

COMPUTER

A NÉPSZABADSÁG
informatikai magazinja

2001. január 16.

VIII. évfolyam, 1. szám

t e c h n i k a

Olvassa
on-line
kiadásunkat a
WWW.COMPTeCH.HU
internet
oldalakon!

NEWS

WWW.

WWW.

WWW.

INGYENES
internet

6-7. OLDAL

INFORMATION

WWW.

WWW.

WWW.

EXIT

www.comptech.hu



FLATRON® monitor:

- Szemkímélő képernyő
- Torzításmentes képalkotás
- Feszültségkiegyenlítő vonaltól mentes kép



A Magyar Optikai Ipartestület
ajánlásával, 2000. november 14.





Vivendi Telecom Hungary
Összeköt minket



SCHÖLZ & FRIENDS

Most akkor 128 vagy inkább
256 kbit/s sebességgel haladjunk?

InterNetConnect:

bérelt vonali internetelés most akciós áron, belépési díj nélkül!

Használja ki a V-com akciós ajánlatát! Most belépési díj nélkül, havi **148 480 Ft-ért*** (**128 kbit/s**), illetve **240 000 Ft-ért*** (**256 kbit/s**) juthat gyors és korlátlan internet-kapcsolathoz. Hogy megkönnyítsük döntését, a bérelt vonali internet-hozzáférés **kiépítési és üzemeltetési költségeit**, valamint az 1 db **Cisco 805-ös router** árát is átvállaljuk Öntől. Kezdje gyorsabban az új évezredet!

Ha InterNetConnect szolgáltatásunkkal kapcsolatban további részleteket szeretne megtudni, értékesítési csapatunk a 06-80-822-822-es zöld számon készséggel áll rendelkezésére.

*A fenti árak két évre szóló szerződéskötés esetén, áfa nélkül értendők.

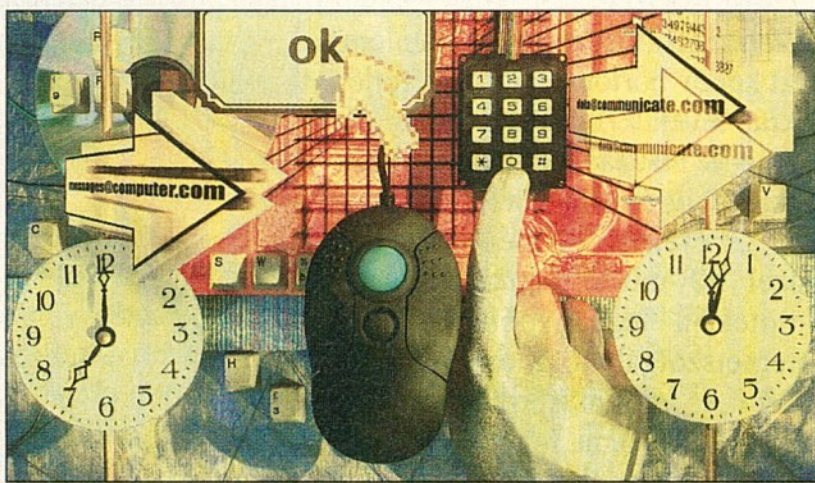


üzleti kommunikációs szolgáltatás

A PartnerCom üzleti kommunikációs szolgáltató új neve.
www.vcom.hu • sales@vcom.hu

VIVENDI-fejlesztések

► (Munkatársunktól) A Vivendi Telecom Hungary az elmúlt héten egy időben mutatta be a sajtó képviselőinek szolgáltatásszintű Felügyeleti Központját Budaörsön, illetve Call Centerét Veszprémben. A Felügyeleti Központ feladata a szolgáltatási színvonal folyamatos fenntartása, az ügyfelek igényeinek nyomon követése. A veszprémi Call Center nem más, mint egy telefonos tudakozóközpont, ami hamarosan telefonos ügyfélszolgálatlall egészül ki, immár Gödöllőn, majd várhatóan Szegeden. A 200 millió forintos beruházással készülő Call Center jelenleg 9 primer körzetet szolgál ki, és évente 4-5 millió hívás kezelésére tervezték, ám az igényeknek megfelelően bővíthető, fejleszthető. Azt, hogy a területi elhelyezkedés mennyire nem számít manapság, jól jelzi, hogy a veszprémi Call Center felügyeletét Szegedről látják el. A Vivendi Telecom Hungary az idei évben összesen 3 milliárd forintot kíván beruházni. Ez az előbbi fejlesztéseken túl magában foglalja a cég belső informatikai rendszerének folyamatos bővítését, valamint egy úgynevezett Hálózati Nyilvántartási Rendszer létrehozását is. Ez utóbbi a hálózatozat, illetve előfizetőket már térképen is megjeleníti, ami például jelentős segítséget jelenthet az esetleges hibák, kábelcsatlakozások pontos lokalizálásában.



A 2000. ÉV LEGJOBB TERMÉKEI

► Hagyománynak számít, hogy az esztendő végén megkérjük olvasóinkat, szavazzanak az adott év általuk legjobbnak tartott termékeire. Így történt ez tavaly decemberben is, s a január 6-i határidőig szép számmal érkeztek javaslatok. A kiírás szerint szabad volt a pálya, egyetlen kikötés volt, hogy természetesen informatikával, telekommunikációval kapcsolatos termékekre voksoljanak. Minden további szószaporítás helyett, íme a legtöbb szavazatot kapott termékek listája.

Asztali PC: Compaq iPaq

Printer: HP PhotoSmart P1218

Processzor: AMD Duron

Hangkártya: –

Grafikus chip: NVIDIA GeForce2 GTS

Operációs rendszer: Windows 2000

Játékprogram: The Sims

Mobiltelefon: Nokia 6210

Digitális FOTÓPÁLYÁZAT

► (Munkatársunktól) A HP útnak indította a nemzetközi HP Invision digitális fotópályázatot. Tizenegy ország egyetemi hallgatói vesznek részt az ez év áprilisáig tartó rendezvényen. Idén Dánia, Franciaország, Svédország, Izrael, Belgium, Hollandia, Magyarország, Oroszország, Spanyolország, Szaúd-Arábia és az Egyesült Királyság vesz részt a versenyben. Minden országból egy kiemelt fotóművész-hallgató az egyetemen keresztül egy teljes HP digitális fotófelszerelést kap, amelyben szerepel egy személyi számítógép, egy lapolvasó, egy nyomtató, egy CD-író és egy digitális kamera. Előzetes pályáztatás után a HP Magyarország az Iparművészeti Egyetemet választotta a digitális fotópályázaton való részvételre, míg a nemzetközi zsűriben Magyarországot Vinnai Péter, a Foto Video Magazin szerkesztője képviseli.

A TŐZSDÉRE KÉSZÜL a SAS

► (Munkatársunktól) Sikeres évet zárt tavaly a SAS Magyarország Kft. Amint a cég múlt heti sajtótájékoztatóján elhangzott, forgalmuk meghaladta a félmilliárd forintot, ami két számjegyű növekedési arányt jelent az előző évhez képest. Az eredményben nagy szerepet játszottak a banki és a biztosítói szegmensben telepített, illetve működtetett SAS-rendszerek. Sikeres ágazat az államigazgatás is, itt a legjelentősebb a KSH-val a népszámlálásra kötött szerződés, illetve a szállítmányozás, ezen belül az évek óta szoros együttműködés a MÁV-val. Az ipar területén a legfontosabb az IBM székesfehérvári merevlemezgyárában bevezetett SAS minőségbiztosítási rendszer.

A cég üzleti éve ezentúl január 1-jétől december 31-ig tart, ennek oka, hogy 2002-ben készülnek a tőzsdére lépésre.

enter

XXI. Ha jól belegondolunk, igazán szerencsések vagyunk. Mondhatnánk, jókor születtünk, de ez – visszatekintve a magunk mögött hagyott időre – azért nem teljesen így van. Fogalmazzunk inkább úgy, jókor élünk. Száz, illetve ezer esztendőnként adatik meg, aminek mi most részesei lehetünk: az új évezred köszöntésének. És mivel ünneplésekben igazán otthonosan mozgunk, már tavalyelőtt is búcsúztattunk évszázadot, évezredet, pedig valójában csak most érkezünk el hozzá. Így kétszer ünnepelhettük ugyanazt.

Végtelen a tér, mely munkára hív – írja Madách, s ha valami bizonyítja ezt, akkor az elmúlt század technikai fejlődése mindenképp. Vajon mire gondolhatott a XX. század hajnalát köszöntő ember, mit várt attól a száz esztendőttől, be tudta-e látni akár csak néhány évtizedét is, szárnyalt-e, avagy beleborzongott, ha a jövőt próbálta maga elé vetíteni? Mi már tudjuk, mindkettőre lehetett oka.

Nem a szakmai elfogultság mondatja velünk, de a világban az elmúlt időszak meghatározója az informatika, a számítástechnika, a telekommunikáció szédületes gyorsaságú fejlődése volt. A sors ironiája, hogy miközben magyarok nevéhez fűződik a nagy találmányok sora, ezek alkalmazásában jókora hátránnyal indulunk. Amikor Neumann János találmányának sokszorosán továbbfejlesztett változata már uralta a nyugati világot, mi még szekrényi számítógépeken, mechanikus, jobb esetben villanyírógépeken dolgoztunk, és éveket vártunk egy telefonra. Ami azonban az elmúlt bő egy évtizedben történt nálunk, az több mint tiszteletre méltó. Nincs még egy ágazata a gazdaságnak, amely olyan mérvű fejlődést produkált volna, mint az IT-iparág. Informatikai, telekommunikációs világcégek tucatjai települtek Magyarországra, meghonosítva egy magasabb műszaki kultúrát, és megerősítve ennek humán bázisát. Felnőtt egy olyan generáció, amelynek tagjai megállják a helyüket a világban, és méltók lehetnek a nagy elődökhöz.

Hol a határ, mi jöhet még, és egyáltalán el tudjuk-e képzelni most, az új évszázad hajnalán a jövőt? Aligha, mint ahogyan eleink sem tudták. Egyet azonban tudunk: végtelen a tér, mely munkára hív.

Seleszt Ferenc

A Computer Technika honlapján (<http://www.comptech.hu>) naponta Friss hírek címmel jelennek meg az IT ágazat hazai és külföldi eseményeiről szóló rövid tudósítások, hírek.

COMPUTER

A Népszabadság informatikai magazinja ► Internet: <http://www.comptech.hu> ► Lapalapító: PersonArt Kft. ► A szerkesztőbizottság elnöke: LÓNYAI LÁSZLÓ ► Felelős szerkesztő: SELESZT FERENC ► Szerkesztő: TÓTH IBOLYA ► Lapterv: FÁBIÁN ISTVÁN ► Tervezőszerkesztő: RÉTI ATTILA ► Tördelőszerkesztő: VÁRAI MIHÁLY ► Munkatársak: DUSA GÁBOR, FÜLÖP NORBERT, ROSTA GÁBOR ► Címlap: KIS PÉTER ► Médiaigazgató: SZALADNYA KRISZTINA ► Felelős kiadó: Népszabadság Részvénytársaság, vezérigazgató: KORDA SÁNDOR ► Szerkesztőség és reklámiroda: PersonArt Kommunikációs Ügynökség, 1141 Budapest, Komócsy u. 5-7. Telefon: 469-3030. Fax: 469-3040 ► Webdesign: KOVÁCS GERGELY ► E-mail: comptech@comptech.hu ► Nyomás: Révai Nyomda Kft. ► ISSN 1418-2432



KÍNA SAJÁT INTERNETET

fejleszt

► (Index) A kínai kormány saját második generációs internetet fejleszt magának, állítja az állami Xinhua hírügynökség. A China C-Net Strategic Alliance programban több meg nem nevezett vállalat vesz részt, hogy a „kínai kormány igényeinek megfelelő hálózatot hozzanak létre” – szól a kormánypropaganda. A projekt részeként új szoftvereket és hardvereket is készítenek részben külföldön, részben Kínában. Ezek legfontosabb eleme a speciálisan kínai használatra tervezett védelmi és cenzúra-rendszer – amit a megfigyelők csak „kínai nagy tűzfalként” emlegetnek –, amivel az állam az egész online világtól elzárhatná a kínaiakat. Kína a leggyorsabban fejlődő internetes piac, a felhasználók száma tavaly 9 milliőről közel 20 millióra nőtt.

DVD-írók az APPLE, COMPAQ GÉPEKBEN

► (Index-ZDNet) Az Apple és a Compaq is DVD-írókkal szállítja közeljövőben megjelenő gépeit. Az Apple a most megjelenő, következő generációs Power Mac-ekbe, a Compaq pedig a Presario-sorozat márciusban megjelenő verziójába szánja a hagyományos CD-k mellett DVD és DVD Audio olvasására és írására is képes, valószínűleg Pioneer márkájú DVD-R meghajtókat. Jelenleg három fő szabvány létezik, az Apple és a Compaq a DVD-R mellett döntött a meglévő eszközökkel kisebb kompatibilitást biztosító DVD-RAM-mal, illetve a csak az év második felében megjelenő DVD+RW meghajtókkal szemben. Bár tavaly 12,5 millió DVD-lejátszót adtak el, a DVD írására is képes meghajtók piaca sokkal kisebb, elsősorban a készülékek magas, átlagban 1000 dolláros ára miatt. Elemzők szerint az árak fokozatos csökkenésével a helyzet hamar megváltozik.

Gyorsít AZ AMD

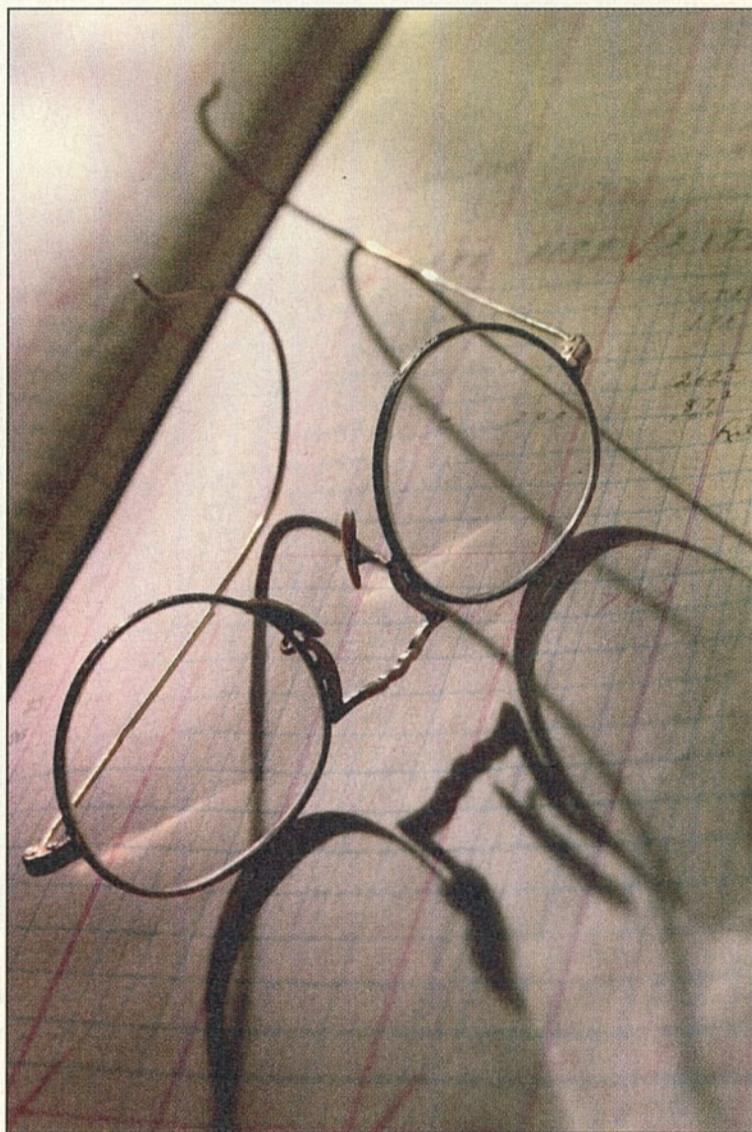
► (Index-cinet) Az AMD a minap mutatta be 850 MHz-es Duron processzorát, amelyvel tovább gyorsítja az ezer dollár alatti gépek sebességét. A nemrégiben bejelentett Intel Celeron 800 MHz-es változatánál órajelben és teljesítményben is gyorsabb chip az Egyesült Államokban már kapható, mégpedig ezres tételben darabonként 149 dollárért. Ezzel együtt a 800 MHz-es Duron ára 112 dollárra, a 750 MHz-esé pedig 88 dollárra csökkent. A Mercury Research elemzői szerint 2001 első negyedévében több mint duplájára nőhetnek a Duron-eladások a tavalyi harmadik negyedévhez képest.

Két év börtön A CSALÓKNAK

► (Terminál) Két amerikai fiatalembert két év börtönre ítélték kéretlen reklámlevelek küldözgetéséért és egyéb visszaélésekért. Steve Shklovskiy és Yan Shtok mindketten 23 évesek, és még 1999-ben közel 50 millió kéretlen levelet küldtek a legnagyobb amerikai internetszolgáltatók, az AOL, az AT&T és a Mindspring ügyfeleinek. Két társukat feltételelesen szabadlábra helyezték. A hatóságok szerint a két férfi tömegesen elküldött leveleiben otthoni munkalehetőséget kínált a címzetteknek, akiknek cserébe mindössze 35 dolláros kezelési költséget kellett fizetniük. Természetesen mindez átverés volt, amelynek összesen 12 ezer ember dőlt be. A csalódott felhasználók végül internetszolgáltatóikat árasztották el panaszaikkal, egyes levelezőrendszereket a túlterhelődés veszélye fenyegetett. A két fiatalembernek – akik már korábban is követtek el hasonló csalást – a két év szabadságvesztés letöltésén kívül több mint 100 ezer dollár kártérítést kell fizetnie a december 27-i ítélet alapján.

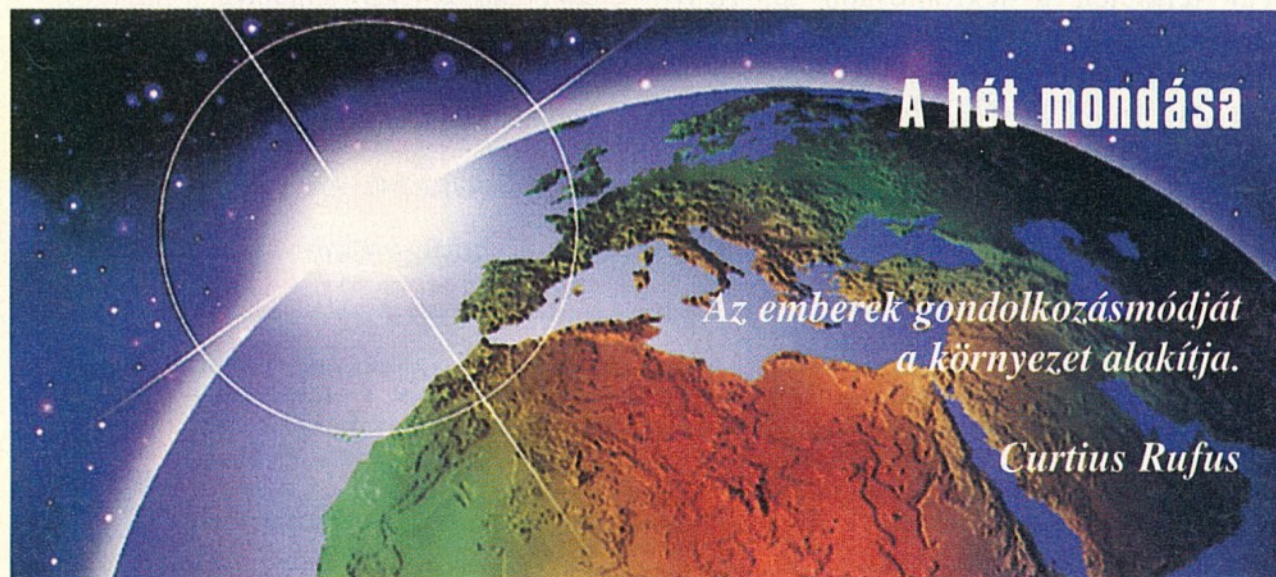
RÁDIÓS szarvasok

► (Index) Az autósok épségét is veszélyeztetik a Washington állambeli Sequim közelében élő szarvasok, melyek az autópályán át vándorolnak téli szálláshelyükre. Az állatvédők most nagyjából minden tizedik állatot, valamennyi falkavezért rádióadóval felszerelt gallérral látják el. A gallér által adott rádiójelet nemcsak az állatvédők készülékei veszik, melyek segítségével nyomon követhetik a csorda vándorlását, hanem a 101-es főút kísérleti szakasza melletti rádióvevők is. Hamarosan a teljes autópályát ellátják rádióvevőkkel, melyek nagy, villogó táblákat hoznak működésbe, ha egy szarvas negyedmérföldnyinél jobban megközelíti az autópályát.



Bőkezű PÉNZKIADÓ AUTOMATA

► (MTI) Bőkezűvé vált egy pénzkidó automata Franciaországban: mindenkinek kétszer annyit adott, mint amennyit az illető kért, de bankszámlájáról csak az eredeti összeget vont le. Az adakozó automata Antibes-ban, a francia Riviérán hibásodott meg egy áruházban. Miután kiderült, hogy „kettőt fizet, egyet von le” elven működik, hamarosan hosszú sor kígyózott előtte. Zömmel az áruház alkalmazottai éltek az „akciós” lehetőséggel, ellenük lépéseket is fognak tenni az áruház tulajdonosai. Mindazonáltal éppen az áruház húzott igazán hasznot az egészből, mivel a „prémium” nagy részét a szerencsés nyertesek feltehetően az áruházban költötték el – adta hírül a Le Figaro.



FLATRON®



A 795 FT típusú monitort a Magyar Optikus Ipartestület tesztelte, a célvizsgálat kiváló eredményeként a monitor kiérdemelte a **"MAGYAR OPTIKUS IPARTESTÜLET ajánlásával"** címet.

A Flatron monitor elismerései

A Comfair 1999-es szakkiállításon a 15-17"-os kategóriában az LG 795FT elnyerte a kiállítás I. díját, amelyet a Computer Panoráma adományozott a sikeres teszt-eredmények után. A győzelmet a Flatron monitor a Magyarországon forgalmazott szinte valamennyi monitor közül érte el. A PC Format novemberi számában a Flatron monitor több konfigurációban is arany érmet nyert.

A Flatron monitor

A Flatron egy igazán sík monitor mind a belső panelt, mind a külső felületet tekintve. Alacsony fény-visszaverődési ráta jellemzi, valamint csökkentett a szem kimerülésének lehetősége, azok számára, akik hosszú időtartamig kénytelenek számítógépük és monitoruk előtt ülni.

Többek között a fenti jellemzők miatt vált igen népszerűvé az LG Flatron monitor a közbeszerzési tendereken. Ezek elbírálásánál már jelentős hangsúlyt kapott a maximálisan 6 órás munkaidő, amelyet a Flatron monitor előtt biztonságosan és kifáradás nélkül tölthetnek el a felhasználók. A Flatron monitor belső érzékelője automatikusan észleli a környezet mágneses erőterében történő változásokat, tehát a monitor automatikusan észleli a környezet mágneses erőterében történő változásokat, tehát a monitor automatikusan optimális minőségű képet ad, képernyő korrekció nélkül. Mindemellett TCO'99 tanúsítvánnyal rendelkezik, és környezetvédelmi szempontból ember- és felhasználóbarát, szigorúan szabályozza és a legalacsonyabb értékre csökkenti a veszélyes elektromágneses hullámokat.

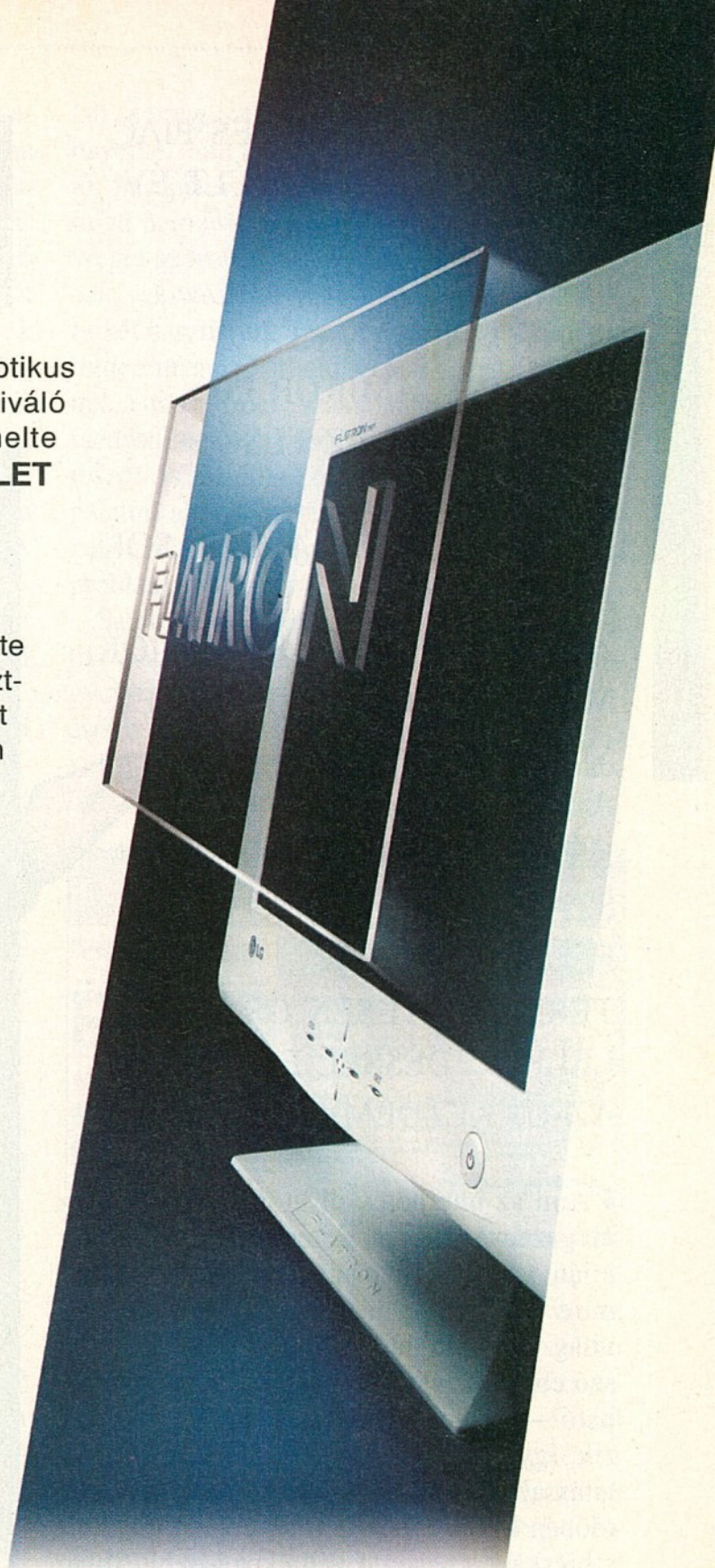
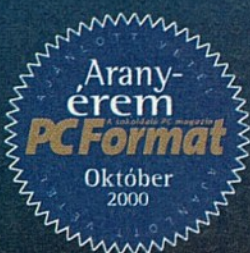
Az LG Electronics Fully-Flat képcső gyára

Az LG Electronics 1999. január 11-én megnyitotta Fully-Flat képcső gyárát Kumiban, amely évente 1 millió képcső előállítására képes. Új lépcsőfokot jelent ez az LG számára a világ sík monitor piacán lévő pozíciójának megerősítésében. Az LG fully-flat katódsugaras képcsőve belföldi és nemzetközi elismerésben részesült.

Kiváló jellemvonásainak köszönhetően sikeresen növekedett a piaci részesedés. Az LG Flatron monitor a világpiacon elért népszerűségét az LG forradalmian új technológiájának köszönheti, amely biztosítja a sík képfelületet, mind a külső mind a belső panel tekintetében. Az LG Electronics sík Flatron monitora egy csúcstechnológiájú monitor amely a világon az egyik legjobb felbontást és minimális fényvisszaverődést nyújtja.

Minősítések

Az LG valóban sík monitora, a Flatron a monitor iparban az első, ami megkapta az **EU Eco** minősítést, a környezetbarát termékek jelét. Ez a megjelölés 18 európai ország által elismert. A minősítés segíteni fog, hogy az LG Electronics Flatronja megerősítse image-t mint "zöld" monitor az európai sík monitorok piacán, ami még csak most kezd körvonalazódni. Ez versenyterületet fog biztosítani a piacon, ahol a "zöld áruk" - környezetbarát termékek - előnyben részesülnek. Az EU Eco minősítés Európa hivatalos jelzése a zöld árukra, amelyet 18 európai országban használnak közösen. Habár jelenleg, az EU Eco címke csatolása nem szükséges, az európai országok azon dolgoznak, hogy kötelező legyen a jelzés feltüntetése. Tavaly októberben a Flatron megszerezte a **TCO '99** svéd szabvány minősítést, a káros elektromágneses tér megfelelő minimalizálásáért. Az LG Electronics úton van a **"Norvég Hattyú"**, a zöld termékek szimbóluma - amit 5 európai országban használnak - és a **"Kék Angyal"** jel megszerzéséhez, amely a Németországban használt zöld termékek szimbóluma.



LG Electronics Magyar Kft.
<http://www.flatron.com>
TEL: 36-1-455-6060 FAX: 36-1-455-6066

INGYENES INTERNET

kétség és bizakodás

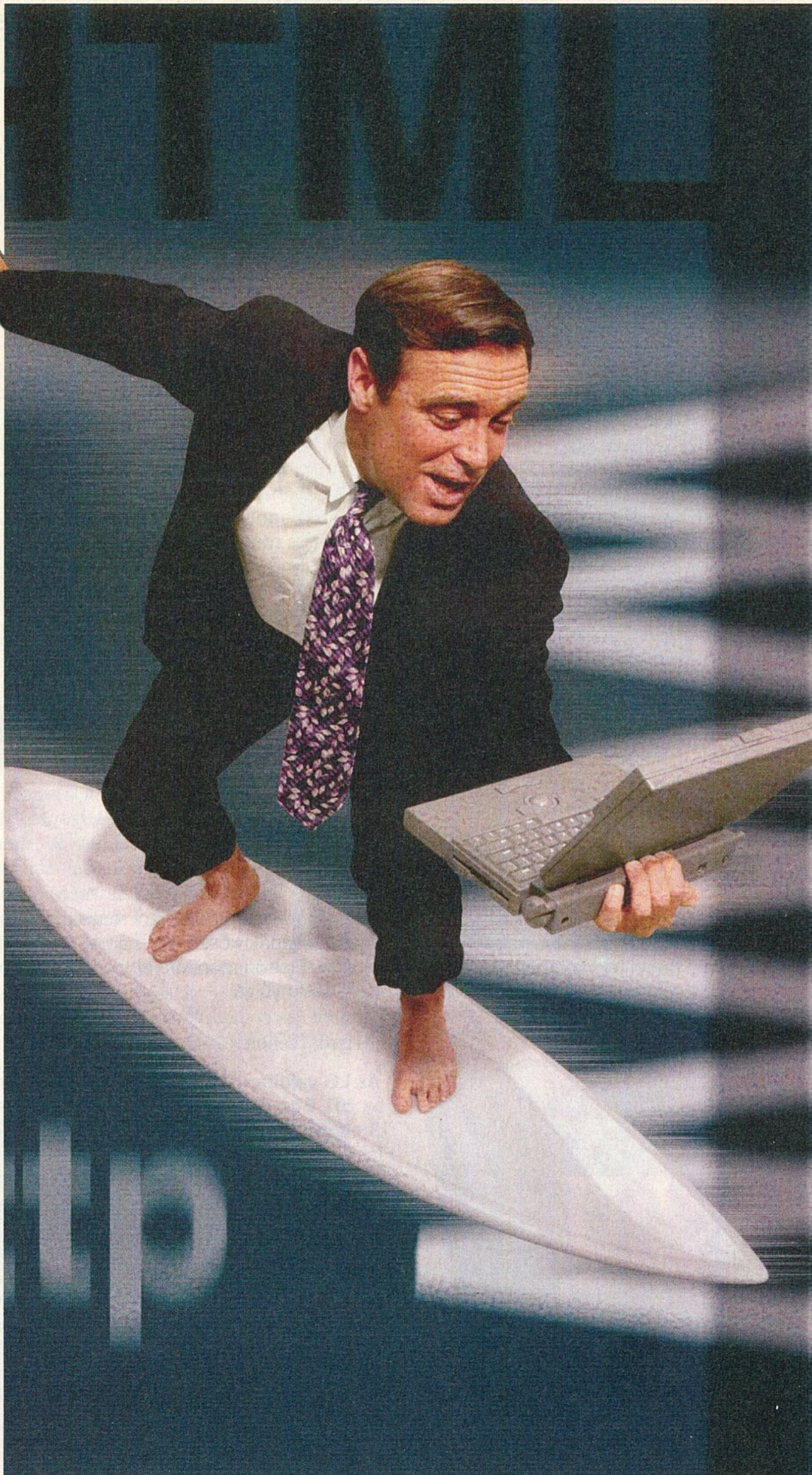
A HAZAI INTERNETES PIAC ÁLLÓVIZÉT AZ ELMÚLT ÉV VÉGÉN VÁRATLANUL FELKAVARTA EGY, PONTOSABBAN KÉT ESEMÉNY, AMIKOR IS ELINDULTAK AZ ELSŐ INGYENES INTERNETSZOLGÁLTATÁSOK, A FREESTART.HU ÉS A KIWVI.NET. A REAKCIÓK MEGLEHETŐSEN VEGYESEK VOLTAK, A KONKURENCIA KÉTKEDÉSSSEL, A BORSOS SZÁMLÁKAT FIZETŐ FELHASZNÁLÓK TERMÉSZETESEN ÓRIÁSI LELKESEDÉSSSEL FOGADTÁK AZ ÚJ KEZDEMÉNYEZÉST.

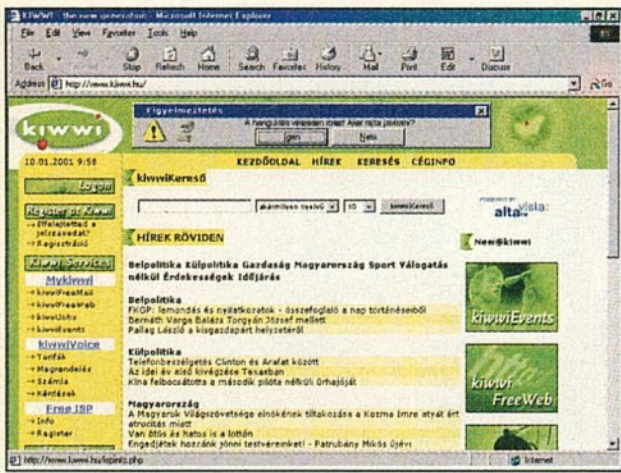
► Ami az internetet, divatos kifejezéssel az új gazdaságot illeti, megszokhattuk, hogy híján vagyunk a meglepetéseknek, hiszen mire valami begyűrűzik hozzánk, addigra a világ technológiailag fejlettebb – a nyugat szó ebben az esetben már nemigen használható – részein már a tapasztalatokat elemzik. Így van ez az ingyenes internetszolgáltatással is, hiszen a hazai indulással egy időben külföldön már több cégnek beletört a bicskája a hasonló vállalkozásokba. Talán a legnagyobb nyilvánosságot, a világ egyik legnépszerűbb keresőrendszerét üzemeltető Altavista kudarca kapta, amikor a cég portáloldalának hirdetéseiből képtelen volt finanszírozni ingyenes szolgáltatását, így meg is szüntette azt.

Öröm és kétely

A Magyarországon elsőként induló freestart.hu tulajdonosai is tisztában vannak a nehézségekkel, ám ők nem a vártnál lassabban fejlődő internetes hirdetésekben fedezik majd a költségeket. Jolsvai Andrea, a Start Communication értékesítési és marketingigazgatója elmondta, a jövőben az üzleti kommunikációs szolgáltatásokra kívánnak koncentrálni, melyek bevételeiből finanszírozzák majd a lakossági ingyenes hozzáférést, míg portálhirdetéseikből csak minimális pénzre számítanak. Az akcióval közvetve az internetes vállalkozásokat is támogatják, hiszen az elektronikus kereskedelem egyik feltétele a kellő penetráció, azaz az internet elterjedése.

A felhasználók természetesen titkon azt remélik, a stabilizáló ingyenes szolgáltatá-





sok hatására csökkennek az árak. Graur Tamás, a PSINet ügyvezető igazgatója erről máshogy vélekedik. Szerinte az ingyenes szolgáltatást nyújtó cégek a piac egy jól körülhatárolható részének kínálnak csak megfelelő megoldást, ugyanis hosszú távon, bevételek híján képtelenek lesznek a ma megszokott minőséget és persze az ehhez szükséges beruházásokat biztosítani. Már csak azért sem, mert a szolgáltatók többsége a lakossági területéről az üzleti szférára helyezi a hangsúlyt, ide koncentrálna erőforrásait. Ezért azután az új szereplőknek nehéz lesz erről a területről akkora részesedést kiharcolniuk, hogy még az ingyenes lakossági internetet is ebből tartsák fenn. Az árletörés ellen szól az is, hogy bármilyen olcsó legyen is egy szolgáltatás, az ingyenességgel nem lehet versenyre kelni.

Graur Tamás szerint ráadásul az év végén ezres nagyságrendben nőtt az előfizetői tábor – 36 ezer körülire –, így nem érezhető, hogy az ingyenes szolgáltatók elszívnák az ügyfeleket. Jolsvai Andrea viszont elmondta, ügyfélszolgálatukon többen is jelezték, hogy lemondták más előfizetésüket.

Ami a finanszírozást illeti, Végvári Orsolya, a Kiwwi Kommunikációs Kft. kereskedelmi igazgatója úgy véli, rövid távon portáljuk reklámbevételeiből, hosszú távon pedig a helyi telefontársaságoktól kapott visszatérítésből – ez Nyugat-Európában, illetve a Cseh Köztársaságban már működő modell – fedezik majd költségeiket. Ezt a visszatérítést a társaságok gyakorlatilag jutalékos rendszerben fizetik azon cégeknek, melyek forgalmat generálnak a hálózatukon, és így persze bevételekhez juttatják őket. Magyarországon már van ilyen együttműködés a Kiwwi és a Matáv között. A Kiwwi egyébként az internet-hozzáférés mellett IP-alapú telefonszolgáltatást is nyújt, mely a már kiépült infrastruktúrán működik, így külön költséget nem jelent.

Dobogós helyen

Más kérdés, hogy az ingyenesség, mint marketingfogás vajon mennyire kifizetődő, hiszen az újonnan megjelenő vállalkozások rövid idő alatt olyan népszerűsége tettek szert, ami

a leghatékonyabb kampánnyal is csak nehezen, esetleg nagyobb ráfordítással lett volna lehetséges. Legalábbis ezt támasztják alá a frissen létrejött oldalak látogatottsági adatai, hiszen például a freestart.hu már az első héten több mint tízezer látogatót fogadott naponta. A kérdés csak az, hogyan képesek majd a növekvő igényeket kiszolgálni, hiszen ha valaki a foglalt modemek miatt órákig nem tud felcsatlakozni a világhálóra, vagy az adatok csak csordogálnak a leterhelt hálózaton, az bizony gyorsan elpártol a szolgáltatástól, még ha az ingyenes is. A freestart.hu például 25 ezer ügyfél kiszolgálásához elegendő kapacitással rendelkezett az induláskor, amit szinte azonnal bővíteni kellett.

A freestart.hu-nak jelenleg mintegy 35 ezer, míg a kiwwinek 25 ezer regisztrált felhasználója van, ami azt jelenti, hogy pár hét alatt dobogós vagy aközeli helyet sikerült kivívniuk maguknak a hazai ISP-k piacán. Ez óriási kihívás, még akkor is, ha az emberek többsége kezdetben a már meglévő előfizetése mellett használja a szolgáltatást, több-kevesebb rendszerességgel.

Az ehhez szükséges technikai háttér építése persze nem olcsó mulatság, a freestart.hu-nál euróban számolva is milliós nagyságrendről van szó, míg a Kiwwinél egymilliárdos beruházásra számítanak.

Nagyvárosok előnyben

Mit is jelent valójában az ingyenes internet? Míg korábban annak, aki szörfözésre adta a fejét, a telefontarifán túl az internetszolgáltatás díját is ki kellett fizetni, addig ma már utóbbit megspórolhatja. Ez nem kis dolog, hiszen, bár az utóbbi időben az árak nem emelkedtek, az országos szolgáltatóknál a korlát-

lan csomag még így is 5-6 ezer forintot kóstál havonta, amit ráadásul akkor is ki kellett fizetni, ha éppen elutazunk vagy elfoglaltságunk miatt nem csüngünk a világhálón. Ezt az összeget spórolhatjuk meg, ha az új szolgáltatók, a kiwwi.Net vagy a freestart.hu valamelyikét használjuk. Ezek éppen úgy működnek, mint a megszokott előfizetések, azaz korlátlanul, a nap bármely szakában internetezhetünk, ráadásul nemcsak modemen, de ISDN-en keresztül is. Mindkét cég működtet ügyfélszolgálatot, ahol a nap minden szakában segítséget nyújtanak, legyen bármilyen technikai problémáról is szó.

Sajnos a vidékiek ismét hátrányban érezhetik magukat, hiszen a budapestiek és a nagyobb vidéki városok lakói élvezhetik az olcsóbb internetezést a freestart.hu-n. A Kiwwi szolgáltatása legalább már a nagyobb városokban – Budapesten, Győrött, Székesfehé-



váron, Miskolcon, Szegeden, Pécsen és az ezekkel azonos (telefonos) körzetszámú településeken is – elérhető egy helyi hívás díjáért. Az előbbieken túl még januárban elindul a szolgáltatás Debrecenben is. Sajnos a freestart.hu szolgáltatását csak a Budapesten és Budaörsön élők – az 1-es körzetből – élvezhetik. Ám a cég fejlesztéseket ígért. Bár a pontos terveket nem árulták el, de azt megtudhattuk, hogy január végére, február elejére már valamennyi vidéki város körzetében is élni fog a szolgáltatás, hogy körzetről körzetre haladva végül minél nagyobb területet lefedjen.

Mit is kell tennie annak, aki szeretné kipróbálni az új szolgáltatásokat? Első lépésben az oldalakon található regisztrációs lap kitöltésével saját belépési nevet, jelszót és e-mail címet választhatunk magunknak. Már ha nem foglalt, amit kinéztünk magunknak, ebben az esetben ugyanis újra és újra kell próbálkoznunk. Ezután már csak be kell írni az internetes böngészőprogramba az ugyanitt megtalálható IP-címet, a megfelelő behívószámot, valamint a jelszót, és már létre is jöhet a kapcsolat: az internet-szolgáltatás – függetlenül, hogy ingyenes vagy fizetős hozzáférésről van szó. Ha valaki nem fér hozzá a világháléhoz, az az ügyfélszolgálatokon megkaphatja a regisztrációhoz szükséges CD-lemezt.

Fülöp Norbert

nfulop@comptech.hu

KÜLFÖLDI PÉLDA

Az amerikai Bluelight.com eredetileg 25 óra ingyenes hozzáférést kínált ügyfeleinek, pontosabban csak azoknak, akik már vásároltak a termékeiből. A szolgáltatónak azonban hamar problémái akadtak – ekkor még csak a színtalpak mögött –, ugyanis a szolgáltatója, a Spinway anyagi problémák miatt megszűnt. A Bluelight.com gondjait tetézte, hogy bár megszerezte az ellenőrzést a Spinway vagyona felett, vitába keveredett egy másik szolgáltatóval, a Genuity-vel, amelynek 8,7 millió dolláros követelése volt a tönkrement céggel szemben. Mivel nem sikerült megegyezni, a Genuity megszüntette a kapcsolatot, így a Bluelight.com a PSINet-hez fordult, mert önállóan nem tudta előteremteni a szükséges kapacitást.

A technikai háttér természetesen óriási költséget jelent, ami az ingyenesség mellett a tapasztalatok szerint nehezen finanszírozható. Éppen ezért a szolgáltatók többsége elsősorban a fizető ügyfelekre koncentrál, így előfordul, hogy azok prioritást élveznek, azaz jobb minőséget kapnak. Másrészt a külföldi ingyenes szolgáltatók modemes elérést kínálnak, míg egyre többen már inkább a jóval gyorsabb DSL-kapcsolat felé kacsingatnak. Ebből következik, hogy amennyiben a széles sávú DSL-kapcsolat lesz az általános, lehetséges, hogy ismét többen kínálnak majd lassúbb, ám ingyenes modemes hozzáférést. Egyelőre nem tudni, a külföldi példa mennyire lesz igaz Magyarországon is, az mindenesetre elgondolkodtató, hogy mind a kiwwi, mind a freestart.hu szolgáltatása elérhető ISDN-ről is, ami azért a hazai átlagnál komfortosabb szörfözést jelent.

JÁTÉK

h í r e k

OLVASÓINK FIGYELMÉBE!

Játékra hívjuk olvasóinkat, melyben a feladat: összeállítani kategóriánként az előző évezred legjobb játékaiknak listáját. A kategóriák: akció, kaland, szerepjáték, stratégia, logikai, szimuláció és sport. A beküldési határidő január 31., a szavazatokat a gabord@comptech.hu e-mail címre várjuk. A beküldők között z Ecobit és a Modern Media három játékát sorsoljuk ki. Név szerint egy Red Alert 2, egy díszdobozos Quake III Arena és egy Need for Speed - Porsche (Sony Playstationre) vár kisorsolásra. Az eredményt február közepén ismertetjük ezeken a hasábkon.

SHADOW OF THE LOST CITADEL

A Salsa Shark Productions (<http://www.salsagames.com/>) bemutatta első PC-s játékát, a Shadow of the Lost Citadel-t. A játékban a feladatunk Broodwed erdőben felkutatni eldugott helyeket, ahol különféle segédeszközöket gyűjthetünk össze, hogy végül megoldást nyerjünk a Lost Citadel-be vezető lezárt ajtó rejtélyére. Tevékenységünkben a környék útonálló, szélsőséges időjárási viszonyok és különböző betegségek akadályoznak majd. A program csak az első rész a Lost Citadel univerzumban játszódók közül, a folytatás az elkövetkező hónapokban várható.

RUNE KIEGÉSZÍTŐ

A Human Head Studios (<http://www.humanhead.com/>) bejelentette, hogy a Gathering of Developers megbízást adott nekik a Rune című játék kiegészítőjének az elkészítéséhez. A program már idén tavasszal a boltokba kerülhet. A csomagban új deathmatch pályák és módok lesznek, ezeken felül új karakterek, többek között női harcosok is.

THE CORPORATE MACHINE

A Stardock (<http://www.stardock.com/>) üzleti stratégiai játéka, a The Corporate Machine elkészült, és hamarosan a boltokba kerül. A program tulajdonképpen a cég előző játékának, az Entrepreneur-nek a folytatása. A dolgunk: egy céget, az általunk választott iparágban piacvezetővé tenni. A mi feladatunk a termékfejlesztés, a marketing és a gyártási folyamatok felügyelete is. Játshatunk a neten is az erre kialakított szervereken, a Stardock.neten.

TOPLISTA

E heti (legfrissebb) toplistánk még a karácsony előtti hét (december 17-től 23-ig) adatait mutatja. Zárójelben az előző heti helyezések.

1. (2) The Sims
2. (1) MP Roller Coaster Tycoon
3. (3) Who Wants To Be A Millionaire 2nd Edition
4. (4) The Sims Livin Large Expansion Pack
5. (7) Command & Conquer: Red Alert 2
6. (6) MP Roller Coaster Tycoon Loopy Landscapes
7. (10) Sim Theme Park
8. (5) Frogger 2
9. (8) Barbie Pet Rescue
10. * Dear Hunter 4



GIGÁSZOK ÉS OKOS

RITKA AZ OLYAN JÁTÉK MOSTANÁBAN, AMELY IGAZÁN SZÓRAKOZTATÓ, RÁADÁSUL HUMOROS IS. A GIANTS – CITIZEN KABUTO EZEN RITKA KIVÉTELEK EGYIKE.

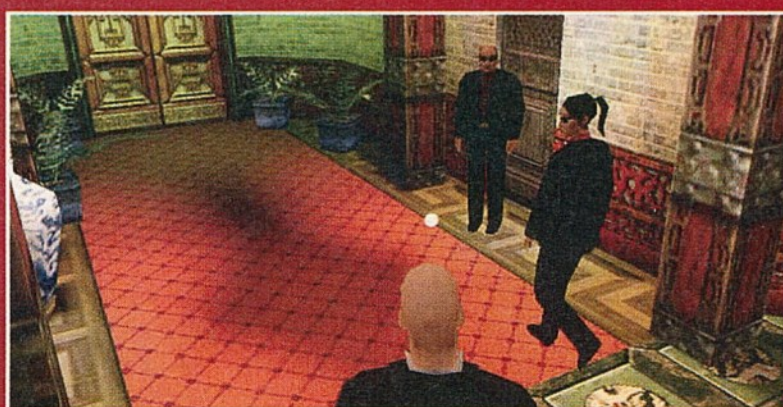
► Néhány évvel ezelőtt feltűnt a piacon egy program, ami azon felül, hogy különböző játéktípusokat elegyített magában (akkoriban ez még nem volt akkora divat, mint napjainkban), ráadásul még humorával is kiemelkedett az átlagból. Keverte a First Person Shooterek elemeit a konzolokon divatos akciójátékokéval (vagy a Tomb Raider-sorozat által sikeressé vált akció-kalandjátékokban ismerős feladatokkal), de mindezt úgy, hogy közben külső nézetet alkalmazott. A játék címe MDK volt, és a múlt évben már a második részt is végigjátszhattuk. Közben a fejlesztők egy része továbbállt, saját céget alapított Planet

Moon néven, és nagyszabású projektbe kezdett, aminek az eredménye a bevezetőben említett játék. Hűen a hagyományokhoz, a program meglehetősen vidám, és mint elődjében, a Giantsben is, több játékfajta elemei keverednek, sőt néha küldetésenként más-más játéktípussal is találkozunk majd.

A programban – a főbb ellenfeleket és a szövetségeseiket is beleszámítva – négy jelentősebb fajjal ismerkedhetünk meg, melyek közül hármát irányíthatunk. Persze ezeken felül összeakadunk még piranha lelkületű halakkal, illetve vérszomjas madárkakkal is, de a játék története szempontjából előbbieket a legfontosabbak. A meccaryn nevű társulattal indulunk jól megérdemelt pihenésünket tölteni a Majorca nevű bolygóra. Útközben azonban némi baleset ér, lezuhan az úrhajó, és ráadásul a társaság szanaszéjjel szóródik.

Kezdetben a csoport összegyűjtése a fő feladat. Ekkor ismerkedünk meg az őslakók két csoportjával. A reaperok mindent megtámadnak, ami mozog, fő ellenfeleink a játék végéig ők lesznek, és ahogyan haladunk előre, belőlük is egyre erősebbekkel találko-

Kódneve: 47



Egy dán fejlesztőcsoport, a Io Interactive érdeme ez a különleges, izgalmas és meglehetősen nehéz akciójáték. A Hitman: Codename 47 hőseként egy kórházi ágyon térünk magunkhoz, innen egy misztikus hang vezetésével tesszük a kezdő lépéseket, ugatunk, akciózunk, megtanuljuk a kezelést, végigvesszük a programban előforduló fegyvereket, gyakorolunk velük, majd a végén meg kell oldanunk, hogyan lehet kijutni ebből a(z elme)gyógyintézetből. Az egyik legkeresettebb bérgyilkos leszünk, előbb kisebb, majd egyre komolyabb feladatokkal látnak el minket ismeretlen meg-

zunk. Némelyikük még varázsképeségekkel is bír (például lelassítja az időt körülöttünk). A másik csoport a smartie nevű népség. Ők irányítgatnak minket, ha elakadnánk, vagy ötleteket adnak, illetve némelyikük a bázisaink kiépítésében vállal kiemelkedő szerepet. Kiválóságai, mint Yan karatemester, kiképzésünkben is részt vállalnak.



TOJÁSOK



A meccaryneken kívül a gonosz reaper királynő, Sappho lányát irányíthatjuk majd, illetve magát Kabutot. A lányka, Delphi is bír némi varázserővel, ez az egyik legszórakoztatóbb rész a játékban. Vele vehetünk részt egy versenyen, amiben egy Reaperski nevű szerkezettel kell több futamot is megnyer-

nünk, hogy bejuthassunk Sappho várába. A külső nézetű akció-kalandjátékon és a versenyeken kívül van még néhány küldetés, ahol más típusú feladatunk lesz, mint várnánk. Itt szabályos stratégiai játék feladványok várnak ránk, például bázisépítgetés, munkástoborzás, erőforrás-begyűjtés és a bázis védelmének megszervezése.

A program külsejéről és hangjairól csak felsőfokon lehet írni. Igaz, ennek meg is van az ára, komolyabb számítógépet igényel a játék futtatása. Az átvezető animációk – melyek a játék engine-jével készültek –, hihetetlenül feldobják a hangulatot, nagyon jó történetet írtak a forgatókönyvírók. Azonban hiába a szépség, a gyönyörű helyszínek, a változatos ellenfelek, ha van még egy ellenfél, a szokásos: a programhiba. Hiába, igyekeztek karácsony előtt a boltokba juttatni a játékot. Én a programhibák közé sorolom a mesterséges intelligencia hiányosságait is. Ez többek között abból áll, hogy egy-két ellenfél nekirohan a hegylábnak, és odaragad, de ezt képesek megismételni egy bevitt találat után is, távol bármiféle tereptárgytól. De ezekkel nem is foglalkoztam annyira, mert amikor hatosával jönnek

a sea reaper-ek, tulajdonképpen nincs is rá idő. A legfájóbb, ami máig visszatart attól, hogy végigjátsszam a programot – de nem lövöm le a poént, ezért csak annyit írok, hogy a végső ellenféllel vívott csata számomra a legproblematikusabb. Őkelme ugyanis szintén hajlamos a beragadásra, de ezt a legkülönösebb

formákban. Például felugrás közben, amikor összezsugorodik, és felhúzza a lábait, megáll a levegőben. Egy másik furcsaság: a felénk dobált sziklák egymáshoz ragadnak, persze mindezt távol bármiféle akadálytól. Ha ezek nem lennének, az év egyik legjobb programjának kiáltanám ki a Giantset. Remélem, jön végre egy tisztességes javítás a játékhoz.

Minimum hardverkövetelmények: 350 MHz-es Pentium II vagy K6-2, 64 MB RAM, legalább 8 MB-os D3D kompatibilis videokártya és 875 MB hely a merevlemezen. Ezen a fejlesztők által javasolt konfiguráción azonban legfeljebb az „épp, hogy játszható” kategóriát éri el a játék. 450 MHz alatt ne is próbálkozzunk, és a dupla mennyiségű memória sem elhanyagolható, ugyanez igaz a videokártyára (16 MB-os javasolt). Saját tapasztalat szerint két monitor egyidejű használata (például Matrox G400) szintén nem szerencsés, mert ötletszerűen hol az egyik, hol a másik képernyőt választja elsődlegesnek a játék.

A végére egy kis segítség, mert bizony szép lassan bekeményedik a játék. A csevegés gombbal (alapból ez T vagy Y) behozzuk a megfelelő ablakot, és ide kell beírni a kódokat. Bár ez nem segítség, de gépünk képességeinek megállapítására alkalmas az FR, ami kiírja a képernyőre a képfrissítést. A leghasznosabb kód (bár néha esélyünk sincs bepotyogni, olyan pörgő a játékmenet) a PLEASEHEALME, ami természetesen maximumra pumpálja fel életerőnket. A GIMMEGIFTS berak minket egy minden jóval telelakott boltba, ahol fegyvereket, injekciókat, különböző, repülő- és álcázóképességeinket elősegítő szerkezetet vehetünk magunkhoz. Az ITSMYPARTY egy party house-t ad nekünk, ahol a smartie-k békésen sörözgetnek, és extra fegyvereket készítenek a bázisunk védelmére. A BASEGOVERYFAST felgyorsítja bázisunk építését, a BASEFILLERUP az energiáját növeli, a BASEPOPULATE a munkára fogható állományt gyarapítja (kapunk négy smartie-t). Egyre azonban nagyon figyelni kell: amikor ezeket a kódokat beírjuk, illetve amikor már a boltban álldogálunk, a játékmenet nem áll meg, és ellenfeleink ugyanúgy a fenekünkbe durrogtathatnak.

Dusa Gábor

gabord@comptech.hu

bízóink, sikeres akció után pedig kellő honorárium üti a markunkat. A célpontjaink kivétel nélkül nemzetközileg nyilvántartott bűnözők, bandavezérek, kokainbárók, terroristák, akikre általában semmit sem lehet rábizonyítani, még kevésbé lehet őket bíróság elé citálni, így a forgalomból való kivonásuk legegyszerűbb módjának titkos likvidálásuk tűnik.

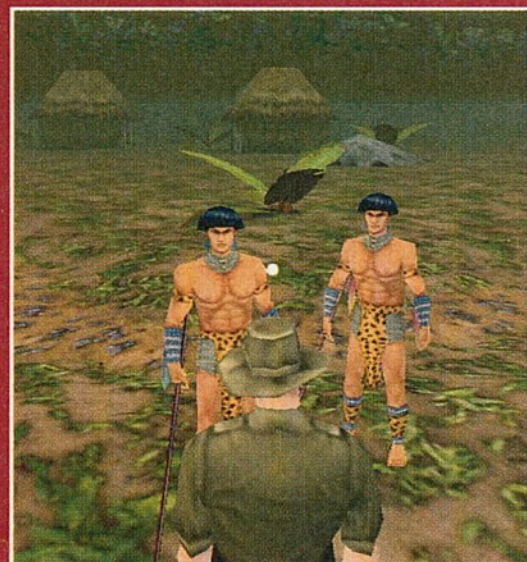
Nos, ezt a piszkos és rendkívül kockázatos feladatot bízzák ránk. Hongkongban, a kolumbiai esőerdőben, egy budapesti hotelben (a játékban ennek a termálzállónak a neve Gallárd!, és a megszólalásig hasonló

a mi Gellértünkhöz), a rotterdami kikötőben és egy romániai elmeegógyintézetben kell a megfelelő személyeket lehetőleg feltűnés nélkül, a legnagyobb csendben eltennünk láb alól. Akcióinkat a rendelkezésre bocsátott térképeken a lehető legaprólékosabban érdemes megterveznünk, különben könnyen szitává lóhatnak minket a testőrök vagy a rendőrök. Fontos és talán sokszor bosszantó, hogy a küldetések közben nem lehet menteni, a pályákon nincsenek életvívók, így ha végünk, kezdetünk mindent előlről.

A Hitman legnagyobb erénye kétségkívül

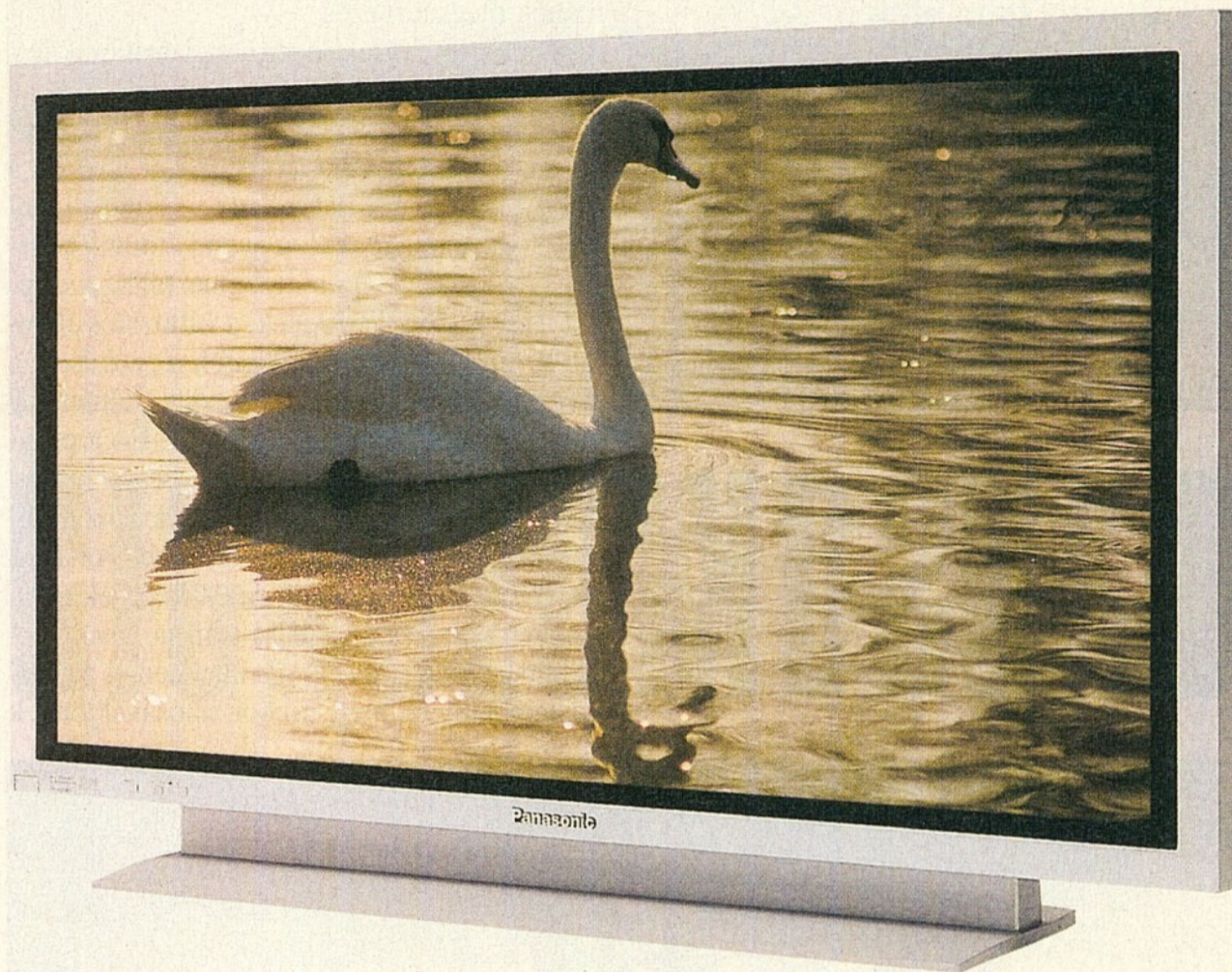
összetettségében rejlik. Itt nem lehet izomból dolgozni, a leleményességünkön, a türelmünkön és a precizitásunkon sok minden múlik itt, míg végül a főgonosz (egyben létrehozónk, azaz apánk), Odon Kovacs szemébe nézhetünk. Mert a végén az is kiderül, hogy mi is egy romániai elmeegógyintézetből léptünk le, ahol doktor Kovacs tuccnyi klónt hozott létre belőlünk, akiket a kellő pillanatban a nyakunkba is szabadít. Minimális konfiguráció: P 200, 32 MB RAM, 3D kártya, 300 HDD.

P. B.



AZ ELMÚLT ÉVEZRED
UTOLSÓ SZÁMÁBAN
FOGLALKOZTUNK A LAPOS
„FALITÉVÉKKEL”, MELYEK
A PLAZMAKÉPERNYŐS
TECHNOLÓGIÁT
HASZNÁLJÁK. AKKOR
A MŰKÖDÉSI ELVRŐL MÁR
ESETT SZÓ, MOST PEDIG
LÁSSUK A KÍNÁLATOT!
AZ ILYEN BERENDEZÉSEK
MÁR CSAK ÁRUKNÁL FOGVA
SEM TARTOZNAK
A NAGY MENNYISÉGBEN
FOGYÓ ÁRUCIKKEK KÖZÉ,
DE AZÉRT A RÉSZLETFIZETÉS
ÉS MÁS LEHETŐSÉGEK
IGÉNYBEVÉTELEVEL TALÁN
AZOK IS BIRTOKOSAI
LEHETNEK EGY ILYEN
KÉSZÜLÉKNEK,
AKIK KEVÉSSÉ TEHETŐSEK.

PLAZMA, TE DRÁGA



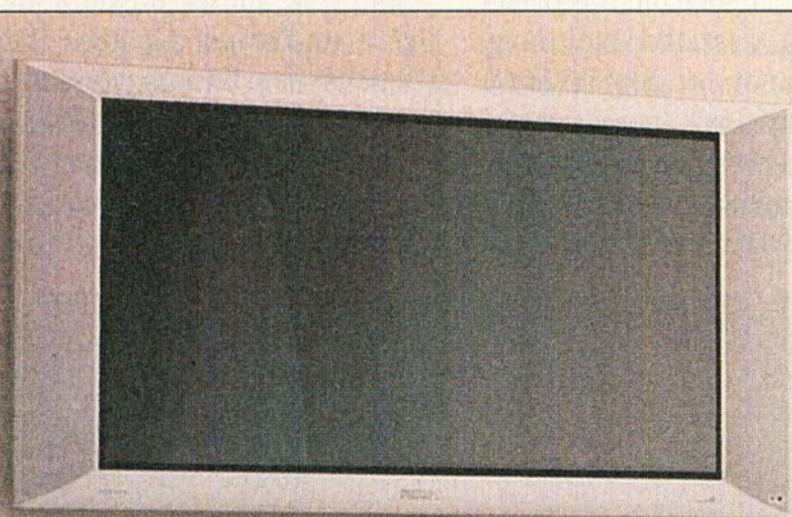
► Érdekes módon a plazmatévé elnevezés megtévesztő, ugyanis ezek a készülékek a legtöbb esetben nem tartalmaznak tuner egységet, tehát tévéműsorok vételére önmagukban nem képesek. Ezt általában a csatlakozó műsorforrás (műholdvevő, videomagnó) hivatott pótolni. Ebből a szempontból a plazmakijelzők semmivel sem többek, mint bármelyik hagyományos számítógépes monitor – sőt, sokuknál még direkt számítógépes bemenetet is találhatunk. Ezzel előadások lebonyolítására is alkal-

masak a készülékek. Persze a hagyományos tévéműsorok vagy videomagnós felvételek megnézésére szinte szentségtörés egy ilyen képernyő használata, arról nem is beszélve, hogy a 16:9-es képaránynak köszönhetően nem valami optimális a képfelület kihasználtsága sem. Mivel a házimozsi napjaink egyik legnagyobb divatja, egy ilyen rendszernek pedig legfontosabb alapegysége a nagy kép, egyetlen neves gyártó sem engedheti meg magának, hogy kimaradjon erről a piacról.

A technológia egyik úttörője a Sony, mely érdekes módon nem az otthoni, hanem a professzionális felhasználásra szánja plazmakijelzőjét. Ennek függvényében katalógusukban nem is található meg egykönnyen. A 42 collos (azaz 106 cm-es) PFM-42B1 plazma-monitort elsősorban prezentációs célokra árusítja a gyártó. Ennek megfelelően a számítógépes felhasználásra is alkalmas, 1024x1024 pixel felbontásra képes a 16:9 képarányú kijelző. A készülék vastagsága – mint a lapos kijelzős monitorok legérdekesebb „tulajdonsága”, 83 mm, súlya körülbelül 30 kg. Ezzel a tömeggel a falra szerelés sem akadály, bár külön tartozékként mindenféle tartóegység is rendelhető.

A Sony kijelzője elegendően nagyszámú csatlakozóval rendelkezik ahhoz, hogy bármilyen szóba jöhető műsorforrással képes legyen együttműködni. Egyaránt megtalálható rajta a kompozit (RCA), az Y/C (S-Video) és a legjobb minőséget adó RGB/komponens bemenet. A készülék nemcsak a hagyományos video-, hanem HDTV, DTV és akár UXGA felbontású számítógépes jeleket is képes feldolgozni. Természetesen házimozsi-felhasználáshoz legérdekesebb az új, csúcsmínőségű DVD-lejátszók által is támogatott RGB-adatátvitel.

Bár nem a plazmatechnológia segítségével működik, mégis a megcélzott közönség miatt ide kívánczok a Sony egy másik terméke, a KF-50SX100 típusjelű LCD-projektoros televízió. Ez az a termék, melyet valójában a „home cinema”-rajongóknak

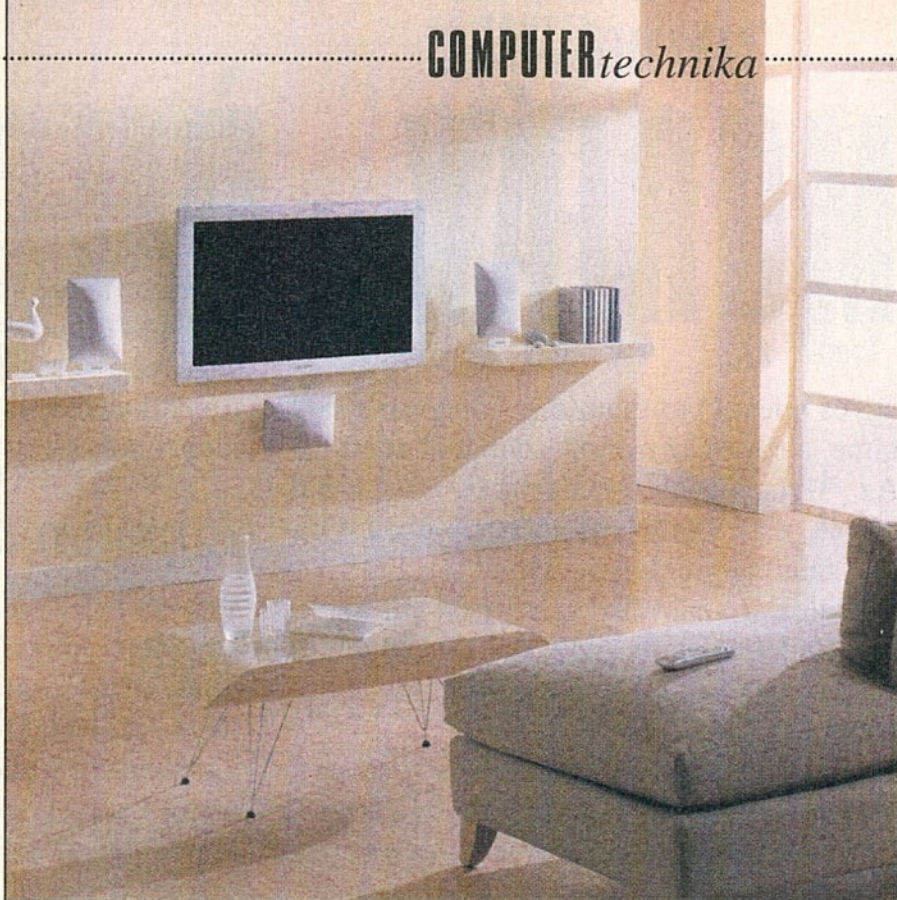


ajánl a gyár. A 127 cm-es, 39 cm vastag, 16:9 képarányú tévé két saját tunerrel rendelkezik, így egyszerre két tévéműsor is nézhető.

A Panasonic terméke a tavaly EISA-díjat is nyert TH-42PW3B. A 106 cm-es kijelző felbontása 852x480 képpont, fényereje 650 cd/m² és a Real Black Drive rendszer segítségével maximálisan 3000:1 kontrasztarányra képes. Hasonlóan a többi készülékhez, a csatlakozók száma és változatosága minden igényt kielégít, ide értve a komponents bemenetet is. A kijelző konvertere megérti a DTV és HDTV jelek több szabványát is, valamint a számítógépes VGA, SVGA, XGA, SXGA és UXGA módokat.

Úgy tűnik, a plazmatechnológia kedvenc mérete a 42 coll, mivel a JVC GD-V4200PZW modelljének képátmérője is pontosan ekkora. 500:1 kontrasztarány és 240 cd/m² jellemzi a 89 mm vastag monitort, mely falra és mennyezetre egyaránt szerelhető.

Meglehetősen ritka módon, valóban televízió a Philips plazmakijelzős készüléke (termékszám: 42PF9952), mely két saját tunerrel is rendelkezik, lehetővé téve ezzel, hogy egyszerre két televíziós csatorna műsorát kíséressük figyelemmel. A televízió egyébként monitorként (azaz tunerek nélkül) is beszerezhető, azok számára, akik csak „mozizni” szeretnének, nem tévézni. A kijelző 852x480 képpontos felbontásra képes, hasonlóan a legtöbb versenytársához.



A Thomson cég 42WS93E modellje, mely a Wysius fantáziánévre hallgat, az előző kijelzőkkel megegyező plazmaképernyőt használ.

Az eddig felsoroltaktól eltérően nem 106, hanem 127 cm-es a Pioneer csúcsmo- dellje, a PDP-502MXE. A nagyobb mérethez természetesen nagyobb felbontás is társul, a maximális képpontszám 1280x768, így valódi HDTV képvisztaadásra is alkalmas. A cég ezt a hatalmas kijelzőt egyaránt szánja professzionális prezentációs és házimozicélokra is. Ez utóbbi felhasználáshoz egy olyan PDA-5001 „video-terminal-box” is segítséget nyújt, mely mindenféle – SCART, S-video és más – csatlakozókat képes fogadni, mely a házimozsi műsorforrásokhoz szükséges.

Rosta Gábor

wbk@comptech.hu

HARDVER

h í r e k

ÚJ CANON NYOMTATÓK

(www.terminal.hu) A Canon új nyomtatócsaládot jelentett be. Az S-osztályú nyomtatók a Single Ink koncepciót valósítják meg, azaz minden egyes színhez külön nyomtatófej tartozik. Az új nyomtatók közül négy A4-es, egy pedig A3-as nyomtatókat készít.

A Canon S800 a régi Canon BJC-8200 leváltására készült. A Canon Microfine Advanced Droplet technológiájának köszönhetően 2400x1200 dpi-s felbontás érhető el. A nyomtatóban 6 különböző színt használó fej található. Az opcionálisan vásárolható IS-52 fejjel szkennerként is használható. Az S600 szintén 6 fejjel rendelkezik, felbontása is hasonlóan 2400x1200 dpi. Percenként 10 színes és 15 egyszínű oldal nyomtatását teszi lehetővé. Még olcsóbb az S450-es modell, mely 1440x720 dpi-s nyomtató. 4 különböző színt használ, de a BC-32e fotófejjel 6 színre bővíthető. Szintén használható benne az IS-52 szkennervej. Az S400 a legolcsóbb S-osztályú Canon nyomtató. A4-es méretű képek nyomtathatók vele. Négy színt használ, nem lehet 6 színre kiegészíteni.

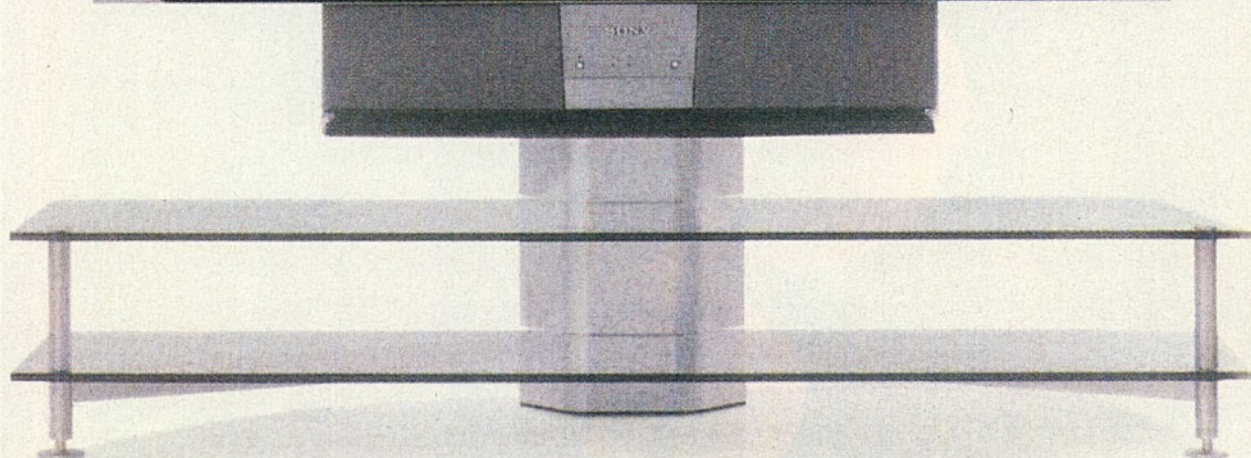
A VALÓDI ZSEBKAMERA

(www.terminal.hu) A SmaL Camera Technologies Inc. január 6-án jelentette be Las Vegasban, a Consumer Electronics Show 2001-en Ultra-Pocket elnevezésű digitális fényképezőgépét. Az Ultra-Pocket nem a nagy felbontásával, nem is a nagy optikai zoomjával tűnik ki a többi digitális fényképező közül, hanem igen kis vastagságával. Mérete hasonlít egy bankkártyához, azaz vastagsága mindössze 6 mm. A készülék 640 x 480 pixeles felvételeket képes készíteni, a képeket MultiMediaCard-ra menti, melyből egy 8 MB kapacitású adnak a gépnek. A 8 MB-os kártyára kb. 40 kép készíthető. A fényképezőgép USB-n keresztül köthető össze számítógéppel. A fényképezőgép fix fókuszu. Tárgytávolsága minimum 91 cm. A használt zársebesség 1/1000 mp és 1/10 mp közötti. Energiaellátását egy lítium-ion akkumulátor szolgáltatja. Az Ultra-Pocket méretei: 85,6x54x6 mm, tömege mindössze 63,3 gramm.

HÁLÓZAT A HÁLÓZATBÓL

(www.hsw.hu) A HomeFree Powerline az Intellon Corp. PowerPacket technológiájára épül, mely a már eleve meglévő villamos hálózatot használja közvetítőelemként. A HomeFree Powerline segítségével megoszthatjuk internetkapcsolatunkat, játszhatunk játékokat hálózatban, bármi mást tehetünk, melyre elég a 10 Mbit/s-os sebesség. Mindehhez nem kell mást tenni, mint csatlakoztatni az eszközt a konnektorhoz, semmiféle egyéb kábelezésre nincs szükség.

A HomeFree Powerline által alkalmazott PowerPacket technológiát 2000 májusában jelentette be a kifejlesztő Intellon Corporation. 12 vezető céggel közösen létrehozták a „HomePlug Powerline Alliance” szövetséget, melynek egyik alapító tagja a jelenlegi SONICblue (akkori S3/Diamond), így nem meglepő, hogy ez a cég jelentett be elsőként erre a technológiára épülő terméket.



GYORS MEMÓRIÁK I.

ÁLTALÁBAN A PROCESSZOROK
SEBESSÉGÉT SZOKTÁK
A SZÁMÍTÓGÉPEK
TELJESÍTMÉNYÉNEK
LEGFONTOSABB ADATAKÉNT
EMLEGETNI, ÁM HIÁBA A NAGY
SZÁMÍTÁSI KAPACITÁS,
HA A FELDOLGOZANDÓ ADATOK
NEM ÉRNEK EL A CPU-HOZ.
AZÉRT, HOGY EZEK MINÉL
GYORSABBAN A PROCESSZOR
RENDELKEZÉSÉRE ÁLLJANAK,
A MEMÓRIA A FELELŐS.

► Pár évvel ezelőtt még a „sima” és az EDO RAM jelentette a memóriaválaszték nagy részét, de mára megjelent – és teljesen át is vette az uralmat – az SDRAM és annak változatai, valamint a még újabb RDRAM. A közöttük való eligazodásban próbálok most kicsit segíteni.

Folyamatos frissítés

Az alapokig „leásva”, az összes említett memóriatípus a dinamikus véletlen elérésű memóriák (Dynamic Random Access Memory, azaz DRAM) családjába tartozik. A RAM memóriacellákból épül fel, mely a dinamikus memória esetében egyetlen darab tranzistorból és egyetlen kapacitásból áll. Nevét onnan kapta, hogy külső táplálás nélkül tartalmát elveszti, ezért bizonyos időközönként (64 msec) frissíteni kell a tartalmát. Úgyszintén frissíteni kell a cellákat kiolvasás után, ugyanis akkor is elveszítik töltésüket.

A régebbi FPM- és EDO-memóriák már csak elvétve vannak a piacon, nem érdemes velük foglalkozni. Ilyen modulokat használtak a régebbi Pentium-os, 486-os és ősbib számológépekben. A mai legelterjedtebb architektúra az úgynevezett SDRAM. A név S betűje a Synchronous szóból (szinkron) származik, azt hivatott jelezni, hogy a memória működési frekvenciája egyezik az alaplap frekvenciájával – legalábbis a név születésekor még így volt, azóta ugyanis kijöttek az aszinkron működést is lehetővé tevő chipkészletek.

Bitek a cellákban

A memória felépítése egy négyzethálóra hasonlít (mátrixos), ahol a rácsozat csomópontjaiban helyezkednek el az egyes cellák. Így minden egyes cellának – melyek az

egyebiteket tartalmazzák – megvan a saját címe, a sor és az oszlop számából adódóan. Az ilyen „négyzetrácsokat” bank-nak hívják, és a legtöbb memóriachipben 4 darab található belőlük. Mivel az SDRAM modulok a szabvány szerint 64 bit széles adatsínnel rendelkeznek, így egy modulon 8 (8 bites) vagy 16 (4 bites) chipet találhatunk.

A memóriabankok működése igen egyszerűen elképzelhető. Tegyük fel, hogy a CPU 32 byte-ot akar kiolvasni, melyet nem talál meg a cache-ben. Ezt a kívánságát – persze a címmel együtt – elküldi a chipsetnek, mely továbbítja azt a memória számára. Ez a memória 14 címsínén keresztül elküldi a sorcímet az összes chip számára – ami annyit jelent, hogy az ennek megfelelő sorok az összes memóriabankban aktívvá válnak. Az ilyen összetartozó sorok neve az oldal (page), tehát a chipset megnyit egy oldalt. A megfelelő sorok betöltődnek az úgynevezett erősítőbe, melyek ezeket az

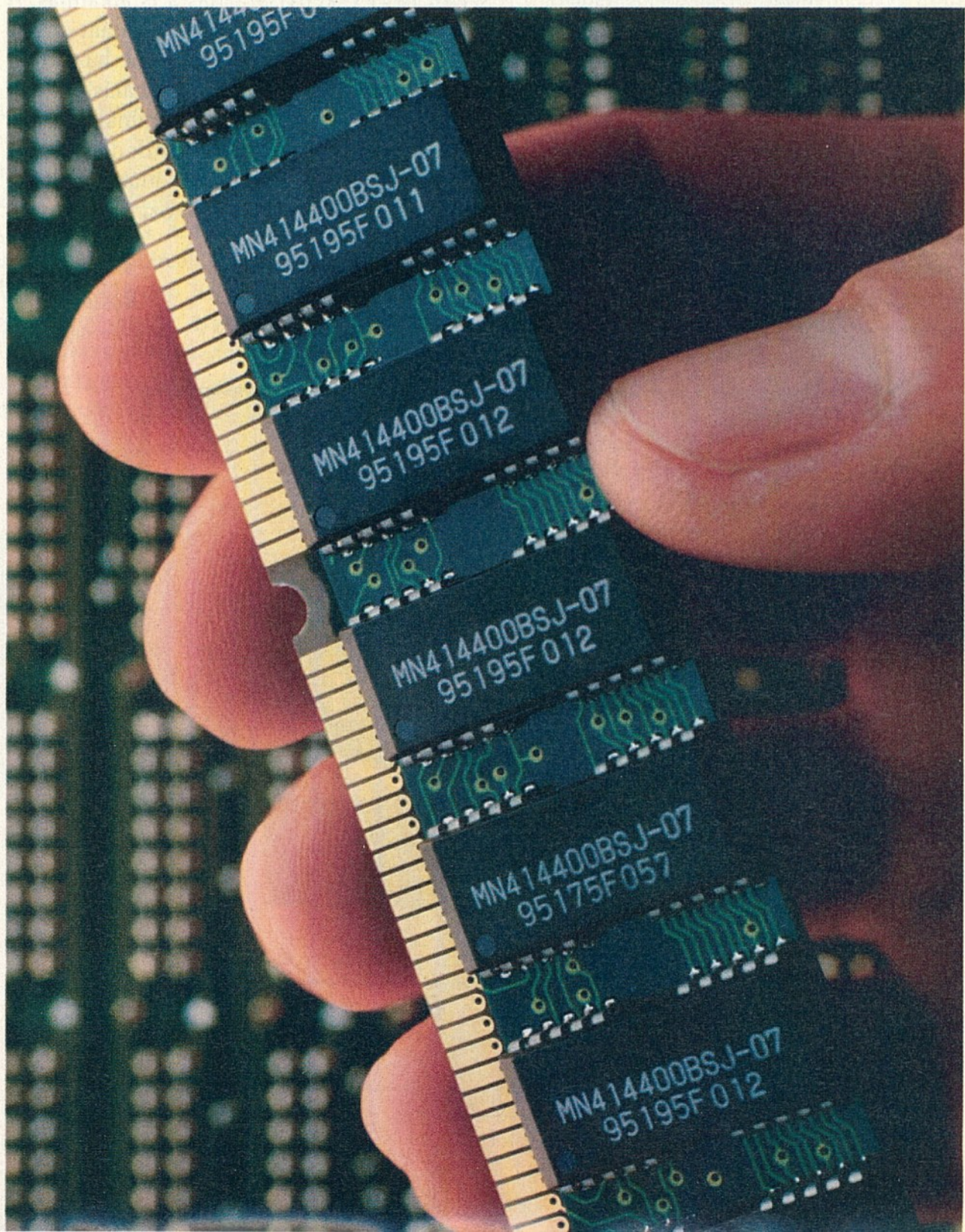
adatokat megtartják és erősítik. Innen kerülnek kiválasztásra az oszlopcímek segítségével a kért cellák, és ezek aztán a DIMM memóriamodul kimeneti pufferéből olvashatók ki. Ezzel megkaptuk az első 8 bájtot, a maradék 24-et pedig egy belső számláló segítségével a soron következő oszlopokból automatikusan kapjuk – ezzel növelve az adatátvitel sebességét.

Lappangási idő

Egy memória sebessége természetesen annál jobb, minél rövidebb idő alatt, minél több adatot tudunk kiolvasni belőle. Ezt nemcsak a működési frekvencia, hanem az úgynevezett késlekedés vagy lappangás (az angol Latency szóból) is befolyásolja. Szintén minden, az előbbieken felsorolt művelet bizonyos számú órajelciklust igényel. Például a megfelelő sorok feltöltése (CAS-to-RAS), illetve a megfelelő cellák előkerítése (CAS) egyaránt 2-3 órajel alatt megy végbe – minél jobb a memória, annál gyorsabban. Vannak CAS2 és CAS3 megjelölésű memóriamodulok – az előbbieket értelem szerűen gyorsabbak és drágábbak.

Rosta Gábor

wbk@comptech.hu



APROPÓ, KEPES

A HANGULATOS SÖRÖZŐBEN, AHOL BARÁTJÁVAL, HERNER JÁNOSSEL EGYÜTT TALÁLKOZUNK, ÚGY ÉRZEM MAGAM, MINTHA EGYKORI MŰSORÁNAK, A DESSZERTNEK LENNÉK A VENDÉGE. KEPES ANDRÁS, AKI HOSSZÚ KÉNYSZERSZÜNET UTÁN VÉGRE VISSZATÉRT A KÉPERNYŐRE, UGYANOLYAN KEDVES ÉS KÖZVETLEN, MINT AMILYENNEK A KAMERÁK KERESZTTÜZÉBEN MEGISMERTÜK ÉS MEGSZERETTÜK.

D Kepes András: Az első gépem egy Commodore 64 volt, még valamikor a 80-as évek közepén, Amerikában, ahol az egyetemen tanultam. Ez a gép – legalábbis számomra – egy elképesztően bonyolult amerikai C 64 volt. Ahhoz, hogy ez Magyarországon is használható legyen, kellett egy terjedelmes és súlyos trafó, mert odaát 110 voltos a feszültség. Ez még a Commodore-nál is nagyobb volt, a korabeli szovjet viccben szereplő karórához tudnám hasonlítani, ami nagyon kicsike, csak éppen két bőröndben kell cipelni utána az elemet... Én nem az a generáció vagyok, aki beleszületett a számítógépbe, ezért mindig szükségem volt olyan barátokra, akiket telefonon el lehet érni. Az első számú „telefonbarát” nagyon sokáig Vámos Miklós volt, akihez harmincéves barátság fűz. Miklós szerepét mostanában Herner János veszi át, így ha elakadok valamiben, akkor szegény Jánost a legváratlanabb időpontokban riasztom, és akkor neki azokból a rettentően körmönfont és hozzá nem értő „hibaleíró” mondataimból kell kitalálnia, mi is lehet a gond.

M. F.: Hogy szól egy ilyen segélykérés?

K. A.: Például ilyesmiket mondok, hogy eltűnt a fájl, most már régóta keresem, és nem találok, vagy hogy különböző betűk és nem tudom, mik jönnek elő, s hogy most ezzel mit kell tenni. Ekkor János öt jól irányzott kérdéssel lokalizálja nem is annyira a számítógép problémáját, mint inkább az én tévedéseimet. Még soha nem teremtett le, ellenben ugyanazt a hülyeséget hajlandó harmincszor elmagyarázni.

M. F.: Miért kell elmondani ilyen sokszor?

K. A.: Aznap este még emlékszem rá, másnap mintha nulláról indulnék, újra el kell kezdeni mindent előlről.

M. F.: Ezek szerint nagyon hasonlóak vagyunk.

K. A.: Igen? De én legalább nem írok komputeres újságba... Ezzel szemben félig-meddig szerkeszttek egy internetes kulturális



magazint, amiben a munka dandárját szintén Herner Jánosék végzik. Az egész számomra is meglepetés, mert én még abban sem vagyok igazán jó, hogy a saját honlapomhoz el tudjak jutni a kepes.hu címen. János most már odáig fölfejlesztett, hogy ha meg akarom nézni, mi van a saját on-line magazinomban, akkor azt némi segítséggel önállóan meg tudom találni. A honlapomon belül a belső bóklszás azért még gondot okoz.

M. F.: Hány részből áll a website?

K. A.: János, hány részből áll a honlapom?

Herner János: Háromból, az egyik az, ami az Oázis című tv-műsorhoz, a másik, ami András személyéhez, könyveihez, interjúihoz kapcsolódik. Az anyag zöme pedig egy teljesen önálló tartalommal bíró képes újság.

Kepes András 1948-ban született Budapesten. Az ELTE Bölcsészettudományi Kar magyar-esztétika szakán végzett, tanult az Amerikai Egyesült Államokban. Mint oly sokan, ő is a Magyar Rádiónál kezdte újságíró-pályafutását. Az MTV-nél sokáig a Stúdiót, majd saját műsorait, az Apropót és a Desszertet szerkesztette, jelenleg az Oázis című műsorával jelentkezik. Tanított a Színház- és Filmművészeti Főiskolán, Pulitzer-, Opus- és Tolerancia-díjas. Négy lány édesapja.

M. F.: Kitől származik az ötlet?

K. A.: Jánostól. Mivel az internetes tartalomkínálat többnyire arc nélküli, arra gondolt, hogy közösen készítsünk egy, az én arcommal fémjelzett magazint, mert ehhez kötdik egy olyan közönség, akik olvasni is szeretnék azt, amit tőlem a tv-ben eddig csak néztek. Amikor megszületett az Oázis című adás ötlete, ami négyhetenként szerdán megy az m1-en, akkor arra gondoltunk, hogy ez nagyon jó kapcsolódási pont lehet a mai világban, amikor az internet és a tv iránt érdeklődők ily módon is találkozhatnak. Tehát a szándék az, hogy az on-line magazin egyben hátttere is legyen ennek a szórakoztató kulturális műsornak. Igazából ez előre mutat egy olyan világba, ahol egy-két éven belül lehet, hogy maga a televízió is az interneten keresztül jelentkezik, mint ahogyan erre már most is vannak tapasztalatok. El-

képzeltető, hogy hosszabb távon ez a műsor is átalakulhat egy internetes tévés és írott magazinná.

M. F.: Mi az, ami ebben az új műfajban igazán rokon-szenves?

K. A.: Szerintem az internet is belátható idő belül arccal fog jelentkezni, hiszen most érkezünk el abba a korszakba, amikor a háló egyszerű információközlő és technikai eszközből elkezd önálló műfajjá fejlődni, ami valószínűleg legyőzi a rádiót és a tévét. Felnő egy olyan nemzedék, akiknek ehhez az új kultúrához olyan készségük lesz, mint ahogyan mi a vasalót használjuk. Többek között van egy tízéves kislányom, Rozi, aki négy éve megkérdezte, hogy papa, mi az internet? Azt feleltem, hogy ez olyan, mint egy

könyvtár, ha valami érdekel, akkor szépen bemész, és bármit megnézhetsz. Erre Rozi meg-simogatta az arcomat, és azt mondta, hogy papa, te vagy az én internetem. Azóta a kislányom is rájött, hogy bár a papának a tudománya és az ismereteinek a száma végtelen, azért vannak olyan lehetőségek, amik még rajtam is tútesznek. Lehet, hogy Rozi lassan leválik rólam, s igazából is internetezni kezd, de én tartalékoltam még egy kislányt, aki még csak két és fél éves, és neki még mindig én vagyok az internetje, s ha ő is felnő, akkor majd jönnek az unokák... Számomra annyira érdekes és izgalmas ez az új műfaj, hogy erősen gondolkodom azon, egy-két éven belül abbahagyom a televíziózást, és ha a barátaim is segítenek benne, meg akarom tanulni annyira az internetet, hogy tán valamilyen netes tévzés irányába indulnék el a hátralévő éveimben, s ez valószínűleg sokkal szórakoztatóbb lenne, mint a jelenlegi televízióba ágyazva elsüllyedni.

Markovits Ferenc

fmarkovits@drotposta.hu

KIVÁLÓ MILLENIUMI ÉV az LNX-nél

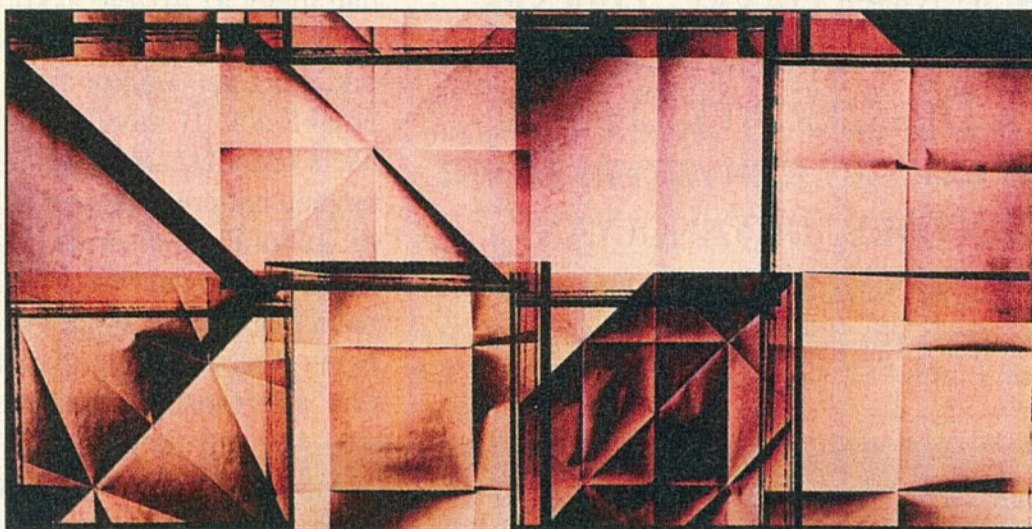
(Munkatársunktól) Sikeres évet zárt az LNX Hálózatintegrációs Kft. Az 1999-es éves árbevételét 86 százalékkal növelve, 2000-ben átlépte a 8 milliárd Ft-ot. Az LNX menedzsmentje 2000 januárjában döntött egy új szervezeti modell bevezetéséről, és a megújult vállalat máris sikereket könyvelhet el. A működés optimalizálása mellett az LNX vevőkörét négy piaci szegmensbe sorolta, e kategóriák szerint Front Office-egységeket hozva létre. Ezek állandó kapcsolatban állnak vevőikkel, és folyamatos szakmai támogatást kapnak a hozzájuk tartozó Back Office-októl.

SMS INGYENLOTTÓ

(Munkatársunktól) Nagy sikert aratott a Fotexnet Kft. által december elején elindított internetes ingyen lottó (<http://ingyenlotto.hu>). 52 ezren regisztráltatták magukat, és 720 ezerszer játszották meg a számaikat, alig egy hónap alatt – hangzott el a cég múlt heti sajtótájékoztatóján. A nyertesek száma 1124 volt, és ezen időszak alatt egy darab hatalmatos akadt. Ettől az évtől kezdve az ingyen lottó mobiltelefonról is játszható, igaz, kizárólag a Westel 900 Rt. előfizetői számára. Mint a neten megszokott, mindennap két számsort játszhatunk meg. Az SMS és az internetes játék természetesen nem zárja ki egymást, így azok is használhatják a mobiltelefonjukat, akik a neten már tippeltek.

Erősít régiókban A 3COM

(Munkatársunktól) A magyar és a kelet-európai piac fontosságát hangsúlyozandó, tovább erősíti magyarországi és regionális jelenlétét a 3Com. A 2000. év végétől Szabó Gábor látja el a magyarországi marke-



ting vezetését, továbbá a teljes kelet-európai régió viszonteladói csatornáinak marketingtámogatását és az azokhoz kapcsolódó feladatok koordinálását. Szabó Gábor elmondta: „A 3Com sokkal több, mint berendezésgyártó cég. Fontosnak tartjuk a berendezéseladások mellett, komplett – az üzleti élet igényeinek megfelelő – megoldások és szolgáltatások bevezetését.”

HANGOS, KÉPES rádió-múzeum

(Tudósítónktól) A Magyar Rádió decemberben ünnepelte 75. születésnapját, melyre az internetes szerkesztőség teljesen megújított honlappal és rengeteg újdonsággal rukkolt elő a radio.hu cím alatt. Az egyik legérdekesebb rovat hangos, képes rádió-múzeumként mutatja be e háromnegyed század Bródy Sándor utcai történetét. Rendkívül sokféle, a nagyközönség számára eddig ismeretlen technikai és műsorkészítési kulisszatitokra, forrásértékű dokumentumra bukkanhatnak az érdeklődők. Több tucat órnyi részlet is meghallgatható a régi kabarékból, irodalmi, politikai és zenei programokból, műsor-, valamint adószignálokból. A website hamarosan a közismert rádiósok képes, hangos portréival bővül majd.

kukac

NOSZTALGIA

A fiatalok érdeklődése a technika legújabb vívmányai iránt – magától értetődő. Ők már a harmadik évezred emberei lesznek, az információs forradalom jakobinusai; nekik már a tavaly nyáron vásárolt, vadonatúj mobiltelefonom is múlt századi modell. A CD-lejátszómnak még a használati utasítását sem tudtam végigolvasni, de nekik ez már old timer. Engem csak az vigasztal, hogy azért néha még a régi dolgok is érdeklik őket.

– Papa, mi az ott a kezében? – kérdezi a legnagyobbik srácom.

– Ez kislemez, egy nagyon érdekes szerkezet, úgy hívják, hogy töltőtoll!

– Tök jó! Digitális?

– Inkább kalamáris. Ebben van a tinta, ezt kell beletölteni a toll tartályába...

– Szóval, nem lézersugaras?

– Nem, de létezik egy tintapatronos modell is – mondom, nehogy végleg elvegyem a kedvét a további érdeklődéstől.

– És te ezzel tudsz szöveg szerkeszteni?

– Írni tudok veled, kislemez.

– Ne szívassál, hiszen ezen nincs is klaviatúra! Hol állítod be a betűtípust?

– Az már be van állítva, nézd meg, milyen szép, kalligrafikus betűket tudok írni veled!

– Király! Ki installálta?

– Még Margit néni, amikor alsó tagozatos voltam. Sok bajom volt a beállítással, mert kezdetben nagyon ügyetlenül hurkoltam az „a” betűket.

– Amit megszerkesztesz, hogy mented el?

– Beleteszem ebbe a szép piros dossziéba.

– Mappa?

– Úgy is lehet mondani.

– És hogy lövöd át a szerkesztőségbe? Outlook-on?

– Dehogyan. Hónom alá csapom a dossziét, és besétálok a szerkesztőségbe.

– Gyalog?

– Sétálni gyalog szoktam. De ha esik az eső, felülök a villamosra.

– Nem is mondtad, hogy ilyen tök izgalmas ez az újságírás.

– Sőt olyan is van, hogy beülök a szerkesztőség melletti kávéházba, és ott írok...

– Várjál, ezt nem értem. Az egy internet-kávézó?

– Nem, kicsikém, ez egy normális kávéház.

– Akkor rá van kötve az on-line-ra...

– Nincs az rákötve sehova, viszont remek kávékat főznek.

– Cola is van?

– Azt hiszem, van.

– Light?

Erre nem nagyon tudtam válaszolni, az viszont meglepett, hogy a születésnapjára egy töltőtollat kért ajándékba, esténként lemegyünk a kávéházba, én kávékat iszom, ő meg light colát. A fiam írni tanul. Kicsit nehezen megy, egyelőre még nagyon ügyetlenül hurkolja az „a” betűket.

Trunkó Barnabás

RENDSZERes találkozások
Tartsz velünk kiállítóként az új évezred infokommunikációs világában!

Nemzetközi Informatikai és Kommunikációtechnikai Szakkiállítás **INFO 2001**
2001. május 8-12.

Információ- és Kommunikációtechnológiai Fórum **ICT-Fórum**
2001. május 8-10.
A Budapesti Vásárcsopontban

ÖSSZHANG A RENDSZERBEN

Információ és jelentkezés: Hungexpo Rt.
Telefon: 263-6082 » www.info.hungexpo.hu

Összeállította:
Rosta Gábor
wbk@comptech.hu

A mosoly a régi. Minden más megváltozott.



Új korszak vette kezdetét. Ismerje meg a digitális fényképezés világát! Nem kell többé filmet vásárolnia, az előhívásért laborokba szaladgálnia, és bosszankodnia az elrontott képek miatt. A hp digitális kameráival azonnal láthatja az eredményt, és eldöntheti, hogy megtartja-e a képet. Sőt! Otthon számítógépe segítségével képeit saját maga alakíthatja, digitális albumokba rendezheti, és összes ismerősének elküldheti egy szempillantás alatt a világhálón. De ha úgy tartja kedve, akár számítógép és kábelek nélkül, infrakapcsolattal is kinyomtathatja őket.

Fényképezze le, ossza meg, tárolja el élményeit és mosolyogjon!

Digitális képek a hp-től. www.hp.hu



i n v e n t

PannonIndex

SOKAN
ISMERJÜK
JÓL A
VILÁGOT

Friss információk mobilon, SMS-ben.

Rengeteg naprakész, kulturális és üzleti életről kapcsolatos hír, mozi-információ. Operátorlogó- és csengőhang-letöltés! Csak küldj SMS-t a 900 0749 számra, és a kívánt információt máris olvashatod telefonod kijelzőjén! Nálunk ez a valóság! www.pannongsm.hu

PANNON GSM
Az élvonal.



McCANN ERICKSON