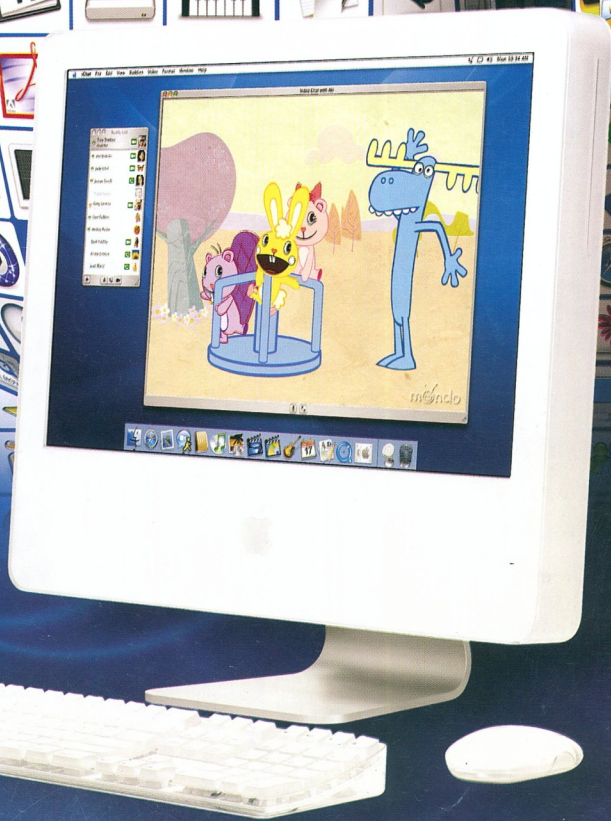


# almalab

apple .07

[MACINTOSH FELHASZNÁLÓK MAGAZINJA]



A tervektől...



...a működő rendszerig!

CSBJ Kft.

1111 Bp Zenta u. 1. PEAK Stúdió  
Tel./Fax: 06-1-385-14-94  
info@csbj.datanet.hu

Videó és hangtechnikai alkalmazások  
Értékesítés, szaktanácsadás, oktatás  
Rendszerfelügyelet, szervíz



**színpatikusok**  
COLOR LABORATORY



„Az a módszer, amelyet stúdióinkban színkezelésre alkalmaztunk, nem volt több mint a szoftverek beállításainak módosítása a képernyőn látottak alapján. A sikeresnek tűnő beállításokat másoltuk gépről gépre, alkalmazásról alkalmazásra. Ennek ellenére a nyomdai munkák egy része nem azt a színvilágot adta vissza, mint amit a monitoron és proofon kaptunk.

Nemrégiben részt vettünk a Színpatikusok színmenedzsmentről szóló kétnapos előadásán, aminek hatására elértük a kívánt minőségi változást...

Előkészítő rendszerünk és partner nyomdánk bekalibrálását követően rendszerünk színeiben stabilabb, objektíven mérhetővé vált.

Sramkó László (Stram-Avant)

- Monitorok kalibrációja
- Nyomtatás, printerek és próbanyomat helyettesítés kalibrációja
- CMS munkafolyamatok integrálása az adott munkakörnyezetbe
- Multicolor technológia



## Impresszum:

**Tartalom rendező:**

Ferenczy Gábor  
Telefon: 06-309-424-119

**Almalány:**

Blasits Ildikó  
Telefon: 06-309-779-003

**Szerkesztőség:**

1135 Budapest, Lehel út 61.

**Telefon:**

452-7830

**Fax:**

452-7830

**E-mail:**

almalap@mail.datanet.hu

**Internet:**

www.almalap.hu

**Kiadó:**

Mynydd Gynidr Kft.

**Felelős kiadó és layout:**

Ferenczy Gábor

**Címlap:**

Tóth Attila, Atair Grafika

**Előkészítés:**

Tördelte az Almalap,  
kilátta és levilágította  
Niki és az Agfa Győrben

**Nyomda:**

Arrabona Print Nyomda

Köszönjük  
az Apple Vezérképviselet  
támogatását!

**HU-ISSN 1218-0319**

Az Almalap bármely részének  
elektronikus feldolgozásával,  
másolásával és a lap  
terjesztésével kapcsolatban  
minden jog fenntartva.

2004. szeptemberi szám  
(XI. évfolyam – 7. szám)

**SZOLGÁLATI KÖZLEMÉNY**

Az Almalap kiadását szeptem-  
ber elsejétől a nehezen kiejthet-  
ő nevű Mynydd Gynidr Kft.  
látja el (walesi falu a név ihle-  
tője – az ügyvéd kérte anno,  
hogy olyat találjunk ki, ami  
biztos nincs. Sikerült.), amely  
a KÉK Kft-től átvette a hirdeté-  
sek, előfizetések és Almbolt  
kezelését is.

Apple Expo Párizsban, új G5 iMac, rengeteg apró  
hír, könyvújtonságok. Nincs kiút:

**Kalandra és Macre fel!**

## Tartalom:

02	Az új G5 iMac	22	Jelszólánc biztosítása Fla...
04	iPod és iTunes hírek	24	A Párduc gondozása
06	Apple Expo 2004	27	Double layeres DVD-író te...
14	FlashPaper vs. PDF	29	Apple technikai adatlapok
15	Photoshop hírek	36	Kótya-vetye
16	DTP apróságok		
17	InDesign hírek		
18	Hálózatos adattárolás		
20	QuarkXPress hírek		

# iMac G5

A szeptemberi Almalap meglepő módon több helyen foglalkozik az Apple új gépével, a G5 iMackel. A technikai paraméterek a lap közepén található adatlapról olvashatók le (vagy a [www.apple.hu](http://www.apple.hu) megfelelő oldaláról, amely frissülési gyorsasága kívánva sokunk dicséretét – végre!). A gépet az Almalap a párizsi Apple Expon szemrevételezte, erről az adott élménybeszámolót keresel! E cikk az első sajtóösszehangot gyűjtötte egybe.

## HOGYAN TARTJA

### A HŐMÉRSÉKLETÉT AZ IMAC G5?

Az Apple egyik legnagyobb kihívása a legutóbbi iMac-ek kapcsolatban az az volt, hogy a gép ne forrjon fel – ez elvárás az összes Apple termékemmel. Ki kellett találni egy megoldást a hőmérséklet szinten tartására azért, hogy *"az asztal ne olvadjon meg."*

Az Apple új gépének a szívében a G5 processzor sok hőt bocsát ki, olyannyira sokat, hogy az Apple felhívta a felhasználók figyelmét arra, hogy egy kis idő még elfog telni addig, amíg a G5 PowerBook megjelenik.

Az Apple nyilatkozata szerint néhány okos trükkkel sikerült legyőzni a felmele-

dést. Ezek közül az egyik egy levegőt beengedő luk a hangszórók közelében a gép tetején. Az Acer is kipróbált egy hasonló trükköt néhány laptopján – a hangszórókat és a képernyő körüli részt használta ventilátorként. Az új iMac sem sima hűtésű, mint a csúcsmínőségű Power Mac G5, de három szellőztetője is van: egy a merevlemez mellett, egy a G5 közelében és egy harmadik az áramforrás része.

*"Sok szellőztető és nagy zaj nélkül nehéz egy PC-t lehűteni"* – véli **Michael Gartenberg**, a Jupiter Research elemzője. – *"Habár a G5 felforrósodik... a gép hangja olyan, mint a suttogás."*

A felmelegedés elkerülése végett elkülönített hűtőrendszerrel tették a G5, a merevlemez és az áramforrás mellé, így a hang halkabb, mint a suttogás – mondja az Apple.

Az Apple egy olyan koncepciót választott, amivel maga mögött hagyta a múltat: a képernyő mögé tette a számítógépet. Amikor az Apple vezetője, **Steve Jobs** bemutatta az asztalilámpa-stílusú gépet 2002. januárjában, azt mondta, hogy a képernyő és a számítógép lényegének, lelkének elkülönítése lehetővé tette, hogy a lapos képernyő valóban lapos legyen.

Az idők megváltoztak, mondta **Greg Joswiak**, az Apple hardvermarketing elnöke. Az utolsó fejlesztéskor egy nagy lökést kaphatott valahol a gép,

hogy elfér benne az összes alkatrész. A változat és az ipar most már annyira fejlett, hogy a *"mindent egyben"*-megoldás is lapos és kevésbé vastag, mint a képernyő egyedül.

*"Ha már régen is tudtunk volna lapos számítógépet csinálni, akkor megcsináltuk volna"* – mondta Joswiak – *"Ha volt is panaszuk az embereknek, ez az volt (az utolsó iMac), amelynek alapja is volt."*

A új iMackel az Apple megpróbált néhány dolgot megtanulni a közkedvelt iPod digitális zenei lejátszó egyszerűségéből. Az új iMac-nek vannak előnyei és hátrányai is.

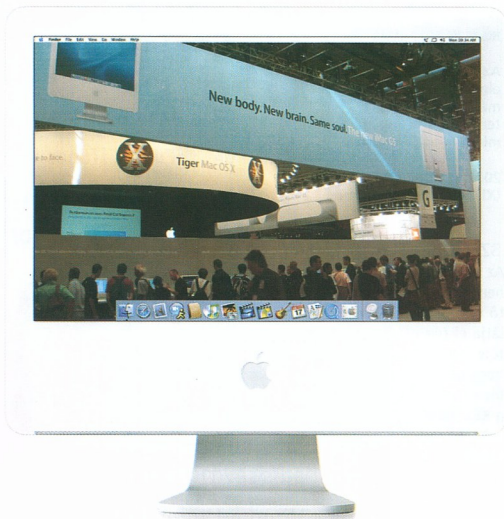
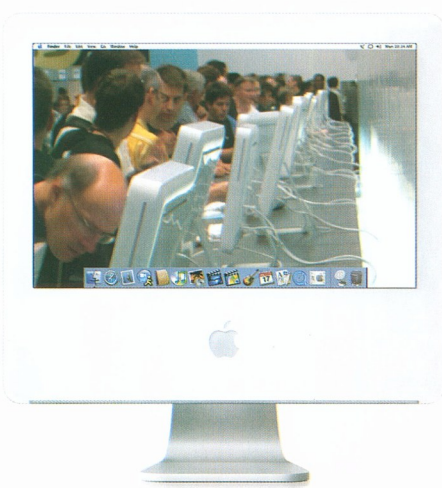
*"Úgy gondolom, hogy a sikerfaktora ugyanaz"* – mondta Gartenberg a Jupitertől – *"egy kevés személyiség az eldőlőből, az hiányzik belőle."*

Az előző-generációs iMac-et hasonlították a Pixar Luxo Jr. Mascot-jához, de az Apple úgy formálta az iMac-et, hogy az olyan legyen, mintha élne.

*"Ugyanakkor a design elég szélsőséges"* – mondta Gartenberg – *"vagy kedvelte vagy utáld."*

Az Apple egy olyan gépet alkotott az új design-nal, amit nem lehet "megsérteni". Jól illik bármilyen stílusú szobába, még akár a falra is szerelhető.

*"Számomra egyszerűen csodálatos, mert benne van a lehető legkisebb számítógép anélkül, hogy bármi másnak néznék"* - nyi-



latkozta **Mark Rolston**, a Frog Design, ipari design vállalat igazgatója. *“Ez az utolsó asztali számítógép, a design utolsó szakasza, mielőtt mindenből laptop vagy egy tábla lesz. Semmi felesleges vagy pazarlás nincs benne.”*

A G5 ilyen szűk helyre történő beszáfolása egy lépés lehet a G5 PowerBook felé, de Joswiak szerint sokkal keményebb lenne a jelenlegi chipet egy laptopba beépíteni, mint amilyen nehéz volt a *“mindent egyben”* koncepció megvalósítása. *“Az a kihívás jelentősen nagyobb, amit a G5-ös hűtés egy PowerBookban jelent”* – mondta Joswiak és hozzátette, hogy *“egy PowerBook fele olyan vastag sincs, mint az új iMac, ezáltal sokkal kevesebb hely maradna a hűtési trikkokra.”*

Az Apple ezt az iMac-et szerette volna már nyár elején bemutatni, de a chipek hiánya miatt szeptemberig várniuk kellett. Az Apple azt nyilatkozta, hogy a hónap közepén kezdik el szállítani az új gépeket, de arra nem tudtak pontos választ adni, hogy széles körben mikor lesznek elérhetőek.

Beszélnünk kell még a *“csak az Apple által alkalmazott designokról”*. A bekapcsoló gomb hátul található, így nem zavarja a gép egyszerű elejét. Ám mikor az iMac vá-

rakozó módban pihen, a bekapcsoló gomb virtuális helyén apró fény izzik. A hangszórók, amelyek az előző modellnél a gépen kívül helyezkedtek el, most a gép alján találhatóak, így a hang a gépből lefelé távozik az asztal felé, mielőtt eljut a használóhoz.

Rolston szerint ahhoz, hogy a gép a szépségét megtartsa, az iMac megkívánja, hogy óvatosan bánjanak vele és drótnélküli billentyűzetet, egeret és internet kapcsolót használjanak. *“Ha egy csomó USB eszközt használunk, elvesz az egész varázsa.”*

Rolston azt is elmondta, hogy örül annak, hogy az Apple a design segítségével ösztönöz bizonyos használati szokásokat. Például azzal, hogy a bekapcsoló gombot hátra helyezték, ezzel arra serkenti a használókat, hogy gépeiket alvó üzemmódban hagyják és ne kapcsolják ki azokat.

Rolstonnak egyetlen egy kifogása van. Szerinte a display csiszolt oldala sokkal nagyobb az alsó részen, ahol a hangszórók és az áramforrás található, így túl nagy a gép “álla”, még akkor is, ha ezen a részen valamennyire vastagabb kell, hogy legyen.

Részben gyártási csúszások miatt két hónappal a tervezett kiadása után megjelent az IBM által készített iMac G5 processzor is.

## MÍERT KÉSETT AZ ÚJ IMAC?

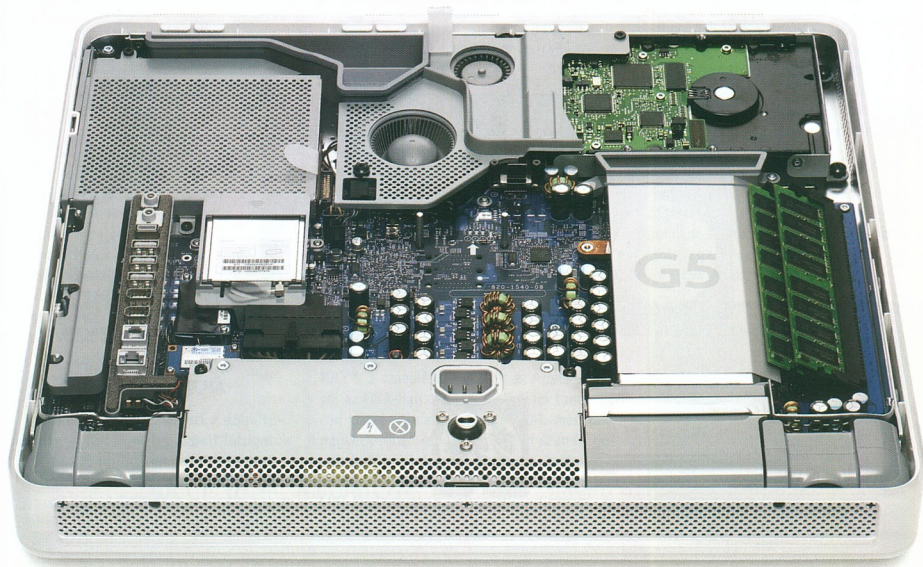
A **Gene Muster** iparági elemző becslése szerint ez a csúszás körülbelül 50,000 darab iMac-ben mérhető azáltal a két hónap alatt. Számokban kifejezve ez valahol 64 millió és 94 millió dollár között van, amely bevételtől így az Apple elesett.

Munster azt mondta, hogy habár az Apple iMac ezáltal lemaradt az iskola előtti értékesítési szezonról, az sokkal fontosabb, hogy az iMac értékesítése minél előbb megkezdődjön, hogy az év végi vásárlási szezonban már kellően részt vegyen. Ez egyébként tipikusan az egyik legfontosabb üzleti periódus az Apple számára.

*“Ez a tudat eléggé felpörgeti őket”* – mondta Munster. *“Így van egy kis idejük arra, hogy a gyártási folyamatokat maximálisan a felügyeletük alatt tartsák és a piaci igényeket felülmúlják.”*

A Merrill Lynch elemzője, **Steven Milunovich** azt írta egy kutatási jelentésében, hogy az Apple-t nem érintette különösebben az iskola előtti szezonban történt iMac-hiány, mivel erre az időszakra *“a laptopok keresettsége volt jellemző, és az eladások 75-80 százaléka laptop volt – az Apple szerint”*.

*folytatás az ötödik oldalon*



**APPLE ÉS HP:  
IPOD TÉVÉ REKLÁMOK**

Az Apple és a Hewlett-Packard meglepettette az iPod reklámjait az MTV Video Music-ban. Az Apple "Stereo Rock" cími reklámja először **Steve Jobs WWDC 2004** Keynote-t reklámozta idén nyár elején. A reklámban láthatók a vállalat fekete körvonalú táncosai és a Steriogram által készített "Walkie Talkie Man".

A HP új reklámja is az Apple iPodot hirdeti, és "rossz" zenei stílussal humoros hatást kelt, például hip-hop táncot járnak country zenére.

Megjegyezzük, hogy az Apple reklámja a következő szöveggel ér véget: "PC vagy Mac", a ko-

rábbi összes iPod/iTunes reklám "Mac vagy PC" szövege helyett.

A HP két új zenei lejátszót kezdett értékesíteni, az "Apple iPod from HP 20GB"-t és az "Apple iPod from HP 40GB"-t. 299 dollárért és 399 dollárért. Az Apple 4G iPod modellek minden téren megegyeznek a HPshopping.com-ról megvásárolható típusokkal (kivéve a hátsó fekete fémre gravírozott HP logót). Minden modell termékoldala tartalmaz egy linket az iTunes letöltéséhez és egy linket a HP ügyfélszolgálati iTunes-támogató weboldalához.

**IPOD BUKTATJA A SONYT**

A próbák során a Forbe Sony's Network Walkman úgy szere-

pelt, ahogy egy magas színvonalú eszköztől elvárható, mivel valójában az is. Aki még korábban nem használt iPodot, annak bizonyára nagyon is kedvére való... A kisebb, az általában jobb is, az iPod képernyője nagyobb és tisztább, így könnyebb olvasni. És a sima, fehér és rozsdamentes acél külseje miatt sokkal érdekesebb és üdítőbb látvány, mint az unalmas fém és fekete felületek, amelyek a Sony elektronikai termékeire jellemzőek" - jelentette **Mark Hazlin** iparági elemző.

**EURO ITUNES MUSIC STORE:  
TÚL AZ 5 MILLIÓN**

Az Apple nyilatkozta szerint öt millió zeneszámot adott el az

első tíz hétben, három európai iTunes zenei áruház (European iTunes Music Store – EiTMS) megnyitása után az interneten keresztül – Németországban, Franciaországban és Angliában – jelentette a Reuters. A piacvezető iPodból több, mint négy milliót adott el az Apple világszerte. Az iTunes online zenei áruházból pedig több, mint 100 millió zeneszámot adott el az USA-ban tavaly április óta, amióta megnyílt.

**EGYMILLIÓ DAL**

Az iTunes Music Store elsőként kínál egymilliónál is több dalt a netes zeneszolgáltatók közül – szól az augusztus tizedikei győzelmi jelentés.

**kicsi ⇒ kisebb ⇒ mini**

Már kapható az Apple legkisebb iPod-ja! Sok kiegészítővel együtt megvásárolható üzletünkben.



**iPod mini**  
Öt ragyogó új színben.



Hivatalos Apple Viszonteladó és Szerviz  
1034 Budapest, Timár u. 24.

APPLEPORT

www.appleport.hu, T/F: +36-1-453-3939  
e-mail: office@appleport.hu

## A DESIGN GYŐZELME-E AZ ÚJ IMAC G5?

Az Apple új iMac G5-je egy óvatosan megfontolt design döntés eredménye, amely a Mac-használók bizonyos hányadát igencsak meg fogja hökkenteni, de mindenképp maga a győzelem." - írta Steve Jack a MacDailyNews Vélemények rovatában.

Ez a győzelem az iPod sokatmondó külsejének köszönhető. Az nem véletlen egybeesés, hogy az Apple honlapján az iMac G5 az iPod mellett a következő felirattal látható: "Íme egy újdonság az iPod alkotóitól: az iMac G5".

Úgy tűnik, hogy az "iPod Halo" effektus működik. Az Apple Retail Stores forgalma egyre inkább nő és az áruházak egyre jobban elterjednek a világban. Az iPod kábítóan néz ki, biztonságosan a kis bölcsőjében, az új iMac mellett. A Windows iTunes használói és az iPod tulajdonosok hosszú idő eltelte óta megint ránéznek az Apple-re és az új iMac G5 külseje biztosítja őket arról, hogy nagyon kellemes az, amit látnak.

Az Apple egyszerűen nagyon ötletes volt ezzel a designnal, mivel azt szeretnék, ha ez a gép a Windows iPod használói számára egy híd lenne, amelyen keresztül eljutnak a Mac OS X-hez. Megjegyeznék, hogy az eMac design már hasonlóképpen működik. Hasonlóan az iPodhoz, a külső design megtartásával az új iMac G5 a látványával közvetíti azt, hogy ő ugyanolyan fantasztikus, élvezetesen, könnyen és egyszerűen használható lesz, mint az iPod. Az Apple felhalmozza az "iPod Halo effektus" ragyogását, hogy azt az új iMac G5-ön is kiaknázza.

Az Apple hajórákokomának megfelelő mennyiségű iMac G5-t adhatna el, de, mint általában, az árval kapcsolatos küzdelem lesz a kulcskérdés. Az induló ár 1,299 dollár (netto: 296.2eFt). A nagy kérdés az, hogy a Windows iPod tulajdonosai fennakadnak-e az árnál, vagy az Apple úgy gondolja-e, hogy az iPod már eleget nevelgette az "azt kapod, amiért megfizetsz" gondolatát a mi kis sóhajaink alatt?

Az Apple most feladta a leckét a Windows iPod tulajdonosai számára. Az iPod és az iTunes használói bekerültek egy befalozott erődítménybe. Most, a G5-tel egy sima fehér híd vezet a várakozó felett és terelik a tömegeket a Mac OS X Ígéret Földjére. Ha az emberek a legolcsóbb utat választják, az eMac várja őket, ez csak 799 dollárba kerül. Amennyiben az emberek a simább és a gyorsabb megoldást választják, akkor a gyönyörű új iMac G5 lehet az övék. Mi most arra várunk, hogy kiderüljön, hogy az emberek áttörnek-e a falakat és keresztülmennek a hídon, amit az Apple épített. És mindezek után, egy kerítések és falak nélküli világban kinek lesz szüksége Gates-re és a Windows-ra?

Steve Jack

### APPLE +24%

Az Apple az egyik legismertebb márka a világon, de vajon mennyi a márkanév jelenlegi értéke? Az Interbrand reklám tanácsadó cég és a BusinessWeek kiadta a negyedik, évente megjelenő "A 100 legjobb világmárka" című kiadványát. Az Apple márka értéke növekedett legjobban (24 százalékkal) az utolsó évben. A tanácsadó cég véleménye szerint ez az iPod óriási eladásainak és a stabil márkahűségnek köszönhető.

### SZÁMÍTÓGÉPGYÁRTÓK INTERNET FORGALMA

Az Apple Computer Inc. vezető a számítógépgépgyártók web-oldalait látogatók számát. Ez 4,5 millió látogatót jelentett augusztus 15-ig a Nielsen/NetRatings jelentése szerint. A Dell áll a második helyen 2,9 millió látogatóval, őt követi a Hewlett-Packard 1,9 millióval, a Gateway 453,000-rel, a Sun Microsystems 414,000-rel és az

XBOX 396,000 látogatóval az InternetRetailer jelentése szerint. Szintén az Apple vezeti az egy látogatóra szánt átlagos időt 13 perc 15 másodperccel, második a Dell 12 perc 14 másodperccel, őket követi a HP 8 perc 54 másodperccel, a Gateway 5 perc 44 másodperccel, az XBOX 4 perc 53 másodperccel és a Sun Microsystems 3 perc 7 másodperccel – áll az InternetRetailer jelentésében.

### APPLE: 9,3%

IDC: 9,3 százalékkal nőttek az Apple eladásai az USA-ban. Az IDC világszerte tanácsadó cég közzétette az USA-ban 2004. második negyedévében eladott személyi számítógépek értékesítésének adatait. Az Apple az ötödik helyen áll a listán összesen 495,000 CPU eladásával - a Dell, a HP, a Gateway és az IBM után. Ettől függetlenül az Apple évről évre növekedést mutat, amely mértéke közel van a 10,9 százalékos átlaghoz.

folytatás a harmadik oldalról

Milunovich azt mondta, hogy a szeptembertől decemberig terjedő időszakban az új iMac a számítógép eladásokat 210-ről 260 ezerre kellene, hogy növelje. Amikor az iMac-et kiadták, Milunovich a 2005-ös bevételeit megemelte részvényenként 90 centes nyereségre, 9,53 billió dolláros árbevétele vetítve. Eredetileg 87 centes részvényenkénti nyereséggel számolt 9,3 billió dollár árbevétel mellett.

Mint mindig, az Apple most is a PC-k, mint a Gateway, a Dell és a Hewlett-Packard listaárainál magasabb iMac-árat állapított meg. Az iMac három modellje kapható, a 17-inches képernyős verzió 1,299 dollárba (netto: 296.7eFt), egy másik 17-inches képernyős verzió 1,499 dollárba (n: 347eFt) és egy 20-inches képernyős verzió 1,899 dollárba (441.7eFt) kerül.

Az IDC-nél dolgozó Roger Kay azt szeretne volna látni, hogy az Apple kihoz egy iMac-et 1,000 dolláros ár alatt, de "ez az árfekvés nem olyan rossz és a design is összhangban van a számításkainkkal, amit az Apple-től várunk."

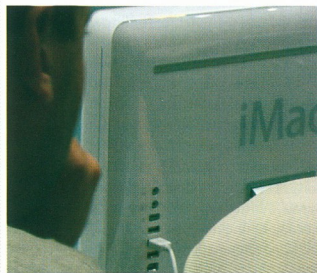
Kay hozzátette, hogy az Apple kiinduló árai ugyanolyanok, mint az első iMac kiadásánál voltak hat évvel ezelőtt.

Az Apple arról híres, hogy arra ösztönzi a PC-piacot, hogy jobban megtervezett termékekkel rukkoljanak elő. Ez mindig nagy kihívást jelent számukra.

Munster úgy gondolja, hogy az iMac-kel is ugyanez fog történni, habár a versenytársak korábbi reakciói alapján nem hiszi, hogy más PC-s vállalatok támadást indítanának az Apple ellen legalább egy évig.

### ELTÁVOLÍTHATÓ LÁB

Tudta Ön, hogy az új iMac G5 rendelkezik a legkisebb valaha látott talppal és a tartozékként beszerezhető VESA-val (fali kar) akár falra is szerelhető? "Akassza le a falról és tegye az asztalára!"

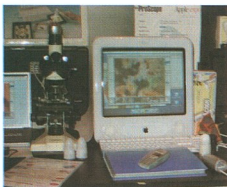


# Apple Expo 2004

Az Almalap Párizsba szalajtott tudósítója mindent megtejt, hogy elkerülje az Air France-szal történő utazást, ismét sikertelenül. Az Air France ezúttal ugyan nem sztrájkolt, nem késett három és fél órát, csupán előzékenyen a folyosó melé foglalt hely utasainak - a helyfoglalás módosíthatatlan volt, így a felhőtlen, napfényes délelőtti utazást a folyosó bá-

euró mennyiséggel támogatta a kiállítás rendezőjét, csak aznapra nyert bebocsátást. A kiállítási csarnok felett lebegő zöld iPod reklám jelezte, az egykor számítógép gyártásról elhíresült, magát az informatika innovátorának valló cég az új idők új szeleinek megfelelően a digitális zeneszolgáltatást tartja legfontosabb stratégiai területének.

Egy megnyerő oktatási alkalmazás: eMac és mikroszkóp.



Az iPod szárnyakat ad – Expó-bejárót



Egy megnyerő oktatási alkalmazás: eMac és mikroszkóp.

mulásával kötöttük egybe. Párizs árfekvését jellemezze, hogy a capuccino 3-5 euróba kerül, minden más ehhez arányos.

Az egyszerű, regisztrálatlan látogató számára például az Apple Expora belépés tíz euróba kerül - ám ha a neten lusta volt előzetesen jelezni érkezési szándékát, akkor azt helyben bepótolt-hatta. Aki ugyanis előre jelentkezett, az ingyen jutott be a kiállítás összes napján, aki viszont az említett jelentéktelen



A Microsoft kiemelő-neon színekben.

## BMW

Az említett regisztráción átjutva a BMW standján találtuk meg a bajor autógyártó legújabb modelljét, a 120i-t állította itt ki. Miként kerül a csizma az asztalra? Ahogy az egy később meghallgatott prezentáción elhangzott: "Az iPodhoz kapható legdrágább kiegészítő a BMW". Való igaz, a BMW gépkocsikban külön kábelezés várja az iPodot és a mini iPodot.

A hazai BMW vezérképviselet egyik volt munkatársa átélt, amikor az egyik budapesti sza-

lonban a kedves ügyfél épp átvenni készült X5-ös bevásárlóautóját odafordult a fejében már jutalékát kalkuláló üzletkötőjéhez:

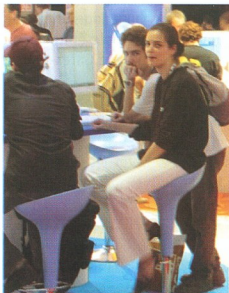
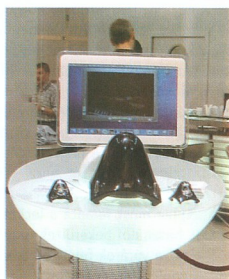
- És hol van az iPod csatlakozás?
- A micsoda?
- Az iPod tartó és csatlakozás, anélkül nem kell az autó sem.

Régi iMac Harman Kardon kiegészítésel



csalódottságának adott hangot. A bemutatott szoftverek jellemzően FileMaker adatbázisú kérdésszeleleket játékok vagy PowerPoint - esetleg Keynote - prezentációkat jelentettek. A száraz anyagok afféle időuta-

Birodalmi rohamosztag vagy hangfal?



Homlokát ráncolva fogadja az Excel guru a Gonosz Almalap jöttét.



Kör közepén állok, körbe vesznek jó ...

A szalon összes alkalmazottja lázas matatásba menekült, amíg végre kiderült, min múlik a nap üzlete. A csatlakozó meg ott lapult a nagy fekete autóban.

Az új BMW egyébként igen kényelmes, de erről másik szal-klipban olvashatsz.

Az oktatási szoftvereket bemutató kiemelt fontosságú területet végigjárva az Almalap

zást jelentettek, multimédia beillesztéssel például a három megtekintett szoftver - földrajzi na-és-ez-hol-van?, szorzótábla-ellenőrző és francia helyesírás tesztelő (ezen francia nyelvtudás híján akkorát bukunk, hogy Rottenbiller is irigykedhetne) - egyáltalán nem rendelkezett. Azért akadt egy gyöngyszem is, a mikroszkóp lencsét Mac-képernyőn megmutató szoftver. A jó ízlés jegyében a kiállítás leírását ötvöző képanyagból kihagytuk korpásodik? nem korpásodik? haj-



száruk képét. A mikroszkóp képe megosztható hálózatban. Az Almalapot a kiállításon sor-sát megadóan kísérő vérbeli jazer gondolata szerint remek asztal háttértárat készíthetők e programmal.

Haladtunkban megcsodáltuk a Nikon fotóapparátait, a megapixel háborúban résztvevő cég fél méternél hosszabb teleobjektívjait fotózni egy kis Canon A40-sel elég bátor egéreléfant esetnek tűnt.

### MICROSOFT

A Microsoft szimpatikusan szolíd standja a neon-rágógumi-kihűző szteknák pompázott – a dizájnernek tökéletesen sikerült a Microsoft látvány standosítása. Az ismert szoftvereken kívül a Microsoft még saját egerét kínálta a látogatóknak – két gombos, görgetéssel (+s+arck). Lévéni megismerése óta Excel rajongó, ismét nem álltam ellent a lehetőségnek, hogy megmér-

## „... az iPodhoz kapható legdrágább kiegészítő a BMW ...”

összesíteni. A vevőkkel nincs is gond. A havi bontással viszont igen. Egy régi-régi Excel tudta az azonos hónapozat tartozó dátumok adatait összesíteni, de az valahol az 1995 előtti időben volt. Hátha a 2004! Vagy talán én nem találtam módját.

A problémát vázolta az Excel-support kitűzős fiatalember elcsodálkozott, mi mindent tud a program, itt van például ez a Pivot-tábla készítés is. E pillanatban a Microsoft mindegaládsága elleni bosszúállás megvetendő, de ugyanakkor jóeső érzése töltött el. Fél órát áldoztunk a feladat – havi összegzés – megoldására vagy

Az Almalap Kísérő azonnal párhuzamot vont a mobiltelefon csicsázási örület és az iPod kutyúk vására közt. A tokok, tartók, karra, övre, hátra és arca szerelhetők esetében teljes mértékben igaza van. Előlap csere viszont (még?) nincs.

A francia viszonteladók tete-mennyiségű mini iPodot hoztak ki eladásra, köszönhetően kedvező a kedvező árnak – 260,90 euró, ami durván 65 000 forint, a hazai listaár 73 125 bruttó pénz.

Az iPodokhoz illeszthető mikrofon, így diktafonként használdozhatjuk azt. Kocsiba ülve vá-

fúfó-alakú körsugárzóban, kis hangfállal, nagy hangfállal, ilyen nyomóval, olyan nyomóval – ahogy a füled kedveli. A hangszárgzők nem a téglalap alakú ronda dobozokba rejtvé, hanem néhol a Csillagok Háborúja rohamosztásainak sapkáira emlékeztető átlátszó vagy fehér/fekete műanyag házakban.

A Bose három hangszózával várta az iPodosokat. Az ajtó bezáródása után öt perc élvezet következett, majd a fül-orr-gégész felkeresése betegbiztosítás keretében. Az iPodokon tárolt zene minőségét jelzi, hogy akad olyan magyar playback páros, amely fellépésin a háttérzene az iPodról jön.

### ITT A QUARK!

A Quark szolíd 25 négyzetméteren tündököl, előadásaira hat ülőhelyet – amennyiben a törpék számára méretezett alacsony, de kis alapterületű oszlopmaradványokat ülőhelynek le-



Egy a számtalan iPod kiegészítőt áruló vállalkozás közül

jem a jelenelő szakemberek tudását. Az Excelben Pivot-tábla, Kimutatás-készítő (a francia név nem sikerült megjegyezni) segít abban, hogy táblázatos adataiból ripsz-ropsz, összefoglaló adathalmat generálj. Például adott egy listá dátumokkal, összegekkel – ki mit vásárolt tőled –, és ezt szeretnéd vévőként vagy havi bontásban



Talán nincs annál jobb bizonyíték egy termék használhatóságára, mint ha forgalmazója is azt használja – a Monster táp és kábel megosztója.

annak kinyilvánítására, hogy nem lehet. Ehhez további két Excel-tálas kitűző társult, becsületükre, egyikük ismerte a Pivot-tábla minden létét.

Idővel ráuntunk küzdelmükre, és kegyesen jeleztük, most mennek, de visszatérünk, hátha addigra. (Egyszer visszamentünk, közvetlenül a mini iPodok berhelése után. Tudom, nem szép. De jól esett. Hiába, a Gonosz Almalap imádja a kiállítókat.)

### AZ IPOD, A MINI

A kiállított tizenöt százaléka iPod és mini iPod érdekelttségű.

Apple Expo Paris 2004 Show Specials			
Product	Original Price	Special Price	Save
<b>G4 AGP Power Mac Upgrades</b>			
867/900 MHz	299.99	179.99	220.00
1.0/1.2 GHz	399.99	279.99	220.00
1.3/1.4 GHz	499.99	379.99	220.00
1.46/1.5 GHz	599.99	479.99	220.00
<b>88W/Beige ZIF G4 Upgrades</b>			
450/500 MHz	164.99	99.99	120.00
500/600 MHz	214.99	149.99	139.99
<b>Powerbook "Pismo" G4 Upgrades</b>			
500 MHz	364.99	219.99	265.00
550 MHz	319.99	229.99	344.00
<b>Tray-Loading Mac G4 Upgrade</b>			
406 MHz	224.99	159.99	131.00
<b>Optical Drives</b>			
24x Combo	216.99	159.99	131.00
48x SuperDrive	224.99	169.99	205.00
48x SuperDrive	204.99	149.99	235.00
48x SuperDrive	313.99	259.99	311.00
<b>Software (with Purchase)</b>			
Photos	44.99	19.99	25.00
Photo	6.00	31.00	



A Bose kísérletre csábító fülkéi. "Helyezd be iPodod. Hallgald, mi tétell." – szól a magyarul felszólító móda tendó program-felhívás.

het nevezni – biztosított. Két műsor váltotta egymást, az egyik a Quark hatot mutatta be, a másik a Drupán megismert Quark Vista rejtelmeibe avatott be. Feltételezte, hogy a Quark mindenki számára ismert, az Almalap a helyek harmadát elfoglalva megtudta, hogy Vista a Quark kép manipuláló megoldása lesz, amely a várhatóan még az idén megjelenő Quark 6.2-t kíséri. (Álhírek szerint az upgrade ingyenes lesz – az ingyenes és Quark eddig komplementer szá-

vak voltak, lehet, hogy az InDesign jó hatással lesz a Quarkra?). Vannak ugyan van mit imitálni, de! A Vistával színkorrekciók végezhető (nem csak a színszámok módosíthatók, de a szintér hozzárendelések is), bizonyos korlátok közt a kép is szerkeszthető, különböző szűrők és effektek áldoztatává tehető. Ahogy illik, az említett manipulációk az eredeti képállományt nem módosítják. Az eps, jpeg és tiff állományokkal boldoguló Vista ezen formátumok közt átalakítani is képes. A nyomtatás vagy felhasználás szerint a kép

A QuarkXPress birodalma. Jön a Vista.



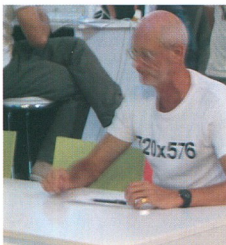
Almát eszem - dúdolta a Vista és Quark prezentátora

fájlformátumai optimalizálhatók. Amit az Almalap látott, az működött és meggyőzőnek tűnt – a bemutatón kívül viszont a Vista megtekinthetetlen volt. *„Miért mindig a piros háttér előtt felszökkenő fehér ruhás, lekötött, fekete hajú nőtt rajzolják körül az e célra hegyezett szoftverek hibátlanul és sohasem a szavanna füleiben lapuló oroszlán széltől*

*téptét söryénét?”* – szokott ilyenkor az Almalap egyik kedvenc szakembere felsőhajtani.

DE HOL AZ ADOBE?  
Azám hazám, hol az Adobe?

A kiállítás páloja. Ő főnök: 1024x768.



Ő középvezető – a francia viszonteladó m2i, az Adobe képviselőjében.

Nos, az Adobe nem volt sehol. Pontosabban egy francia viszonteladója (m2i) képviselte. A viszonteladó dolgozó T-shirtjei azonnal elnyerték vásárlókatogató csapatunk tetszését. Fontosságától függően az 1024x768, 800x600 és 720x576, 640x480 felirátú pólót viseltek. Az Adobe termékeit ugyan meggyőzős ciklusok-ban be is mutatták, de ez inkább tünt kötelező gyakorlatnak, mint szabadon választott elemnek.

Az m2i nem csak szoftver forgalmazó, de oktató cég is, amely 8-10 fős csoportokban képi a vállalkozókat. Az egy napos, azaz nyolc órás Mac OS alaptanfolyam ára 206 euró/51e forint, az 56 órás Illustrator vagy Quark épp úgy, mint a 40 órás Photoshop vagy InDesign 1525 euró/381e forintjába kerül a hallgatóknak.

Az Adobe hiánya kicsit csökkentette a rendezvény kiállítás jellegét, a viszonteladói képviselete növelte a rendezvény vásár voltát. Ha azt kérdezte, a Macromedia kiállított-e? Akkor azt válaszolom, hogy nem, de őt még képviselni sem képviselte senki. Ami szomorú. Bánatunkban ittunk a büfében egy Diet-Colát (3,75 euró) és egy Heinekent (2,65 euró). Így jól felkészülten letámadtuk az Apple óriás-standját.

## TIGRIS, TIGRIS

Az Apple standját három oldalról hosszú paravánok határolják, amelyek két oldalán kiállított gépeket öltöznék az egyen fekete pólóba bujtattott Apple-ös hölgyek s urak (a negyedik oldal a stand technikai bejárata – ismerősöknek, fontos üzletfeleknek bambi, zizi, ropi, körhintá). A három fallal határolt terület – amelynek sarkai széles átjárók – kör alakban lerakott székengert tart kordában. Ha nem számoltuk el, akkor kétszázán tudnak leülni, hogy a félóránkénti előadásokat – Tigris, iPod, iMac – 5:1 arányban franciául vagy angolul meghallgassák.

## Spotlight

A Tigris bemutató előadás a Spotlighttal (Keresőfény)jűnd. A Keresés rettenetesen gyorsnak tűnt – talán, talán nem is volt az a 80 gigás vinyó dugig palkolva –, ehhez a lemez indexálása elengedhetetlen. A végéremény nem áttekinthetetlen lista, hanem alkalmazások, fájlformátumok vagy más logikus csoportosítás szerint sorba ren-

dezettek. Egyes találatokat egy kattintással megnyitva a keresés az adott szóra a megnyitott dokumentumon belül is lefut (erre példaként egy PDF állományt mutatott meg a pergő beszédű előadó), vagy automatikusan lejátsza azt a Mac (iTunes zené, QuickTime videó). **iChat AV**

A Mac alkalmas lesz négy fős videokonferencia lebonyolítására – az iSight kamerát ne feledd külön megvenni. A demonstráció során kapcsolózták Párizst – pontosabban egy Eiffel-torony háttérképpel rendelkező távol-keleti hölgyet, egy New York-i Apple rajongót (szegény kint ücsörgött a Staten Islanden, ölében PowerBook, rajta iSight, zsebében mobil – kapcsolat nélkül nem rózsaszín az élet) és egy dómát Nizzából (hogy nézzük a tenger hullámzását mögöttes, miközben az utónyári kánikula forralta a kiállítócsarnok levegőjét). A képek szépek voltak és szaggatás mentesek, ehhez persze minden kapcsolt behajolt a kamerába és nem rángatta a fejét – ha megtegye, azért érezhető volt, hogy az átviteli sávszélesség néhol szűk keresztmetszet. Néhol, mert a párizsi kínai lánnyal és a dómával hamarosan a büfében találkoztunk...

Visszont az iChat angol reklámsora kiérdemelte ideomásolását: *“Face to face to face to face”*, amely nyájgyából a *“Szemtől szembe a szemtől szembevel”* fordítást nyerheti, amely köszönhetően a magyar nyelv ragozás létének, kevésbé frappáns.

## Safari RSS

Ez egy hosszabb bekezdést igényelne, az RSS miben létező és szépségére később az Almalap biztos visszatér. A Safari képes a lassan, de biztosan terjedő RSS (really simple text az egyik feloldása a betű szó-nak) hírek olvasására. RSS alapú híreket láthatsz például Safari függetlenül az Almalap

nyitó oldalán (almap.hu), a hírek a Beszéljümac.com hírei. Ők frissítik, teszik közzé pusztán az adatokat, azaz a címeket, linkeket, szöveget. A cícszás – ez esetben a webes feldolgozást – az Almapal által igénybe vett webszolgáltató php oldala végzi el. A Safari is ílyesmit kínál majd. Jó hír, hogy a magyar ékezetes betűk, amelyek nem egy hazai RSS-kísérletező életét keserítették

nálnak, a Safari csupán az RSS megmutatását.

**Dashboard**

Még egy Asztal! – kiáltott fel az Almapal laikus kísérője, fején találva a szöveget. Az Expo-séhoz hasonlóan egy gombnyomással elérhető Dashboardra került minden hasznos utility, kicsi-pici "minek van, de nagyon tetszik" program, a számológép, a naptár, a vektoróra meg amit akarsz. Ez jó, hasz-

nos, ha értelmesen használod, gondold. Am a színek. Jajj, jajj, jajj. Higgjuk, hogy ezek csak a demó kedvéért rákvörösek, bíbor lilák, és neon zöldek. És bizzunk, hogy nem a Microsoft már említett stand installátóra tévedt át ezen színek kikeveréséhez.

**H.264/AVC**

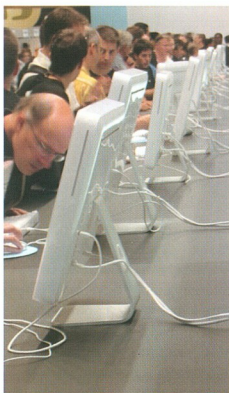
Amikor a kivetítőn ez az alcím megjelent, a laikus Almapal elmenekült. Valójában egy javí-

Mac, 20 inches monitor). Itt is, mint a többi Apple gép mellett, egymást váltó két fős – francia és nem francia párból álló – őrség vigyázz, nehogy valaki ne az előírás szerinti alkalmazást nézze a gépen. Így lettünk eltanácsolva a Dashboard alól, amikor a Safari RSS-t szeretnénk volna megnézni. A rutinos képernyőkép vadászathoz bal kézbe rejtett USB-memória használatára szóba sem jött. A Tigris-sor

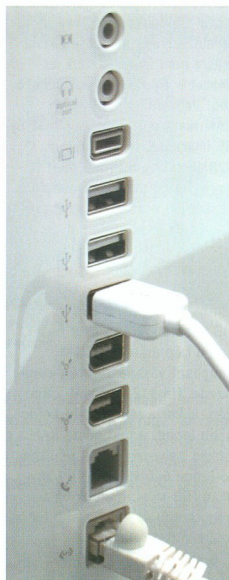
Ahol a mini iPod minden színét megmutatta. Látogatók és gép örök yevesen.



Az iTunes Music Store az iBookon, iPod a jobb kézben, így tesztel a látogató.



Az új G5 iMac. A monitor felső felén a CD/DVD elnyelő nyílás látszik.



meg, hibátlannak tünnek a gyorseszünk alatt. Ugyanakkor a Safari nem váltja ki az RSS olvasásra szakosodott programokat, ez utóbbiak számos hasznos szolgáltatást ki-



A 20 inches monitorokon a Tigris futott az Apple egyik fala mentén.

tott videó tömörítőről van szó (AVC – Advanced Video Coding, azaz Fejlettebb Videó Kódolás). Az újabb QuickTime, amely ezt a tömörítési eljárást használja, részlet és szingardagabb képet ad kisebb fájl méret mellett, ráadásul a visszajátszó ablak oldaláránytalan rángatása sem teszi akadózóvá a lejátszást.

Az elméleti oktatás után felkerestük az egyik fal mentén húzódó Tigris-sort (G5 Power-

viszont jelesre vizsgázott szakmai felkészültségéből, még a Michiganből átrándult kisasszony is határozottan tudta, hogy Hungarynek Budapest a capitalja. ("Oh, really?") Így beelőztük a kiállítás megnyitónapján bemutatott új G5 iMacet.

**G5 IMAC**

A bejárat előtti iPod érzést erősítette a kifeszített hatalmas molinokra festett iMacek fölé írt

hangzatos jelmondat: "Az iPod alkotóitól. Az új iMac." A számítógép Macen felnőtt ember szívével kicsit összeszorította a gondolat, tényleg az iPoddal kell az iMacet eladni? Lesz az egész helyén akkor tekerőgomb? Vagy mi? Azért akadt nekünk tettszóbb szlogen is: "Új test. Új agy. Régi szív. Az új iMac." (New body. New brain. Same soul. The new iMac G5.) Na igen.

A gépsoncolók kedvéért az Apple-rész két bejáratú sarkánál tengelye körül forgott két iMac G5 hátlap nélkül – ha nem lesz lusta az Almalap websapata, a videó erről hamarosan landol a neten. A 17 vagy 20 inches TFT mögé gondos mérnök kezek zsúfolták be a tápot, a 80 vagy 160GB-os merevlemez, a Combo vagy Superdrive-t, hagytak helyett két gigányi memória bővítésnek.

A kiállított gépekhez néhez volt odaférni, mindenki meg akarta tapizni, nézni, csodálni. Vezeklésképp be kell vallani, hogy először egy 20 inches monitort néztünk G5

iMacnek, de még a teljes bukta előtt eszméltünk. Ez legyen arra igazolás, hogy a felelőtlen

hálózat – a képernyő hátán ezen az oldalon található. A hálózat viszont csak 10/100-as,

# Új test. Új agy. Régi szív. Új iMac.

szemlélő számára az Apple monitorjai és az új iMac között nincs jelentős formai különbség. Ez egyben az ipari természet szem előtt tartó tervezőt is dicséri. Segítség képp az iMacnek hátán az "iMac" felirat virít, ez sötétben ki is tapogatható.

Amint gép elé jutottunk, megszületett az első negatív érzékelés, a monitor billenthető, a gép talpustal forgatható, ám a képernyő magassága, szemhez való közelsége nem állítható ugyanúgy egyetlen mozdulattal, mint volt a régi (lámpás) iMacnél. "Vesztettünk két szabadság fokot" – mondta

erre gépészetből jeles volt kollégám. Az iMac az asztalon csekély helyet foglal el, ám az Apple-Store forgalmaz már falikart is hozzá (ugyanazt, amelyet monitorokhoz).

Az új iMac jobb kezesek számára készült, a CD jobb felől műlyesztendő be a monitorgépbe, és a csatlakozók is – audio, fejhallgató, három USB 2.0, két FireWire 400, modem és

vajon tényleg nem fért volna a gigabites be a monitorgép házába? Vagy ez lesz a rendszeres upgrade egyik "nagy" újítása? Érthetetlen. A gép őrzői sem értették.

Hogy túl is essünk a panaszkodáson, beszéljünk a memória helyzetéről. A géppel járó 256MB talán csak akkor nem kevés, ha levelezésen és netezésen kívül máásra nem is használjuk az iMacet – ez elég perverz lehetőség. Vajh miért pont ennyi RAM-mal szállítja az Apple az új G5 iMacet? Érthető módon 128MB-tal nem tudja, mert akkor az oprendszer sem indulna el. 256MB esetén ez már nem gond, így a második helyet használva 384MB, 512MB vagy 768MB-ra bővíthető a gép. A memória árakat nézve nincs jelentős különbség a 256 és 512 MB között – 10-15 ezer forint, ami a gép árának 2-5%-a, nagybani vásárlás esetén ennek tízeze. Ha 512 megával jönne a gép, akkor a felhasználó boldogabb lenne, a gép pedig RAM fiókba helyezés nélkül bővíthető lenne 640MB, 768MB vagy akár 1GB-ra is. Nekünk valahogy szebb és elegánsabb lenne az 512MB-os alappépp.

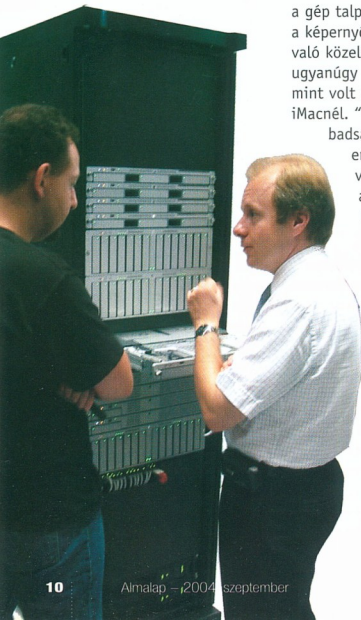
A kiállított új iMacekre "csak" az Apple alapszoftvereit telepít-

tették fel, így igazi yúzáásra nem volt mód. A tapasztalatok szerint processzor és memória igényes iLife műveletek – 1500 fényképet tároló iPhoto vagy a pár gigás digitalizált zeneállományt kezelő iTunes megnyitása – tesztelésére adatállomány hiányában nem eshetett meg. Amikor az iMovie-ban létre akartunk hozni egy röpké mozit, akkor a fekete-ruhás gépfejlégyázók rosszállóan csóválták a fejüket és felhívták figyelmünket a többi gépmegtekintésre váróra.

Így tovább araszoltunk az Apple standját határoló harmadik fal felé, amelyet kívülről az iPod, belülről a mini iPod bemutatásán szánt a kiállító, természetesen iTunes-szal spékeltünk.

## A KICSI, A NAGY ÉS AZ ITUNES

A barátaink elkápráztatására és ellenségeink irigyétére (is) kiválóan alkalmas mini iTunes öt pasztell színben pompázott, gondosan kipányvázva, nehogy véletlenül valaki magával vigye. Egy texasi ifjú ugrott segítségünkre, és szinte megállíthatatlanul magyarázott a mini iPod ezer szímet tárolni képes tudásáról, az iTunes-szal való együttműködéséről, és az extra szolgáltatásairól – menedzser kalkulátor szinkronizációról, és így tovább... Kihaszánva első levegő vételét, kértem, hogy mutassa meg, amint külső merevlemezünk megjelenik az Asztalon. Némi asztal alatti kotorászás után – ugyanazt a FireWire kábel megy a konnektorba, mint amivel a géphez kapcsolható, ezen át (is) tölthető a mini aksija – egy villanásra jelent csak meg az iPod egyébként színhelyes ikonja az Asztalon. Hm, hm. Hogy is van ez? Tanácskozás, segítségkérés, kupahtanács. Kábel ki, kábel be. Helyzet változatlan. Szomszéd mini iPod épp ugyanúgy viselkedik. A fekete-pólós csapat nem is érti. Nem is találta ki, mi a gond. (A szándéka szerint nem



Gonosz Almalap is csak itthoni tesztelés során jött rá, hogy a mini iPod csak akkor hajlandó külső merevlemezként megjelenni, ha az iTunesban elérhető Preferenciáiban ezt engedélyezzük számára. Amit azért egy mini iTunes demó embernek illett volna tudni.) Ki tudja miért, kedvet kaptunk visszatérni a Microsoft standjához, ahol még mindig keresték apró Excel problémánk megoldását.

HP nyomtató-Fénymásoló-Kávéfőző



Hogy tudd, ki áll előtted!

Odafelé azonban megnéztük az iPod (Hirdetve: "iPod. Remixed.") – mini iPod (Hirdetve: "Mini. The next big thing.") – iTunes (Nem reklámozták) előadást, ahol azzal kecsegtettek minket, Európa maradékát, hogy októbertől mi is vásárolhatunk az iTunes Music Store-ból. A másik – mint mindig elárulom, gonosz gondolatot ébresztő – érdemi újdonságként elhangzott, hogy lehetsé-

ges letöltés-voucher vásárlása. Így a New Jerseyben élő papa a Little Rockban élő lányát meglepheti adott számú letöltést biztosító voucherrel. És akkor a gonosz ötlet, amelyet mindig leteszteltünk a mini iPod rejtelny során megismert szakértő csapaton. Az amerikai voucher ára 99 cent. Európában egy dal letöltése 99 eurocent (ez kb.

PictureMate – otthoni fényképnymató



Babilon szindrómásoknak nyelvtanító program

20 százalékkal drágább, mint az államokbeli). A hazai ár még nem ismert, de nagyon-nagyon szeretnénk kellemesen meglepődni. Am ez a jelentős árkülönbözet igaz kereskedési lehetősége ad módot – ennek lehetőségét nem tagadták az ötlet hallatán hűledező texasi szakemberek. A "tudom-e az ameri-

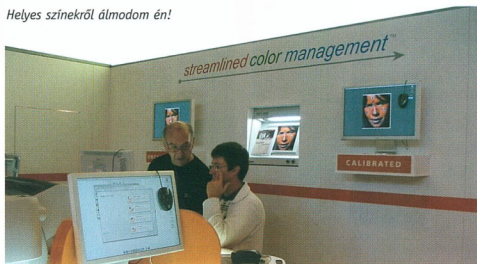
kai nagybácsimtól kapott voucher használni, noha páriáként Európa maradékához tartozom, akinek nem lehet jogos iTunes Music Store hozzáférése?" kérdésre az elvileg igen választ nyertük.

Az előadáson hangzott el a nap mondata: "Az iPodhoz számos kiegészítő kapható, ezek közül a legrágább a BMW."

## EPSON, HP ÉS TSAI

A HP, Epson és nyomtatásban érdekelt cégek standjain végig-

Helyes színekről álmodom én!



sétálva meggyőződhetünk arról, hogy minden nyomtató, szkennerek nélkül elbír az OS X rendszerű számítógépekkel. Az Epsonnál azzal kedveskedtek, hogy meglátva a digitalkamerát a kezében, felajánlották, hogy a kártyán lévő képeket kinyomatják PictureMate nyomtatójukkal, amely kimonodott fénykép nyomtatásra kínál. A 10x15 centis papírkép másfél perc alatt készül el, ehhez elég a memória kártyát a nyomtatóba helyezni, vagy kábelesen csatlakozni. A PictureMate-t nem a vállalkozásoknak szánta az Epson, 20 speciális (tehát nem irány) papírt befogadó tálcájával az amatőröket célozta meg. A fényképnymatási ajánlatot tevő hölgyet lefotóztva teszteltük a printert – tetszett. A papírkép.

Komolyabb, nagy teljesítményű nyomtatóból ugyan láttunk egy-kettőt – például a Xerox standján –, ám ez a kiállítás

nem a profikat célozta. A színmenedzsment sem a legfelkapottabb terület a kiállítók árnya alapján – de annál fontosabb. Az egyik kiállítóval beszélgetve elmondta, hogy a környékükön – Anglia kies megyéje – komoly nyomda vagy dtp stúdió nem képes fennmaradni, ha nem fordít kiemelt figyelmet a gyártási folyamat szerver részét képező színmenedzsmentre, és így a legtöbbször negyedévente kalibráltják rendszerüket.

## KICSÍ, DE HASZNOS

Számos okot tudnék felsorolni, amiért érdemes kilátogatni az Apple Expora (Louvre, Musée d'Orsay, Eiffel-torony meg ilyenek), a sok közül az egyik, hogy koncentráltan lehetők fel azok a kis fejlesztők, akikre a neten csak esetlegesen, a valós világban pedig véletlenül bukkanna csak rá a kereső. Ilyen cég az Eurotalk, amely 154 nyelvű nyelvtanító programot kínál hűmáns áron (forintra számolva ötezer bruttó pénz-



zért). Az alapfokú szókincs megértésében és kiejtésében segítő alkalmazást propagáló olasz fiatalember egyébként az íránt érdeklődött, hogy mi okozza a magyar nyelv iránti kiemelkedő érdeklődést az expon, mivel az első három nap alatt öt magyar nyelvet oktató szoftvert adtak el – a lengyelek csehül álltak, mivel azokból egy sem fogyott. A prógi bármilyen alapszintűről segít másik elsajátításában, példaként hindu alapról alábnt, vagy zürülő kínait tekintettünk meg.

Elhaladtunk a FileMaker kék boxa előtt, amely avatlatlan szemektől óvta a doboz belsejében

*Szűdó-fotózás és retus Macos*



*Lassan-lassan minden klasszikus szoftver sorszáma két számjeggyűvé lesz*

lévő nem tudjuk micsodát, mivel csak előzetes regisztrációval lehetett volna bejutni. A régebben minden új gépen ott figyelelő adatbázis-kezelő FileMaker – az Apple leányvállalatának szoftvere – valóban könnyű kezelhetőségével nyerte meg szépszámu hazai felhasználóit is, multiplatformosságát nem is dicsérjük most. Bezárkózására nem találtunk magyarázatot.

Számos nagynevű cég – Oracle, Lotus, Graphisoft – csak pár négyzetméteres területen

állított ki, ez ismét a rendezvény vásárosodási jelét erősítette. Ám pár percnyi szemlélődés után sikerült más magyarázatot is szolgáltatni a "nagyok térvesztésére". A Cumulus két szakemberre vagy öten várokoztak, így a kis standon tömegnyomor dült – ez az öt ember egy nagyobb területen elveszne. A kis-kiállító felkészültebbnek tünnek szerény mintavételezésünk alapján, mint a nagyok (lásd Microsoft, Apple).



*A Graphisoftot két vizonteladó is képviselte békésen megérvé egymás mellett – a VektorWorks-szel szemben*

Megeshet, hogy ők – amikor képviselő és nem maga az anyacég állít ki – sokkal inkább érdekelték a kielégítő tájékoztatásban.

Az alma az egészséges étel-mód része, a fogorvosok kedvenc gyümölcse. Három pácienseket nyilvántartó, fogászati kezelést támogató program versenyzett a fogorvosok kegyeért. Hasonló "tülkínalát" mutatókózt digitális kamerával készült képek kézi, fél automatizált és

önjáró feldolgozására, körpanorámás képkészítésre. A digitális fotózás térnyerését mutatja, hogy mindössze egy díszkenneret találtak az egész kiállítási területen.

### CSAK A ZENE KELLI!

A GarageBand bejelentése óta az Apple zenei érdeklődése megoszlik az iTunes-iPod zene visszahallgatás és lételározása valamint a létrehozása közt. Ugyan a budapesti lakótelepi lakások és bérházak pincéje nem épp az a hely, ahol a megbütökölt házi erősítőbe bedugott

*Garázsom van, GarageBand telepítve ... sztar születik!*



*A Cumulus idén 4m²-en elfért*

Stratocasteren lehet gyakorolni – gyanúm szerint vidéken sem örülne a szomszéd tehene egy Moby Dicks dobszóloának (legyen Canned Heat: Fried Hocky Boogie). A GarageBand hangja mindenki megállít, ám – szerencsére – a vásáron nem találtunk önjelölt Pet Shop Boy George Michael Jackson, aki élt volna a bekészített hangszerek kínálta lehetőséggel és próbára tette volna füleinket. ("Benedek bácsi, jövőre veled itt?") A próbi bemutató viszont megerősítette

hitünket, két billentyűzettel bármilyen zene, értsd ez stílusra és minőségre, előállítható.

### JÁTSZANI JÓ!

Ísmét működött a játék dühöngő, mindjárt két helyen is.

*Az Apple standján a GarageBandet bemutató hölgy helyben feljártzott zenerészleteket felhasználva alkotott a kívánság szerint sanzont, heavy-metál számat vagy disco-sikert.*



*Mutasd a fogad, és megmondom, ki vagy! – egy a három fogász program közül.*

Hogy senki se maradjon le kezdő játékosok benázásáról, az egyik helyen a monitorok képét megosztották, és óriás kivetítővel jól nézhetővé tették. Annak érdekében, nehogy véletlenül valaki anélkül elhaladjon, hogy nem vet pillantást a kivetítőre, kellemetlen hangú fiatalember rikácsolása gondoskodott. Aki élvezettel taglalta ki és mutatta meg piros infrapáncájával, hogy melyik játékos épp mikor hibázott. A perverzio és magamuto-

gatási lehetőség vonzóknak bizonyult, hosszabb sor kígyózott egész nap a stand előtt.

A másik játéksoron ennél barátságosabb volt a kép, a felügyelők csupán fél óránként böködtek meg, hogy menj már

és elveszett tizen- és huszonevessel találkoztunk, hanem az idősb korosztály (40+) is rendszeren képviseltette magát, sőt egy nagymama igen kitarotán ugrott egy plazaszínű kigyót mesebéli tájakon.

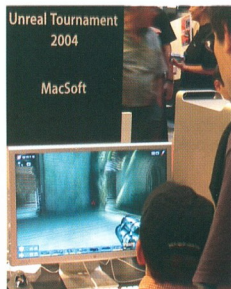
Játékosok a gép előtt, fejük felett 30 inches Apple monitor. Középen gonosz showman. Jobbra tanakodó rendszergazdák.



Garázsrend. Merre jársz, Ferő?

arrébb, és is szeretne játszani. Igaz, két percnél elmagyarozták, hogy a két lépésre lévő lokális boltban magamévá tehetem a játékot és ha hazamennék, akkor addig játszhatom, amíg áram van. Ha esetleg nem lenne Apple gépem otthon, akkor azt is helyben megvehetem. Haha – azt hiték, hogy hibázom, ha folyamatosan beszélnek hozzám franciául. Kis öldröklés után továbbálltunk.

A játékgrogik standján egyébként nem csak szenvedélybetegekkel, játékfüggőkkel



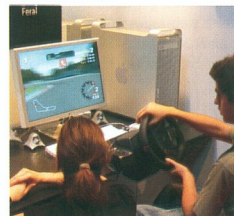
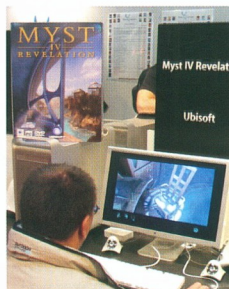
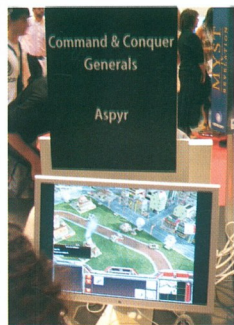
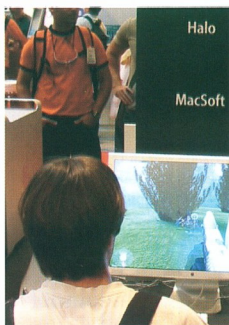
### AU REVOIR

Az Almalapnak ez volt a harmadik Apple-Expós kirándulása és nincs oka arra, hogy jövőre ne akarjon ismét ott lenni. Az expó, ahogy ezt már jeleztem, egyre vásáribb, ami persze fényévekre van a Compair típusú zsisvbársától. Az Apple a kiállítás fénypontjának szánta az új G5 iMacet – ám a csúcst mellé önmaga állított kihívókat az iPoddal és a mini iPoddal. A

már idéztem szöveg – "Az iPod alkotóitól. Az új iMac." – talán túl jóra sikeredett. Az igazság az, hogy a gépek szépek, a monitorok TFT-k, "az egész Apple tök küll". A tigris kivillanó foltjai inkább hasznos upgrade-t sejtetnek, mint drámai újdonságot, ám utóbbira talán nincs is szükség. Lassan Magyarországon is eltűnnek az utolsó 9-es oprendszerezte futó gépek, noha a Quark

tartott nyáron folyamatosan telt házas InDesign képzést tartott. Az InDesign lekerült a polcra. Az Almalap érdeklődve figyeli, hogy karácsonyra, hasonlóan Amerikához és Európához, itt-hon is státuszszimbólum lesz-e iPod vagy mini iPod büszke tulajdonosának lenni?

Párizst jól megnézve az Almalap hazaindult. (Olyan jó, hogy a repülőjegy akkor olcsóbb, ha



hétvégén kint alszol – beleértve a szálloda és létezés költségét is.) A Malév gépe helyett (tényleg, a Vistát mutatta. Amely gyakran a Malév jegye nem fizethető hitelkártyával?) az Air France várta, amely vacsora felkiáltással három, egyenként hét négyzetcenti felületű, alig egy centi vastag szendvicset kínált megoldva egy csokis sütit – a Malév meleg vacsát ígért. Mi láttuk, a franciák a földön ennél jóval többet – osztriga, csiga, béka, hogy csak nyálánkságot említsek – vacsoráznak.

Ferency Gábor



# A Macromedia is belépett a PDF-világba

A PDF-ipar megfigyelői szerint azzal, hogy a Macromedia 2003-ban egy hónap leforgása alatt megvásárolta az eHelp-et, nyilvánvalóvá vált, hogy a PDF és a FlashPaper remekül együttműködnek. Az új Macromedia Web Publishing System (MWPS) nyilvánossá tételével a vállalat megmutatta, hogy hogyan is fog működni.

Összességében a webes publikációs eszközök sorozata megpróbálja a webes tartalommal kapcsolatos munkafolyamatokat klasszikus konfliktusait megoldani: a frusztrált web-fejlesztőket, akik egy vállalatban belül az egyetlenek, akik tudják, hogy hogyan kell a tartalmat feltölteni és frissíteni, vagy a háttérdozók konfliktusait, akiknek szüksége van a tartalomra, ugyanakkor nem tudják, hogy hol találják meg azt, vagy nincs hozzáférési jogosultságuk, mivel a web-fejlesztők ismerik csupán a jelszavakat.

Az ötlet az az, hogy minden dolgozónak legyen saját "web-műhelye", amely bevezetésével megszűnik az a mindennapos aprólékos munka, amely web-tartalmak megszerzését és azok továbbítását jelenti az elfoglalt web-fejlesztőktől az aktuális tartalomtulajdonosokig.

A PDF és a FlashPaper fontos szerepet játszik ebben a problémamegoldásban, mivel ezek olyan web-barát fájlformátumok, amelyeket egyszerű irodai dokumentumból lehet létrehozni – programozás nélkül.

Amíg az eHelp a dokumentációs szoftverével hívta fel magára a figyelmet, addig a PDF-generációs RoboPDF alkalmazás kulcseszköznek tűnt a Macromedia számára. Erik Larson, a Macromedia gyártási igazgatója azt mondta, hogy a Macromedia beépítette az eHelp PDF-generációs technológia részét a Cont-

ribute 3-ba, amely egy olyan web-fejlesztői elem, amely Flash-t (a FlashPaper formátuma) és PDF-et készít.

A Contribute leegyszerűsíti a webben járattan felhasználók számára a web-oldalakhoz történő tartalom-hozzáadás folyamatát. Ezen kívül egy PDF-átalakító eszköz, amely bármely mindennapos üzleti fájl típus PDF-be konvertálható valószínűleg kisebb költséggel, mint például az Acrobat Standard vagy a Prof.

## FLASHPAPER A MEGOLDÁS?

A FlashPaper, a Contribute részeként, mint egy olcsó, önálló nyomtató meghajtó szoftver, azok részére megoldás, akiknek nincs szüksége a webtartalom-készítés minden árnyalatnyi elemére, csak PDF-eket és FlashPaper dokumentumokat szeretnének előállítani. Ami új a Contribute Contribute 3 Macintosh/Windows IE Full Box Commercial 50,000 + áfa) és a FlashPaper Flashpaper 2 Windows IE Full CD Set Commercial 15,000 + áfa) új verzióiban, hogy a grafikai processzoruk sokkal erősebb. A Macromedia ettől azt reméli, hogy a PDF és a FlashPaper közötti távolság kiegyenlítődik és a FlashPaper keresettebb lesz.

A webes publikációs eszközök sora azon a feltételezésen alapul, hogy a FlashPaper és a PDF képes úgy együttműködni egymással, hogy az megfelel az üzleti felhasználók elvárásainak. A rendszer lehetővé teszi a nem hozzáértő felhasználók számára is, hogy a saját tartalmukat kontrollálni tudják, illetve lehetővé teszi a fejlesztők és a web-oldal adminisztrátorok számára, hogy a tartalmakat minden hozzáférést illetően ellenőrizni tudják, beleértve az esetleges engedélyezési ciklusokat is.

A Macromedia szerint a FlashPaper egy magasabb rendű el-

lenőrzési formája a web-es dokumentumoknak, mivel a FlashPaper formátum betöltése egy gyors folyamat, valamint a web-oldalba ágyazható, így nincs szükség a Reader megnyitására.

A vállalat tisztában van azzal, hogy a PDF-ek óriási dokumentumok, különösen offline keresők vagy nyomtatások. A Macromedia szerint a két eddig egymással versenyző elektronikus dokumentum forma békésen egyidejűleg fog létezni az üzleti életben, mivel a felhasználóknak lehetőségük van a dokumentumok konvertálására FlashPaperbe vagy PDF-be (és ezzel választási lehetősége van azoknak, akik online nézik a Contribute-on keresztül letöltött PDF-eket).

Egyes esetekben a web-oldalt látogatóknak csupán a PDF-tartalom FlashPaperre fordítására van szüksége ahhoz, hogy megtalálja, amit szeretne, vagy más esetben csak megnéznék PDF formátumban és egy Reader kereső eszközt használna. A FlashPaper dokumentumokat megtalálja az is, aki nincs olyan keresők által bejegyezve, mint például a Google. A PDF-ek bejegyeztek.

## KINEK A FLASH KINEK A PDF?

"Frusztráló, amikor egy dokumentumot legalább 30 másodpercig nem lehet elérni" - mondja Larson az online PDF-néző folyamatról, amely tartalmazza a Reader megnyitásához szükséges időt. "A PDF-ek remekül használhatóak offline megosztásra, levelezésre vagy archiválásra, de nem túl értekes a Web-es alkalmazások."

Míg a PDF megtekintéséhez Readerre van szükség, a FlashPaper-hez Macromedia Flash Player-re.

Figyelembe véve a 98 százalékos világszintű internetes elterjedést Larson azt mondja: "A

világon mindenki tudja használni ezeket a dokumentumokat, ráadásul többen, mint akik rendelkeznek Adobe Readerrel."

Azt is állítja, hogy a FlashPaper dokumentumok "sokkal könnyebben kicsomagolhatóak", mint a PDF-ek. Ez mindenképp előnyös a Web-tartalom kevésbé hozzáértő fogyasztóinak, illetve azoknak a vállalatoknak, akik ezeket a tartalmakat készítik.

Larson szerint a MWPS angol nyelvű verziója augusztusban megjelenik. A Contribute 3 és a FlashPaper 2 közül megvásárolható. Az új verziók Windowsra és Mac OS-re angol, francia, német, olasz, japán, koreai és spanyol nyelveken érhetőek el. Tisztában van azzal, hogy amíg a Macromedia webes PDF eszközzel rukkolt elő, addig elképzelhető, hogy a FlashPaper önállóan, mint általános office eszköz tör be.

A PDF széles körű elfogadásának kulcsa az az, hogy ez egy nyitott szabvány. A fejlesztők kis fejtérrel teszte szabhatják szoftvereiket, hogy a PDF-et saját igényeikhez igazítsák. A FlashPaper nem egy nyitott szabvány. Vajon érdemes lenne-e a Macromedia számára ezt is megnyitni, mint a PDF-et és így a harmadik felek is tudnának FlashPaper alkalmazásokat készíteni?

Larson a következőket mondja: "A FlashPaper által generált Flash dokumentumok beállításának képessége limitált. Az API segítségével ugyanakkor lehetséges a Flash dokumentumok más alkalmazásokba integrálni és meghatározni azt, hogy melyik felhasználói felület elemei láthatók. Folytatni fogjuk a Flash dokumentum technológia fejlesztését úgy, hogy már a szerver oldalán generálhatóak legyenek. Hamarosan ez következik."

Don Fluckinger



## MAGYAR PHOTOSHOP CS

Már kapható a magyar felületű Photoshop CS – tudta meg az Almalap **Stranovsky Zoltántól**, aki az Adobe kapcsolatiért felelős Herald Communications munkatársa. A szoftver telepítése során érdemes az összes CS szoftver regisztrációs számát kéznél tartani, mert a például az Acrobat újra kéri azt. Tapasztalatunk szerint olyan felhasználó, akinek neve ékezetes karaktert tartalmaz, nem képes a szoftvert telepíteni. A Help nevű könyvtárban (miért nem Segítség vagy Súgó?) található a magyar verzió használati száma iránymutató *“CE Specific features.pdf”*. Jó hír, hogy a licenc-szerződés magyarul olvasható. Még jobb, hogy a program használata során nem táltunk semmi panaszolni valót.

## PS CYLINDER DISTORT

A Telegraphics kifejlesztette a Cylinder Distort-ot, egy plug-int az Adobe Photoshophoz és az Illustratorhoz, amely alkalmas a hengeres képformálásra.

## PHOTOSHOP AUTOSMOOTH

Az AutoSmooth Photoshop plug-inje kisimítja a bőrt. A való világ átalakításával, a HumanSoftware új digitális koncepciót valósított meg az AutoSmooth kifejlesztésével. Ez a Photoshop plug-in kisimítja a bőrt és más felületeket, valamint finomít a túl éles árnyékokon és megvilágításokon. Kézel a 16bit-es RGB, a 8bit-es RGB és CMYK képeket, továbbá kompatibilis az Adobe Photoshop Elements 2.0-val és a

Photoshop 7-tel vagy CS-sel. Az AutoSmooth 79 dollárért megvásárolható.

## PHOTOSHOP FILTER SUITE

Az Optipix 3 képjavító eszközsorozat, amely mindenre képes az elmosódott képek élesítésétől kezdve, a képnagyításon át, a JPEG tömörítésből adódó hibák eltávolításáig.

## LENSFIX PANOTOOLS PLUG-INS 2.0.19C

Mit tud a Kekus Digital Lensfix Photoshop plug-inje?

- Módosítás: javított képek behelyezése a panorámaképbe, illetve kiemelése a panorámaképből;
- Lencse korrekció: a lencse hiányosságai által okozott torzulások kijavítása, az eltérések megkeresése, ezen belül: a sugárirányt, a függőleges és a vízszintes mozgás, skálázás, fényerőszabályozás;
- Korrigálás: ugyanaz, mint a lencse korrekció, de az eredeti Panotools felületen, amely viszont nem scriptelhető. Magában foglalja még a keretkivágást és a fourier szűrő funkciókat;
- Perspektíva: egy kép látószögének megváltoztatása;
- Újratérképezés: átváltás a panorámatípusok között, úgy mint a normál, a hengeres QTVR, a gömbölyű, a halszem és a domború tükör.

A lencsék túpárna torzulásai kijavíthatóak a sugárirányú eltolással szűrővel, amely képes állítani a piros, a zöld és a kék csatornák külön-külön kezelésére. Mindezen felül, a széles látószögű lencséknel gyakori

fényvisszaesés okozta hibák is javíthatók a sugárirányú fényerőszűrővel.

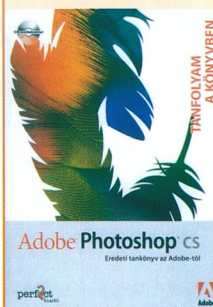
## NAPI PS CS TIPPEK

A következő tíz héten keresztül a Mac Design magazin weboldalát látogatók naponta hozzáférnek a *“101 friss Photoshop tipphez”* és az új, hetente megjelenő *“Tök király tipp segédlethez”* Illustratoron, InDesignon és Mac OS X-en. A *“101 friss Photoshop tipp”* a NAPP-tól egy speciális egyezménynek köszönhetően jött létre. A rovatban olvasni lehet majd a legreszettebb tippeket többek között olyan nagy Photoshop szakértőktől, mint **Scott Kelby**, **Dave Cross**, **Ben Willmore**, **Pete Bauer** és **Jack Davis**. A heti segédlet szintén elérhető lesz a New Riders által kiadott híres *“Tök király tipp”* könyvsorozatból. Ezek az új tippek kiegészítik a már létező és az oldalon megtalálható segédleteket, mint például a Flash, a Dreamweaver, a Final Cut Pro, az After Effects és a Go Live.

## SUPERBLADEPRO 1.4

A Photoshop kompatibilis plug-in élethű felületeket és szerkezeteket, továbbá szöveket és tükröződéseket, valamint fényeket és időjárási jelenségeket produkál. A SuperBladePro rendelkezik a közkezdelt eredeti BladePro összes tulajdonságával és ezeket bővíti a fröcskölt, foltos horzsol, megvilágított, ködös, homokos, domborított, mohos és lágy Gauss szeli képekkel. Remekül használható illusztrációkhoz, szövegekhez és speciális hatások készítéséhez.

## Egy jó könyv – Photoshop CS



A Perfect Kiadó szerezte meg az Adobe *“Classroom in a Book”* sorozatának hazai kiadási jogát – és szerencsénkrelt és nem visszaélt a lehetőséggel. Az Almalapból is megrendelhető 532 oldalas, CD-vel gazdagított könyv viszonylag baráti áron – alig hater forinrt – szerezhető meg. Az Adobe szerzői nem meglepő módon kiválóan ismerik a szoftvert és remek tankönyvírónak tűnnek. Az Almalap már hosszú ideje irigykedve figyelte ezt a könyvsorozatot, amely számos dtp-közi szajt szavazásán nyerte el a legkedveltebb címet. Külön öröm – a Photoshop történetében talán először esik meg –, hogy a legfrissebb verziót tanító könyv kapható, ez jelen esetben a CS-vel jelölt. Az időközben megjelent PS CS CE magyar verzióval összevetve – a fordítás és a honosítás két külön csapat munkáját dicséri – elmondhatjuk, hogy a szakki-fejezetek magyartírásában nincs sok eltérés, a könyv és a szoftver egy nyelvet beszél.

# Photoshop 7

60 órás tanfolyam a MacAcadémián

További információk az Interneten: [www.macacademia.hu](http://www.macacademia.hu), e-mailen: [mail@macacademia.hu](mailto:mail@macacademia.hu), telefonon: 06-30-919-1965



## FLIGHTCHECK WORKFLOW 3.5

A Markware munkafolyamatokat automatizáló nyomtatás előtti eszközök támogatja az Adobe Creative Suite-ot, az InDesign leghangysúlyosabb funkcióit, a PowerPoint és a Wordöt.

## ZSCOMPARE 2.02

A Zisoft díjnyertes fájl-összehasonlító szoftvere lehetővé teszi a fájlok, folderek, zip és jar fájlok manuális és automatikus összehasonlítását és összehangolását mind a helyi könyvtárakban, mind a hálózatban működő számítógépek között. A szöveges fájlok tartalma sorról sorra összehasonlítható, és összehajlítható oly módon, hogy csak a változtatások íród-

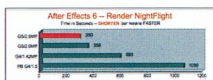
janak felül. Ezen kívül össze lehet hasonlítani olyan szövegeket, amelyeket más fájlokból (mint például Word dokumentum, Excel táblázat vagy PDF fájl) másolták be.

## GAMMATOGGLE

A GammaToggle lehetővé teszi, hogy megnézzük, hogy a grafika hogyan néz ki Windows-ban, illetve Macintoshon.

Grafikákat és képeket tartalmazó web-oldalak tervezésénél a péccet használók gyakran mondanák, hogy a képek túl sötétek. A GammaToggle lehetővé teszi a Mac-alapú tervező számára, hogy a két alap gammabeállítás között könnyedén váltson és egyszerűen megnézze, hogy hogyan néz ki a grafika péccén, illetve Macen. Bármilyen alkalmazásból lehet váltani az alap gammabeállítások között. (például a Photoshopban módosíthatók a képek, web keresővel megtekinthetőek és módosíthatók a HTML dokumentumok).

## GYORSTESTZ GS<sup>2</sup> GÉPEKSEL



## PINECODE DATABASE PUBLISHER 3.0B12

A PineCode DBP egy kicsi, de annál hatékonyabb alkalmazás, amely képes adatokat – a képeket is beleértve – FileMaker Pro adatbázisból InDesign dokumentumba továbbítani. Adatbázis alapú publikációk – mint például katalógusok, kiadványok, levelezések, címlisták, stb. – gyártása esetén a DBP alkalmas a folyamat automatizálására és a kettős adatvetület megelőzésére. A DBP-t teljes egészében a Mac OS X-n futó AppleScript Studioiban írták. (A PineCode a korábbiakban MLS-ként volt ismert) A forráskód önálló szoftvercsomagként letölthető.

## INCATALOG 2.2

Az InCatalog az Em Software plug-inje az Adobe InDesign-hoz. Ez hatékony, kétirányú összekötő eszköz a saját InDesign dokumentumok és a külső adatok között. Ezen kapcsolatok alkalmazásával nincs szükség az adatok két helyen (dokumentum és adatbázis) történő betételére vagy módosítására. Bármelyik könnyedén módosítható a legújabb verzióból.

## NOTES MANAGER 1.0.1

A SoftCare Notes Manager plug-inje teljes egészében megváltoztatja az InDesign és az InCopy belső feljegyzéseivel kapcsolatos munkamódszert. A szerkesztők ezáltal sokkal hatékonyabban kommunikálhatnak, mivel a jegyzetek megjelenítése és navigálása könnyebb és gyorsabb.

Az alap InDesign és InCopy jegyzetek lehetővé teszik a fel-

használók számára, hogy saját emlékeztetőket hozzanak létre illetve módosíthatják azokat vagy más felhasználókkal tudjanak információkat cserélni. A SoftCare Notes Manager további lehetőségekkel bővíti ezeket a funkciókat. A Notes Manager képes meghatározott felhasználók által létrehozott vagy például bizonyos időszakban módosított jegyzetek szűrésére.

A keresés eredményeit több lépcsőben is csoportosítani lehet: a szerző, a jegyzet tartalma, a jegyzet készítési vagy utolsó módosítási dátuma szerint. Ennek megfelelően a tárgyhöz tartozó összes jegyzet gyorsan megtekinthető. Továbbá egy pillanat alatt látható például az, hogy a munkatárs mivel bővítette a fájlt az előző napon.

## ADOBE DESIGN ACHIEVEMENT AWARDS

Több, mint 1,400 amerikai, angol és kanadai főiskolai hallgató versenyzett a negyedik, évenként megrendezésre kerülő, az Adobe által szponzorált Adobe Design Achievement Awards versenyen. A vállalat ezennel kihirdette a nyerteseket. A program keretein belül olyan tehetséges grafikai tervezőnek, fotósoknak, illusztrátoroknak és digitális filmgyártóknak tanuló diákokat fedeztek fel, akik remekül használják a legfejlettebb Adobe termékeket.

Őt különböző kategóriában mérték össze tudásukat a diákok ebben az évben: csoportos nyomtatás, nyomtatás, illusztráció, fotózás és idő-alapú média. A nyertesek jutalma készpénz, Adobe termékek és egy

kaliforniai utazás volt San Francisco-ba, ahol a díjosztó ünnepeket rendezték a Yerba Buena Center-ben.

A nyertesek listáját és belépéseiket az Adobe weboldalára továbbították – az időzített belépéseket QuickTime-ban ködolták. Ezen kívül az eredményhirdetés QuickTime filmen megtekinthető, valamint az előző évek nyertesei is láthatók.

## IMAGE PORTAL X 3.0

A NetXposure Inc. bemutatta a DAM megoldású Image Portal X 3.0-t, a vállalat Web-alapú digitális eszközeivel (digital asset management, DAM) rendszert. Az új verzió különböző alkalmazások közötti adatáramlással bővíti a webes szolgáltatásokat XML-es üzenetek formájában, képes továbbá WebDAV-támogatásra a távoli együttműködés céljából, a fájlok verzióinak nyomon követésére, ezen kívül a be- és kilépő rendszere lezárja az éppen használatban levő eszközöket és számos feladatsort és automatikus feladatok elvégzésére alkalmas.

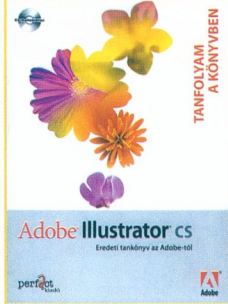
Az Optional Reporting&Statistics és az InCaddy InDesign plug-in moduljai az Adobe InDesign palattáján keresztül külön-külön bővíti a felhasználói- és eszközszerkezetet és az eszközeiket. 14,995 dollárba kerül az önálló alkalmazás vagy 995 dollárba kerül havonta, a NetExposure szolgáltatásaként. A felhasználók száma mindkét esetben korlátlan lehet. A rendszer alkalmazásához legyen Mac OS X 10.3, G4/500MHz-es gép 512MB RAM-mal.

## Zumedia Automata

A Zumedia Software kifejlesztette az Automata-nak elnevezett fájl-generáló szoftvert, amely az Adobe Illustrator 10.0.3-t használókat fogja megmenteni az ismétlődő feladatok többszöri elvégzésétől. Az Automata egyesíti a sablonokat az információkat tartalmazó forrásfájlokkal. A Zumedia információja szerint az Automata 1500 fájlra képes dolgozni óránként. A feloldozás történhet Illustrator, PDF, EPS, JPEG, GIF és Flash formátumokban. Az Automata az Illustrator CS-hez is hamarosan megjelenik. Az Automata 1.0 egyszerű licence 135 dollárba kerül, amely része az interaktív felhasználói kézikönyv és 43 percnyi QuickTime videó tananyag. A szoftver rendszerkövetelménye: Illustrator 10.0.3 és Mac OS X 10.3, vagy újabb verziók.

## Még egy jó könyv!

Mind azt a jót, amit a PhotoShop könyv kapcsán két oldalal fentebb írtunk, itt most megismételtük az Illustrator CS könyvről mondván.



# InDesign CS

48 órás tanfolyam a MacAcadémián

További információk az Interneten: [www.macacademia.hu](http://www.macacademia.hu), e-mailen: [mail@macacademia.hu](mailto:mail@macacademia.hu), telefonon: 06-30-919-1965



# Hálózatos adattárolás

Az adattárolás témaköre fokozott figyelmet kap napjaink informatikai világában, melynek oka az elektronikus formában birtokunkban lévő információk fontossága, mennyiségének folyamatos növekedése. Ezek kezelése egyre nagyobb kihívást, feladatot jelent, és talán éppen emiatt az informatika egyik jelentős fejlődő ágazata az adattárolás rendszerek témaköre. Ez érzékelhető a soros ATA (SATA) merevlemezek megjelenésén, mely a Raid rendszerek piacán is jelentős változást eredményezett, vagy a 2,5 inches, nagy teljesítményű meghajtók piacra kerülésén, illetve a hálózatos adattárolás megvalósítását biztosító FibreChannel, iSCSI technológiák térhódításán. Ezek összességében megváltoztathatják a megszokott adattárolási koncepciót.

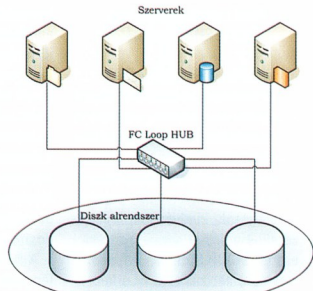
## Hagyományos adattárolási megoldás

Ezt a módszert használják ma még a legtöbb helyen, kialakítását az 1. ábra szemlélteti. A rendszerben minden erőforrás

(szerver) saját belső vagy külső RAID rendszerrel van feléptítve, mely általában a párhuzamos SCSI kommunikációt használja tömbön belül és hoszt oldalon egyaránt. A tároló tömbök egy PCI alapú raid vezérlőre épülnek, melyhez az egyes diszkek SCSI felületen csatlakoznak. A közelmúltban megjelent SATA diszkek ezt annyiban változtatják meg, hogy bizonyos alkalmazások esetén átvették a SCSI diszkek szerepét. Ezen megoldások előnye a nagy kapacitás és a kedvező ár, hátránya a kisebb terhelhetőség.

Az adattárolással szemben támasztott követelmény napjainkban már nem csak a nagy kapacitások könnyű kezelhetősége, hanem a nagy sebesség, a magas rendelkezésre állás, az adatbiztonság és a nagy távolságok áthidalása is. Ezekre a Fibre Channel (FC) alapú SAN (Storage Area Network) tároló hálózatok nyújtanak megoldást. A rendszer alapja a FC-soros kommunikáció, mely egyesíti a jól bevált párhuzamos SCSI, és

a hálózati technológiát. Az így létrejött megoldás nagy sebességű, hálózatos elrendezésű, pont-pont összeköttetést tesz lehetővé az adatforgalomban résztvevő elemek között. Az első FC verzió 1, a jelenleg használt második generáció 2Gb-es adatátvitelre képes, de fejlesztés alatt van már a 10Gb-es változat is. A FC kapcsolat létrejöhet réz vagy optikai kábelen egyaránt, az előbbi kisebb távolságok áthidalását teszi lehetővé (maximum 25-30 méter), míg optikai szálon egy 2Gb-es link akár 10 kilométer távolságig is elvihető.

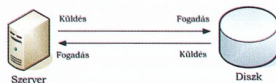


3-as ábra. Fibre Channel hurok kialakítása HUB segítségével

zés csillagpontos fizikai kialakítással párosul (3. ábra). A másik az úgynevezett daisy-chained eljárás (4. ábra)

## Fabric topológia

A legmagasabb teljesítményt biztosító SAN forma. A rendszer tartalmaz egy vagy több fabric FC switch-et, melyek porton vagy portokon keresztül csatlakoznak egymáshoz. Ezek jelenleg 8, 16, 32 és 64 portos kivitelben is elérhetőek. Amíg egy loop elrendezés teljesítménye a node-ok számának növelésével csökken, addig ez a fabric elrendezés kialakítása esetén pontosan fordítva igaz. Vagyis egy fabric SAN összteljesítménye annál nagyobb, minél több tagja van. A másik nagy előnye az, hogy a 24 bites címzésnek köszönhető-



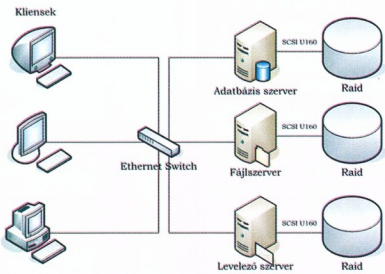
2-es ábra. Fibre Channel pont-pont kapcsolat

## TOPOLOGIÁK

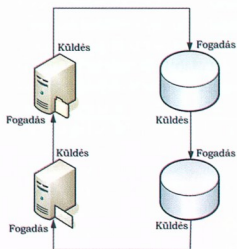
### Pont-pont összeköttetés

A legegyszerűbb elrendezés, mely két FC porttal rendelkező elemet köt össze. (2. ábra) **Hurok topológia**

A hurok topológia alkalmazása költség hatékony módon osztja meg az FC kapcsolatot több eszköz között. Az így kialakított hálózat (SAN) teljesítménye a hurokban szereplő node-ok számával csökken, ezért alkalmazása olyan esetekben ajánlott, ahol ez nem kritikus tényező, vagy csak kis számú node kapcsolattól van szó. Egy hurok maximum 126 darab eszközt kezelére képes, és kialakításának alapvetően két különböző módja van. Az egyik, amikor FC Hub-ot vagy loop switch-et alkalmazunk, ebben az esetben a logikai hurok elrende-



1-es ábra. Hagyományos adattárolási forma



4-es ábra. Fibre Channel daisy-chained hurok elrendezés

en elméletileg egy fabric SAN-on belül 16 millió node kezelé- se lehetséges. Az igazsághoz az is hozzá tartozik, hogy ezen előnyök élvezete költséges szó- rakozás, hiszen egy fabric el- rendezés portszáma vetített költsége közel kétszer akkora, mint a loop elrendezés esetén. Az 5. ábra a fabric elrendezést szemlélteti.

### SAN KIALAKÍTÁSAHOZ SZÜKSÉGES ELEMELK

#### FC hoszt csatló

Az FC csatlók kapcsolatot re- tentenek egy szerver vagy munkaállomás belső PCI busza, és a SAN hálózat között. A leg- több FC kártya rendelkezik meghajtó szoftverrel számos operációs rendszerhez, mely le- het Windows, Unix, Mac OS X, Linux, Netware vagy Solaris. Általában egy FC kapcsolattal rendelkeznek, de kettő vagy

négy portos kártyák is létez- nek. Az utóbbi változatok egy- részt a nagyobb teljesítmény elérését, másrészt a redundan- cia növelését biztosítják.

#### FC Raid

A Raid betűszó a "Redundant Array of Independent Disks"-ból ered, és nem jelent más, mint hogy több merevlemez (disz- ket) valamilyen algoritmus szerint, egy logikai egységbe rendezünk annak érdekében, hogy redundanciát és/vagy olyan teljesítményt kapjunk, mely meghaladja egy darab diszk teljesítményét. Az algo- ritmus megvalósítására a kon- troller hivatott, mely FC megol- dásoknál jellemzően a diszket befogadó házban (en- closure) helyezkedik el. Ez általán- ban rack-szekrénybe szerelhető, magassága három egység és 12-16 darab diszket képes fo- gadni, melyek lehetnek FC, SCSI vagy SATA felületűek. Az

ilyen külső raid rend- szerek alkotóelemei (kontroller, tápegység, hűtőventilátor stb.) általán- ban redundánsak és működés közben cserél- hetők, szolgálva ezáltal a magas fokú rendelkez-ésre állást.

#### FC Hub-ok

A FibreChannel Hub-ok biztosítják a legolcsóbb megoldást SAN kialakítá- sához. Alkalmazásuk lehetővé teszi egy FibreChannel hurok megosztását több esz- köz között, fizikai csil- lapponos elrendezés- ben. A legnagyobb hát- ránya ezen megoldás-

nak az, hogy a megosztott hu- rokban szereplő eszközök kö- zött a sávszélesség megoszlik. Ez azt jelenti, hogy a 2Gb/s sávszélesség, öt darab eszköz hubbal való összekapcsolása esetén megoszlik, így ez esz- közönként 0,4Gb/s. A piacon megtalálható FC HUB-ok általán- ban 6-12 darab FC porttal ren- delkeznek, melyek vagy fix fe- lületűek, vagy úgynevezett GBIC-ek segítségével csatlako- ztathatunk optikai illetve réz kábeleket hozzájuk. Hubok al- kalmazása abban az esetben ajánlott, amikor nincs szükség nagy sávszélességre.

#### FC Switch-ek

A fabric switch-ek alkalmazása a legnagyobb teljesítményt és rugalmasságot biztosítja SAN-ok kialakításához. Képesek az adatforgalom biztosítására két FC port között, illetve továbbí- tani tudnak adatokat egy másik switchen keresztül is. A vásárol- ható legkisebb portszámú fabric switch 8 portos, de a nagyvállal- ti környezetek számára ren- delkezésre állnak a 64 csatlako- zási ponttal rendelkező mode- lek is. Ez azonban tovább nö- velhető kaszkádálással, mely történhet több port felhasználá- sával is, így módon létrehoz- ható akár több száz node-ot tartalmazó SAN is.

#### FC Bridge

Általános jellemzője a SAN rendszereknek az FC Bridge-ek alkalmazása. Lévn, hogy a tá- róló hálózatok egyik nagyon fontos előnye a szerver nélküli mentés lehetősége, és hogy a mentőeszközök nagy többsége párhuzamos SCSI felülettel ren- delkezik, ezért integrálásukat

FC-SCSI bridge-ek segítségével oldják meg. Hasonló módon el- képezhető, hogy egy szervert meglévő SCSI diszk alrendszere (RAID) is elme legyen egy tá- róló hálózatnak, ezáltal a hálóza- tos adattárolásra való áttérés költségei csökkenhetnek.

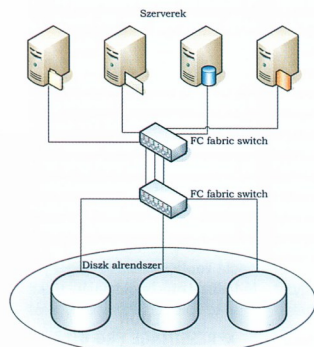
Ezek az eszközök lehetőséget biztosítanak tehát minden IT vezető számára, hogy a rövid távú megoldások helyett egy olyan technológiát válasszanak, mely hosszú időre leveszi vál- lókról az adattárolás megoldásá- nak terhét. Ez nem más mint a hálózatoss adattárolási forma (SAN), mely képes nagy mennyi- ségű információt, magas telje- sítményt mellett, nagy bizton- sággal tárolni. Mindez költség hatékony módon alkalmazható már 2-3 szerveres környezetben is, illetve 200-300 GB hasznos kapacitás esetén. SAN hálózat néhány tipikus alkalmazási terü- lete: Nyomdai előkészítés, Broadcast video rendszerek, HD video rendszerek, CAD/CAM al- kalmazások, Egészségügyi al- kalmazások, Webes alkalmazások, Disk to Disk mentések, katasz- rófatűrő megoldások.

Samarjai Zolt L-Sys

#### Usenet hírolvasó

A Panic kiadta a Unison 1.5, Usenet hír-olvasó szoftverét Mac OS X-re. A legfrissebb verzióban számos újítás mel- lett csökkentették a merevle- mez-használatot és a hozzá- férési időt. Tovább fejlesztet- ték a kezelőfelület, megvaló- sult az automatikus levél szű- rés és letöltés menedzselés.

beszeljukmac.com



5-as ábra. Fibre Channel fabric kialakítása switch-ek segítségével

# HTML + Dreamweaver + Flash

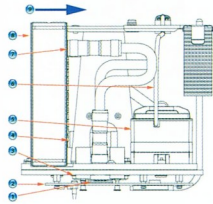
90 órás tanfolyam a MacAcadémián

További információk az Interneten: [www.macademia.hu](http://www.macademia.hu), e-mailen: [mail@macademia.hu](mailto:mail@macademia.hu), telefonon: 06-30-919-1965

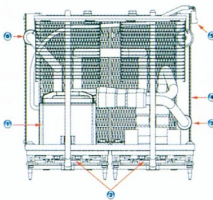




## MIÉRT NEM LÁNGOL A G5?!



1. A G5 processzor itt támaszkodik a hűtőbordára
2. Maga a processzor-kártya, gyártója az IBM
3. Hűtőborda, de nevezhetnénk "viszlezk"-nak is.
4. Hűtendő folyadék árad a keringtető-egység felől.
5. Folyadékűtéses rendszer keringtető-egysége
6. A keringtető-egység tápkábele (gyakorlatban az alaplaphoz kapcsol, de a fenti ábrán a jobb láthatóság kedvéért másként ábrázolták az AppleInsideres fűk)
7. Hűtőfolyadék halad a procitól a keringtető-egység felé.
8. Héleáradó rácsfelület
9. Légáramlás iránya.



1. Maga a keringtető-egység.
2. G5 processzorok.
3. Hűtőborda kivezetés
4. Hűtőborda
5. A keringtető-egység tápkábele
6. Hűtőborda bemenet

## PDF-RECOVER 1.2.1

A PDF-Recover alkalmas levédett, tulajdonosi jelszóval ellátott PDF fájlok feltörésére Acrobat Readerrel, korlátozás nélkül. A PDF-Password korlátozás nélküli másolatot készít a PDF fájlról, amely szabadon módosítható, másolható, nyomtatható. A PDF-Password akár 128 bites levédést is támogat.

## VIRTUAL PC 7

Néhány hónapos csúszás után a Microsoft elkezdte gyártatni a Virtual PC 7-t. A Windows-rivális Mac-szoftver kiadása azután történik majd, miután kiadják a Windows XP Service Pack 2-t, így döntött a Microsoft Mac-fejlesztő részlege.

### KIADTÁK A GENTOO MAC OS X-T

A Gentoo bemutatta a Mac OS X-re alkalmas Portage package management system-et. A szoftver a Gentoo-tól letölthető. A Gentoo Mac OS X egy package manager, amely Mac OS X-en installál és frissít Unix/Linux szoftvereket. Miért is van szükségünk egy másik package managerre, amikor a Fink és a DarwinPorts is az? - merül fel a kérdés mindenkiben. Először is mindhárom megoldás együttműködik a Metapkg Alliance támogatásával. Továbbá a Portage Manual szerint, a Portage-nek számos fejlett képessége van, mint például több verzió és javítás jelenléte egy csomagban, feltételes tartozékok, kiváló package management, biztonságos installálás és beállítható fájlverelem.

### STUDIOMETRY 2.0.4

A Studiometry 2.0.4 kézben tartja az ügyfeleket és a projekteket a tervezők, a tanácsadók, a technikai támogatók, a szabadúszók és a kisebb vállalatok számára. A szoftver segít megszervezni és rendben tartani az ügyfelekkel és a projektekkel kapcsolatos határidőket, a tennivalókat, a számlákat, a jegyzeteket. Az új verzió képes még időnyilvántartásra automatikus magyarazatokkal, munkatípusok és mértékek integrálására, valamint nyomtatásra, megtekintésre és az időnyilvántartások dolgozó- és dátum-alapú exportálására. A Studiometry 69,99 dollárba kerül Mac OS X 10.3-ra és Windows-ra.

## QUARK: ÚJ UTAKON?

A Quark két stratégiai újítást jelentett be: egyrészlől szövetséget az XTended Services-zel, aki átveszi a QuarkAlliance Xtensions fejlesztői programjának irányítását és marketingjét, másrészlől a QuarkAlliance Networked Graphic Production (NGP)-ben, amely így összehozza azokat a nyomdaipari szállítókat, akik integrált szolgáltatásokat szeretnének kínálni. A vállalat reméli, hogy az XTended Services-zel való ügylet megerősíti a kapcsolatot az Xtensions modulokat készítő és ezáltal a Quark termékek funkcionalitását bővítő fejlesztőkkel. A QuarkAlliance program együttműködési lehetőségeket kínál, továbbá hozzáférést a Betas szoftverhez, valamint fejlesztői támogatást és árengedményeket.

### MARKZTOOLS 5.5

A MarkzTools 5.5 a közkedvelt QuarkXPress szolgáltatásnak egy továbbfejlesztett változata, amely egy további lépést tesz a fájlok sérülésének megelőzésében. Ezzel megvalósul a Document Insurance Policy (a dokumentumok biztonságának elve). A MarkzTools 5.5 képes magasabb verziójú dokumentumok megnyitására, például a QuarkXPress 4.0-n belül megnyit egy QuarkXPress 5.0 dokumentumot.

### QXPORT 3.02

A qXport a Microsoft Word egy bővítése, amely alkalmas Word dokumentumok QuarkXPress-be történő konvertálására. A qXport megpróbál azokból a Word struktúrákból, amelyek a Quarkban is léteznek, minél többet konvertálni. Ugyanakkor a qXport figyelmen kívül hagy bizonyos "haszontalan Word elemeket", amelyeket kevésbé optimálisnak ítél. A qXport működik az összes Word verzió a Word 97-től kezdve (Mac és Windows) és támogatja a QuarkXPress-t a 3.x-től (beleértve az Xpress 5-t)



Mac-en és Windows-on. A Version 3 képességei: többplatformos felhasználás, bővített exportálási lehetőségek (InDesign CS, XML, sima text), integrált font helyettesítés, Unicode támogatás, csoportos feldolgozás, a Word indexek megtartása, gyorsabb konvertálás és akár nagyon nagy Word fájlok kezelése és még sok más fejlesztés. A qXport 99 dollárba kerül Mac OS X 10.2.8-ra és az ettől magasabb verziókra, Mac OS 9-re és Windows-ra.

### FONTAGENT PRO 2.1.1

Az Insider Software továbbfejlesztette a FontAgent Pro-t a QuarkXPress-hez. A fontkezelő és javító eszköz új verzióját a QuarkXPress-hez optimalizálták Mac OS X 10.3-on. Így gyorsabb és megbízhatóbb lett, valamint támogatja a Rendezvous-t, az Apple konfigurálást nem igénylő hálózati technológiáját.

### GLUON

### XPRESSIMATE PRO 6.18

Ez a hatékony XT/plug-in duo automatizálja a dokumentumok, az oldalak, a kiterjesztések és egyes kiválasztások konvertációját bármilyen méretű, vagy fajtájú grafikai formátumba. EPS, TIFF, PICT, GIF, JPEG, PDF, HTML oldal és még sok más formátumba exportál egy könnyen használható párbeszéd ablak segítségével.

MacWorld UK

## QUARKXPRESS 6.5–7.0

Közvetlenül az Adobe nyomában járva, a Quark további forrásokat halmoz a QuarkXPress fejlesztéséhez és hamarosan előrukkol a világ vezető tördelő szoftvereinek fejlesztésével – jelentette az AppleInsider.

### Az Adobe-effektus

A vállalat hamarosan kiadja a Quark 6.5-t, amelyet a tervek szerint a teljesen átalakított Quark 7.0 fog követni előrelátó hatólag 2005 elején. Ezen kívül, más források szerint a vállalat először a létezése óta aktívan keres egy reklámügynökséget.

Vajon mi készítette a denveri székhelyi Quark vállalatot, hogy még többet investáljon és több, mint 33 százalékkal növelje fejlesztői tevékenységét az elmúlt évben? A dolgozók szerint az egyik fő motivációs tényező az az Adobe meglepő versenyképessége volt a számítógépes kiadói területen, különösképpen az InDesign termékük sikeressége révén.

A Quark nem nézte tétlenül a versenyhelyzetet és a Quark 6.0 fejlesztésével szándékozott csatába szállni. Habár eredetileg a fejlesztést 6.2-s verzióként akarták kiadni, bizonyos források szerint új fejlesztések bővített listája miatt a vállalat 6.5-ként jelenteti meg a szoftvert.

### QuarkXPress 6.2 (6.5)

Az új verzió bemutatja a Quark integrált online Betűtípus Áruházát (Font Store), amely lehetővé teszi a felhasználók számára, hogy gyorsan olyan betűtípusokat vásároljanak, amelyek hiányoznak azokból a dokumentumokból, amelyeket

harmadik féltől kaptak, vagy az internetről szereztek. Az áruház elindításának részeként, a vállalat ezer dollár értékű betűtípust készül ajándékozni a szerencsés licenzzelölőknek.

A Quark 6.5 is tartalmazni fogja a Citrix Server támogatást és az integrált Quark Vista képedítőt (lásd az Apple Expós írás megfelelő sorait), amely lehetővé teszi szűrési paraméterek korlátlan változtatását a kép adatainak vagy minőségének elvesztése, illetve romlása nélkül.

Az új verzió további jellemzői még az "XT" stílus, amely lehetővé teszi a használók számára a nyomtatási stílusok vágójeleinek és OPI-használatának beállításait. Az új verzió segítséget nyújt az eligazodáshoz a mintaoldalakon és Windowson az "Edit Original" funkció információit szolgáltat a felhasználó elemek elérési útvonaláról.

Információk szerint az új verzió összekapcsoló az új "iMuse" online képraktárral és a Creo "Tokens" fájl-megosztójával.

A legnagyobb öröm valószínűleg a kettős gép-licenc lehetőség lesz, mivel ezáltal lehetőség nyílik a szoftver két helyen – mind a munkahelyen és otthon – történő installálására.

### QuarkXPress 7.0

A Quark 2005 elején fogja hivatalosan kiadni a Quark 7.0-át. Habár a teljes fejlesztés részleteiről nagyon hallgatnak, azt tudjuk, hogy a szoftver "az InDesign-hoz nagyon hasonló felülettel" rendelkezik és teljesen újírták a PDF kezelő részet.

Kasper Jade

Bridge over troubled water – éneklí Paul Simon

## Híd a piacokhoz

A Quark két új kezdeményezést jelentett be, amelyektől a kritikák elcsendesülését és az ügyfelek közelebb kerülését remélik.

Az üzleti élet követői nagy változást érezhetnek a vállalat üzleti hozzáállásában, amióta az új ügyvezető, **Kamar Aulakh**, átvette a vezetést 2004 februárjában. Az előző ügyvezető, **Fred Ebrahimi**, a következőket mondta: "Kamar alapos előrelátása fogja a Quark számára megmutatni a jövőt."

A Quark azóta kiadta az Xpress új verzióját (6.1), újraindította a QuarkAlliance programot, nagyon kedvezményes oktatási programot vezetett be, számos iparágban szerzett érdekeltségeket, újból növelte részesedését Angliában és olyan jogokkal ruházta fel az Xpress felhasználókat, amelynek nincs további térítési díja egy második számítógépen történő szoftverinstallálás és aktiválás esetén.

A Quark szövöttek az Xtended Services-zel, és "egyesíti QuarkAlliance Xtensions fejlesztői programot". Ez a vállalat fogja vezetni és reklámozni a programot.

A QuarkXPress XTension modulok százaát lehet megvásárolni más fejlesztőktől és a Quark is rendszeresen kiadja a saját Xtensionjeit. Ezek mind további megoldásokat és hasznos funkciókat adnak a vállalat alap termékéhez.

A Quark marketing igazgatója, **Susan Friedman**, azt nyilatkozta: "Ezzel az a célunk, hogy a vállalatunkon belül erősebben támogassuk az Xtensions fejlesztőinket, illetve, hogy egy szervenélyesebb marketing csapat hirdesse az Xtensions szoftvert."

Az Xtended Services elnöke, **Cyndie Shaffstall**, azt mondta: "Mivel újraindítjuk a QuarkAlliance Xtensions programot, így szeretnénk nagyon harsányan, ugyanakkor megközelíthetően és motiváltak lenni abban a törekvésünkben, hogy a fejlesztéseink elkészülésére és bekerülésére az ügyfeleink Xtensions folderébe".

Egy, a technológiára irányuló kezdeményezésben a Quark csatlakozott a Networked Graphic Production (NGP) csoporthoz, amelynek a vezető nyomdaipari szállítók a tagjai.

Ennek a csoportnak az a célja, hogy olyan rendszereket fejlesszen, amelyek: "csökkenti a ciklusidőt, csökkenti a hibákat, automatizálják a gyártást, növelik a termelékenységet és megkönnyítik a grafikai gyártás megértését". Ez a kezdeményezés Job Description Format-on (JDF) és más nyitott szabványokon alapul.

"A Quark szövetsége demonstrálja elkötelezettségünket a nyitott szabványokra épülő – milliányi ügyfél munkafolyamatainak fejlesztésére irányuló technológiák használatát iránt. Több szállítóval dolgozunk együtt, hogy a QuarkXPress-t szorosan integráljuk a digitális sajtóval, a nyomtatás előtti folyamatokkal és a munkafolyamat rendszereivel" – nyilatkozta a Quark elnöke, **Cliff Kaplan**.

Jonny Evans

# QuarkXPress

60 órás tanfolyam a MacAcadémián

További információk az Interneten: [www.macacademia.hu](http://www.macacademia.hu), e-mailen: [mail@macacademia.hu](mailto:mail@macacademia.hu), telefonon: 06-30-919-1955



# A jelszólánc biztosítása Flash Drive-val

**Ebben a cikkben azt fejtegetem, hogy a Key Chain Flash Drive hogyan vált a napi munkafolyamataim részévé. Azután írok néhány általam elvesztés esetén – alkalmazott biztonsági stratégiáról.**

Sokkal jobban kedvelem a Key Chain Flash Drive-t, mivel a kapacitása bővült, ugyanakkor a mérete csökkent. Jelenleg megfelel az elvárásainknak.

Sok mindenerre használom, de leginkább fájlmegosztásra. Igen, sok más módszer is van ennek, például az iChat fájltranszfer. De a Flash Drive-val csak egyszerűen csatlakozom egy USB porthoz, átmásolom a fájlt, csatlakozom egy barátom USB portjához és letöltöm a fájlt – még mielőtt kibetűzném: "belépés a Rendezvous-ba". És ez akkor is működik, ha a barátom Windowst használ. (Igen, vannak pecéet cipelő társaim is.)

A Key Chain Flash Drive-t ideiglenes háttértmentésre is használom. Amikor valami fontosat írok vagy lefényképezek, akkor gyakran készítek gyorsan egy másolatot a Flash Drive-ra addig, amíg teljes hálózati mentést nem tudok készíteni. Szeretem érezni azt a biztonságot, hogy az értékes fájlokból két példányom is van. Természetesen két különböző helyen.

Bármennyire is vigyázok a PowerBookomra, tudom, hogy egy pillanat alatt el tud tűnni. A merevlemez összeomlásokról nem is beszélve. Ezekben a helyzetekben, a fájlok, amelyeket gyakran megírok, mindig azok, amelyek éppen dolgoztam. És semmi kedvem újrakészíteni őket, még akkor sem, ha az lehetséges. Az azonnali háttértmentés óriási ajándék számomra és a Key Chain Flash Drive erre igen alkalmas.

Ezek a tevékenységek, amelyekről eddig írtam, meglehetősen ártalmatlanok. Nem kell

azon aggódnom, hogy milyen következményekkel jár, ha véletlenül elhanyagom a Key Chain Flash Drive-t. Sajnos nem tudok megállni az ártalmatlanságnál.

Számos oka van annak, hogy nagyon elszánt vagyok a szoftver regisztrációs számaimat, a címlistáimat, a tárgyalásaim feljegyzéseit és más személyes adataimat illetően. Az egyik ok az, hogy nagyon kényelmetlen lenne mindenhova magammal cipelnem a PowerBookomat. A környezetemben szerencsére általában van egy elérhető Mac.

Miközben online adatokat mentek el a .Mac hálózati tárhelyemre és elmentem a Key Chainre is, mindig szükségem van a személyes adataimra is.

Ez fantasztikus! Akkor, hogyha nem vesztém el a jelszavaimat. Ez sajnos már sokszor előfordult. Hogy tisztán lássunk, ha ragaszkodom ahhoz, hogy a személyes adataimat a Key Chainen gyűjtsem, akkor azokat biztosítanom is kell.

Sok Key Chain drive-ot úgy hirdettek, hogy az "biztonságos" és elfelejtik megemlíteni, hogy csak Windowsos működik. Szerencsére néhány gyártó észreveszi, hogy még legalább egy operációs rendszer létezik a világon és a biztonsági szoftvert ennek megfelelően készítik el. A Lexar egyike az ilyen okos gyártóknak.



**LEXAR  
JUMPDRIVE SECURE**  
A Lexar JumpDrive Secure tartalmaz egy olyan biztonsági

szoftvert, amely 256-AES kódlást használ Macre és PC-re egyaránt. Nagyon jó kis eszköz. A biztonsági Key Chain drive kapacitása 64MB-tól 512MB-ig terjed. Jelenleg a 128MB-os modell 40 dollárért kapható a Lexar weboldalán, a 256MB-os pedig 65 dollárért. Nem rossz üzlet, különösen miután megtudjuk, hogy milyen szoftvereket adnak hozzájuk.

A Lexar biztonsági szoftver lehetővé teszi, hogy különböző partíciókat hozzon létre a Key Chainen. A folyamat mindössze néhány percet vesz igénybe.

Figyelem! A folyamat megkezdése előtt az összes Lexar szoftvert fel kell másolni a Mac merevlemezére. A biztonsági szoftver installálása, beleértve a JumpDrive szoftvert is, maga után vonja a Key Chain memóriájának letörölését.

Lássuk a folyamatot! Először fel kell tölteni a drivert a Macre, majd újra kell indítani. Ezt a JumpDrive Secure elindításával lehet megtenni. Egyszerűen követni kell az utasításokat. Ezután következnek a JumpDrive Secure újraindítása a key chain drive konfigurálása céljából. A Configure ablak részbe be kell írni a biztonsági beállításokat, ahogy az a 2. ábrán látható.

Amikor elkészül a megosztás és beirtuk a jelszót, a szoftver letölti az egész key chain memóriát és elkészíti a biztosított és a publikus részeket. A Flash

Drive-ot le kell "mountolni" majd újra el kell csatlakoztatni a beállítási folyamat befejezéséhez. Ezután én visszamásolnám a JumpDrive szoftvert a publikus részbe, így bármikor elérhetném azt, attól függetlenül, hogy melyik számítógépen dolgozom.

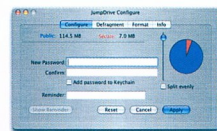
A JumpDrive Secure szoftver még számos hasznos tulajdonsággal rendelkezik. A szoftver elindításakor a Configure gombra kell kattintani a szolgáltatások eléréséhez. Az Info ablak rész sok hasznos információt tartalmaz, úgymint a sorszámozott, a firmware verziót, a partíciók méreteit, és még sorolhatnám. A Format ablak rész lehetővé teszi a publikus és a biztosított részek egymástól függetlenül történő letörölését. A Defragment ablak részben pedig defragmentálhatjuk bármely partíciót, egymástól függetlenül.



A publikus és a biztosított partíció is meg jelenik a Mac képernyőjén.

A beállítások után tegyük a drávjot egy Macbe. Észre fogjuk venni, hogy csak a publikus mappa jelenik meg. A partíció egyszerűen fogd és dobd művelettel lehet dolgozni, pontosan ugyanúgy, mint bármelyik Flash drive-val. Ha a biztosított részbe szeretnénk belépni, akkor el kell indítani a JumpDrive Secure alkalmazást (vagy a Mac-ről vagy a JumpDrive publikus részének verziójából), és be kell írni a jelszót, amikor az kéri. A biztosított drive ekkor megjelenik a képernyőn az eddig jelenlevő publikus drive mellett.

A Lexar egy minden részletere kiterjedő PDF iránymutató-kézikönyvet ad, amelyet célszerű a drive-on tartani a szoftver mellett. Kérdéseinkre ebből válaszolhatunk és a használá-



2. ábra. A Lexar szoftver lehetővé teszi, hogy a Flash drive-ot partícionáljuk és az egyes partíciókat különböző jelszavakkal védjük le.



tára vonatkozó világos utasításokat is megtaláljuk mind Macre és PC-re.

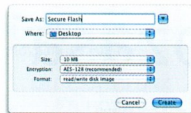
Mindent figyelembe véve, én nagyon elégedett vagyok a Lexar teljes csomagjával. A Flash drive maga jó felépítésű és tartós. Elég könnyű ahhoz, hogy ténylegesen rá lehet tenni a kulcsosomóra úgy, hogy az autók indítókulcsa is elférjen. Pótsapkát lehet vásárolni a Lexar weboldalán, ha az eredetit elveszíténénk. A Mac szoftver is jól kitalált és jól kivitelezett. Ez ténylegesen egy két-plattformos gizmo.

### TITOK A KULCSOSOMÓN

Lehetőség van a már létező key chain drive biztosítására is, még akkor is, ha nem a Lexar szoftverrel működik. Ez egy régi trükk, amelyről érdemes újból beszélni.

A Disk Utility alkalmazás segítségével (a Utilities folderben) egy kódolt disk image-t kell készíteni, majd át kell másolni a kódolt imaget-t a Flash drive-ra. A disk image felhasználáshoz szükség van a jelszóra. Habár a folyamat nem olyan kényelmes, mint a Lexar szoftverrel, de a végeredmény ugyanaz.

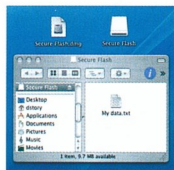
A Disk Utility elindítása után a felső eszközcsonkon levő New Image ikonra kell kattintani. Ki kell választani a kívánt méretet. Ehhez számos előre beállított méret közül lehet választani, vagy saját méret is létrehozható. Ezután be kell állítani a kódolást a következő legördülő menüből. Ne felejtsek el elnevezni a disk image-t, majd kattintsanak a Create (Létrehozás) gombra.



A disk image biztosításának konfigurációja a New Image ikonra kattintással lehetséges a felső legördülő menüből.

A Disc Utility felépíti a disk image-t, majd dialógus ablakban kéri a jelszó megadását. A jelszó beírása és ismételt igazolása után, én azt javaslom, hogy a "Jelszó emlékeztető" rubrikát ne jelöljük be, mert különben minden image felhasználás esetén újból be kell majd írni a jelszót, még a saját számítógépen is. A teljes biztonság viszont ez az útja.

Néhány másodperc után az új disk image megjelenik a képernyőn. Ha kettőt rákattintunk, meg kell adni a biztonsági jelszót. Ehhez az image-hez személyes adatokat lehet adni, majd a key chain Flash Drive-ra másolható. Tartalmát az image-re történő kettős kattintással lehet előhívni, meg kell adni a jelszót, majd ki- és be lehet húzni a Finder-ben megjelenő image-ből.



A disk image fájlt (.dmg) megnyitásakor a drive megjelenik és a fájlok mozgathatók.

A Mac-en levő disk image frissíthető, majd a Flash drive-on levő régebbi verziók szükség esetén az újakkal helyettesíthetők. Ennek a technikának a segítségével bármilyen típusú key chain drive alkalmazása esetén lehetővé válik az adatok biztosítása.

### CÍMLISTA ÖSSZEVÁGÁS

A Telefonkönyv az egyik olyan személyes adataimat tartalmazó fájl, amelyet a key chain drive biztosított részében tartok. A Telefonkönyv kezelésének az egyik módszere a háttérmentés az egyik telefonkönyvön belül, .abbu-fájl készítésével. Ezt a fájlt bármilyen Mac-en lehet olvasni az Address Book alkalmazással. Felmerül a kérdés, hogy mit csinál akkor, ha nem szeretné a személyes adatait egy idegen Mac-be tölteni?

Van egy szép áthidaló megoldás erre a problémára. Nyissa ki a Telefonkönyvet és jelölje meg a középső Nevek-oszlopban azokat a bejegyzéseket, amelyekre szüksége van. Azután válassza ki a Nyomtatás parancsot. A Style alatt válassza ki a "Lists"-t, majd ellenőrizze, hogy mely "Attributes"-t szeretné belefog-

lani. Most kattintson a "Save As PDF" gombra és a Telefonkönyv egy csodálatos .pdf fájl készíti az összes információval, amely ezután bármely számítógépen olvasható. A Preview-ban a kereső mező segítségével megtalálható a keresett személy. Nagyon ügyes módszer.

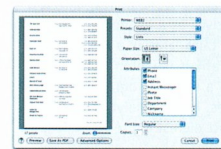
### VÉGÜL IS

Függetlenül attól, hogy a key chain drive-on levő adatokat milyen módszerrel biztosítják, feltétlenül át ajánlom, hogy valamit alkalmazzanak. Előfordult már, hogy valakinek az elhagyatott kulcsait láttam heverni valahol. Volt egy Lexar Jump Drive Secure is a kulcsok között. Biztos vagyok benne, hogy az éppen távol levő tulajdonosa a biztosságtátság miatt nem aggodott túlságosan a kulcsok miatt. Biztos vagyok benne...

Derrick Story

### iForm 2.1

Egyszerű tárhelyek, vendégkönyvek, levelező listák kezelése mellett az iForm képes külső alkalmazásokkal kommunikálni és dinamikus weboldalakat generálni. Az iForm több megadott e-mailre küldi az információt, majd ezeket szöveges és táblázatos fájlokban tárolja adatbázisba történő importálás céljából. Web szerverre nincs szükség. Az iForm bármilyen Macról futtatható a TCP/IP hálózaton, attól függetlenül, hogy ő maga a webszerver, vagy csak annak fejlesztője. Az iForm ideális olyan környezetben, ahol nem fut web szerver, mivel képes virtuális szerverként ellátni egy nagyobb cég kommunikációját is.



Részben vagy teljesen is elmenthető a Telefonkönyv .pdf formátumba és könnyen megtekinthető bármilyen számítógépen.

# Mac OS X "Párduc"

48 órás tanfolyam a MacAcadémián

További információk az Interneten: [www.macacademia.hu](http://www.macacademia.hu), e-mailen: [mail@macacademia.hu](mailto:mail@macacademia.hu), telefonon: 06-30-919-1965



# A Párduc gondozása

**Bizonyára tapasztaltad már, hogy egy adott verziós, telepített rendszer az idő folyamán egyszerűen belassul, nem kis fejfájást okozva a felhasználónak. Ha másért nem is, az új verzió eljövetele legalább azért hálás, mert ezzel az ürüggyel újrarakhatod a rendszert, ami ezek után újult erővel dolgozik a kezad alá.**

A mindennapok során előforduló apró hibáktól eltekintve nagyon sok teljesítmény- és megbízhatósági probléma egyszerűen megelőzhető. Sőt, a több hónapos használat során a felhasználók fontos karbantartási feladatokat hanyagolnak el, vagy ami még rosszabb, nem megfelelően állítják le a számítógépet, rosszul csatlakoztatják a hardvereket és sok csilvi-vilvi barkácsprogramot telepítenek a gépre anélkül, hogy tudnák, mit is csinál az adott program a motorháztető alatt.

Most azt gondolhatod, hogy jobb, ha nem is nyúlsz a gépéhez, akkor nem történhet vele semmi baj. Szerencsére nincs így, akad pár egyszerű technika arra, miként lehet örömtelibbé varázsolni a Mac használatát, és csak akkor újratelepíteni a rendszert, ha tényleg eljárt felette már az idő. Ha még nem frissítettél 10.3-ra, mindenképpen tedd meg, sokkal jobb teljesítményt és karbantartási eszközöket kínál, mint elődei. Az itt megadott tippekkel a tarsolyodban pedig félkézzel elbánhatsz a felmerülő problémákkal.

## "AKKOR A PANTHER SE EGY STABIL RENDSZER?"

De igen! A Mac OS X a háttérben futtatott karbantartó programokkal általában gondoskodik magáról, amelyekkel biztonsági mentést készíthet a fontos adatbázisokról, nem használ naplós- és felesleges fájlokat töröl.

Jaguár alatt még csak parancssorban volt elérhető a bekapcsolása, a Pantherben már alapértelmezett a merevlemez

műveletnek a fájlrendszerben történő naplózása, amit eddig csak komoly szerverekben alkalmaztak: a háttértárolóra történő írás és olvasás műveleteket a rendszer naplózja, rendszerösszeomlás vagy áramszünet esetén a be nem fejezett műveleteket az indítási folyamat elején azonnal és gyorsan elvégzi. Ez a híres Naplózott HFS+ fájlrendszer (Journaled HFS+ filesystem).

A problémákat a rosszul megírt programok és a rosszkedő telepítők is okozhatják. Ezeket nehéz észrevenni, a telepítő kilép, a rendszer újraindul és látványlag nincs is semmi baj. Az a tény, hogy azonnal nem üt be a ménkü, nem jelenti, hogy minden rendben is van. Az operációs rendszer fejlett rendszer naplózási képességekkel rendelkezik, az adott részlegek adott szintű üzeneteket küldenek, amivel a helyes és a helytelen működésről is tájékoztathatják a felhasználót. Grafikus felületen történő elérésre a Konzol programmal lehetséges. Egy-két helytelenül beállított elérési jog, és akadozhat a nyomtatás vagy az adott felhasználó képtelen az adott szolgáltatás használatára, de erről a konzol és a rendszer naplóban mind tájékoztatást kaphatsz.

Egy frissítés vagy programtelepítés futtatásakor a telepítő adott könyvtárakat és fájlokat keres a fájlrendszerben továbbá a fájloktól és könyvtáraktól adott tulajdonost és beállított jogokat vár el. Ha a módosított jogok ütköznek a telepítési folyamatokkal, újraindítás után lehetséges, hogy nem tudsz be-

jelentkezni, vagy nem indul el a Finder. Ezeknek mind nyoma van a naplófájlokban, amiket rendellenes működésokről érdekes böngészni.

## A JOGOK JAVÍTÁSA

Ezt a műveletet szeretni fogod, a Segédprogramokban lapul Lemezkezelő futni kell hozzá, ami a háttérben protegál végző helyett a piszkos munkát. A baloldali listában válassz ki a javítandó kötetet, majd az Elősegély fülön bökj a 'Javítsd a lemez jogosultságait' gombra. A folyamatokban végigkísérheted, mit is javít éppen. Ha az aktuális Indítólemez ellenőrző, ügyelj arra, hogy minden fájlnak nem tudja kijavítani az esetleges hibát – például a rendszer épp használja őket.

Ezzel biztosíthatod, hogy a telepítők a megfelelő jogosultságokkal felvértezve a jó helyekre másolják az adott fájlokat és nem tagadják meg tőlük az elérést, amikor szükségük lenne rá. A fordítottja is igaz, nem rondítanak bele más könyvtárakba, amikbe nem szabadot volna belenyúlniuk. A Pantherre jellemző teljesítménynövekedés a program sebességére is érvényes, a Lemezkezelő gyorsan elvégzi a kijelölt feladatokat, akár naponta is futtathatod.

## A LEMEZ JAVÍTÁSA

Találkoztál már olyan rendszerrel, ami egyszer csak minden egyéb jel nélkül összeomlott? Nagy valószínűséggel hibás volt a fájlrendszere, amit önmagától nem képes kijavítani, és sokáig

működik korrupt bejegyzésekkel is. Itt fontos megjegyezni, hogy a Váltó (Shift) gombbal történő indításkor, amikor elvileg a belső ellenőrzésnek le kellene futnia, a Lemezkezelő parancssoros megfelelője az fsck\_hfs rosszul van paramétrezve, és naplózott filerendszer esetén nem végzi el a kijelölt ellenőrzéseket, hiányzik a -f kapcsoló. Tehát mindenképpen rád hárul a feladat, hogy rendszerben legyen a fájlrendszer. Az ellenőrzéshez indítsd a rendszert a Mac OS X telepítő CD-jéről, majd az Installer (Telepítő) menüpontból válassz ki a Disk Utility (Lemezkezelő) programot. Addig végezd a javítást, míg csak zöld felírat nem jelenik meg. Ha azt írja ki, hogy az adott lemez nem lehet megjavítani, és erre pánikba, futtasd le újra és újra, mivel az előbb kijavított problémák már nem állják útját a későbbiek javításának. Mellesleg, ha már itt vagy, a jogokat is megnézheted.

Semmi sem véd meg azonban a hardveres hibáktól, ezért mindenképpen gondoskodj biztonsági mentésről, az az adat, amit csak egy helyen található, nem is igazán adat. Szerencsére az újabb merevlemezek rendelkeznek belső diagnosztikai funkciókkal, így előre tudják jelezni neked, ha valami mechanikai gond várható. Az IBM által meghatározott S.M.A.R.T. állapot (S.M.A.R.T. status) ellenőrzésekor megbizonyosodhatsz arról, hogy a lemez rendben van, vagy sürgősen le kell mentened az adatokat. Ha a Lemezkezelőben egy lemezt választasz ki, a lenti információknál találhatsz egy "S.M.A.R.T. állapot: Vissza ellenőrzve" (status: verified) sort, ami megnyugtat, hogy a lemezlemez minden rendben van. Ha azt látod, hogy "El fog romlani" (About to fail), a lemez tényleg el fog romlani, minél előbb ki kell cserélni. Remélem van biztonsági mentésed. Általános



Ha már az Apple által elérhetővé tett programok nem képesek az adott hiba kijavítására, akkor érdemes további programok után nézni, de nem fordítva. A harmadik fél által gyártott program hibáit lehet, hogy nem képes a Lemezkezelő kijavítani. A verziók között is lehetnek különbségek, javítások, így az is előfordulhat, hogy egy Jaguar lemezt egy Panther Lemezmentő képes kijavítani.

### Töredezetségmentesítés

A PC-s és OS 9-es időkben a töredezéssel szemben vívott harc alapvető része volt a karbantartásnak. A Pantherben azonban ez teljesen feleslegessé vált, mivel 20MB alatti fájlméret esetén röptében töredezetségmentesítési az adott fájlt, azaz, mikor írja vagy amikor olvassa. Harmadik fél által gyártott programok képesek az adatok rende-

zésére, azonban ez azért rizikós, mert a lemezműveletek naplózását ki kell kapcsolni, elég erőteljesen igénybe veszi a lemez mechanikus egységeit, illetve semmi sem véd meg egy áramszünet esetén az adatvesztéstől, ha csak nincs biztonsági mentés a teljes működő rendszerrel, magyarul másik ugyanakkora vinyló, klónozva az éppen töredezetségmentesítendő lemezről.

### Az apró frissítésekről

Lehetséges, hogy mindezen felsorolt lépések egyike sem javítja meg az adott problémát. Például egy nyomtató az adott képet mindig bélyegnagyságban helyezi el a papíron, már a Megtekintőben (Preview) is. A lépések rendben lezajlottak, semmi különösebb hibázengettel, a Konzolban nem sír egyik rendszerkomponens sem, de a gyártó weboldalán kiderül, hogy

létezik sokkal újabb verzió mind az operációs rendszer, mind a nyomtató meghajtóprogram részéről. Akkor ez az a lélektani pillanat, amikor fel kell tenni az adott frissítést, gondolva, hogy működni fog a dolog, de semmiképp ne ez legyen az első. A frissítés telepítése még nagyobb gondokat okozhat, először az adott programokat kell helyretenni és ha azok állapota megfelelő, akkor frissíteni.

### Ha működik, nem bántani

A mindennapi munkában teljesítő gépeken azonban nem biztos, hogy az éppen kiadott legújabb verziót telepítő frissítést fel kell rakni. Láttunk már kiadott és két nap múlva visszavont telepítőket, egy rendszert visszafrissíteni pedig nehézkes. Mindig gondosan kell tájékozódni, mit is nyújt az adott frissítés, ki, mikor, milyen problémára adta

ki, és talán a legfontosabb, a letöltött telepítő megegyezik-e azaz, amit a weboldalon hirdettek, nem nyúlt-e bele valaki út közben, tett bele egy két biztonsági rést, hogy kihatásolja a felhasználók jóhiszeműségét. Erre való a telepítő lemezképből készített ellenőrző összeg (checksum), és két különböző adatból nem készülhet megegyező ellenőrző összeg. A frissítés letöltése mellett általában több helyen is fel szokták tüntetni a hozzá tartozó összeget, amit a letöltött lemezképen is elvégezve és összehasonlítva kiderül minden turpisság.

Mindezeket szem előtt tartva a Mac OS X 10.3 remek és gyors rendszer. A beépített segédprogramok rendszeres futtatásával megelőzhetőek a problémák, de gondoskodás nélkül könnyen rémálommá válhat a használata.

**Mátyás Ferenc Farkas**



# Magyar-Angol Szótár

Több mint 100 000 szópár és 85 000 kifejezés. Cocoa alapokon.

- bővülő adatbázis
- angolszász mértékváltás
- frissülő deviza átváltás
- angol hangos kiejtés

Töltsd le ingyen! Csak Mac-re.  
[www.egeronline.com/szotar](http://www.egeronline.com/szotar)



A DVD lemeznek két oldala van! Minimum!

# Freecom FX50 Double Layeres DVD író teszt

Mint ki nem apadó forrásból, a [www.multimedia.hu](http://www.multimedia.hu) jóvóltából a szerkesztőség kezei közé a Freecom legújabb Double Layeres DVD írója került. A Freecom mindig is élen járt a külső, hordozható eszközök fejlesztésében. Bizonyára már több olvasónk is találkozott a cég kifejezetten kis méretű floppy drávjáival, merevlemezeivel, illetve különböző optikai meghajtóival. A most boncolgatásra kerülő eszköz nem a "mini" sorozat egyik darabja.

A vásárlás után, a "kinejlonozás"-t a legtöbbször által igen kedvelt pillanat – követően a doboz tartalma a következő. A Freecomtól megszokott, tetszetős, formatervezett házában egy fekete 5 1/4 inches, fekete előlapú meghajtó kapott helyet. A Freecom maga csak a csomagolást adja, a beépített író típusa: NEC 2510A. A tápellátást egy külső tápegység biztosítja.



A berendezést FireWire 400-as, vagy USB 2.0-ás porton keresztül csatlakoztathatjuk a gépinköz – az író háta.

A Freecom mindig komplett megoldást ad a kezünkbe, így található a csomagban két CD lemez is. Az egyik egy PC-s telepítő, amellyel ezen lap hasábjain nem kívánunk foglalkozni. A másik a Macos telepítő, amellyel egy külön futtatható kis szoftver segítségével végigjárhatjuk a telepítés rövid, ám-

de majdnem felesleges\* útját. Ugyanitt (illetve a CD-n külön PDF fájlban) olvashatunk rövid segítséget mindehhez.

Található még a csomagban egy USB és egy FireWire kábel, továbbá néhány írható lemez: CD-R, DVD+R, DVD+RW, DVD+R Double Layer.

A csomag tartalma ként végül, de nem utolsó sorban meg kell hogy említsünk egy darab "DVD Marker Pen"-t, azaz egy alkoholos filctollat. Ezt a tételt – idő hiányában – nem teszteltük.

A csomagolásban lévő figyelmeztetés szerint a doboz tartalma változhat! Tehát kellő óvatossággal tessék eljárni!

A miénkben a fentiek voltak megtalálhatók.

## TESZTELJÜNK!

A tesztgépünk egy PowerMac G4 1,25Ghz-es, 1GB RAM-mal, OS X 10.3.5 operációs rendszerrel és Roxio Toast 5.21, illetve Toast 6.07 CD író szoftverrel. A Freecom írót mindvégig a FireWire kapun keresztül csatlakoztattuk a géphez.

A mai sebességhajhász világban a kedves felhasználó – ide értve magunkat is – rögtön az egyes adathordozó típusokra megadott írási és olvasási paramétereket kezdi böngészni. Ezek a leírás szerint a következők:

### Írás:

DVD+R Double Layer	.....2.4x
DVD+R	.....8x
DVD+RW	.....4x
DVD-R	.....8x
DVD-RW	.....4x
CD-R	.....32x
CD-RW	.....16x

### Olvasás:

DVD-ROM	.....12x
CD-ROM	.....40x

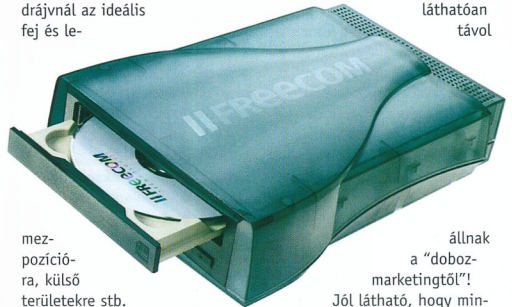
Kezdjük a végéről!

Az olvasási (és egyáltalán a sebességi) adatok szépek, de mint azt már bizonyára minden a számítástechnika (olvasd: átitástechnika) legsötétebb bugyrait is megjárt olvasóink is tudják "Az igazság a lábgyezetben van!" ... vagy még ott sem!

Tehát lábgyezet: A fenti adatok, mint minden optikai drájnál az ideális fej és le-

Második eset: DVD-R lemez, legalább 2 évvel ezelőtt megírt lemez, UDF volume, 2896 file, 4.24GB másolása a belső merevlemezre: 1004 másodperc, azaz 4.22MB/sec, azaz 3,52x olvasási sebesség.

Ezek az eredmények kifejezetten jónak mondhatók más meghajtókkal összevetve, de azért láthatóan távol



mezpozícióra, külső területekre stb. vonatkoznak.

állnak a "dobozmarketingtől"!

Jól látható, hogy mindenféle szektorméreteket,

biteket-byte-okat figyelmen kívül hagyva még a laikusoknak is feltűnő paramétertől, a file-ok számától is függ az átlagos adatátviteli sebesség, praktikus: "Mennyi idő alatt nyerhetem le a cuccaimat a lemezről?"

A CD írással mint az "ügyis elhisszük, hogy meggy" kategóriával nem foglalkoztunk (legalább is teszt szinten nem, de írunk vele, működött, miért is ne működött volna?) hanem rögtön a DVD írásba vetettük magunkat.

## GONDOLATOK DVD-ÍRÁS ELŐTT

A felírt anyagok DVD videó file-ok voltak, mivel ezek tesztelésére egy saját tulajdonú, igen érzékeny asztali DVD játszó állt a rendelkezésünkre (kb. 5 éves darab). Ennek igen fontos tulajdonsága, hogy már kis hibánál is megakad és hiba üzeneteket írogat. Mondhatjuk, hogy nem éppen a legjobb tesztelési mód, viszont gyakorlatias.

\* Az installálás: mi sem egyszerűbb, hiszen az operációs rendszer azonnal felismeri és használja olvasóként. Íróként szükségünk van egy író szoftverre. A mellékelt Toast Lite 5.2.2 installálásával egy CD író (Értsd: csak CD-t ír) alkalmazáshoz jutunk. A DVD-k kezeléséhez a teljes értékű verziót kell megvásárolnunk és használnunk. Mindezt megtéve folytathatjuk a vizsgáldást!

### A felhasznált lemezekről

A teszt során kipróbáltunk márkás és ennek megfelelően drágább árfekvésű, valamint a "méltán híres, ámde sohasem hallott" márkájú, viszont legalább olcsó DVD lemezeket is. Az alábbi táblázatban igyekeztünk összefoglalni az eredményeket (táblázat) A ma még igazán különlegesnek számító 8x írási sebességet hirdető lemezek közül csak márkás darabunk volt.

A táblázat szerintünk igazolja a papíroformát: a drágább megbízhatóbb. Itt jegyeznék meg, hogy ugyanilyen tapasztalatokat vonhattunk már le az elmúlt néhány év folyamán más írőkkel és lemezekkel is.

Az igazsághoz hozzátartozik azonban, hogy a táblázatban szereplő akadozó lemezeket valamennyi számítógépes lejátszó, illetve más, újabb márkás asztali lejátszó is folyamatosan kezelte. A Toast verify funkciója is hibátlanak ítélte a megírásukat. A következtetés: a

precízebb mechanikájú és jobb hibajavítással rendelkező eszközök kevésbé érzékenyek az olcsóbb lemezeknél jelentkező nagyobb számú írási hibára

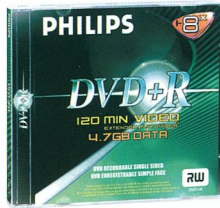
Ha a cikk eddigi hossza nem is érzékelteti, de a táblázatból talán kitűnik, hogy a tesztünk időigénye felveheti a versenyt bármely szappanopera hosszával. Jó néhány órát eltöltötünk a gép mellett, a stoppert és a kék csíkot figyelgetve.

Ezen hasonlatnál maradván, mint minden jó brazil sorozatban a vége felé kezd az izgalom a tetőfokára hágni. Itt az ideje a double layers tesztnek. Mert úgy mindenki erre kíváncsi!

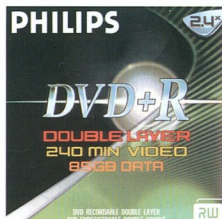
Persze majd csak a következő részben! "Addig is maradjanak velünk!"

### Csábi János

U.i.: Ha valaki szembekerül egy double layers íróval, akkor a Toast legalább 6.07-es verzióval próbálkozzon, mert tönkretetheti a ma még nem olcsó double layers lemezt!



A ma még igazán különlegesnek számító 8x írási sebességet hirdető lemezek közül csak márkás darabunk volt



A double layers tesztre még harminc napot kell várni.

**Delta Force Black Hawk Down**  
Az Aspyr gondozásában jelent meg OS X-re a Delta Force sorozat legújabb tagja, a Black Hawk Down. Bizonyára mindenki látta **Ridley Scott** azonos című filmét, amely az 1993-as amerikai hadműveleteket mutatja be Szomáliában. A játék egy klasszikus FPS (first person shooter – egyszemélyes akatáskás-lövöldözős), némi taktikával megfellelve. Tizenöt közzétételen keresztül irányíthatjuk Army Ranger katonánkat a szomáli Mogadishu városában és annak környékén. A küldetések izgalmasak és összetettek, kissé gondolkodni is kell, hogy ép bölrel megüssük, s a feladatokat is teljesítsük. Aki még nem látott soha Delta Force játékot, annak érdekes tudnia, hogy játék közben csak meghatározott számú mentés áll rendelkezésünkre, s általában – a nehezebb küldetések kivételével – egy csomag élet és muníció használható fel. Ráadásul ezeket nem visszük magunkkal, hanem a pályák egy meghatározott pontján lelünk meg. A játék nehéz, nem futathatunk csak úgy a vakvilágba, megölve mindent, ami mozog, mert természetesen figyelniünk kell a civilekre és bajtársainkra is. Akárcsak az életben, itt is meghalhatunk – akár egyetlen jól irányozott lövésbe.

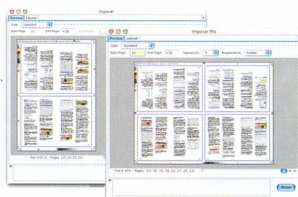
beszéljükmac.com

Lemez	Elméleti/választott írási sebesség	Írási idő	Adatátviteli sebesség	Tényleges sebesség	Fájlok száma	Méret	Olvashatóság
No name DVD-R	4 x 4 x	15'31"	4.4 MB/sec	3.67 x	19	4,1 GB	megakad
No name DVD-R	4 x 2 x	27'04"	2.52 MB/sec	2.1 x	19	4,1 GB	megakad
No name DVD-R	4 x 1 x	56'10"	1.21 MB/sec	1.01 x	19	4,1 Gb	folymatos
Márkás DVD-R	4x 4 x	15'40"	4.36 MB/sec	3.63 x	19	4,1 GB	folymatos
Márkás DVD+R	4x 4 x	15'35"	4.38 MB/sec	3.65 x	19	4,1 GB	folymatos
Márkás DVD+R	8 x 8 x	9'10"	6.9 MB/sec	5.75 x	22	3,8 GB	folymatos
Márkás DVD-RW	2 x 2 x	28'36"	2.38 MB/sec	1.99 x	19	4,1 GB	folymatos
Márkás DVD+RW	2 x 2 x	28'20"	2.41MB/sec	2 x	19	4,1 GB	folymatos

### ALAP IMPOSER VERSION: 2.6.1

Két és négy lapos kilövésre képes a Quark 3.32 (vagy újabb verzió) alá beépülő Imposer, hogy ez a bélyegmértetű ábránkon is látható. Mennyivel jársz jobban, ha az Alap kilövő-megoldását alkalmazod más, hasonló tudású szoftver helyett? Ennek a szoftvernek a legfőbb előnye, hogy nem csereberéli át a dokumentum oldalnak szer-jendjét a kilövésnek megfelelően. A vágó-gélek, átfedések felett korlátlan hatalommal bírsz – csak élni tudj velük! Az Imposer nem csak brosrúrák és újságok, de köny-

vek kilövésének elkészítésére is alkalmas, nyomtatási sebessége a teszt-felhasználók szerint megfelelő.

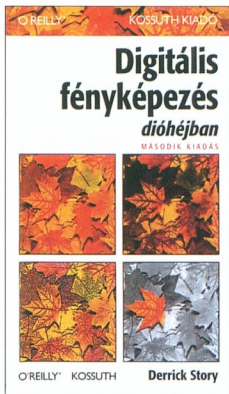


### MIT GONDOLSZ AZ ÚJ IMACRÓL?

Augusztus 31. és szeptember 7-e között 1005 felhasználó szavazott a fenti kérdésre a MacPolls szájtyján.

Az eredmény:  
 Imádóm 73%  
 Határozatlan 22%  
 Gyűlölöm 5%





**KÖNYVAJÁNLÓ 1.**

A digitális fényképezés jött, látott és gyözött – a filmbarátok kedvéért, ahogy az Internet nem nyomta le a Gutenberg-galaxist, ahogy a videó nem ölte meg a rádió-sztárt, úgy a labor-pepecs-rajongók is öröklétűiek lesznek. Ha détépésként visszaemlékszel azokra a gondolatokra, amelyeket akkor gondoltál, amikor a számítástechnika elterjedésével mindenki számára elérhetővé vált szakmád és vér dilettánsok készítették újságokat MS Publisherrel, hasonlót érezhetnek mostanában a fotósok a “csak nyomom a gombot és ezersével hányom fel képeim a netre” láttán. A Kossuth Kiadó (is) megjelentetett egy zsebkönyvet a – digitális – fotózás alapjairól. Miért pont ezt a könyvet ajánlja az Almalap? Mert ajánlja, annyi bizonyos! Egyfelől az eredeti könyvet megjelentető O'Reilly neve minőséget ígér, másodszor a szerző cikkei közül nem egyet jelentetett már meg az Almalap, példának okáért pár oldallal korábbi kulcskarikás titokvédelmi írást említhetnénk. A zsebkönyv hét-kilenc hasznos trükköt is bemutat a csak semmi extra felszerelés jegyében. Ár: 1590 forint, remek ajándék!



**KÖNYVAJÁNLÓ 2.**

Derrick Story neve az Almalapnál mindig mosolyt fakaszt, mivel egyik próbaforditónk a “Nyomozó Meséi” aláírásra magyaráította nevét. A fenti zsebkönyvben igazi kelet-európai ötleteket találsz – általában beruházást nem igényelnek és remekül használnak fel tárgyakat rendeltetésükkel ellentételen. Ugyanakkor ha komoly profivá szeretnéd képezni magad, akkor ne ezt a könyvet tekintsd a mindent tudás forrásának. Kedvenc trükköm – amely csak félig videokameras – az iSighthoz kötődik. Story ráült egy görgős irodai székre, ölében PowerBookjában, kezében az iSighttal, mögötte munkatársa feltűrt ingujjban. És készítették egy tizenvalahány perces valódi road-movie-t San Francisco utcáin. Az Almboltot át is megvehető 1490 forintos könyv a Macesek szívéhez is közel áll, hiszen Story kedvenc platformja az OS X, ahogy ezt a könyv képernyőfotói is mutatják.

**Almbolt weben:**  
[www.almalop.hu/almabolt](http://www.almalop.hu/almabolt)  
**Safarizz felénk!**

**APPLE SZÁMÍTÓGÉPEK**

- IMAC
- POWER MAC
- POWERBOOK
- IBOOK
- eMAC
- IPOD
- XSERVE

A következő hat oldalon a jelenleg – szeptember 25-én – kereskedelmi forgalomban kapható Macintosh számítógépek és iPodok technikai adatait gyűjtöttük össze. Noha a legjobb szándék vezérelt, megeshet adatelírás. A gépekről bővebb információt szerezhetsz a [www.apple.hu](http://www.apple.hu) oldalain vagy kedvenc viszonteladódnál. A legfrissebb viszonteladói listát megkapod, ha a <http://www.apple.hu/buy/default.html> oldalon a “viszonteladók” szóra kattintasz. A gépek javasolt végfelhasználói árát tartalmazó aktuális listát letöltheted a <http://www.hdsys.hu/srpa/apple.pdf> címről.





iMac G5 modellek	Mac G5 20"	iMac G5 17"	iMac G5 17"	iMac G5 17" Oktatási változat
Processzor típusa:	Power PC G5 RISC processzor, „Velocity Engine” 128-bites vektoraritmetikai egységgel, 512 kByte beépített L2 gyorsítótárral, mely a processzor órajelén üzemel			
Névleges processzor órajel:	1,8 GHz, 512KB Level 2 cache		1,6 GHz 512KB Level 2 cache	
Mac OS 9.2.x kompatibilitás:	Csak a Classic környezetben keresztül			
Elődoldali busz órajele:	600 MHz		533 GHz	
Tár:	256 MByte PC3200 spec. szerinti, 400 MHz-es DDR SDRAM, 2 DIMM foglalat SDRAM tárbővítő modul számára (2 GByte-ig bővíthető)			
Merevlemez:	160 GByte-os, 7200 rpm-es Serial ATA meghajtó		80 GByte-os, 7200 rpm-es Serial ATA meghajtó	40 GByte-os, 7200 rpm-es Ultra ATA/100 meghajtó
Optikai meghajtó:	CD-RW/DVD-R SuperDrive		CD-RW/DVD-ROM Combo	—
CD: R/RW/W DVD: R/W	24x/16x/8x 8x/4x		24x/16x 8x/-	-/-/- -/-
Grafikai vezérlő:	NVIDIA GeForce FX 5200 Ultra, 64 MByte dedikált DDR tárral, AGP 8x buszon			
TFT képernyő:	20" névleges képátmérő szélesvásznú képarány		17" névleges képátmérő szélesvásznú képarány	
Képernyő technológia:	Vékonyfilm-transzisztor (TFT) aktív-mátrix, tükrözés-mentes bevonattal			
Megjeleníthető színek:	16,7 millió (24-bites színeképzés)			
Képernyő felbontás:	16:10 oldalarány: 1,680*1,050, 1,344*840, 1,280*800, 1,024*640 840*524, 800*500, 4:3 oldalarány 1,024*768, 800*600, 640*480		16:10 oldalarány: 1,440*900, 1,152*720, 1,024*640, 800*500	
Fényerő és kontraszt (névleges):	230 cd/m <sup>2</sup> , 350:1		200 cd/m <sup>2</sup> , 350:1	
Látószög (névleges):	170° vízszintes, 170° függőleges		120° vízszintes, 90° függőleges	
VGA képtükrözés:	Támogatott felbontások: 1,024*768@75Hz, 800*600@75Hz és 640*480@60Hz			
Bővítőhelyek:	Foglalat AirPort Extreme kártya számára (antenna beépítve) és foglalat Bluetooth adapter számára			
Csatlakozók:	10/100Base-TX Ethernet kapu 2 FireWire 400 kapu, 3 USB 2.0 kapu (további 2 USB 1.1 a billentyűzeten) Mini-VGA, S-Video és kompozit kimenet			
Modem:	56 kbps V.92, FAX kompatibilis			—
Hangrendszer:	16-bites, 48 kHz maximális mintavételezésű vezérlő áramkör Beépített hangszórók Fejhallgató-csatlakozó optikai digitális hangkimenettel Beépített mikrofon Vonali szintű bemenet			
Alapszoftver:	Mac OS X 10.3.x „Panther”			
Jellemző méretek:	Magasság: 47,2 cm Szélesség: 49,3 cm Mélyység: 18,9 cm Súly: 11,4 kg		Magasság: 43,0 cm Szélesség: 42,6 cm Mélység: 17,3 cm Súly: 8,4 kg	
Üzemszerű működés környezet:	Megfelel az EPA Energy Star előírásoknak Hálózati feszültség: 100-240 V egyfázisú váltakozófeszültség Hálózati frekvencia: 47-63 Hz Maximális teljesítményfelvétel 220 V névleges feszültségen: 180 W Üzemi környezeti hőmérséklet: 10-35° C Tárolási hőmérséklet: -40-85° C Relatív páratartalom: 5-95 %, nem lecsapódó Maximális nyomásmagasság: 3,048 m			





Power Mac G5 modellek	Power Mac G5 Duál 1,8 GHz	Power Mac G5 Duál 2,0 GHz	Power Mac G5 Duál 2,5 GHz
Processzorok száma és típusa:	Két Power PC G5 64-bites RISC processzor, egyenként két független lebegőpontos és két „Velocity Engine” 128-bites vektoraritmetikai egységgel, 512 kByte beépített L2 gyorsítótárral, mely a processzor órajelén üzemel		
Névleges processzor órajel: „Előoldali” busz órajele:	1,8 GHz 900 MHz	2,0 GHz 1,0 GHz	2,5 GHz 1,25 GHz
RAM tár és bővíthetőség:	256 MByte PC3200, 400 MHz-es DDR SDRAM, max. 4 GB 4 DIMM helyen	512 MByte PC3200 400 MHz-es DDR SDRAM maximum 8 GByte 8 DIMM bővíthelyen	
Merevlemez: (max. két 3,5” SATA építhető be)	80 GB, 7200 rpm Serial ATA meghajtó	160 GB, 7200 rpm Serial ATA meghajtó	
Optikai meghajtó:	8x sebességű CD-RW/DVD-R „SuperDrive” meghajtó: 8x sebességgel írja és 10x sebességgel olvassa a DVD lemezeket; 16x sebességgel írja, 24X sebességgel újrírja és 32x sebességgel olvassa a CD lemezeket		
Grafikai vezérlő (alap esetben): (AGP 8X bővíthelyen)	NVIDIA GeForce FX 5200 Ultra, 64 MB dedikált DDR tárral		ATI Radeon 9600 XT 128 MB dedikált DDR tárral
	(Külön rendelhető: ATI Radeon 9800 XT, 256 MB dedikált DDR SDRAM tárral) Digitális felbontás: 1,920*1,200 képpont, analóg felbontás: 1,600*1,200 képpont, ADC és DVI csatlakozók, DVI-VGA átalakító mellékelve, Kétmonitros támogatás a beépített grafikus kártyán, további grafikus illesztők támogatása, képtükörzés és megosztott íróasztal		
PCI bővíthelyek (alap esetben):	3 teljes hosszúságú, 64-bites, 33 MHz-es PCI bővíthely	3 teljes hosszúságú, 64-bites PCI-X bővíthely egy 133 MHz-es és két 100 MHz-es	
Hálózat, kommunikáció:	10/100/1000Base-T Ethernet kapu (RJ-45), 56 kbps sávszélességű V.92 modem (RJ-11) Egy FireWire 800, két FireWire 400 (15W max. tápenergia), három USB 2.0, két USB 1.1 kapu Bővíthely: IEEE 802.11g szabványú AirPort Extreme kártya számára (802.11b Wi-Fi, 54 Mb/s) Külső AirPort Extreme antenna csatlakoztatási lehetőség Választható Bluetooth 1.1 modul és antenna		
Audió:	Optikai digitális hang be- és kimenet. Analóg sztereó hang be- és kimenet (minijack) Fejhallgatós csatlakozó és hangszóró az előlapon		
Méret és súly:	Magasság: 51,1 cm, szélesség: 20,6 cm, mélység: 47,5 cm, súly: 20,2 kg		
OS támogatás:	Mac OS X v10.3.4, vagy újabb változatok. Mac OS 9.2.x kompatibilitás a „Classic” környezetben keresztül.		
Mellékelt szoftver kiegészítők:	iLife ( iTunes, iPhoto, iMovie és iDVD), QuickBooks for Mac New User Edition, FAXstf, Art Directors Toolkit, Microsoft Office v.X próbaváltozat, FileMaker Pro Trial, OmniGraffle, OmniOutliner, GraphicConverter, QuickTime, iChat, Safari, Sherlock, Address Book, iCal, iSync, DVD Player, Mail, EarthLink, Acrobat Reader, „Classic” környezet és Apple Developer Tools		



PowerBook G4 modellek	PowerBook G4 12" Combo Drive	PowerBook G4 12" Super Drive	PowerBook G4 15" Combo Drive	PowerBook G4 15" Super Drive	PowerBook G4 17" Super Drive
Processzor típusa:	Power PC G4 RISC processzor, „Velocity Engine” 128-bites vektoraritmetikai egységgel, 512 kBByte beépített L2 gyorsítótárral, mely a processzor órajelén üzemel, 167MHz-es rendszerbusz				
Névleges processzor órajel:	1,33GHz	1,33GHz	1,33GHz	1,5GHz	1,5GHz
Tár: (DDR SDRAM)	256 MB PC2100 (266MHz) 1,25GB-ig bővíthető	256MB PC2100 (266MHz) 2 GBByte-ig bővíthető	256MB PC2700 (333 MHz) 2 GBByte-ig bővíthető	512MB PC2700 (333 MHz) 2GB-ig bővíthet	512MB PC2700 (333 MHz) 2 GB-ig bővíthet
Merevlemez:	60GB-os, Ultra ATA/100 meghajtó		80GB-os, Ultra ATA/100 meghajtó		2 üres SO-DIMM foglalat
Optikai meghajtó (tálcánélkül):	CD-RW/DVD-ROM Combo Drive	CD-RW/DVD-R Super Drive	CD-RW/DVD-ROM Combo Drive	CD-RW/DVD-R Super Drive	CD-RW/DVD-R Super Drive
Ethernet:	10/100Base-T		10/100/1000Base-T, „Gigabit Ethernet”		
Modem:	56 kbps névleges maximális sávszélességű, V.92				
Vezeték nélküli csatlakozás:	Beépített Bluetooth 1.1 illesztő AirPort Extreme kártya 54Mb/s, (Wi-Fi Certified 802.11g és 802.11b)				
Bővítési lehetőségek:	Két USB 2.0 kapu (480Mb/s) Egy 400Mb/s-os FireWire (IEEE-1394a) kapu		Két USB 2.0 kapu (480Mb/s) Egy-egy 400 és 800Mb/s FireWire (IEEE-1394) kapu egy PC Card/Cardbus foglalat, TYPE I és II kártyákat fogad		
Képernyő technológia:	Vékonyfilm-transzisztor (TFT) aktív-mátrix, tükrözés-mentes bevonattal				
Átlós képméret:	12.1"		15.2"		17"
Megjeleníthető színek:	16.7 millió (24-bites színeképzés)				
Natív felbontás:	1,024*768 képpont		1,280*854, 3:2		1,440*900, 16:10
Más támogatott felbontások: (képpont / oldalarány)	800*600 képpont 640*480 képpont		1,152*768, 3:2 1,024*768, 4:3 896*600, 3:2 800*600, 4:3 720*480, 3:2 640*480, 4:3		1,152*720, 16:10 1,024*768, 4:3 1,024*640, 16:10 800*600, 4:3 800*500, 16:10 640*480, 4:3
Grafikai vezérlő:	NVIDIA GeForce FX 5200 Go, 64 MByte dedikált DDR tárral		ATI Mobility Radeon 9700, 64 MByte dedikált DDR tárral		
Tükrözés/két monitor	Támogatja a saját kijelzőn1,024*768, külső kijelzőn 2,048*1,536 képpontos felbontást millió színben				
Képpjel kimenet:	Az Apple-kijelzők meghajtásához szükséges Apple DVI to ADC Adapter (külön értékesített termék) Mini-DVI kapu DVI kimenet mini DVI-DVI átalakítóval VGA kimenet mini DVI-VGA átalakítóval (tartozék) S-video kimenet S-video és kompozit video kimenet Kompozit video kimenet S-video-kompozit mini DVI-video átalakítóval (külön értékesítve) átalakítóval (tartozék)				
Hangrendszer:	16-bites, 48 kHz maximális mintavételezésű vezérlő áramkör, vonali szintű hang bemenet és fejhallgató kimenet, beépített közel-irányérzéketlen mikrofon				
Beépített hangszórók:	Sztereo, harmadik hangszóróval a középhangok kiemelésére		Sztereo		
Billentyűzet:	79 teljes méretű gombos, ebből 12 funkció és 4 kurzorvezérlő		79 teljes méretű gombos 12 funkció és 4 kurzorvezérlő hátról megvilágított		
Újjkövető:	Mozgó alkatrész nélküli újjkövető, melynek felülete érzékeli a kattintást, duplázást, duplázást és húzást is				
Alapszoftver:	Mac OS X 10.2.x „Jaguar” (Mac OS 9.2.x kompatibilitás csak a Classic környezetben keresztül)				
Jellemző méretek:	27.7*21.9*3.0cm, 2.1kg		34.8*24.1*2.8, 2.5kg		39.2*25.9*2.6, 3.1kg
Üzemelési működés feltételei:	Megfelel az EPA Energy Star előírásoknak				
Rendelhető PowerBook tartozékok					
Vezeték-nélküli csatlakozás:	AirPort Extreme bázisállomás AirPort Extreme bázisállomás (modemmel és antenna-kapuvál)				
Adapterek és kábelek:	Apple FireWire kábel (4/6, 1,8 méter)				
Tápegység:	Apple Portable Power Adapter, PowerBook akku				
Kiegészítők:	Apple Wireless Keyboard, Apple Wireless Mouse, Apple Keyboard (Fehér), Apple Mouse (Fehér) iSight kamera				
Szolgáltatás:	.Mac előfizetés				



Modell név:	iBook 12", 1 GHz	iBook 14", 1 GHz	iBook 14", 1,2 GHz
Processzor típusa és órajele:	PowerPC G4 RISC 1GHz	PowerPC G4 RISC 1,2GHz	PowerPC G4 RISC 1,2GHz
Tár:	256 MB, 266MHz-es PC2100 DDR SDRAM, egy szabad SO-DIMM bővítőhely (1,25GB-ig bővíthető)	40GB-os Ultra ATA meghajtó	60GB-os Ultra ATA meghajtó
Merevlemez:	30GB-os Ultra ATA meghajtó	40GB-os Ultra ATA meghajtó	60GB-os Ultra ATA meghajtó
Optikai meghajtó:	Tálcánélküli „Combo” drávj CD-RW/DVD-ROM (ír: CD-R: 24x, CD-RW: 16x, olvas DVD: 8x, CD: 24x külső USB és FireWire tárolókat támogat.	rendelhető SuperDrive-val (DVD-R/CD-RW) (ír: DVD-R: 4x, CD-R 16x, CD-RW 8x olvas: DVD 8x, CD 24x)	
Hálózati csatlakozási lehetőségek:	10/100Base-T Ethernet kapu, 56 kbps névleges maximális sávszélesség V.92 modem,	Bluetooth illesztő választható (USB)	
Vezeték nélküli csatlakozás:	AirPort Extreme foglalat, beépített antennák	Bluetooth illesztő választható (USB)	AirPort Extreme (54Mb/s) beépített antennák
Bővítési lehetőségek:	Két USB 2.0 (480Mb/s) kapu, egy FireWire (400 Mb/s sávszélességű IEEE-1394a) kapu		
Képernyő technológia:	Vékonyfilm-tranzisztor (TFT) aktív-mátrix, tükrözés-mentes bevonattal, 1,024*768, 800*600 és 640*480 képpont felbontás, 16,7 millió szín (24-bites szinképzés)		
Átlós képméret:	12,1"	14,1"	14,1"
Video:	VGA video kimenet tükrözéshez második monitorra vagy kivetítőre (24-bites szinképzés), a szükséges Apple VGA Display Adapter tartozék	S-video és kompozit video kimenet TV-re vagy kivetítőre	a szükséges Apple Video Adapter külön megrendelendő
Grafikai vezérlő:	ATI Mobility Radeon 9200, 32 MByte dedikált DDR tárral, AGP 4x buszon		
Hangrendszer:	16-bites, 48 kHz maximális mintavételezésű vezérlő áramkör, 16-bites CD-minőségű fejhallgató kimenet, beépített közel-irányérzéketlen mikrofon, sztereó hangszórók	külső USB-n csatlakoztatott audio eszközök – mikrofonok, hangszórók – támogatása	
Billentyűzet és ujjkötvető:	Teljes méretű — 78 gombbal, köztük 12 funkció és 4 kurzorvezérlő; mozgó alkatrész nélküli ujjkötvető (trackpad), felülete érzékeli a kattintást, duplázást és húzást is		
Akkumulátor	50Wh lithium-ion akkumulátor	61Wh lithium-ion akkumulátor	átlagos használat mellett feltöltve 6 óra használatot biztosít (alapkonfiguráció esetén)
Alapszoftver:	Mac OS X 10.3 „Panther”, Mac OS 9.2.x		
Mac OS 9.2.x kompatibilitás:	Csak a „Classic” környezetben keresztül		
Jellemző méretek:	28,5cm x 23,0cm x 3,42cm, 2,2kg	32,3cm x 25,9cm x 3,42cm, 2,7kg	
Üzemszerű működés környezet:	Megfelel az EPA Energy Star előírásoknak	Hálózati feszültség: 100–240 V egyfázisú váltakozófeszültség	Hálózati frekvencia: 50–60 Hz
		Üzemi környezeti hőmérséklet: 10–35° C	Tárolási hőmérséklet: -25–60° C
		Relatív páratartalom: 20–80 %, nem lecsapódó	Maximális nyomásmagasság: 3,048 m
Renderhető iBook tartozékok			
Vezeték-nélküli csatlakozás:	AirPort Extreme kártya	AirPort Extreme bázisállomás	AirPort Extreme bázisállomás (modem és antenna-kapu)
			D-Link DBT-120 USB Bluetooth adapter
Adapterek és kábelek:	Apple Video adapter	Apple VGA Display adapter	Apple FireWire kábel (4/6, 1,8 méter)
Tápegység:	Apple Portable Power Adapter	iBook akku	
Kiegészítők:	Apple Wireless Keyboard	Apple Wireless Mouse	Apple Keyboard (fehér)
			Apple Mouse (fehér)
			iSight kamera
Szolgáltatás:	.Mac előfizetés		

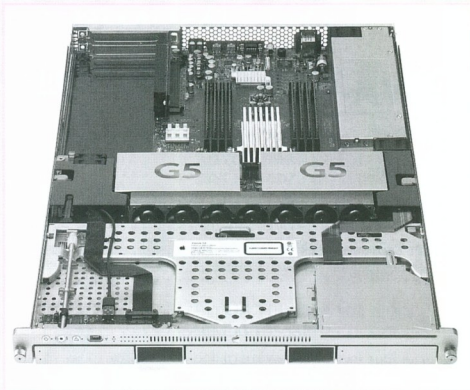


eMac modellek	Combo Drive	SuperDrive
Processzor	1.25GHz PowerPC G4, 512KB L2 cache. Velocity Engine	
Rendszer busz	167MHz	
Tár:	256MB PC2700 (333MHz) DDR SDRAM;	
	1GB-ig bővíthető két szabad 184-pines DIMM hely	
Merevlemez:	40GB Ultra ATA/100	80GB Ultra ATA/100
Optikai meghajtó:	Combo (DVD-ROM/CD-RW)	SuperDrive (DVD-R/CD-RW)
	ír: CD-R: 24x, CD-RW: 16x, olvas DVD: 8x, CD: 24x	ír: DVD-R: 4x, CD-R 16x, CD-RW 8x olvas: DVD 8x, CD 24x
Ethernet:	10/100BASE-T	
Modem:	56 kbps névleges maximális sávszélességű, V.92	
Vezeték nélküli csatlakozás:	AirPort Extreme (54Mb/s) foglalat és antennák;	Bluetooth modul foglalat
Bővítési lehetőségek:	Két FireWire 400 kapu (8W összesen), öt USB 2.0 kapu (480MB/s) három a számítógépen, kettő a billentyűzetten	mini-VGA kimenet (Apple VGA Display Adapter külön értékesítve)
Képernyő technológia:	17" (16" – látható felületű) lapos CRT	
Grafikai vezérlő:	ATI Radeon 9200 AGP 4x buszoz;	32MB DDR SDRAM videó memória
VGA video tükrözés:	1,280*960, 1,152*864, 1,024*768, 800*600 és 640*480 képpont	igen, szükséges az Apple VGA Display Adapter, külön értékesített
	640*480 képpont 60Hz, 67Hz, 72Hz, 75Hz, 85Hz, 90Hz, 100Hz és 120Hz	800*600 képpont 56Hz, 60Hz, 72Hz, 75Hz, 85Hz, 90Hz, 100Hz és 120Hz
	1,024*768 képpont 60Hz, 70Hz, 75Hz, 85Hz, 90Hz és 100Hz	1,152*870 képpont 75Hz és 1,280*960 képpont 75Hz
S-video és kompozit kimenet:	igen, szükséges az Apple Video Adapter, külön értékesített	
Audio:	beépített sztereó hagszórók, belső 16 wattos digitális erősítő beépített mikorfon fejhallgató kimenet, audio bemenet (jack)	
Méret, súly:	40.6cm*40.6cm*43.3cm, 22.7kg – alapképzésben	
Operációs rendszer:	Mac OS X 10.3 "Panther"	
Rendelhető eMac tartozékok:		
Hardver kiegészítők:	Apple Keyboard (a gépet billentyűzet nélkül szállítják), Apple Mouse, modem kábel	
Kommunikáció:	AirPort Extreme kártya (54Mb/s) AirPort Extreme bázisállomás AirPort Extreme bázisállomás (modemmel és antenna-kaupával) belső Bluetooth kapu D-Link USB Bluetooth Adapter	
Video átalakítók:	Apple Video Adapter Apple VGA Display Adapter	
Accessories	eMac Tilt and Swivel Stand M8784G/A Apple FireWire Cable (4-pin to 6-pin) M8706G/A Apple 8x DVD-R Media Kit M9472G/A	
Szolgáltatás:	.Mac előfizetés	

mini iPod választható színek ezüst, arany, kék, zöld, és pink Névleges kapacitás: 4GB – kb. 1000 zeneszám Egy feltöltéssel üzemeltethető: Nyolc órán át Akkumulátor töltési ideje: Egy óra alatt 80 százalékosan, Négy óra alatt teljesen. Kijelző: Hátról megvilágított, 1,67" átlójú LCD Csatlakozási lehetőségek: FireWire 400 és USB 2.0 Audió támogatás: AAC (16 – 320Kb/s), MP3 (32 – 320 Kb/s), MP3 VBR, Audible, AIFF, Apple Lossless and WAV Méret, súly: 9.1\*5.1\*1.3cm, 0.1Kg Szoftverek: iTunes for Mac, iTunes for Windows A mini iPod tartozékai: Fülhallgató, óvtartó, töltő-táp, FireWire kábel, USB 2.0 kábel Vásárolható kiegészítők: Dock, kartartó, távvezérlős fejhallgató, tartótok és a mindent tartalmazó Világutazó Készlet (iPod Dock, Power Adapter (táp), Dock Connector - FireWire kábel és Monster Mini-Stereo kábel - RCA kábel.) Macintosh rendszer: FireWire kapus Macintosh, Mac OS X 10.1.5 vagy frissebb (javasolt a Mac OS X 10.3), USB 2.0 használathoz Mac OS X v10.3.4 Windows rendszer: FireWire és/vagy USB 2.0 kapus számítógép, Windows 2000 + Service Pack 4 vagy Windows XP Home/ Professional



iPod	20GB iPod	40GB iPod
Névleges kapacitás:	20GB	40GB
	kb. 5,000 zeneszám	kb. 10,000 zeneszám
	kb. 500 hang CD	kb. 1,000 hang CD
Teljes üzemidő	8 óra	12 óra
Akkumulátor töltésiidő:	Egy óra alatt 80 százalékosan, négy óra alatt teljesen feltölthető. (Az akkumulátor élettartama határos.)	
Készletlét:	Teljesen feltöltve egy hónap.	
Kijelző	Hátulról megvilágított 2" átőljő LCD	
Csatlakozási lehetőség:	sztereó minijackkel (kimenet), távvezérlő kapun dockon át FireWire 400 és USB 2.0	
Audió támogatás:	AAC (16 – 320Kb/s), MP3 (32 – 320 Kb/s), MP3 VBR, Audible, AIFF, Apple Lossless and WAV	
Méret:	10.4*6.1*1.5cm	10.4*6.1*1.8cm
Súly:	0,16Kg	0,18Kg
Szoftverek:	iTunes for Mac, iTunes for Windows	
Az iPod tartozékai:	Fülhallgató, töltő-táp, FireWire kábel, USB 2.0 kábel	Fülhallgató, dock töltő-táp, FireWire és USB 2.0 kábel
Vásárolható kiegészítők:	Dock, távvezérlős fejhallgató, tartók Világutazó Készlet (iPod Dock, Power Adapter (táp), Dock Connector, FireWire és Monster Mini-Stereo kábel - RCA kábel.)	
Macintosh rendszer:	FireWire kapus Macintosh, Mac OS X 10.1.5 vagy frissebb (javasolt a Mac OS X 10.3), USB 2.0 használathoz Mac OS X v10.3.4	
Windows rendszer:	FireWire és/vagy USB 2.0 kapus számítógép, Windows 2000 + Service Pack 4 vagy Windows XP Home/Professional	



Xserve G5 Duál 2GHz	Xserve G5 2GHz	Xserve G5 „Cluster Node” (fűrtőzészhez)
---------------------	----------------	---

**Processzor típusa:**  
 Szimpla, vagy duál 2GHz-es Power PC G5 RISC processzor, „Velocity Engine” 128-bites vektoraritmetikai egységgel, 512KB beépített L2 gyorsítótárral, mely a processzor órajelén üzemel. Adatelőtöltés („prefetching”), négy 32 bites adatfolyam egyidejű kezelésére, 1GHz-es elődol dai buszrendszer

Processzorok száma:	2	1	2
---------------------	---	---	---

Tár: (8GB-ig bővíthető):	1GB ECC DDR400 RAM	512 MByte ECC DDR400 RAM
--------------------------	--------------------	--------------------------

**Beépíthető háttértárolók:**  
 Három belső Apple Drive Module merev-lemez fiók, összesen maximum 750GB tárkapacitással, Serial ATA buszon. Egy 80 GB-os (7200 rpm) meghajtó telepítve. 80GB (7200 rpm) kapacitású merevlemez, Serial ATA buszon.

**Optikai meghajtó:**  
 Tálcanélküli CD-ROM, vagy választható CD-RW/DVD-ROM „Combo” meghajtó Nincs

**„Gigabit” Ethernet illesztők:**  
 Két 10/100/1000BASE-T (Gigabit) RJ-45 aljzat

**Bővítőkártya-foglalatok:**  
 Két teljes hosszúságú, 64-bites, 133 MHz rajelű PCI-X foglalat, 1 darab 133 MHz-es vagy két 100 MHz-es PCI-X kártya fogadására

**Mac OS X 10.3.x „Panther” Server licenz:**  
 Korlátlan 10 felhasználós

**Beépített szolgáltatások**  
 Allománymegosztás: Macintosh (AFP over TCP/IP), Windows (Samba; SMB/CIFS), Internet (FTP), UNIX és Linux (NFS)  
 Nyomatatógosztás: Macintosh és UNIX (LPR/LPD), Windows (SMB/CIFS)  
 Internet és web: Apache webszerver, QuickTime Streaming Server (műsorszóró), WebObjects futtató környezet, levélkiszolgáló (SMTP, POP, IMAP), WebDAV, SSL, PHP, MySQL, JavaServer Pages, Java Servlets, Perl, Mac CGI, gyorsítóló webproxy  
 Hálózat és biztonság: BSD hálózatkezelés, SSH2, IP szűrő tűzfal, DHCP kiszolgáló, DNS kiszolgáló, SLP kiszolgáló  
 Munkacsoport-felügyelet: Macintosh Manager 2, NetBoot  
 Könyvtár-szolgáltatások: NetInfo, LDAP

## KÓTYA-VETYE

Adok-Veszek

Hirdető Neve: .....

Címe: .....

Telefonszáma: .....

Hirdetés szövege (csak ez jelenik meg): .....

.....

.....

.....

A kótya-vetyében mindenki szabadon meghirdetheti kereskedelmi mennyiséget nem képező feleslegessé vált eszközt, illetve kereshet szoftvert, hardvert. Az Almalap kimondottan nem támogatja a nem jogtisztá szoftverek csere-beréjét. A beküldött kótya-vetyék felkerülnek az Almalap honlapjára is. Ha ez utóbbira nem vágysz, akkor kérélek, jelezd! A kótya-vetve kapcsán megadott adataidat semmilyen módon nem használjuk fel, adjuk tovább és bizalmasan kezeljük.

**Keresek PC2100/266 512MB RAM**-ot iBook G4 933MHz-be. Természetesen a kioperálódnó 128MB-os eladó. Csere? E-mail: holomat@westel900.net

**Apple iPod 10GB** (dockkonnektoros széria), sértetlen állapotban, minden tartozékkal, dobozostul eladó, ára: 65ezer Ft. E-mail: digitalboy333@hotmail.com

**Megvenném a következő játékokat** lehetőleg eredeti csomagolásban: Myth: The Total Codex, Myth II: Soulblighter, Myth II: Chimera, Myth II: Green Berets, Myth II: Worlds. (Ha PC-s, az is jó.) Tel: 06209644712 e-mail: thedeceiver@freemail.hu

**PowerBook G4 15,1" TFT**, 1,33GHz, 256MB Ram, 60GB HDD, CD/DVD eladó. Ára: 350.000.-+Áfa E-mail: komsan99@freemail.hu

**iBookhoz** kis fehér hordozható AC/DC "portable power adapter"-t keresek. 24V 1,875A Telefon: 20/9353937

**Keresek iBookot.** Minimum: G3/500/10GB/128RAM/12"/DVD és a szokásos portok. Ár: 80,000 Ft-ig. E-mail: tatpho@index.hu

**Eladó iMac Power G3 (kék).** Adatok: 400MHz, DVD-Rom, 128MB memória, Apple pro keyboard, mouse, ATI Rage 128VR 8MB video, 9GB Quantum Fireball, USB, Fire Wire, LAN, Modem. Ár: 80,000 Ft. Tel.: 20/9 110048, E-mail: poczjanos@jbszinfo.hu

Az alábbi előfizetési nyomtatványt célszerű fénymásoló használatával lemásolni, kitölteni és elfaxolni a 452-7830 faxszámra, ha a fax makrancoskodik, akkor a postára bízni (Almalap, 1135 Budapest, Lehel út 61.) vagy e-mailt küldeni ([almalap@mail.datanet.hu](mailto:almalap@mail.datanet.hu)). Előfizetését előre is köszönjük!

## ELŐFIZETÉSI NYOMTATVÁNY

Igen, szeretném az Almalap – Magyarországi Macintosh Magazin előfizetésének előnyeit élvezni, ezért ezúton előfizetek a lapra ..... példányban.

- A következő 10 számra, 3000 Ft (áfával), postaköltséggel együtt.
- Az előfizetési díjat postautalványon egyenlítem ki, kérem, küldjenek részemre postautalványt.
- Az előfizetési díjat számla ellenében átutalással egyenlítem ki.

Vállalom, hogy amennyiben nem hosszabbítom meg jelen előfizetésemet, úgy döntésemet az előfizetési periódus lejárta előtt hat héttel írásban közlöm a lap kiadójával.

Név: .....

Cég neve: .....

Postacím: .....

Telefonszám: .....

Faxszám: .....

Bankszámlaszám: .....

E-mail cím: .....@.....

Aláírás, dátum, pecsét:

# Kiegészítők már mini-hez is

Látogasson el üzletünkbe iPod mini-jével és próbálja ki a legújabb kiegészítőket!

## GRIFFIN iTRIP MINI

FM transzmitter, amivel hallgathatja kedvenceit autójában, otthon, vagy bárhol, ahol rádió található, másokkal is megosztva az iPod-on tárolt zenéket



## TOKOK

a legegyszerűbbtől az extrémig, sportostól az elegánsig, sokféle minőségű tok közül választhat, melyek megóvják készülékét a sérülésektől, karcolásoktól



## ALTECLANSING INMOTION MINI HORDOZHATÓ HANGFAL

hordozható hangfal, kifejezetten a mini-hez tervezve, az azon tárolt zenék kihangosítására; 220 V-ról és elemről egyaránt működtethető



## BELKIN TUNEDOK FOR IPOD MINI AUTÓS TARTÓ

pohártartóval rendelkező autókban kényelmesen és biztonságosan tarthatja keze ügyében minijét a TuneDok segítségével



Hivatalos Apple Viszonteladó és Szerviz  
1034 Budapest, Timár u. 24.

APPLEPORT

www.appleport.hu, T/F: +36-1-453-3939  
e-mail: office@appleport.hu

# L-sys

**Professzionális adattároló rendszerek  
az L-sys-től 3 év garanciával!  
Belépő szinttől a 800 MB/sec teljesítményig!**

1149 Budapest,  
Mogyoródi út 32.  
Tel.: 422 1216  
Fax.: 422 1217  
www.L-sys.hu

E-mail: L-sys@L-sys.hu

- FireWire – ATA, SCSI320 - SATA(ATA\*), SCSI320 – SATA II, SCSI320 – SCSI320, FibreChannel – SATA (ATA\*), FibreChannel – FibreChannel külső Raid megoldások 360 GB-tól 56 TB-ig.
- SAN rendszerek tervezése, kivitelezése



Infotrend



Raidtec  
A PLASMAN COMPANY

**Rendkívüli ajánlat!**

**1 TB\*\* FireWire(1394B) – ATA külső Raid 470.000 Ft + ÁFA (Raid 0,5)**

\* - Opcionális, \*\* - Bruttó kapacitás



internet



multimédia

# www.szoftver.hu



grafika



e-világ

