

Java 3D avagy 3D grafika bárhol

Java. Ez a szó mindenkinek ugyanazt kell az eszébe juttassa: objektumorientáltság, platformfüggetlenség, könnyen elsajátítható szintaxis. 3D. Ezt olvasván pedig mindenki pörgő cselekményre gondol, háromdimenziós világba helyezett agynoptimizált kódok, fölösleges utasítások nélkül. Most pedig joggal jöhet a kérdés: Miként lehetséges ezt a két fogalmat kibékíteni egymással. Márpedig lehetséges. Hogy miként? Hát erről szól a cikk.

Nézzünk bele a csomóba

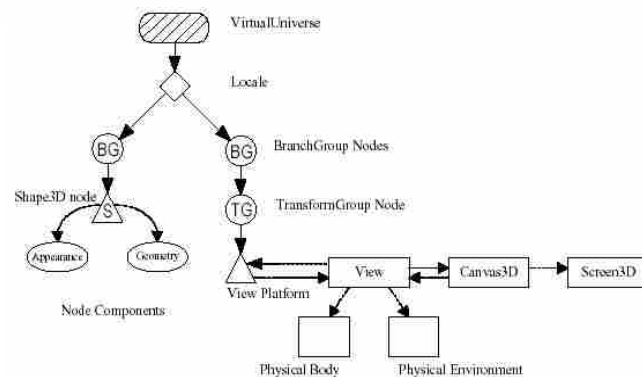
Minden Java3D program Java3D objektumokból van összerakva, szigorúan követve az objektumorientált programozás szabályait. Egy Java3D program mindig egy virtuális világot tartalmaz (VirtualUniverse). Ez a virtuális világ tartalmazza a maga során a 3D objektumokat, és az ezeken az objektumokon végrehajtott transzformációkat (forgatás, eltolás... igen, ezek is objektumok).

Egy Java3D virtuális univerzum egy gráf alapján van felépítve, mely sokatmondóan a „Scene graph” nevet viseli. Ez a Scene graph tartalmazza az összes Java3D objektumot, amelyek a világ geometriáját definiálják. Ez a gráf csomópontokat tartalmaz, amelyek nem másak, mint a világban előforduló objektumok, forgatások, fények, satöbbi. Ezek közt a csomópontok közt a legtöbb esetben apa-fiu kapcsolat van (pld, egy transzformációs csoport tartalmaz egy kockát), viszont pár esetben referencia típusú a kapcsolat (egy 3D objektum tartalmaz egy referenciát a pontokra, amelyek őt alkotják). A csomópontok olyan tulajdonságokkal bírnak, mint például futás közbeni módosítás (a csomópont tulajdonságainak írása, olvasása, például a koordináták változása, amit igen jól lehet használni a forgatáskor, meg morfoláskor, stb...) és máségebek, melyekre nem térek most ki, hisz megtalálhatóak a Java3D dokumentációban, melyet a fent említett címről lehet letölteni.

A Scene graphnak két fő ága van: az egyik, mely tartalmazza az objektumokat, ez a „content branch”, vagyis a tartalom ág nevet viseli. A másik ág a világban előforduló transzformációkat tartalmazza. Ennek a neve: „view branch”.

Egy másik fontos művelet a Scene graph lefordítása, vagyis „kompilálása”. Ezzel operációs rendszer barátá tesszük az osztályunkat, és rengeteg számítását elvégezzük, úgymond előregenerálunk egy pár változót. A következő kép a Java3D világ Scene graphjának bemutatását tüzte ki céljál.

Forrás: Sun Microsystems



A világ receptje

Hogy egy Java3D programot logikailag helyesen fel tudjunk építeni, a következő lépéseket kell végrehajtani:

1. Hozunk létre egy Canvas3D objektumot. Ez az objektum lesz felelős a felhasználóval való kommunikációért, illetve ez a Java objektum, amely „rajzolni

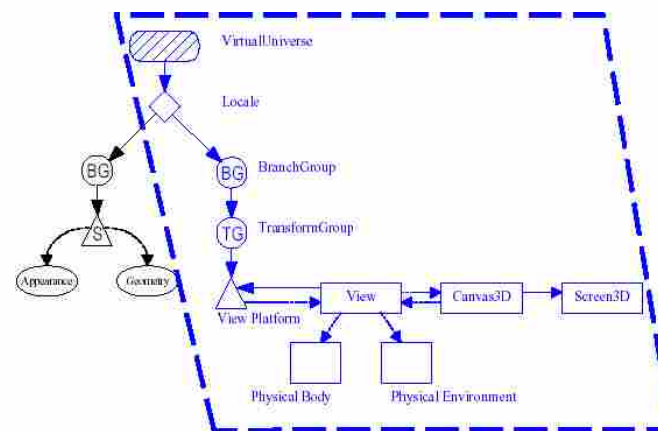
tud” a képernyőre.

- Hozunk létre egy VirtualUniverse objektumot. Ez lesz a világunk alapja.
- Hozunk létre egy Locale objektumot. Ez fogja tartalmazni a virtuális világ összes 3D objektumát.
- Hozunk létre a view branchot:
 - Hozunk létre egy View objektumot
 - Hozunk létre egy ViewPlatform objektumot
 - Hozunk létre egy PhysicalBody objektumot
 - Hozunk létre egy PhysicalEnvironment objektumot.
 - Kapcsoljuk össze a ViewPlatform, PhysicalBody, PhysicalEnvironment, és a Canvas3D objektumokat a View objektummal.
- Hozunk létre a ContentBranch-ot (azaz a 3D világ objektumait, mint pl. kocka, satöbbi)
- Fordítsuk le a gráfot
- Szúrjuk be a gráfot a Locale objektumba

Egy egyszerű világ

Azoknak, akiket megijesztett az előbbi lista, megnyugtatóként közlöm: van egyszerűbb módja is, hogy Java3D programot írjunk. Mégpedig használván egy SimpleUniverse objektumot, amelyet természetesen a SimpleUniverse osztály alapján hozunk létre. Ez a SimpleUniverse osztály teljes egészében kiveszi kezünk közül a 4. pontot, és létrehozza az összes szükséges objektumot, mint ahogy a következő kép mutatja

Forrás: Sun Microsystems



A késsel bekeretezett rész kezelését egyszerűen el lehet felejteni, nekünk nem marad más, mint az objektumok, és transzformációk létrehozása, illetve beillesztése a virtuális világba.

És végül egy program...

...mely a szokásos alapműveletet végzi el: forgat egy kockát. Figyeljük meg, milyen elegáns módon van „elintézve” a kocka forgatása: Egyszerűen hozzáadtunk egy Rotation Interpolator objektumot a gráfhoz. És ennyi. Apopó, ahhoz, hogy leforduljon, szükség van a java3d jar file-ok berakására a CLASSPATH ba, mint pl: j3dcore.jar, satöbbi...

```
import java.applet.Applet;
import java.awt.BorderLayout;
import java.awt.event.*;
import java.awt.GraphicsConfiguration;
import com.sun.j3d.utils.applet.MainFrame;
import com.sun.j3d.utils.geometry.ColorCube;
import com.sun.j3d.utils.universe.*;
import javax.media.j3d.*;
import javax.vecmath.*;

public class HelloUniverse extends Applet {
    /**
     * Ez a függvény létrehozza a scene graph objektumot.
     */
    public BranchGroup createSceneGraph() {
        // Ez lesz a graf "gyokere"
        BranchGroup objRoot = new BranchGroup();

        // Hozzuk létre a transzformációs csoportot,
        // melynek beállítjuk azt a tulajdonságot, hogy
        // futás közben módosítható legyen.
        TransformGroup objTrans = new
        TransformGroup();
        objTrans.setCapability
        (TransformGroup.ALLOW_TRANSFORM_WRITE);

        //Adjuk hozzá ezt az objektumot a grafhoz.
        objRoot.addChild(objTrans);

        // Hozunk létre egy egyszerű objektumot, pld egy
        szines kockat
        objTrans.addChild(new ColorCube(0.4));

        // Hozunk létre egy viselkedés objektumot, amely
        szerep
        // az lesz, hogy elvegyi a szükséges
        transzformációt a
        // megfelelő transform groupon.
        Transform3D yAxis = new Transform3D();
        Alpha rotationAlpha = new Alpha(-1, 4000);

        RotationInterpolator rotator =
        new RotationInterpolator(rotationAlpha,
        objTrans, yAxis, 0.0f,
        (float) Math.PI * 2.0f);
        BoundingSphere bounds =
        new BoundingSphere(new Point3d(0.0, 0.0,
        0.0), 100.0);
        rotator.setSchedulingBounds(bounds);
        objRoot.addChild(rotator);

        // Fordítsuk le a gráfot
        objRoot.compile();

        return objRoot;
    }
    /**
     * Ez egy új objektumot hoz létre.
     */
    public HelloUniverse() {
        setLayout(new BorderLayout());
        // használjuk a SimpleUniverse osztályt, hogy
        megkíméljük
        // magunkat sok munkától
        GraphicsConfiguration config =
        SimpleUniverse.getPreferredConfiguration();

        Canvas3D c = new Canvas3D(config);
        add("Center", c);

        // Hozzuk létre a scene graphot.
        BranchGroup scene = createSceneGraph();
        SimpleUniverse u = new SimpleUniverse(c);
        // Kis módosítás, hogy a "legjobb" ralatast
        kapjuk a világra.
        u.getViewingPlatform().setNominalViewingTransform();

        u.addBranchGraph(scene);
    }
    /**
     * Ezzel futtatjuk a programot
     */
    public static void main(String[] args) {
        new MainFrame(new HelloUniverse(), 256, 256);
    }
}
```

Akiknek a fantáziáját megragadtam ezzel a kis bemutatóval, annak javallom, hogy mélyebben tanulmányozza ezt a java kiterjesztést, hisz nagyon „handy tool”-t kap a kezébe 3D világok tervezéséhez.

Deák Ferenc f.deak@freemail.hu