezők kezét más hasonló programokkal ellentétben. Eddigi tapasztalataim során még nem akadt olyan probléma, amit VectorWorksben nem lehetett volna gyorsan és egyszerűen megrajzolni. A VectorWorks nem kimondottan egy formatervező program, inkább építészeti, belsőépítészeti és mérnökök használják, de a 3D tervezésben páratlanul egyszerű és gyors.

A VectorWorks ára a mai napig is 1000 dollár alatt van, míg a hasonló tudású versenytársaké ennek 5-6-szorosra. A VectorWorks 8 magyar vagy angol nyelven és magyar vagy angol nyelvű kézikönyvvel kapható.

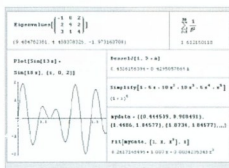
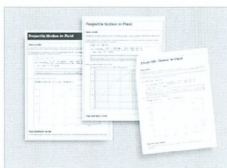
A program futtatásához kell egy PowerMac, System 7.5 vagy újabb, 64 MB RAM, 100 MB harddisk hely minimum, CD-ROM drive.

**Podlovics Tamás  
okl. építész**

## CALCULATION CENTER

A CalculationCenter a felhasználó gondolatát is megsejtő kezelői felület és matematikai képesség ötvözetéből nyert szoftver, amely ezen a területen az információ feldolgozással küzdők köze. Most a matek iránti rajongásukat régen elhagyottak ugorjanak pár sort, mert a progi képességeit az integrálszámítással, mátrixmanipulációs képességgel, faktorizálással és polinomok kezelésével lehet jól jelezni, az adatelemzés már csak hab a to-

rán, normális eloszlás, a Cauchy-Bunyakovszkij-Schwarz egyenlőtlenség, és az időtől független Schrödinger-egyenletek csupán a BME villamosmérnökei és az ELTE pro-mat. szakosai számára tűnnek másnak, mint szóadás a lovat. Ha nem elég az alma enni által megbüvítő kis gép, akkor parittya helyett atombombát, jöhet a CalculationCenter, de ne feledd, a gép van értes, nem te érte, tudod, Robotika 9 éves törvénye!



## CRISTAL MAKER

Tudod mennyi húszezer atom? És hiszel a kristályokban? A CrystalMaker valódi kémiai-fizikai laboratórium, ahol kedvedre megalkothatod a saját kristályodat, ehhez maximum 20000 atomot használhatsz fel. Ha alkotásod nem állja ki a tudomány próbáját, tehát nem sikerült a vasat arannyá változtatni (Fábryval szólna más beara-nyozni és más berezelnit), akkor sem veszik fejed, de még a la-

bor sem robban fel. Természetesen épelméjű alkotásoknál nem kell elektronkötszerekről elektronkötszere haladnod, könyvtárak és hasznos segédeszközök állnak rendelkezésedre. A létrehozott kristályt elmenteheted, megforgathatod, átnézheted rajta, és az utolsó 99 lépésedet visszacsinálhatod. Ehhez kell egy PowerMac, de hát mihez nem kell, és 7.1-es rendszer. Persze az 5-ös CrystalMaker Mac OS X-t kíván, ahogy te is.

MACWORLD 2001

# Gyorsítók



Nyertes az Nvidia GeForce3-ma (\$499, <http://www.nvidia.com>), amely napjaink legjobb grafikai gyorsítója – és a Mac már régóta magába szereltette. A Macet hajtó G4-es processzornál is több, mintegy 57 millió tranzisztorból épül fel. Az nfiniteFX motor lehetővé teszi a játékprogram-fejlesztőknek, hogy real-time effekteket alkal-

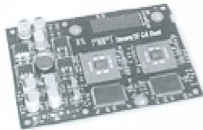
mazzanak, ezért nincs az a játékörült, akinek gépében ne lenne megtalálható ez a kártya.

Kettő mindig jobb mint egy – mondják a bölcsek (ez persze verésre nem igaz), ezért képes az AGP Macbe két processzort szorítani a foglatba a Sonnet Technologies cég Encore/ST G4 Duet (\$700; <http://www.sonnet-tech.com>) kártyája. Az Acard cég AEC-6880M/ATA-133 RAID-je (\$179, <http://www.acard.com>) felgyorsítja a géped. Ez volt az első RAID-es kártya, amely támogatja a 133 MB/sec ATA-t. Puritánsága az előnye, a RAID 0-hoz nincs szükség kiegészítő kútyükre.

## ENCORE/ST G4 DUET

A Sonnet Encore/ST G4 Duet processzor upgrade kártya egy új gép értékének a töredékéért multiprocesszoros géppé változtatja G4-esedet, ha az AGP Graphics vagy Gigabit Ethernet modell. A legtöbb alkalmazás – különösen az OS X alá írt – képes kihasználni a második processzort, ha megtalálja. És ki ne szeretne gyorsabban dolgozni?

A Duet kártyán kívül nincs másra szükség, sem hardver, sem szoftver kiegészítőre. Az OS 8.6-tól fölfelé használható Duet hardver kompatibilis, beleértve a rendszert, a felhasználó csak a száguldást érzékeli (vö.: Száguldás, Porsche, szerelem), amely az OS X esetében a legjelentősebb. Mivel a kártya csak adott gépekben használható, ezért, mielőtt örült módon megrendelnék az Interneten, egyeztessük a gyártó cég honlapján, hogy a gyorsító



sítani kívánt gépbe passzol-e a kútyü.

A kártya üzembe helyezése nem kíván szakirányú végzettséget, leállítod a G1-esed, kinyitod, kiveszed a jelenlegi proci (forró, kezetre vigyázz!), és behelyezed az Encore/ST G4 Duet-et a procifoglatba. A kártyához járó hűtőtesteket se felejtsetd el bepattintani, különben G4-esed pokoli toronnyá válik. Ennyiből áll áttérni a multiprocesszoros világba. Ugye észrevetted, hogy jumperek, switchek állítására nem volt szükség?

## AEC-6880

Az AEC-6880 jó képességű PCI-os P&P buszvezérlő ULTRA ATA-133 RAID adapter, amely támogatja a hardveres RAID 0-t, 1-t és 0+1-t (ezt csak Windows alól). A kártyán lévő Flash BIOS könnyíti a RAID-ek létrehozását, és lehetővé teszi a RAID-0-t vagy ATA-133 driverről (Ultra ATA 133/100/66/33) való rendszerindítást. Az AEC-6880 valódi 32 bites módon használja ki a PCI buszt beleértve a PCI adattovábbításra vonatkozó utasításainak átvitelét is (133 MB/s). A beépített Scatter/Gather funkció lecsökkentette a multitaszkos operá-



ciós rendszer válaszidejét. A kártyán sok más mellett helyet kapott egy PCI-IDE átalakító is, az IDE két független csatornát jelent (maximum négy eszközt), amelyek egyenként 133 MB/sec-esek, PIO, DMA és Ultra DMA módokban használhatók.

Photoshop 5.5  
Gaussian Blur 10

Blank G4 6880	2:1 seconds
Encore/ST G4 Duet	4:1 seconds

Performance results on a 500MHz iMac

Sound Jam 2.1.1  
MP3 Encode

Blank G4 6880	2:10 minutes
Encore/ST G4 Duet	1:04 minutes

Arcibo: CD3 track 9:25 minutes in length

### „YOU CAN LEAVE YOUR CAP ON”

A sydney-i egyetem és az Ausztrál Nemzeti Egyetem összefogott az Ész Központ (ha hiszed, ha nem, tényleg így hívja magát az intézmény) kutatóival, hogy kifejlesszék az első gondolkodó sapkát. Az ötlet Allan Snyder pszichológus fejéből pattant ki (és nem a sapkájából), aki autista gyermekek agyműködését

tanulmányozta. Miután felfedezte, hogy az autista gyerekek agyának azon részei sérültek, amelyekkel az átlagos ember tárgyi környezetét azonosítja, úgy gondolta, hogy mágneses mezőkkel stimulálja az agynak ezen részét. A kísérletek rész sikert hoztak, a kontroll csoporthoz képest jelentős javulást mutattak a „csoda sapkát” hordó gyerekek, ám a javulás

nem volt minden gyereknél megfigyelhető. A projekt célja, hogy a mentálisan kihívásokkal nem küzdő emberek gondolkodását hatékonyabbá tegye megfelelő elektromágneses hullámok áramoltatásával. Az elsődleges célcsoport a kutató-fejlesztő mérnökök és döntéshozók köre. (Bízunk benne, hogy a fejlesztést rekurzívan segíti az előállított termék.)

### USB 2

A Linux szülőapja, Linus Torvalds közzétette egyre elterjedtebb operációs rendszerének legfrissebb kódját, amelyben már az USB 2 támogatást használhatják a jüzerék, így az eddigi USB 1.1 40 Mbps-éről 480 Mbps-re gyorsíthatnak. Ellentétben a Linuxsal, a Microsoft új XP operációs rendszere nem támogatja az USB 2.0-t. (*Cnet*, 2002. január 16.)

MACWORLD 2001

# Monitor



A felhasználókat már régóta kísértik a supervékony és könnyű flat-paneles monitorok, az elmúlt évben a kísértés közévé lettek a folyamatosan eső árak is. Ráadásul egy közepes méretű LCD monitor reprezentációs szintje messze meghaladja képcsöves társát. A nyertes termék a Formac cég Formac gallery 1740 (\$899, <http://www.formac.com>), típusjelű monitorja a

maga 1280 x 1024-es felbontásával, jó fényerejű képével, nem elkent él megjelenítésével.

Versenyben volt a LaCie cég electron22blue III (\$999, <http://www.lacie.com>) hagyományos monitora, amelyet a szinlátóknak ajánlottak a MacWorldösök. A lapos képernyős monitor 20 inches valódi képméretet, 2048 x 1536 képpontos felbontást kínál. A harmadik pályázó a ViewSonic cég VB50HRTV (\$130, <http://www.viewsonic.com>) küttyűje, amely képes a VGA monitort tévéképernyővé változtatni.

Távvezérlővel szórfozhatsz a videomagnó, a DVD, a kábelcsatornák vagy az égi műsorszórás kínálatában.

## ELECTRON BLUE

Mi jellemzi az electron22blue III-t? Nevéhez hűen 22 inches képcső, aminek munkafelületét csupán 20 inch, 0,24 milliméteres képpontfelbontás,

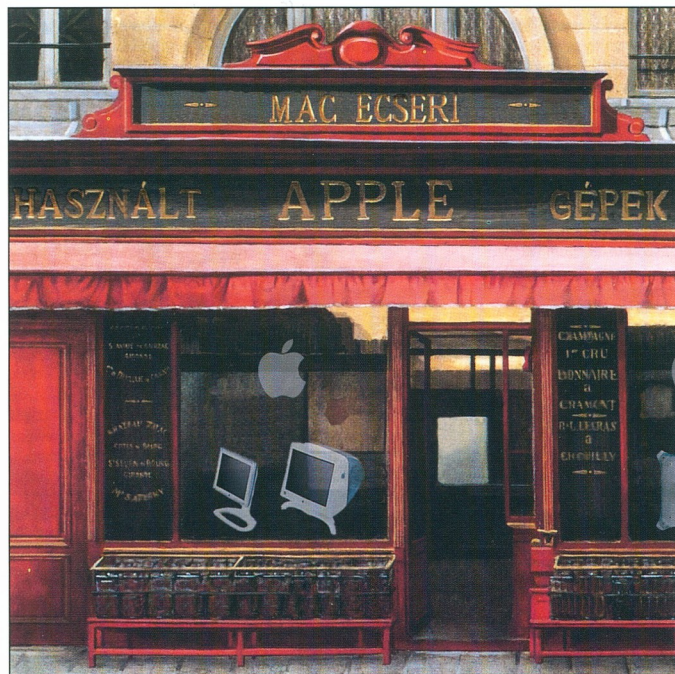
2048 x 1536 (80Hz)-es képfelbontás jellemzi.

Monitorcsatlakozásokkal nem túl gazdagon ellátott: 2 HD-15 (VGA) és 4 USB (1 be, 3 ki). Mérete: 493 x 495 x 472 mm, súlya 30,5kg.



## FORMAC

A Formac új lapos képernyős monitora a megjelenés eleganciáját ötvözi a Fujitsu forradalmi Multi-Domain Vertical Alignment (MVA) technológiá-



A  
MACINTOSH  
HASZNÁLTCIKK  
P I A C

[www.macecseri.hu](http://www.macecseri.hu)

jával. Pár technikai adat: SXGA felbontás, 1280 x 1024, 17,4 inches látható képméret, 24 bites színábrázolás, 10-25 ms-os képpont reakcióidő.



## VIEWSONIC

A ViewSonic beszélő nevű VB50HRTV termékével képcsöves vagy LCD kijelzős monitorokat nagy felbontású tévétvé változtatható, amelyen még azokat a videojelet is megnézheted, amelyekről nem is tudtad, hogy szobádban, irodádban léteznek. A tévékép nem a monitor negyedére-tizedére összeszűsített

kis kép, hanem teljes képernyős, élvezhető mozikép. A szépség határát jelzi, hogy a kép felbontása 1024 x 768, 24 bites színmélységgel. A csodakütyühöz a szükséges csatlakozókat, kábeleket a gyártó adja.

A kutyúny átvétele DVD-lejátszót, a videomagnót, a számítógépek képét, a kábeltevét, a biztonságból megőrzött tetőantennát egyetlen 28 gombos táv-

írányítóval szűrőlhetsz a soha nem látott kínálatban. Rádásúl a VB50HRTV ébresztő és egyéb hasznos funkciókat kínál, így a távvezérlő felfűzése a kulcscsomóra csupán idő kérdése.



MACWORLD 2001

# Üzleti alkalmazás



winner macworld eddys

Nyert a Microsoft Office v.X (\$499, <http://www.microsoft.com/mac/>). A Mac és irodai informatika sikerességét megalapozó programcsomag igazi maces külső mögé bújt. Szerkesztői szándék szerint a 2002-es januári számban, azaz a mostaniban részletesen ismertettjük az Office-t. Jól küzdött a multiplatformszimuláló, konku-

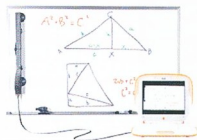
rens operációs rendszer futtatását támogató Connectix termék, a Virtual PC 4 (<http://www.connectix.com>).

Ha van elég merevlemez és RAM-od, akkor hol Mac OS-ül, hol Windows-ot – ismert nyelvjárások: 95, 98, ME, NT és 2000 – hol Red Hat Linuxot beszél a géped, mert annyit ér a gép, ahány nyelvet beszél. A Virtual Ink cég mimio 1.5-öse (\$599, <http://www.mimio.com>) a konferenciamegbeszélések és iskolai oktatás sztárja volt. Ez a verzió már igen erősen támogatta a nem éppen gyengélkedő QuickTime-ot és iMovie exportot.

## MIMIO

Emlékszel még arra, amikor örültél, amikor előadásod vagy kiállítás termék-bemutatóján, vagy később gondolkodtál agyi kapacitásod limitáltságáról, hogy nem voltál képes megjegezni az elhangzottakon túl a táblára felrajzoltakat? Vagy netán a kollégáiddal tartott ötletroham után próbáltad az agyonfirikált tábláról papírra rögzíteni a megváltó végeredményt, hogy később izasztó órák munkájával betűtengerré változtasd a felkicicelt ábrát? A megoldás neve mimio (kisbetűvel írja magát, mert szerény).

A megoldás megjelenési alakja leginkább fejesvonalzóra hasonlít, amit tappancsokkal rögzíthetsz a fehér tábla egyik függőleges oldala mentén, majd USB-sen rácsatlakoztasz a Macodra. Innentől amit a



táblán látsz, az megjelenik a Mac képernyőjén is, elmenthető jpeg vagy pict formátumban. A mimioMouse-zal bővíthető az eszköztárad, a falitáblán kattinthatós, az egér piros infra fénye egérgé viselkedik. Így látványos előadásod lényegéről vonhatod el a gyantán hallgatóság figyelmét, amikor hol írsz a táblára, és – ügyes tervezés persze szükséges – az épp felvitt adatokra kattintva az infraéreggel továbblépsz, akár internetes oldalt is megidézve. Az eszköz ára látványosan veri a kivetítők árát.

## CONNECTX

Mindig akadtak olyan emberek, akik a lehetetlen kívánták, de most rögtön. Egy kis csoportjuk számára készült el az a segédprogram, amellyel Macintoshunk alkalmassá válik más operációs rendszer futtatására, jellemzően a Windowséra. Amikor a Mac úgy tesz, mintha Intel processzor lenne a szíve, akkor emulációról

beszélünk. (Amikor nagy kék lesz a képernyő, akkor szimulál a gép, amikor újraindítás után gyengéden figyelmeztet, hogy legközelebb rendezes kapcsolód ki, akkor ingerel.) Persze számos ésszerű oka lehet annak, hogy valaki más operációs rendszert, hardver környezetet kíván átmenetileg a gépére, például egy macos iroda a könyvelési programot jellemzően csak nehézségek árán tud futtatni.

Telepített operációs rendszer	Szabad lemez terület	Minimum RAM szükséglet	
		Mac OS 9	Mac OS X
DOS	260 MB	64 MB	160 MB
Windows 95	500 MB	96 MB	192 MB
Windows 98	1 GB	128 MB	192 MB
Windows ME	1 GB	160 MB	192 MB
Windows NT 4	500 MB	128 MB	192 MB
Windows 2000 Professional	1,5 GB	192 MB	256 MB
Windows XP Home	2 GB	192 MB	256 MB
Windows XP Professional	2 GB	192 MB	256 MB
Linux	1 GB	128 MB	192 MB

MACWORLD 2001

# PDA – zsebsz



Nyertes a Palm m505 (\$449, <http://www.palm.com>). Az USB csatlakozással, színes kijelzővel és új operációs rendszerrel szerelt zsebsz méltán hódította meg a macesekeket. A jól tervezett csatlakozófelületek lehetővé teszik a további eszközök Palmhoz illesztését.

Versenysben volt a Handspring cég Visor Edge-e (\$299, <http://www.handspring.com>), amely 2001-ben meglepte a piacot, és győzelmet aratott. A fémházas külső miatt szinte automatikusan a Titanium PowerBook G4 rokonának tekintették, szerencsére a belbecs sem hozott szegényt az Apple vezető termékére. A magával küzdő cégek sorát gazdagította a Palm is, az m125 (\$249, <http://www.palm.com>) szintén a legjobb három tagja. Ez a modell majdnem annyit tud, mint a csúcstermék, és majdnem olyan olcsó, mint a legkisebb Palm.

## PALMOK

Az m125-t ismertetjük, ami hasonló az m505-tel.

### Infravörös

Infravörös – vezetékmentes – csatlakozás más Palm OS operációs rendszerű gépekhez. Ez jelenti az adatcserét és adatszinkronizációt is.

### Biztonsági Digitális/Multi-média Kártya bővítőhelye

További 64 MB tudással bővíthető az m125-ös, legyen az program vagy csak teleírható RAM.

### Randevű Regiszter

Fej helyett kézben tartható a fontos dátumok, találkozó és megbeszélések időpontja, nem is szólván a végső határidőkről (az angol deadline ki-fejezés ennél sokkal brutálisabban fedi a valóságot).

### Címek Tárháza

Több ezer ember nevét, valós és virtuális címét tarthatod, ideális választópolgárok nyilvántartására.



### E-mail és internetelés

Megfelelő modemmel, mobiltelefonnal és internetelfizetéssel kezdedben a világ, persze a felsoroltak különböző megvásárolandók.

### Keresés

Teljes körű keresés – jelenleg csak a Palmon. Az igazság odaát van.

### Jegyzettömb

Ötleted támadt? Barátnőd bevéslárlási listát diktálna? Autószerviz vezető számodra ismeretlen szavakat mormog? Jegyezd fel!

### HotSync

Az asztali géped és a zsebsz között egy gombnyo-

más, és adataid összhangba kerülnek – együtt sírnak, együtt nevetnek.

### Amit mindenképp meg kell tennem

Itt tárolódnak azok a dolgok, amiket szeretnél elfelejteni, nem kívánsz megtenni, pedig muszáj.

### Mindenem Csatlakozás

Itt kötődik az m505 a digitális fényképezőgéphez, modemhez, külső billentyűzethez és minden más külső eszközhöz.

### Fényjáték és remegés

Hogy ne feledkezz meg a következő randevűdről, ezért Palmod diszkrét fényjátékkal és gyengéd remegéssel jelzi, valahol valaki vár rád.

### 16 bites színes kijelző

(Na ez szép, a Palm honlap doksija ezt a funkciót egy igazi fekete-fehér képpel illusztrálja. Mi is.) Színesben láthatod a világot, e-mailjeid, táblázataid, eBookjaid, videoklipjeid és fotóid. Híszed, ha látod!

### Palm OS v4.0

Fokozott adatvédelem, egyszerűbb kommunikáció más Palm OS-es eszközökkel.

## VISOR EDGE

Becsúzik a zsebbe, megbújik a pénztárcában, szinte észrevehetetlen. De nehogy a Visor Edge mérete – lehetővékony, 1,1 cm vastag, és mindössze 136 gramm súlyú – megrézfájjon bárkit is! Ez ugyanis egy teljes fégyverzettel ellátott, újratölt-



hető – normál használat esetén hetekig használható egyetlen feltöltéssel –, Palm OS alapú személyi titkár címtárral, határ-időnaplóval és ezernyi egyéb szolgáltatással! Ha nem szívesen mondana le a zenehallgatásról, fényképek készítéséről, plusz memóriáról vagy a mobiltelefonálásról, akkor semmi gond, itt a Springboard csatlakozó.



Palm m125



Palm m505



MACWORLD 2001

# Segédsoftverek



A nyertes **QuickKeys** már több mint egy évtizede segíti a Mac előtt ülőket a gyorsabb és hatékonyabb munkavégzésben. Tavaly bocsátotta ki a **CE Software** a program **Mac OS X-es** változatát, a **QuickKeys X-et** (\$60, <http://www.cesoft.com>), amely **Cocoa**alapú alkalmazás. Feladata, hogy az ismétlődő feladatok terhére levegye a jüzereket

vállról. A segédprogi előideinél egyszerűbben kezelhető, olcsóbb, egyéb kérdés?

Versenyen volt az **Intego** cég igen hasznos **FileGuard 4.0** (\$60, <http://www.intego.com>) alkalmazása, amely fájl, folder, drive szintű **password**özést tesz lehetővé. A harmadik küzdő fél talán a legismertebb, az **Aladdin Systems StuffIt Deluxe 6.5-öse** (\$80, <http://www.aladdinsys.com>) talán mindegyik Macen megfordult már – legalábbis a magyar értékesítési adatok ezt mutatják. Nem egy cég várt addig a **Mac OS X-re** való áttéréssel, amíg a 6.5-ös meg nem jelent.

## QUICKKEYS X.

A naponta ismétlődő gombnyomássorozatot rögzítő és lejátszó segédprogramok **MacWorld**-szerkesztők által legjobb-nak véltje a **QuickKeys X**. Nem kell hozzá pilótavizsga, hogy rögzítsd a lefuttatandó utasításokat, a lejátszás pedig adott billentyűkombinációra indul. Programokat futtathatsz, mappákat nyithatsz meg, külső eszközök érthet el. Az automatizá-

lásnak egyedül a gép kapacitása szab határt, persze mindezt **Mac OS X** alatt is működik. Ami a **QuickKeys X 1.0.2**. futtatásához kell, az egy **Mac OS X 10.1-es** oprendszerű **Mac 28 MB RAM**-mal, **10 MB merevlemez**hellyel.



## FILEGUARD

A **FileGuard** mindent felügyelő segédprogram, amely titkoszókat meggyalázó módon őrzi gépre vitt titkaid. Megbizása esetén kötetet, mappát dokumentumot és applikációt tehetsz jelszóval védetté illetéktelen behatókkal, **Tom Cruise** alszállásaival és a véletlen **Trash! Empty Trash!** kattintással szemben.



A gép szintű védelem csak előre definiált felhasználók hozzáférést teszi lehetővé a géphez, ráadásul log fájlba gyűjti, ki mikor járt a gépen. A mappa szintű felügyelet magába foglalja a saját tulajdonú, más által nem látható mappák kezelését, mások mappához férési jogainak korlátozását a „csak olvasásra”

és az „ide csak bemásolhatsz, de be nem nézhetsz” lehetőségekig. Külön öröm a **System Folder** védetősége önjelölt rendszergazdáktól.

A fájl szintű védelem a gyengének nem tekinthető **D.E.S.**, **tripla D.E.S.** kódoláson alapul. Tehát ha elfelejtetted a jelszót, akkor elfelejtheted az azzal védett anyagot. (Megvan az install CD-d?)

## STUFFIT DELUXE 6.5

Kevés olyan program van, amelyet bemutatni, részletesen ismertetni szinte fölöslegesnek vél az **Almalap**. Ennek nem az oka, hogy a kutya sem kíváncsi rá, hanem az,

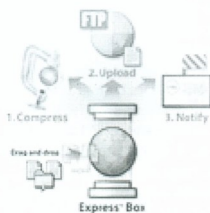
hogy mindenki gépén ott csücsül – na jó, a hálózaton elérhető. A fájlok tömörítéséhez és eredeti méretre állításához használatos a **StuffIt Deluxe**.

**Pár alapkérdés alapvállással: Mi az a tömörítés?** Amikor egy fájl új alakítását, hogy mérete kisebb legyen az eredeténél, de visszaállítható legyen az eredeti információ, ne vessen adat. A tömörítésnek, mint műfajnak szép szak-

irodalm, szakkörökben és egyetemen tanított eljárásai vannak.

**Minek?** Mert kevesebb helyet foglal a tároló egységen, gyorsabban megy át az az e-mail, amelynek csatolmánya. **Hátránya?** A tömörített anyag sérülékenyebb, mint az eredeti, mivel kevesebb redundáns infót tartalmaz. Ez a gyakorlatban ritkán érvényesül, ha egy fájl észlált, akkor az az esetek nagy többségében el van szálva. A romokból viszont egy tömörített fájl

könnyebben rekonstruálható, mint egy tömörített, de a rekonstrukció alacsony élveztet jelent.



MACWORLD 2001

# Rendszerszoftver



A nyertes Brian Hill shareware progija, a **BrickHouse 1.1b6** (\$25; [http://personalpages.tds.net/~brian\\_hill/brickhouse.html](http://personalpages.tds.net/~brian_hill/brickhouse.html)). A progival a Mac OS X-be beépített BSD tűzfal beállításai másodíthatók a grafikus felületről ahelyett, hogy a

promptot figyelve agyalnánk, mit is kell pontosan beírni.

Versenyben volt egy ingyenesen letölthető szoftver, Ryan Rempel Unsupported Utility X 2.0-ása. E segéderő hasznos, ha Mac OS X, Mac OS X Server és Darwin telepítésére szánjuk el magunkat. A Micromat Drive 10-e (\$70, <http://www.micromat.com>) is ott volt az élbolyban. A diszkek karbantartásával és mentésével kapcsolatos feladatokat jól fogalmazott és elegáns Aqua felületen kínálja ez az alkalmazás.

## BRICKHOUSE

Az Internetről bejönnek és le-törölnek mindent, mert odakint mindenki gonosz és túlképzelt hacker – ugye ismerős Internetet csak hírből hallott főnök eme kifakadása és merev elzárkózása a nettó. Nos, ez az a pillanat, amikor megrendel-tetheted vele a BrickHouse-t. Ez a program a Mac OS X részét képező tűzfal élesre állításában nyújt segítséget. A gépben fel-

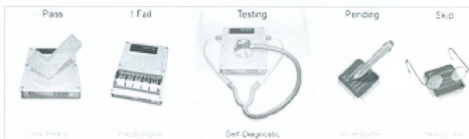
kor a tűzfal szigorításához használd az `ipfw` parancssor fordító „add rules” parancsát és a terminal.app progit. Ha ekkor kissé reménytelennek tartod géped megvédését, akkor örülhetsz igazán a BrickHouse létének.

A programmal további szabályokkal, korlátozásokkal, szűrők bekapcsolásával teheted biztonságosabbá a géped, ezeket barátságos menüvezérelt rendszerben aktiválhatod. A program

## DRIVE 10

A Drive 10 a Micromat lemez-reparációs terméke az új, X operációs rendszer alá. Az OS X különböző rejtett fájlokat, fájlparaméterezést, beállításokat alkalmaz a neki otthont adó kötetben. (Poszter kérdés: mi a különbség a kötet – volume – és meghajtó – drive között? Előző havi nyertesünk Mező Ferenc, gratulálunk, szimbólán a Nobel-díjas Gorcev jät-

szott.) A katalógus és a Disk Directory szintén a kötet-struktúra része. Ha a lemez ezen érzékeny pontján sérül, akkor akár az egész kötet mehet a levesbe. A Drive 10 ilyenkor lehet segítségedre. A Drive 10 a Micromat jó nevű szervizszoftver csomagjának, a TechTool Pro-nak része. A Drive 10 futtatásához OS X kompatibilis Macintosh, 64 MB RAM és CD-ROM kívánatik meg.



húzott tűzfalról lepatannak az önjelölt hackerok, a rutinosok pedig igazi kihívásnak tekintik, hogy randevűdről szóló e-mail-jeiket ellopják, és közkinccsé tegyék a neten.

Miért kell külön progit, nem elég az Apple által felrakott és üzembe helyeztet? Logikus kérdés. A válasz kitalálható abból is, hogy ez a segédprogit elnyerte a MacWorld építészeinek díját. Ha nincs TéglaHázad, ak-

természetesen monitorozza a kívülről jövő adatkéréseket, így láthatod a kísérletezők próbálkozásait. (Persze nem csak rosszindulatú támadások során jöhet valaki a gépedre. A nagy internetkeresők robotokat, pókokat engednek szerteszét a hálón, hogy minél teljesebb körből származzon a keresések találati listája. Ezek az alkalmazások kéretlenül érkeznek a gépedre, ám szándékuk baráti. Sőt.)



### Komáromy Gábor: A Macintosh

Ára: 4800 Ft (CD-melléklettel)

Megrendelhető: [almap@mail.datanet.hu](mailto:almap@mail.datanet.hu)

Ez a könyv nem az átlag Macintosh-felhasználóknak szól, mert olyan nemigen létezik. Aki a Mac mellett döntött, általában igen konkrét és határozott okból tette. Akárhogy is legyen, mindenki más és más ok miatt vaskolt a Macre, épp ezért nehéz olyan könyvet készíteni, ami tudásintéllő, feladattól, felhasználótól szokásoktól függetlenül mindenkinek szól. Így a könyv kisebb blokkokból épül fel, melyek különböző is olvashatók, s így Ön bátran átugorhatja az érdektelen részeket, mégsem fog semmiből kimaradni. A könyvben található egy CD-lemez is, mely mindenféle hasznos kiegészítő – operációs rendszer bővítményeket, kisebb segédprogramokat – tartalmaz.



MACWORLD 2001

# Nyomtató



Nyert az Epson Stylus C80 (\$149, <http://www.epson.com>). Az Epsonról elterjedt nézet volt, hogy grafikai nyomtatásban van igazán otthon, és közönséges papíron nem nyújt kiemelkedőt. A 2001-es évben jelentősen meglepte a piacot az a cég, amely először mutatott be tintasugaras nyomtatóval előállított fotómínőségű képet. A

C80-as szeparált tintapatronjai, talán soha le nem pergő és színüket megőrző festékpöttyei és minden konkurensnél gyorsabb nyomtatási sebessége megcáfolta a fent említett nézetet, a MacWorld bizottsága a legjobb általános célú nyomtatónak tartja a C80-ast.

Az Epson szintén legyőzte önmagát, a Stylus Photo 820 (\$149, <http://www.epson.com>) nem jutott fel a dobogó tetejére. A harmadik versenyzőt a Brother indította. A HL-1670N (\$749, <http://www.brother.com>), gyors fekete-fehér hálózati lézernyomtató, amely otthonra és irodába egyaránt jó választás.

## EPSON STYLUS C80

Az Epson nyertes Stylus C80-as nyomtatója Micro Piezo tintasugaras technológiával viszi fel a négy színt (CMYK) a papírra. A nyomtató több felbontásban használható, a 2880 x 720 dpi-tól a 360x360 dpi-ig, nyomtatási sebessége fekete-fehér szöveg esetén 20 oldal percenként, 20 x 15 cm-es fotó esetén két és fél perc. A nyomtatási felülete a levél méretű papír szélén kb. 3 milliméteres margót hagy. Papíretetőjébe ugyan 150 A4-t és tizenöt borítékot is betehetsz, de a nyomtatott anyagokat tároló



tálca kapacitása csupán 30 oldalas (30 fotó kinyomtatása egy gyors ebéd alatt). A fekete festék kazetta élettartama 840 oldal 5 százalékos telítettséggel, a színeseké 420 oldal 15 százalékos fedettségénél.

## EPSON PHOTO 820

Az Epson Stylus Photo 820-as nyomtatója Micro Piezo tintasugaras technológiával viszi fel a négy színt (CMYK) a papírra. A nyomtató több felbontásban használható, a 2880 x 720 dpi-tól a 120 x 360 dpi-ig, nyomtatási sebessége fekete-fehér szöveg esetén 12 oldal percenként, 20 x 15 cm-es fotó esetén közel két perc. A nyomtatási felülete a teljes papírméret, nincs körben fehér margó. Papíretetőjébe ugyan 100 A4-t és tíz borítékot is betehetsz, de a nyomtatott anyago-

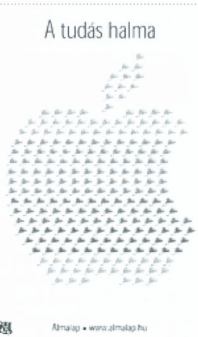
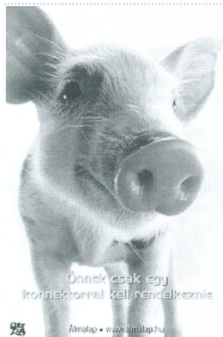


kat tároló tálca kapacitása csupán 30 oldalas (30 fotó kinyomtatása egy gyors uzsonna alatt). A fekete festék kazetta élettartama 378 oldal 5 százalékos telítettséggel, a színeseké 220 oldal 15% fedettségénél.

## BROTHER



Ha egy gyors fekete-fehér hálózati nyomtatóra van szükség, akkor a legjobb választás – legalább is a MacWorld szakemberei szerint – a Brother HL-1670N. A percenként 16 lapot nyomtató gép beépített 10/100 BaseT Ethernet csatlakozóval és 16 MB (maximum 144 MB) memóriával kerül kiszállításra. A papírtálca 350 lapos, ez további 250-nel növelhető. A nyomtatási felbontás 2400 x 600 dpi.



### Almap (színes) poszterek

Méret: B/2 (50x70cm) • Ár: 1 870 Ft/db  
Megvásárolhatók: 1136 Budapest, Hollán Ernő u. 49. Almap szerszertésége.

# office:mac

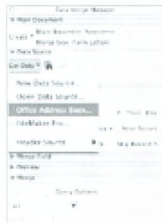
Talán Spiró is megirigyelhetnék a Mac OS fejlesztők, amikor X-szel jelölték a tizes változatot, amit ennek ellenére nem X-nek hívnak, hanem tízesnek, angolul az X elég múlt időnek tűnne, pedig – ahogy ezt mindannyian tudjuk – a jövő a miénk. Az X-elés a Mac OS X alatt futtatható programokra is átragadt, az Adobe véletlenszerűen elérte a 10-es számot az Illustratorral, a Microsoft viszont tudatosan Office X-nek nevezte el a legelterjedtebb irodai programcsomagjának legújabb, Macen

futtatható változatát. A Microsoft már egy ideje elrugaskodott az emelkedő verziószámok használatától, utoljára a sok PC-s által visszaírt 3.11-esnél használták ezt a klasszikus eljárást. Ezt követte a 95, 98, majd nem a 00, hanem a 2000, az NT-vel párhuzamosan, majd az XP. Rossz nyelvek szerint a P azt jelenti, hogy csak pilótavizsgával szabad használni. A macések számára jó hír, hogy nem kell a pilótavizsga, a miénk csak X.

Remélem, mindenki tudja, hogy az Office része a Word szövegszerkesztő – és nem kiadványkészítésre használható alkalmazás, még elegánsabb hírlevélhez sem javallott –, az Excel táblázatkezelő – és nem adatbázis menedzselő proggi –, a PowerPoint prezentációs alkalmazás és az Entourage személyes infók kezelését segítő program – erről már írt az Almalap.

Ez a cikk kálakulák, képekkel díszített szösszenet az egyes alkotóelemek újdonságát mutatja be.

## WORD



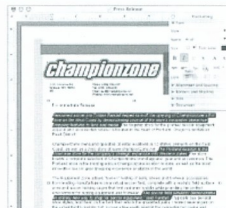
*A Data Merger a körlevél készítés továbbfejlesztett eszköze, amelynek segítségével a program alkotói szándéka szerint akár katalógusokat is készíthet a power-user. Ennél kedvezőbb változatásnak tűnik, hogy mód van kijelölni, az adatbázis mely rekordjait hasznosított, persze nem egyenként, hanem szűrők segítségével.*

A Word számos újdonsága közül a fejlesztők a webes együttműködésre helyezik a hangsúlyt. Ennek oka lehet, hogy rájötték, sokkal kevesebb embert hoz lába, hogy családja részére hírlevelet készíthet, mint most divatos honlapot alkalossan. Ez utóbbi ötlet alapja, hogy ha már úgy is megtanulta a Wordbe bepötyögni a szöveget, esetleg hasábkora is szedte vagy csodászkennerre a képet Wordbe szkennelni be – kedves DTP-sek, ilyen izgalmas a világ, ha kinézték a dobszkenner mellé tolt levlágitó mellől –, akkor hadd alkalossan egy kattintással honlapot is a kedves felhasználó. Jogos félelem járja át szívünket, ahogy elterjedt a Microsoft Wordös faxfejlap, úgy fog támadni a wordös honlap is.

A Microsoft számára fontos az Apple – állította többször is Bill Gates, az Apple stratégiai partnere a Microsoft – nyilatkozókak Steve Jobs közeli vezető. Ilyen szeretet után természetes, hogy az Office maces verziója az új OS megjelenéséhez hasonló Aqua felületű. Az Office elé kerülő felhasználó mindent ott talál, ahol annak az X-ben lennie kell. (Itt jutott eszembe a következő poszter-

kérdés: Melyik úr járt X-ben egy magyar író művében. Az első büszke e-mail megfejtőt poszterrel jutalmazzuk.)

Mint már a befutóban jeleztem, a Word a legelterjedtebb webszerkesztő proggi, hiszen a Save as Web page parancs máris html kódot generál, képeket ment, és mindent tud, de lehetne szebben is. Valószínűleg a program fejlesztői találkoztak már a neten Wordből generált oldallal, ezért finomították a tömeges weblapgyártás mindenki számátógépén fellelhető eszközt, ki



*A szövegszerkesztésben profik számára ismert időt rabló feladat, amikor egy szerződésben a szerzőző felek nevét feltetni kell. Újítás, hogy több, össze nem függő szövegarabot jelölhatsz ki, amelyeket keved szerint formázatsz. Így egyetlen rész sem marad részben formázatlan. Ami hasznos, az az természetesen jelentős kárt is lehet fokozni, egy ayoformattal szöveg alapra állítása sem kis feladat, ezt segíti mostantól a formázást egyetlen kattintással törölő parancs.*

lehet jelölni azokat az elemeket, amelyek a weblapnak is részei, így kivédhető, hogy minden egy az egyben felkerüljön. A Microsoft programok egyik erőssége a Help rész volt. Ha a kedves felhasználó a jogtisza programot hibátlanul telepítette gépére, és a Helpket sem hagyta ki ebből a műveletből, akkor minden kérdésére választ lehetett – elektronikus. Ez a cikkről tapasztalata, halk káromkodást csak akkor vélt saját szájából hallani, amikor a



*Az Office alkalmazások együttműködése lehetővé teszi, hogy a Wordből a személyes adatok, adatbázisok menedzselését szolgáló Entourage Névjegyzékét elérjed, módosítsd, az adatait a szerkesztett szövegbe illeszd, vagy a Word Data Merge Manager segítségével e-mailben küldj információt. Az Almalapnak be kell vallania, hogy hosszas kutatás során sem derült ki számomra, hogy ez a köreml küldést jelenti-e. A köreml alatt nem azt a változatott értem, amikor a címzett rubrikába beöntöttem kétszáztizzenhárom email címet – a reply all-ra kattintók számára igazi öröm –, még csak nem is a titkos másolat mezőbe kerülő a-mail listára gondolk, hanem a körlevél nyomtatás helyett szeparáltan e-mail címekre küldésére.*

Visual Basic függvényeit kereste, amelyeket az alkalmazás magyarul-angolul várt, a help viszont a másik nyelven ismerte őket.

A Helpet ennek ellenére továbbfejlesztették, szabad szavazon kereshetővé tették. Ez jó. Tessék leülni, kipróbálni, akár egy rusnya PC-n, ha fent van a teljes Help, minden megtalálható benne.

## EXCEL

Az Excel – ahogy ezt már megírtuk – meghatározó szerepet töltött be a számítástechnika elfogadásában. A számítógép játékszer volt mindaddig, amíg ki nem derült, hogy irodaszintnyi dolgozót lehet elbocsátani, mert amerikai raszteres papírjuk, hegyezett ceruzájuk alulmarad egyetlen táblázatkezelő programot futtató géppel szemben. A legelterjedtebb számítógép, az Apple, akkor vált ipari munkaeszközzé, amikor

az Excel megjelent rajta. Azóta nemcsak kalkulációk elvégzésére, de adatelemzésre, jelentések és grafikonok előállítására is képessé tették – mindez persze természetesen a webre is kimenthető. Az Excel is Aqua ruhába bújt, igaz Mac OS X program.

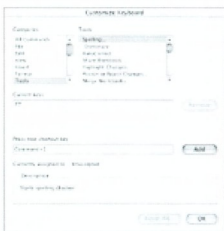
A helyett gondolkodó gép régi álom. Ám vannak rémálom is. A Microsoft előszeretettel tetszeleg abban a pózban, hogy tudja, mi kell a népnek, a felhasználónak. Ezek az ötletek aztán nehezen leltetható módon épülnek be a programokba, érdekes módon az egyébként általam is di-

csért Help sem segítőkész, amikor kiölné az ember például azt a jóságot, hogy pont után nagy betű következik, lásd Kft. a mondatban. Ilyen öröm lehet az automatikus formafelismerő. Az AutoFill továbbfejlesztése felismeri az oszlop formázási szokásait, és automatikusan alkalmazza az oszlopba újonnan bevitt elemekre. Ha a sor végén képlet volt, azt a következő sorba történő adatbevitel esetén az Excel automatikusan lemásolja az adott sorba – szerencsés esetben formátalán. Wow!

A bevált AutoFilter továbbépejt, a kiválasztott elemek

sorba rendezhetők, ez a két funkció eddig egyidejűleg nem volt használható.

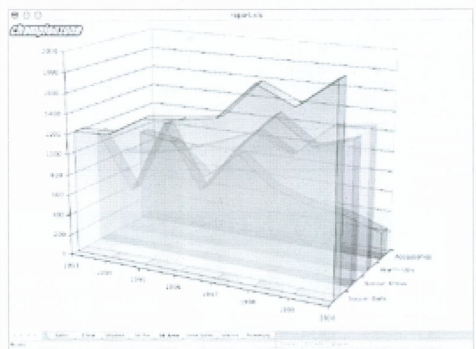
Megtanultad az Excel makrónyelvét? És megírtad első programjaidat? Ugye halkan szidtat a kompatibilitást, amikor makróidat átkonvertálhattad Visual Basic programmá? És már csak röhögtél, amikor a magyar nyelven megírt rutinjaid nem futottak az angol nyelvűn, mert amíg az utasítások fordítása hibátlan volt, addig a sor-oszlop hivatkozás nem, az S101 (első sor, első oszlop) a világ minden kincséért sem alakult át R1C1-é. Akkor örülj, itt a REAL-Basic (lásd Eddy-díjazottak).



Nincs annál kellemesebb ellazító ujjgyakorlat, mint „control alma alt F4 M” kombinációt nyomni a billentyűzeten. Szerencsére a parancsok és billentyű-kombinációk szabadon összerendelhetők. Ez természetesen lehetőséget ad vicces kollégáink számára, hogy a mentés parancs és a fájlbizárárs kódját felcseréljék, és lessék a hatást. Az első sokkát kiveherve sem vár ránk órákig tartó munka, hogy alaphelyzetbe hozzuk a billentyűrövidítéseket, egy kattintásra minden alaphelyzetbe kerül. Ez a funkció meg nem található meg mobiltelefonon, pedig milyen jó lenne, amikor unokatesdó rátöltötte a Törpikés Barbi logót, főnököd hívására Tanksapla: Üdvözlő a pokol száma szól, és ha kedvesed keres, akkor a melletted álló apácák érett meggy színét öltik a csengőhang hallatán – viszont csak törőd a menük dán nyelvét.



Kezdő adatbázisok gyakorló eszköze a List Manager, amellyel különböző helyekről összeszedett listákat próbál a felhasználó használható adattá faragni vagy meglévő adattenger velejét keresni. Azok, akik örülnek Bill bácsi segítségének, örömmel fogadják, hogy az egy cellába szoruló rekordokat az Excel felismeri, és automatikusan szétaraolja a sor többi cellájába. A Total Row parancs a táblázat alatti sorba összegzi az oszlop értékeit, vagy átlagot számol vagy nem. Figyelj oda, mit csinál a gép! És véletlenül se hidd, hogy ezek a funkciók megfelelnek a szaklapok, webszite-ok által oly sokat emlegetett adatbázisátának, adatszításának vagy adatkonszolidációjának!



A Quartz 2D-s technológiája a grafikon megjelenítést újrafogalmazta, az átlatzó, áttetsző megjelenés a könnyebb megértést segíti. A görbék meg is szépültek, a körvek, ferdvonalak nem raszterosak, hanem simított élűek, a lépcsőzetesen haladó egyenes vonal a múlté.



Áramszünet. Ez az a szó, amit számítógéppel dolgozó hallani is utal, hát még átélni. Számos alkalmazásban állítható be opcióként a rendszeres mentés, ekkor a

program adott időnként, öt perc negyedóra, elmenti az anyagot, amint dolgozol. Mostantól, vagyis X-től az Excel is képes erre, azaz maximum mentési időnyi munkád veszhet kárba. Ámbár másodjára már minden szebbre és jobbra szokott sikerülni.

## POWERPOINT

Ha valaki az Office-t említi, akkor mindenkinek a Word és az Excel jut eszébe. Lassan, de szívesen tör előre a prezentációs PowerPoint, és lassan készül az Entourage is az ismertségre. A PowerPointot az ág is húzta, aki felkészületlenül használta, az összerázkódik a program neve hallatán, hiszen kinek lennének kellemes emlékei a vezetés vagy vevők előtt tartott prezentációjáról, ahol az írásvetítő színe miatt olvashatatlan volt a kalapos ékezetes betűkötő hemzsegő szöveg, arról nem szólva, hogy a demogépen nem volt meg a prezi betűtípusa, de a szlajdok varázslatosan tűntek át.

Aki viszont kitanulta – tanfolyamon vagy önképző köri módon –, az büszkén feszít, hiszen egy jó bemutató fél si-

ker. A Microsoft és felhasználói célja, hogy ez utóbbi csapat létszáma az előbbi rovására növekedjen, és ezért a töle el nem várt módon sokat tesz Gates csapata.

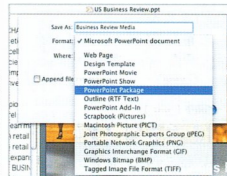
Szintén a felhasználók kérésére vált lehetővé több sablon egyidejű használata. Ez



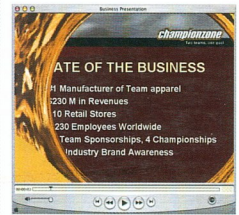
Némi Photoshoppal ismeret kiván az egymást követő diák valódi áttűnésének létrehozása. Eddig, E látványelem egyike volt azoknak a felhasználói vágyaknak, amelyet a programozók nem hagytak figyelmen kívül.

könnyíti a vándor előadók munkáját, akik különböző határon ugyanazt a szöveget kívánják előadásról előadásra bemutatni. Szintén a vándor

énekesek munkáját támogatja a többnyelvűség.



Nincs annál dühítőbb, amikor egy elkészült anyag, amely nem egyetlen fájllal, hanem esetleg a lokális hálón fellelhető gépek dokumentumaiból összehajtogatott remekmű, azért hibádzik megjelenésében, mert elfelejtettük a prezentáció helyére magunkkal vinni minden hivatkozott anyagot. A PowerPoint Packages segítségével minden anyag egyetlen folderbe gyűjthető, az tetszés szerinti helyre (tétre, befutóra) mozgatható.



A profi prezentációk tudják, hogy az igazi élményt a mozgóképek jelentik a hallgatóság számára. Ekkor nem az animált jobbról-balról-fentről bevezető szövegeket kell gondolni, hanem igazi QuickTime mozira – és persze hangra, hogy a máséknál feljebb legyen. Az Office támogatja a QT beépülést anyagában. Az imént említett áttűnés ugyan látványos, de a QT tud újat nyújtani – ám ne feledd, a tartalom a fontos! (Ha viszont azért fízetnek, hogy hanyatt essenek a látványtól, akkor mindent bele!)

### KIADVÁNSZERKESZTŐ TANFOLYAMOK

PHOTOSHOP (60 óra, 2x3 óra hetente)	ILLUSTRATOR (48 óra, 2x3 óra hetente)
QUARK (60 óra, 2x3 óra hetente)	FREEHAND (48 óra, 2x3 óra hetente)
OPERÁCIÓS RENDSZER (6 óra)	KOMPLEX KIADVÁNSZERKESZTŐ (180 óra, 2x3 óra hetente)

Tanfolyamdíj 1700 Ft/óra

### INTERNETES TANFOLYAMOK

DREAMWEAVER (60 óra, 2x3 órában)
FLASH (30 óra, 2x3 óra hetente)
HTML + DREAMWEAVER + FLASH (120 óra, 2x3 óra hetente)



MacAcademia™ Budapest, XIII. Róbert Károly krt. 82-84.  
Telefon: 06-309-191-965 • Fax: 452-7830  
Weboldal: www.macacademia.hu

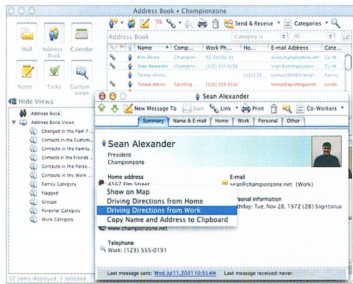


## ENTOURAGE

A Microsoft Entourage X személyi titkár, amely egyesíti az e-mail, és címlista, nyilván tartó funkciókat, külföldiül az illet PIM (personal info managment) alkalmazásnak nevezik. Sokat látott és megélt szerkesztőségünk még nem találkozott olyan élő emberrel, de fényképen sem látott, aki a PIM lehetőségét maradéktalanul kihasználta volna, ennek talán az is oka, hogy ezek a programok is minden igény kielégítésére töreksenek. Megvásárlásukkor adózott pénzt költünk soha nem használándó funkcióira.

Meg nem nevezendő informatika tanár kérdezte egyszer, hogy a Katkó Pipról miért állítják, hogy észt, és tényleg, miként tudott mindegyik szoftver írásában résztvenni, de azóta diplomája van, és tanítja a kivág-másol-beillesztet. Az Entourage esetében ez a számítástechnikai háromság nem csak a tartalmat őrzi meg, hanem a formátálást is, viszi a stílust, színezést, mindent. Ez persze ki is kapcsolható a jól elrejtett alapbeállítások között.

A program segítőkészsége néha idegesítő is lehet. Am jöl jön, ha e-mailt szeretnék írni, és a gép az első néhány karakterből kitalálja, kinek is szeretnék írni. Ráadásul nem csak az Address Book neveiben gondolkodik, hanem az összes bejövő e-mailjezőm nevében. Ez a teljes lista akár ideiglenesen, akár véglegesen visszavágható az Address Book-éra. Így nem kell megküzdenni azzal, hogy vagy automatikusan minden feladó részévé válik az Address Bookomnak, vagy mauátlisan kell átptöyög-

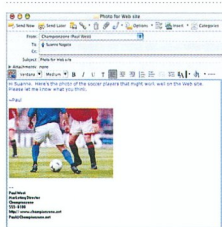


*Ez a program is felvette szép új ruháját, a Mac OS X vizuális védjegyeinek tekinthető Aqua felületben pompázik. Viselkedése is Apple-ös, OS X billentyűzet kombinációi a más alkalmazásban megszokottak, például +M paranccsal a Dock-ba süllyeszthető az aktív ablak.*

tetnem mindenkit a gyorsított munkavégzés érdekében. Azok, akik megtakarították egy évadát, mondván, az Entourage Címkeelője megteszi, boldogok lehetnek. Amíg mások az első

külföldi vevő kapcsán szembesülnek adatbázisstruktúrájuk alultervezettségével, addig a Címkeelő alkalmas eltérő címkerekord tárolására, kezelésére. Amennyiben nincs izlésednek megfelelő, úgy az létrehozható.

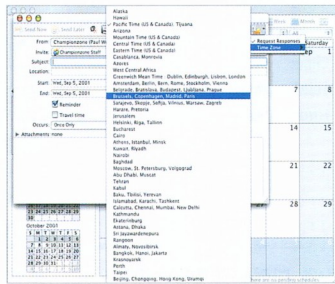
Az Entourage-ra kimondottan jellemző, hogy jelszavakkal operál, a felhasználóknak, hogy jegyzetel, how milyen jelszóval tud belépni, és néha szentségtel. Az Office befűzi a jelszókészletet a Mac OS kulcskarikájára.



*Gyakran panaszokdoka e-mail partnereid, hogy leveleid csupán betűk tengerre, sehol egy vices karikátóm vagy videofáj! kedvenc tévéséről? Hogy nem szóban monod el – nincis csaltot hangfáj! Nos az Entourage, amely kísértő jelent – talán nem azért, mert 14 éven alulnak tart a Microsoft, és nem is azért, mert a Microsoft progit csak töményen lehet élvezni –, vigan segít soha nem látott méretű mál- lek létrehozásában.*



*Az Entourage felfalta Schedule+ alkalmazást. Ez utóbbi volt a feladatok, találkozó időpontok menedzselésének eszköze kactifantos színezésű naptárakkal kombinálva. A Nap társ rész folyamatos változik, talán erre a fejlesztésre jellemző igazán az a szlogen, hogy a felhasználók igényeinek messzemenő figyelembevételével.*



*Amennyiben világvállalkozást igazgatunk, és a találkozó Entourage-szal menedzseljük, akkor öröm, hogy a prog! odafigyel az időzónákra is.*

*Az természetes, hogy az időbeosztást kezelő programok folyamatosan figyelmeztetnek és pitvegnek, hiszen ezt el is várjuk tőlük – kikapsoldások hasznos útmutatást ad a program felé. Amennyiben az Office többet tud, az a Zsárlóval megjelölt fájlok nyomkövetése. Elkészült a szabadságoldási terv, megjelölő his vörös zászlóval, és útjára engedek Entourage e-mail útján. Amikor visszérkezik a fáj! akkor berobbán az erre figyelmeztető üzenet az éppen végzett munkádba.*



## KÓTYA-VETYE

Adok-Veszek

Hirdető Neve: .....

Címe: .....

Telefonszáma: .....

Hirdetés szövege: .....

.....

.....

.....

.....

.....

**Eladó POWER COMPUTING 180**, 80 RAM, 2GB HD, CD, bill., egér.

Irányár: 95 eFt. Érd: (30)231-62-99 vagy 418-03-50.

**Keresek Macintosh Performa 5200-hoz tápot**, vagy olyat aki tudja kinek van,továbbá azt a személyt aki vágyik ennek javítására cél-prémium fejében. E-mail: [guga@kiwwi.hu](mailto:guga@kiwwi.hu)

**Eladó Power Macintosh 4400/200TV**, Macintosh LC II 6/40, Macintosh LC III 4/40, Performa 630/CD, Power 7100/66AV, Quadra

950, PowerBook 230 + Minidock, 12 színes RGB Apple-Color, 15 színes Apple Audio-Vision, 15 színes Apple-Color High Resolution monitor. Árakban megegyezünk. Telefon: 332-0385 (napközben), 06/309/243-840, este: 06-23-334480.

**Használt PB 160 vagy PB 100-as**, vagy hasonló kis PowerBookot keresek 15-30 ezer Ft értékben. Nem kell színesnek lennie. E-mail: [guel@axelero.hu](mailto:guel@axelero.hu)

**Keresek Newton 2001-eshez** átviteli kábel illesztő csatlakozót, ami a Newton kimenetét illeszti az asztali gép soros portjára kapcsolódó kábelhez. Kovács Tamás: 20-317-9456.

**Eladó egy bézs G3-as** (233 MHz, 320 Mb Ram, 4 Gb HD, USB-kártyával), 17-es (nem tökéletes) MultipleScan monitorral. Irányár:

290.000 Ft. Eladó egy PowerMac 8200 is 120 MHz, 64 Mb Ram, 3 Gb HD).

15-ös Apple monitorral. Irányár: 115.000 Ft. Van egy eladó majdnem új ZIP 100-am is. Ha mindkét gépet el tudnám adni, akkor nem lenne szűkségem a GlobalVillage 56K-s modeme sem. E-mail: [u-vision@freemail.hu](mailto:u-vision@freemail.hu)

**Kreatív munka + szakmai tréning = kiemelt fizetés!** Tehetséges, ötletgazdag, a szellemi kihívásokat kedvelő embereket keresünk egész napos, a legkülönfélébb témákban megrendezésre kerülő ötlet-börzékre, hétvégenként, kiemelt honoráriumért. Jelentkezés, rövid önéletrajzzal: [szabolcs.katona@brainexpress.hu](mailto:szabolcs.katona@brainexpress.hu). Jellege: „mac”

Az alábbi előfizetési nyomtatványt célszerű fénymásoló használatával lemásolni, kitölteni és elfaxolni a 339-9623 faxszámra, ha a fax makrancoskodik akkor a postára bízni (Almalap – Kereskedelmi Értesítő Kiadó, 1136 Budapest, Hollán Ernő u. 49) vagy e-mailt küldeni ([almalap@mail.datanet.hu](mailto:almalap@mail.datanet.hu)). Előfizetését előre is köszönjük!

## ELŐFIZETÉSI NYOMTATVÁNY

Igen, szeretném az Almalap – Magyarországi Macintosh Magazin előfizetésének előnyeit élvezni, ezért ezúton előfizetek a lapra ..... példányban.

- A következő 10 számra, 2.500.- Ft (áfával), postaköltséggel együtt.
- Az előfizetési díjat postautalványon egyenlítem ki, kérem, küldjenek részemre postautalványt.
- Az előfizetési díjat számla ellenében átutalással egyenlítem ki.

Vállalom, hogy amennyiben nem hosszabbítom meg jelen előfizetésemet, úgy döntésemet az előfizetési periódus lejártá előtt hat héttel írásban közlöm a lap kiadójával.

Név: .....

Cég neve: .....

Postacím: .....

Telefonszám: .....

Faxszám: .....

Bankszámlaszám: .....

Aláírás, dátum, pecsét: .....



Aki egyszer **Mackóstolja...**

**baum.**  
COMPUTER & GRAPHICS

H-2045 Törökbalint, Csiri u. 13.  
Telefon: 06 23/510 580, fax: 06 23/510 581  
www.baum.hu e-mail: mail@baum.hu



Hivatalos Apple forgalmazó



**Értékesítés**

- Apple termékek
- Videórendszerek
- Hangtechnikai alkalmazások

**Oktatás**

- Apple Final Cut Pro
- Adobe Premiere
- Adobe After Effects

**Újdonság!**

**Matrox RTMac**

- két videó és egy grafikus layer valós idejű keverése
- valós idejű effektek
- natív DV szerkesztés
- analóg videó és hang be-, és kimenetek
- második monitor, plusz videó monitor támogatás

Próbálja ki! Kérjen demóidőpontot!

CSBJ Kft. 1085 Budapest, József krt. 41.

Tel./Fax: 267-46-55, 267-46-56, E-mail: info@csbj.datanet.hu

**ÚJDONSÁG!!!**  
**DVD író/újratíró**  
**PC-hez, Macintosh-hoz**

# SUPER PACK SUPER PACK SUPER PACK SUPER PACK macromedia®



## DREAMWEAVER 3 + FIREWORKS 3 + FLASH 4 + FREEHAND 9

Macromedia termékek egy csomagban most csak

**54.900 Ft + áfa akciós listaáron.**

A szoftvercsomag upgrade alapként is használható, CD-t és regisztrációs kártyát tartalmaz, dokumentációt nem.

**Az akció a készlet erejéig érvényes!**



**TRANS-EUROPE KFT.**

Grafikai, vizuális, multimédia és Internet szoftverek Macintosh, Windows és UNIX platformra  
Az Adobe, a Macromedia, az Alien Skin, az Extensis, az Andromeda, a Markzware, a Pantone,  
a Crew, a Synthetic Software, a Canto, és a Hot Door szoftverházak magyarországi disztribútora.  
1026 Budapest, Volkmann u. 2. 1. em. 2., Tel.: (36-1)392-0700, Fax: (36-1)392-0719  
www: <http://www.trans-europe.hu>, e-mail: [info@trans-europe.hu](mailto:info@trans-europe.hu), [support@trans-europe.hu](mailto:support@trans-europe.hu)

