

Megjelenik havonta

II. évfolyam 6. szám

1997. július

Egér- fogó

Ára: 75 Ft

Diákmagazin

**Számítástechnika -
nemcsak kezdőknek**

Titkos pályák, titkos kódok

19. oldal

Keresés a weben:

Heuréka és
a többiek

27. oldal

Poszter:

Dombi

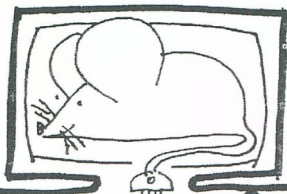
Tibor



**A Baby
Sisters-
sztori**

8. oldal

**HUNGÁRIA
BIZTOSÍTÓ RT**



MATÁV



MINOLTA
Magyarország Kft.

**Egérfogó
VAKÁCIÓ**

**SZIN
Kft.**

SZABÓ & NÉMETHI
Szak- és Szerelőipari Kft.

**Nádor utcai Szabadidő Park
július 20.**

A program:

9³⁰-13⁰⁰ Ludas Matyi bábcsoport + Játsszóház + Rádió-távírányítású autómódellek + Rendőrségi járművek, eszközök és fegyverek bemutatója, játékos versenyek + Beszélgetés Dombi Tiborral a DVSC-Epona labdarúgójával és Herczeg András vezetőedzővel

15⁰⁰-21³⁰ Bekton-mazsorettek + Fürdőruha-bemutató + Bánsághy Kálmán – gitár, ének + Grease – részletek a musicalből + Party-band Bugs-koncert

Egész nap: szörfőzés a világhálón a MATÁV Rt. segítségével, minimotorozás, kirakodóvásár.

Az Egérfogó Diákmagazin legújabb számát megvásárlók egy csomag Chio Chipset kapnak és két sorsoláson vesznek részt (a régebbi számokból vásárlókkal együtt), melynek fődíja egy kétszemélyes, hosszú hétvége a Gyulai Park Hotelben.

A belépés díjtalan!!!

Diákmagazin Bt. 4030, Debrecen Tömös utca 13. Tel: (52) 447-342

RETRO
étterem a város alatt

Piremon
Mozgáskorlátozottak Kisvállalata

**HAJDÚ
GABONA RT**

Vakációóóó!

Ígéretünkhez híven, nem feledeztünk meg rólatok a szünidőben sem. Talán nem hiú ábránd a részünkről, hogy azt hisszük, a nyaralás, a napfény és víz élvezete mellett, ránk is tudtok egy kis időt szakítani. Igyekeztünk megint olyasmivel megtölteni az újságot, aminek hasznát vehettek, vagy ha még sem, legalább jót szórakoztok rajta. Tudom, cseppet sem könnyű a helyzetünk, hiszen ez a lap is a sulira emlékeztet – legtöbben ott vásároljátok meg –, s most bármit, csak a jó öreg alma matert ne emlegesse senki, elvégre tombol a vakáció.

Oké, tovább az iskoláról egy szót sem. Van viszont egy jó hírünk. Sikerült összehozni az előzőekben már beígért nagyszabású bulit, s ha szerencsés vagy, erről éppen most győződsz meg magad is. Debrecenben a Nádor utcai Szabadidő Parkban miattad, a hozzátartozóidért, barátaidért, valamint ismeretlenekért és ismerősökért áll a bál. Sajnálhatod, ha kimaradtál, nem csak az ajándék Chio Chips miatt, de a sorsoláson sem vehettél részt, ahol sok ajándék várt szerencsés gazdájára. Vigasztaljon az, hogy legközelebb te sem maradsz ki a buliból. Igen, már a karácsony előtti egyéves születésnapiban zónájon törjük a fejünket! Láthatod, időben szólunk.

De térjünk vissza a vakációhoz, melynek apropójából rendezzük az egész napos bulit július 20-án. Tudjuk nagyon sokan azért nem lehettek itt, mert éppen valahol hűsöltök a habokban, vagy az árnyas fák alatt rojtotok a túrákilométereket. Még többen vannak viszont azok, akik különböző okok miatt nem mehettek el nyaralni. Nekik szerettünk volna egy emlékeztetőt szerezni, ahol még a szerencsét is megkísérthetik. Talán nem felejtik el, hogy az idén – ha csak egy napra is – az Egérfogó velük vakációzott. Lehet, hogy ettől kedvezőbb lesz a szeptemberi találkozás is...?

Egerházi Péter

Tartalom

Játékbemutató 5.

Phantasmagoria II.



Mjúzik miksz 8. A Baby Sisters-sztori

Bitfogó 13. PC-vel a képzelet szárnyán



Grease 21. Új tanév a Rydellben

Rejtvények 29. Fejtörők alsósoknak és felsősöknek is

**Egér-
fogó**
Diákmagazin

HAVONTA MEGJELENŐ DIÁKMAGAZIN
Kiadó: Diákmagazin Bt. Szerkesztőség:
Debrecen, Tömös u. 13. Tel./fax: (52) 447-342
Főszerkesztő: Egerházi Péter
Számítástechnika: Vámosi Tamás
(tamás.vamosi@titasz.hu)
Nyomdai előkészítés, tipográfia:
Papp Csaba (30) 283-051 (pappcs@mail.datanet.hu)
Nyomda: Piremon Kisvállalat Nyomdaüzeme
ISSN 1417-0043

Focista- palánták

Ha augusztus 20., akkor Debrecenben Virágkarnevál, melynek évek óta elmaradhatatlan kísérője az Olasz Focisuli nemzetközi tornája. Az idén már hetedik alkalommal rendezik meg az OTP Karnevál Kupát. A hagyományoktól eltérően ezúttal azonban még a karnevál utáni napokra is jutnak mérkőzések, ekkor játszanak a legkisebbek.

A nagyszabású esemény augusztus 19-én kezdődik és a hét korosztály küzdelmei 21-én érnek véget. A legjobb hazai csapatok – köztük az NB I-es klubok 34 együttese mellett – olasz, jugoszláv, román, szlovák, osztrák és máltai klubok utánpótlásgárdái mérik össze tudásukat a kis és nagy pályán. A legtöbb találkozót Debrecen játsszák, de jut meccs más településeknek is, különösen Hajdúböszörménynek. Augusztus 23–24-én a 8–9 évesek mérkőznek meg egymással két csoportban.

A kupára közel kétezer gyereket és ugyanennyi felnőttet várnak a szervezők, s ez nem kis megterhelést ró rájuk. Támogatók nélkül nem is birkóznának meg a feladattal. Különösen az OTP Bank Rt. vállalt nagy áldozatot a torna sikeres lebonyolításáért. A Hajdú-Bihar Megyei Igazgatóság vezetője, dr. Szathmári Ilona azonban úgy tartja, a jövőben ez megtérül, hiszen a labdát kergető nebulókból lesznek a leendő ügyfelek. Az igazgatónőn kívül Keleti György honvédelmi miniszter és dr. Hevessy József a torna fővédnökei.

A torna rendezője: Olasz Focisuli Diáksport Egyesület

DEBRECEN VÁROS NAGYDÍJA

VII. International Football Cup Nemzetközi Labdarúgóturna



Karnevál Kupa

AUGUSZTUS 19-21
23-24



City napok 1997. július 25–26.

Július 25. péntek

- 17–19 óráig: Biliárd- és flipperbajnokság (pénzdíjas)
- 19.00 Baby Sisters
- 19.40 A Mennyi? 30! című tévéműsorból ismert Hadházi László és Czeglédi Attila műsora
- 20.45 A Montecarlo együttes koncertje
- 21.15 Komár László (élő rock and roll show)

Július 26. szombat

- 18.00 Hevesi Tamás
- 19.00 Nadas György és Boncz Géza
- 20.00 Stílus Divatstúdió showműsora. Fellép az 1997-es Miss Universe Hungary győztese, Kecán Ildikó
- 21.00 Fenyő Miklós koncertje
- 23.00 Tűzijáték

Jómagam nem nagyon szeretem a végigjátszásokat (szábarágásokat), mivel, ha valaki játszik, azért teszi, hogy kikapcsolódjon, a felmerülő akadályokat leküzdhesse. Sajnos manapság egyre többen vannak, akik nem így gondolják, és az nekik a játék öröme, hogy egy újságból, titkos kódok segítségével végigmenjen a játékon. De hogy a kecske is, no meg a káposzta is, csak a második fejezettől adom meg a leírást. Azért, hogy gondolkodni se felejtsem el az emberpalánta. (A leíráshoz segítségül hívtam a Gurut is.)

Chapter Two

Mikor a farszto éjszaka után magadhöz térsz, lásd el szokásos reggeli teendőidet, nézd meg magad a tükrőben, olvasd el a leveleket, s nézd meg, története változás a könyvespolcon. A doki névjegykártyájával kattints a telefonra, majd irány a WynTech. Tudakold meg munkatársaidtól, hogy mi történt, majd miután választ kaptál kérdéseidre, próbálj meg bejutni az irodába. A sikertelen kísérlet után nézz be Warner irodájába. Mivel a bent telefonáló rendőr nem figyel rád, nyugodtan felveheted a földön lévő papírt, s távozhat az irodák irányába. Belépve beszélj a detektívvél, s nézd meg, minden rendben van-e a kabinodban. Ha végeztél, látogass el a Dreaming Tree étterembe. Beszélj kétszer Jocilynnal, majd Therese-zel ameddig csak lehet, s menj haza. Az apartmanban nézd végig az egér ketrecét, a könyvespolcot s a tükröt, majd ugorj vissza a WynTech-be. A detektív változatlanul nem enged be, de ez egy pillanatig se akadályozzon meg abban, hogy másodsorra is megpróbáld a bejutással. Telefonálj Warnernek Tom készülékével, és utána nézz be a szo-

bájába. Kattints az asztalra, s vedd szemügyre a fényképet, illetve kapard ki a kulcsot az asztalfiókból. Már csak a falon lévő emléklapet kell áttanulmányoznod, mielőtt távoznál Bob kabinjába. Vágd zsebre a földön lévő gombot, s menj át a raktárszobába. Tüntesd el a dobozokat, s a rejtekejtőt nyisd ki a kulccsal. A bent lévő íratszekerényből vedd fel a szerszámos dobozt, és menj haza. A nappaliban használd a dobozt (magadon), vedd ki belőle az aktát és a ruhát. Még egyszer megvizsgálva a dobozt, kiderül, hogy egy rejtett része is van. Sajnos most nem tudod kinyitni, úgyhogy inkább látogasd meg Dr. Harburgot. Mutasd meg neki a fotókat, a képeslapot, az aktát, a ruhát (kétszer), a gombot és a névjegykártyáját – ebben a sorrendben. Végeztél simán kattints rá, majd a karácsonyi díszre az asztalon (véget ér a megbeszélés). Menj el az étterembe, és beszélj Maxszal. Nézz be a Borderline-ba. A kidobónak mutasd meg a Therese-től kapott képeslapot. Beszélj a bárpulnál ülő „nővel”, és utána kukkants be a mellékhelyiségbe. Menj balra és beszélj Therese-zel, amíg ki nem hozzák az italt. Hajtsd fel, s jelentkezz az „operációra”. A kalandos otthoni program után kattints új szerzeményedre, a köldökbegalóra.

Chapter Three

Nézd meg a tükröt, a ketrecet és a levelesládát. Vedd fel a csörgő telefont, s utána menj be a WynTech-be, ahol utad a raktárba vezessen. Csend el a kalapácsot az asztalról, s távolítsd el a dobozokat. Menj át az irodákba, egészen pontosan a te kabinodba. Kapcsold be a számítógépet, fúsd át a leveleket, s válaszolj is rájuk.

Phantasmagoria II.

Nyisd meg az „Archive” könyvtárat (jelszó: CARPEDEM) és olvasd el a „treshold.doc” nevű dokumentumot. Menj bele a „Memos” könyvtárba, és az ebben lévő adatállományokat is olvasd el (a jelszavak a Warnernál talált papíron vannak). Hívd fel Trevort (6125) és Jocilynt (6992). Menj át Trevor kabinjába, ahol beszélj Trevorrall és utána Therese-zel, aki szintén a bokszában dolgozik. Próbálkozz kétszer is egymás után bejutni Warner irodájába. Na tessék, most már a látomásaidban is neked kell cselekedned. Beszélj a nővérrel, majd próbáld meg leszedni magadról a szíjat. Kapd el a guruló zöld labdát, mikor a lábád közelében van, aztán kattints magadra és a szíjra. Menj lefelé, távozz az ajtón, s térj haza. Nézd meg még egyszer a szerszámos ládát és a kalapács, illetve a csavarhúzó kombinálása után az így keletkezett új szerszámmal varázsszóld elő a láda titkos tartalmát. Olvasd el a levelet, s menj az étterembe. Beszélj Trevorrall, majd menj el Dr. Harburghoz. Kattints rá, s utána mutasd meg neki a Therese-től kapott fényképet és a képeslapot. Az aktára, a ruhára, a gombra és a levélre (kétszer is) se felejtésd el felhívni a figyelmet. Menj el a Borderline-ba, s beszélj a pultnál álló férfival. Menj haza. Beszélj Therese-zel. A hálószobában, amíg csak lehet, kattints rá.

Chapter Four

Beszélj a detektívvél, és utána hívd fel Dr. Harburgot. Háromszor kattints a ketrecre, ezt követően pedig egyszer a könyvszekrényre. Nézd meg az aznapi postát is. Irány a munkahelyed. Nézd meg Tom kabinját. Menj el



az étterembe, ahol Beszélj Trevorral. Menj vissza a WynTechbe, s kattints Warner ajtájára. Utazz el Dr. Harburghoz, beszélj vele, majd menj haza. Nézz körbe, amíg valaki nem kopogtat. Nyiss ajtót, beszélj Jocilynnel, s miután elment, vedd fel a hajtűt az asztalról, térj vissza a WynTechbe. Nyisd ki Warner ajtáját a hajtű segítségével, s lopózz be. A csavarhúzóval feszítsd fel az asztalfiókat. Vedd fel és olvasd el a könyvet és a papírt. Jelentkezz be a számítógépen, mint Curtis (a jelszó továbbra is BLOB), és olvasd el a leveleket. Lépj ki és jelentkezz be újra, mint Paul Warner (jelszó: CARPEDIEM). Kattints a network opcióra, növelj a kártyád biztonságát szintjét hármásra (jelszó: BLACKLOTUS). Menj az üvegajtóhoz, és azonosítsd magad a leolvasonál a kártyáddal. Ismételd meg ugyanezt a liftnél is. Menj be az ajtón a folyosó végén. Klikkelj a kabátra, majd az ajtóra a folyosó végén. Nézd meg a játékautót, majd haladj tovább a folyosón. A jobboldali ajtó paneljába üsd be a kódot, ami a 10958. Lépj be az ajtón. Használd az irányítópultot (Jelszó: ROSETTA). Nyomogasd a gombokat egészen addig, ameddig csak tudod. Hagyd el az épületet, s nézz be a Borderline klubba. Hátral beszélj Theresezel, s kortyolj bele az italba. Kövesd a hölgyet a „pit”-be szobába. A pit bejáratára vigyázó embernek mutasd meg a Therese-től kapott kártyát. Az ajtón forgasd addig a darabokat, amíg mindegyik zöld a középső rész felé nem áll. Nézd meg a láncot és a bilincset.

Chapter Five

Beszélgess a nyomozóval, amíg el nem megy. Nézd meg a ketreccet és a tükröt, fúsd át a postást s végül hívd fel Dr. Harburgot. Látogasd is meg. Kukkants be az asztal mögé. Osonj ki az ajtón, amikor az őr lefelé néz.

Menj a WynTechbe. Klikkelj kétszer a számítógépedre, majd egyszer Toméra. Bobnál nézd meg a nagyítót, majd menj Warner irodájába. Olvasd el a leveleket, majd miután bejelentkeztél, mint Paul Warner, olvasd el a „PAULW” könyvtárban a „goldmine.doc” file-t. Kattints a „graphic”-ra és „print”-re is. Olvasd el a „bdaddress.doc” dokumentumot. Menj át a raktárszobába. Kattints két alkalommal is Trevorra. Menj a fenti számítógépszobába. Babrálj az irányítópulton egészen addig, amíg arra nem utasítanak, hogy kommunikálj velük. A fali kártyaolvasóba illeszd be Trevor kártyáját, s a megjelenő szimbólumok közül válaszd balról a másodikat. Az új terembe érve használd a kezelőpultot, majd beszélj Paullal, amíg a teremény meg nem jelenik. Alkudozz vele, s amikor úgy dönt, hogy megöl, utolsó leheleteddel tapadj rá a kezelőpultra. Vizsgálj meg a képernyő közepén lévő területet. Vedd magadhoz a nyálat, s utána menj le a „lépcsőn”. Fordulj körbe, amíg össze nem szeded mind a három állatkát. Vedd fel a színes kaját is, amiből az egyikük éppen falatozott. Keresztzd a patkóformájú élőlényt a tengericsillag alakúval, és a barlangon keresztül távozz a helyszínről. Fordulj meg és add oda a színósejtelt az állatkának. Vedd fel az állatkát. Fordulj vissza. Használd a „készített” teremményt a sárga energiamezővel. Nyúlj bele a zöld mezőbe. Kattints a nyálas alakra. Kattints a Curtis baljánál lévő tálcára, s használd az injekciós tűt. Vedd el Jocilyntól a pisztolyt. Menj lefelé, vedd fel a biztonsági kártyát és húzd végig a leolvason. Húzd meg a kart Curtis jobb oldalán. Kattints Curtis mamájára, majd a nyálas alakra. Nézz be alá, s vedd fel a nyálat. Menj ki a barlangból az új nyíláson keresztül, és a régi nyálat keverd össze az

újjal. Vizsgálj meg a zöld csövet, majd tapaszd rá az összekevert nyálat. Nézd meg a kivilágított kapu baloldali részét. Az üres slotba illeszd be az „electric alien”. Nézd meg a jobboldali szerkezetet. Dugdod össze a vezetékeket a baloldali, illetve lenti ábrának megfelelően. Kattints a fenti nyilas gombra. Állítsd be a baloldali bevágásos gombot úgy, hogy a nyílás bal oldalra nézzen. Kattints a felettle levő narancssárga pacnira. Egy lézersugarat fog kilőni, ami működésbe hozza a szerkezet bal oldalát. Forgasd a bevágásos gombot addig, amíg a nyílás jobbra nem néz (összesen három állása van). Ismét hozd működésbe a narancssárga pacnit. Klikkelj a fenti gombra addig, amíg a nyíl balra nem mutat. Forgasd a háromszög alakú kapcsolót addig, amíg a piros pötty nem lesz a jobb alsó sarokban. Klikkelj a felettle levő, pulzáló kék gömbre. Forgasd a háromszög alakú kapcsolót addig, amíg a sárga pötty nem lesz a jobb alsó sarokban. Klikkelj a felettle levő, pulzáló kék gömbre. Forgasd a háromszög alakú kapcsolót addig, amíg a kék pötty nem kerül a jobb alsó sarokba. Klikkelj a felettle levő, pulzáló kék gömbre. Nyomd meg a piros, a sárga és a kék gombokat, ebben a sorrendben. Forgasd a háromszög alakú kapcsolót addig, amíg a piros pötty nem lesz a jobb alsó sarokban. Klikkelj a felettle levő, pulzáló kék gömbre. Forgasd a háromszög alakú kapcsolót addig, amíg a sárga pötty nem lesz a jobb alsó sarokban. Klikkelj a felettle levő, pulzáló kék gömbre. Forgasd a háromszög alakú kapcsolót addig, amíg a kék pötty nem kerül a jobb alsó sarokba. Klikkelj a felettle levő, pulzáló kék gömbre. Nyomd meg a piros, a sárga és a kék gombokat egyszer, ebben a sorrendben. Végezetül dönts el, hogy visszameész a Threshold világába, vagy itt maradsz Jocilynnel.

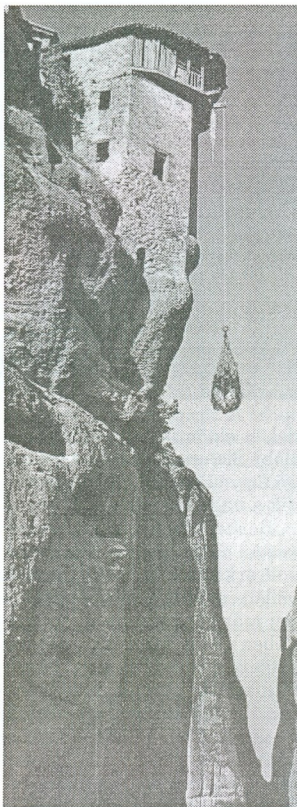
Kempingezz luxusbusszal!

Teljes erőből tombol a nyár, ezért most feledésbe merülnek a jó öreg iskolai tantárgyak, helyette nyaralási tippekkel szolgálunk nektek. Az Express Utazási Iroda kimondottan fiataloknak hirdetett körutazást, mellyel tíz nap alatt barangolhatjátok be a híresebbnél híresebb görög helyeket, és persze a kirándulások mellett strandolásra is nyílik lehetőségetek.

Budapestről a délelőtti órákban indulva egész napod a buszon kell töltened, de luxus körülmények között – persze buszléptékekkel számítva. A második naptól igazi vakáció vár. *Kateriniben* csatangolhatsz, és egy jó ebéd után buszra ülve eljuthatsz *Kalambakába*. Itt kempingezhetsz, felferheted otthonról hozott sátrrad, és a jól ellátott kempingben végre alhatsz egy jót.

A harmadik napon ismét utazhatsz, de a buszozás megéri. A *Metéorák* ugyanis páratlan élményt nyújt majd. Ezeket a sziklaszirtekre épült kolostorokat messziről óriás fagyalton a habnak vélhetnénk. A tudósok szerint 60 millió évvel ezelőtti keletkezett az a köerdő, melyet a *Tesszáliai-síkság* rejt. A mai napig ortodox szerzetesek élnek itt. Az induláskor ügyelj arra, legyen ruhád között szolid felső és hosszú szoknya, vagy ing és hosszú nadrág, hiszen csak így engednek be a kolostorokba. Ügyelj, hogy hol és mit szabad fényképezni.

A látogatás után lehetőség lesz a strandon pihenni, vagy Kalambakában tekeregni, hogy



erőt gyűjts a másnapi utazásra, hiszen Delphoiben és Athénban látnivalókban nem lesz hiány.

Az ókor leghíresebb jósdája volt, mára csak romváros *Delphoi*, de a szentély maradványai következtetni engednek a múlt fényére. A görög legendák szerint ez a hely volt a világ közepé, mivel Zeusz isten két sást rő-

pített a világ ellenkező végeiről, és találkozásuk helyét Delphoit ítélt középpontnak.

A múltidézés még nem ér véget, hiszen Görögország szívébe, *Athénba* utazhatsz tovább, ahol ismét sátrrad verhetsz a város közelébe kempingek egyikében. Másnap a történelemlékönyvekből jól ismert helyeket nézheted meg: az *Akropoliszt*, a szikladombon emelkedő fellegvárat, a *Dionüszosz-színházat*, melyben egykor a bor és szőlő istenének tiszteletére rendezett játékokon, valamint a nagy drámaírók művein szórakozhatott a közönség, és persze még sok-sok mesélő „kövület”...

A hatodik napon a magad ura lehatsz, hiszen szabad az egész napod. Egy kis utazással megszakítják a nagy lustálkodást a hetedik napon, mert a *Pieriára* utaztok, de aztán a kilencedik nap reggeléig ismét lustálkodhatsz. Az utolsó előtti napon még ellátogathatsz *Thesszalónikébe*, ahol szippanthatsz egyet-kettőt a történelmi levegőből, mielőtt újra a buszon töltenél jó néhány órát.

Nos, ha kedvet kaptál az utazásra, akkor csupán malacperselyed mélyére kell nézned, mivel az út ára 28 900 Ft fejenként, mely már tartalmazza a biztosítást, és néhány belépőt is. Bármikor indulhatsz a tiznapos nyaralásra augusztus 25-ig, hétfőnként.

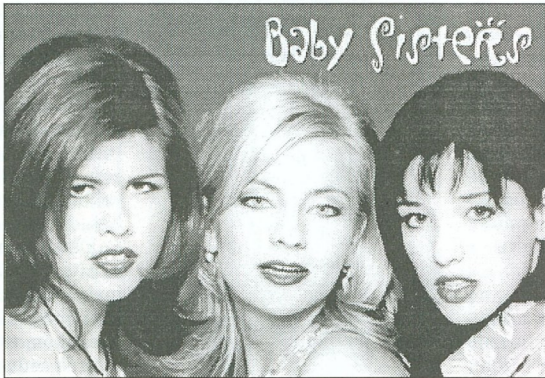
Utazás előtt nézz be az Express Utazási Irodába, hiszen a nemzetközi diákutazási igazolvány kiváltásával (600 Ft+egy igazolványkép) spórolhatsz, a múzeumokban és más kulturális intézményekben 20–50%-os kedvezményt kaphatsz a belépőkártyákból. S ha egy osztálykirándulást terveztek, akkor tudd, hogy létezik egy tanárigazolvány is, szinte a tiédvel azonos feltételekkel. Jó utat, jó szórakozást!



4025 Debrecen, Piac u. 77.
Telefon: (52) 314-389, 418-332
Telefax: (52) 418-366

A Baby Sisters-sz

Hertelendy Klári zeneművészeti főiskolás 1996 tavaszán elhatározza, hogy komolyzenei tanulmányai mellett létrehoz egy lányokból álló poptriót. Partnereket keres tervez megvalósításához, megismerkedik Bognár Évivel, aki pedagógiai főiskolára jár és örömmel



csatlakozik Klári ötletéhez. Pintácsi Viki énekiskolájában megtalálják Szklenár Gabit és ezzel készen áll a csapat: Klári, Évi, Gabi. A lányok Berkes Gábort szeretnék megnyerni zeneszerző-producernek, megismerkednek vele, elmondják terveiket, bemutatják énekadúszakat.

Berkes már hosszabb ideje készül létrehozni egy produceri irodát, amely a dalok megszületésétől a menedzselésen, koncertszervezésen át minden tevékenységet összefog, amelynek keretén belül az Első Emeletben, Rapülökben, Emberek együttesben szerzett tapasztalatait hasznosítani tudja. Szövegíró társa, Vallai Attila mellé megnyeri magának Hajnal Gábort, a szakma rutinos menedzserét és Molnár Gábort, a fiatal, agilis műsorszervezőt. Szerződést köt a BMG-vel, mely szerint a világécké labelként fog működni a produceri iroda, melynek neve: Gold Record.

A Gold Record 1997 március elején beköltözik Bán utcai irodájába, és tárgyalásokat kezd leendő tervei megvalósításához. Március 8-án este Hertelendy Klári, Bognár Évi és Szklenár Gabi aláírják a szerződést a Gold Record-

dal, és eldöntik, hogy a trió neve Baby Sisters. Három üveg pezsgő fogy el ezután, és megkezdődik a nagy menetelés...

Berkes és Valla gőzerővel kezd a dalok megírásához, fotósok érkeznek, a Hajas Szalon vállalja a frizurák kialakítását (a haj már 40 éve fontos a popzenében). Még tartanak az előkészületek, mikor Berkes betoppan az első nótával, melyre Attila – jó szokás szerint – éjszaka szöveget ír, Pintácsi Viki betanítja, kitalálják a szövegeket is, és a három lány, mielőtt felocsúdná, már a stúdióban találja magát, ahol feléneklék a Baby Sisters első opusát, melynek címe: Rád gondolok.

A felvétel alapján a csapat mellé áll a Juventus Rádió, és ezzel elkezdődik a lányok bevezetése a show-business világába. A Mai Napban, a Blikkben, a Kurírban, a Popcornban megjelennek az első bemutatkozó cikkek, Tombor Zoltán lesz az állandó fotós, kialakul az image, Seres Éva koreográfus érkezik, aki már a Rapülök együttesben bizonyított.

Hajnal gőzerővel dolgozik, a lányok első tévéfelvételére a Cocktailban kerül sor, ahol a

Szív TV Pepsi Show City című műsora készül – ez a felvétel a Baby Sisters első nyilvános megjelenése, ahol a még kicsit megilletődött csapatot a szakma rokonszenve, biztatása kíséri. Náksi Attila rögtön bejelenti, hogy szeretne remixet csinálni a Rád gondolokból, Valla pedig szokásos aggódása, cigarettája és kávéja társaságában kijelen-

ti, hogy most már nem is aggódik annyira... A Baby Sisters az MSat Televízió Bulivonal című műsorában kerül először képernyőre, a Rád gondolokot adják elő a Duna Plazában, nagy sikerrel. A felvételtől Seregély István rendező amolyan kvázi videoklipet varázsol, az első időben ez képezi a tévériportok képi mellékletét. Molnár Gábor már a diszkókat, koncerthelyeket bombázza ajánlataival, miközben még csak készült a második és a harmadik nóta...

Elkészül a Lírai Jó estét nyár, jó estét szerelem és a funkys Te+én, a lányok a stúdió, táncórák, próbák, riportok, tévéfelvételek örületébe csöppennek, miközben ráadásul Gabinak érettségire is kell készülnie. További újságcikkek születnek, a Baby Sisters fellép a TV 1 Dzsúz című műsorában, a TV 3 Dominójában, a Budapest TV-ben, kábeltévékben, interjúkat adnak a Juventus Rádióban és már fellépéseik is vannak.

Berkes megszállottan új előre mindenkit, és április 14-én megjelenik a maxi single, rajta a Rád gondolok, Jó estét nyár, jó estét szerelem és a Te+én. Kapitány Iván elkészíti a Rád

tori

gondolok videoklipjét, amely egy májusi hétvégén szinte egyszerre debütált a TV 2 Hol-Mi című műsorában, az MSat Vekkerében és a Bulivonalban. A Baby Sisters fellép a Juventus Popfesztivál döntőjének vendégként, majd május 17-én már a legendás SOTE Klub színpadán hangzanak fel a dalok, a maxi három nótája és a készülő nagylemez további három száma. Diszkófellépések és a Juventus-karaván koncertjei között elkészül a nagylemez összes nótája, befejeződik a stúdiómunka – és Gabinak is sikerül a magyar és matek írásbelije...

A trió meghívást kap a Cocktail május 22-én megrendezésre kerülő terasznyitó partijára, és a Gold Record itt mutatja be a Baby Sisters első nagylemezét, amely ezen a napon jelenik meg, és amelynek címe: Jó estét nyár, jó estét szerelem.

Ez a nyár a Baby Sisters számára a munkát jelenti. Június 6-án a Hip-Hop Boyz vendégként a fiúk lemezbemutató koncertjén lépnek színpadra a Petőfi Csarnokban, majd a Target születésnap buliján, a Juventus-karaván és a Szféra nyári rendezvényein, valamint diszkókban az ország minden részén, így augusztus végéig már minden hétvégén foglaltak. Nagy cikkek jelennek meg a Popcornban és a Bravóban, poszter az XXL Magazinban, címlap a Fitness Magazinban.

Június elején videoklip készül a Jó estét nyár, jó estét szerelem című számra, folytatódik a rádió- és tévéfellépések.

A Rád gondolkli május 18-án jelenik meg először az MSat kívánságműsorában, a Music Boxban és már másnap az 5. helyen landol a Top 10 listán...

A történet folytatódik.

Bugs



Bugs, azaz Bogarak. A tehetséges debreceni triónak a nyár elején jelent meg műsoros kazettájuk Időjárásjelentés címmel.

A Katona Péter (ének, gitár), Szabó Zsolt (basszusgitár) és Vajda Péter (dobok) felállású trió legutóbb a debreceni Tolerancia fesztiválon mutatta meg orszánlkörmeit. A szerzői kiadásban megjelent kazettát érdemes már most beszerezni, már csak azért is, hogy jó előre tudjuk, milyen idő várható a rock meteorológiában. Reméljük, július 20-án, az Egérfogó Vakáción nem kell csalódnunk benne, hiszen Bugs-koncert zárja a bulit.



Sutterek

Öt éve nyomul a Southern Special. Az AC/DC és a ZZ Top örökégét megőrző kompánia – egy tagcserét is megélve – rendületlenül halad tovább. Legújabb lemezük címe: Hat láb mélyen. Nos, ez ne tévesszen meg senkit, hiszen ez a kiváló album valószínűleg hat láb magasba emeli a csapatot.

Tudod-e, valójában mi is az AIDS?

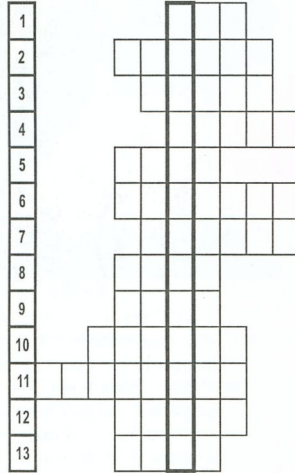
Előző számunkban már próbára tehetted tudásod, vajon tájékozott voltál-e azokban a kérdésekben, melyeket a drogról tettünk fel neked. A nyári számunkból megtudhatod, feltéve, ha helyesen oldod meg a keresztrejtvényt, hogy valójában mi is az AIDS betegség, valamint egy totó megoldásával pontosabb képet kaphatsz erről a sokat emlegetett kórról. A megoldásokat, kérdéseidet ismét szerkesztőségünk címére várjuk!

Meghatározások: 1. végtag 2. emésztőszervünk 3. gyógyító ember 4. egészséges sportág 5. gyűjtőér 6. túlzott fogyasztása májkárosodást okoz 7. a sebész teszi 8. vért szállítanak 9. kiválasztó szerv 10. a szervezet építőkövei 11. verőerek 12. kábítószerfajta 13. enni ad.

A megoldás az összefüggő ketős vonallal határolt függőleges sorban található, ha minden sort helyesen fejtettél meg, az alábbi mondatot egészítheted ki:

Az AIDS betegség...

- Mit jelent az AIDS rövidítés?
 - szerzett immunhiányos szindróma.
 - öröklődő immunbetegség.
 X. csak nemi úton terjedő betegség
- Hány, egymástól jól elkülöníthető fázisa van az AIDS-nek?
 - kettő
 - három
 X. egy
- Mikor ismerték fel az első AIDS-beteget a világon?
 - 1969-ben
 - 1978-ban
 - 1981-ben
 X. 1981-ben
- Magyarországon mióta kötele-



ző a vérminták HIV vírusmentességének vizsgálata?

1985. május 1.
 1985. december 1.
 - X. 1986. június 1.
5. Mekkora a túlélés aránya az AIDS-ben szenvedők között?
- 10%
 - 3%
 - X. 0%
6. A fertőzöttek körülbelül hány százaléka tünetmentes?
- 75%
 - 50%
 - X. 25%
7. A HIV-vírus szobahőmérsékleten tartva mennyi ideig életképes?
- 0,5–1 óra
 - 5–6 nap
 - X. 2 hét
8. Az összes fertőzött esetek körülbelül hány százaléka férfi?
- 65%
 - 40%
 - X. 90%
9. Válaszd ki a felsoroltak közül, melyik úton nem terjed a HIV-vírus?
- kézfogás

- a fertőzött táplálékból felszívódással
 - hámfosztott bőrön, sérült nyálkahártyán keresztül
 - X. cseppfertőzéssel a légutakon keresztül
10. Mi módon jut a vírus a véráramba?

- a fertőzött táplálékból felszívódással
 - hámfosztott bőrön, sérült nyálkahártyán keresztül
 - X. cseppfertőzéssel a légutakon keresztül
11. Mikor találták az első HIV vírussal fertőzött csecsemőt?

1981. Los Angeles
 1982. New York
 - X. 1985. Kalifornia
12. Hogyan jön világra az AIDS-fertőzött terhes anya gyermeke?

- 30%-ban fertőzöttek
 - egészségesen
 - X. mindig AIDS-betegnek
13. Magyarországon 1994-ig hány nyilvántartott HIV-vírussal fertőzött személy volt?

- 482 személy
 - 234 személy
 - X. 32 személy
- +1. Feltételezések szerint melyik kontinensről származik az AIDS?
- Amerika
 - Afrika
 - X. Ázsia

A feladványokat a Hajdú-Bihar Megyei Rendőr-főkapitányság Bűnmegelőzési Osztálya bocsátotta rendelkezésünkre. Köszönjük!

Előző számunk Tudáspróba – drogból feladványainak megfejtése: 1. tény, 2. legenda, 3. tény, 4. legenda, 5. legenda, 6. legenda, 7. tény, 8. tény, 9. tény, 10. legenda II. 1. c, 2. a, 3. b, 4. d, 5. b, 6. a, 7. b, 8. b, 9. c, 10. c. A helyes megfejtést beküldők között könyvtalványokat sorsoltunk ki a három szerencsés: Oláh Marianna (Debrecen), Szabó-Kiss Veronika (Derecske), Vámos Péter (Debrecen) postán kapja meg jutalmát.

A fénytől az árnyig

A Hajdú-Bihar Megyei Rendőrfőkapitányság Bűnmegelőzési Szolgálat a Bűnmegelőzési Alapítvány támogatásával az idén is meghirdette pályázatát a fenti címmel. Erre a képzőművészeti kategóriában 15 oktatási intézményből 82, míg az irodalmi kategóriában 17 intézményből 38 diák küldte be munkáját. Az általános iskolásoknak és középfokú tanintézmények tanulóinak kiírt pályázaton a szakemberek arra voltak kíváncsiak, hogy a fiatalok tisztába vannak-e azzal, hogy milyen veszélyeket rejtnek a bűncselekmények tágabb és szűkebb környezeteikre. Milyen védekezési reflexek élnek bennük a saját veszélyeztetésükkel szemben.

A pályázat végeredménye.

Képzőművészeti kategóriában: 1. *Kováts Flóra* (Kölcsey Református TKF Gyakorló Általános Iskola), 2. *Simon Márta* (Hajdúsámson), 3. *Tóth Róbert* (Kazinczy Ferenc Általános Iskola), különdíj: *Molnár Brigitta* (Hajdúsámson). Középszintűek: 1. *Pénzes János*, *Pénzes Csanád Botond* (Református Gimnázium), 2. *Jenei Annamária* (Református Gimnázium), különdíj: *Varga Ágnes* (Református Gimnázium), *Virágos Anna*, *Kovács Kristóf* és *Szép István* (KLTE Gyakorló Általános Iskola).

Irodalmi kategóriában: 1. *Hari Andrea* (Berettyóújfalú), 2. *Hari Krisztina* (Berettyóújfalú), 3. *Tomkovics Éva* (Vénkert). Különdíj: *Ótvös Tamás* és *Szabó Miklós* (Hajdúnánás), *Seres Judit* (Ady Gimnázium).

Fények és árnyak

Sötét utcában nem jár jótét lélek.
Ezt tudom magamról: hisz én is mindig félek.
Nem tudom sosem, mit rejt az árny
Csak azt tudom, ez egy gonosz világ...
Nem tudhatod, ki lop meg téged
Fényes nappal is mindenedet félted.
Hová lettek a védelmező kezek?
Játszhatott a téren egyedül a gyerek...
Nem kínálta senki droggal vagy mással
Gondtalanul játszhattak mindig egymással!
Nem kellett rettegni, hogy jön a sötét este,
A bűnöző az életet nem ekkor kezdte!
Nem volt ilyen világ, nem kellett félni,
A gyerekeknek nem kellett a bajról mesélni.
De ez mind elmúlt: a béke, a nyugalom,
A maffia, a bűnözés a legnagyobb hatalom.
Miért hagyátok, hogy így legyen minden,
S félni kelljen a legnagyobb kincsem?
Miért kapott lángra a harc, a gyűlölet:
S miért van, hogy erőszak, erőszakot követ?
Veszélyben vagy Te is, és az egész föld
Miért kell az, hogy a másik embert öld?
Miért viszed bűnbe az apró gyermeket,
Miért rontod meg Őt, s az egész életet?
Erre válaszolj, mert én bizony nem tudok
Lehet, hogy gyáva vagyok, de én inkább elfutok.
Sötét utcán, sötét bokor, mögötte ki is van?
Lehet, hogy zsebéből egy apró kés kivillan?!
Mit tehet egy gyerek, hogy változzon az élet,
Mondjon talán „megváltó beszédet” ?!
Vagy többet ér a szónál egy határozott tett?
De mindenki döntsön a saját sorsa felett!
Nem egy ember kell, hogy jobb legyen az élet
Ezért mindenkitől figyelmet kérek:
Nem csodát akarok, csak némi jót a rosszba,
Virágokat ültetni az országúti porba!
Légy megértő és segíts másokon
Segíts hát a békés álmokon.
Nehéz a rendőrnek ezt mind megtenni.
Fáradtságos munkáját nem lehet feledni:
Küzd a bűnözőkkel, a nyugodt életért,
Az árnyak ellen, a vidám fényekért.
Küzdj tovább, s ha mindez nem csak álom marad,
Meglátod, hogy tetted babérokat arat!
Tégy meg mindent, mi jó az embereknek,
Parancsolj csendet a „hamis” fegyvereknek!
Csípd nyakon a gonoszt, s kinyíljk a virág,
S boldogságba öltözik az ország, s a világ!

Seres Judit

Tudod-e...

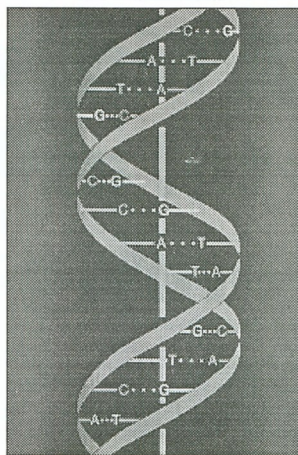
...hogyan tudnak-e a kutyák fára mászni? A legtöbb kutya képtelen olyan ügyesen mászni, mint a macskák. Ennek oka, hogy a kutyák karmai tompábbak, és inkább alkalmasak a futásra, semmint a fára mászásra, vagy az áldozat megragadására. De persze, mint a természet nagy tárházában mindenre, itt is akadnak kivételek. Az egyik például a korzak, mely ügyesen mászik, vagy az amerikai szürke róka, amelynek körmei élesebbek és görbébbek, mint a legtöbb

kutyafajnak. Ez a róka gyakran megy a fa tetejére csupán körülmélelni a tájat, vagy ingyenként gyümölcsöt nasolni, esetleg üldözői elől menekülést keresni. Néha még otthonát is az ágak végében alakítja ki. Képes az amerikai szürke róka arra is, hogy hátsó lábaival magát előre nyomva, csaknem függőleges tönkőkön is felszaladjon a lombkorona rejtekébe. S ha már a lombok között tudja magát, akkor önfeledten ugrál ágról, ágra.

... mi az alcsira? Nem, semmi rokonságban nincs a felcsirával. Az ausztráliai bennszülöttek hite szerint ebben az alcsira nevű korban éltek őseik. Az alcsira „álmidőt” jelent. Annak az időszaknak a neve – szerintük –, melyben a Föld még csak formálódott. Az ősi alcsira idején a világot természetfeletti erőkkel rendelkező állat-emberek lakták, köztük a szívárványkigyó (*képünkön*) és a nyúlkguru népe. Mindkettő története összefonódik az Urulu sziklával, mely az álmidő szentélye. Ezek a népek hosszú utazásokra és küldetésre vállalkoztak, és útjuk során bárhol is ejtettek el egy halszálkát, vagy álltak meg, vadászni, gyümölcsöt szedni, a táj rögvést megváltozott. Sziklaalakzatok bukkantak elő, víznyerőhelyek jöttek létre, melyek azonnal szent hellyé váltak. Ezek a helyeken különböző családok születtek, saját nyelvvel, réggel. S ugyanakkor a sivatagban ösvények bonyolult hálózata alakult ki. Ezek az álmidősvények hajdanán létfontosságúak voltak az itt élő



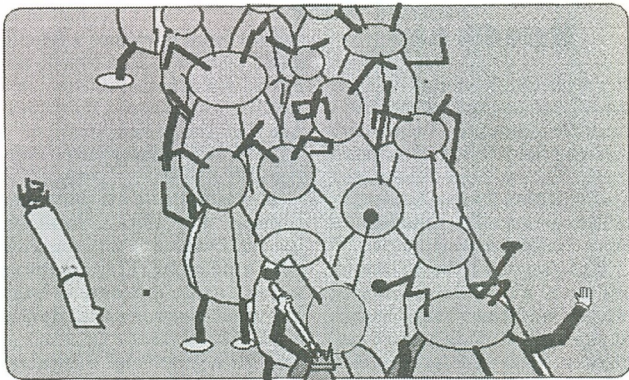
emberek életben maradásához. Lakóhelyeik és titkaik nemzedékről nemzedékre vándoroltak, festményeik segítségével és rituális táncos-énekes szertartásaikban.



... hogy a DNS azonosít téged? Úgy, mint egy ujjlenyomat, a DNS-molekulában rögzített genetikai információ is jellemző az egyénre. Amióta sikerült a tudósnak „láthatóvá” tenni a DNS-molekulából kapott kisebb darabok mintázatát, azóta a különböző bűncselekmények helyszínén talált haj- vagy vérminta alapján, mely természetesen tartalmaz DNS-t, könnyen összehasonlítható a bűntény gyanúsítottjának mintájával. De a DNS-molekulák azonosításával az apaság is bizonyítható. S egy megtörtént eset, mely igazolja a fent állítottakat. 1985-ben Braziliában egy hat évvel korábban elhunyt férfit exhumáltak, mert felmerült a gyanú, hogy azonos egy Josef Mengele nevű emberrel, aki náci háborús bűnös. A fogazat és a csontváz vizsgálata után a gyanú megalapozottnak tetszett, de a probléma megoldását csak a DNS vizsgálat igazolta. A halott csontvázából nyert mintát összehasonlították fiának DNS-ével, és olyan hasonlóságra bukkantak, mely igazán nem volt véletlen egybeesésnek mondható. Persze a vizsgálathoz felhasználták Mengele feleségének DNS-mintáit is, hiszen fia génjeinek másik fele tőle származott.

PC-vel a képzelet szárnyán

A debreceni Kinizsi Pál Általános Iskola minden évben számítástechnika-rajz pályázatot hirdet a város általános iskolásainak. Az idén az első díjat a Szoboszlói úti általános iskola 8. osztályosa Szabó Károly nyerte el. Sajnos területi okok miatt az ő pályamunkáját nem tudjuk leközzölni (talán egy későbbi számunkban), így egy rövidebb és szintén e pályázatra érkezett írást adunk közre. Egyben mi is várunk hasonló, a számítógépeteken készített rajzral illesztélt írásokat. Ezeknek terjedelme ne haladja meg a 3000 karaktert + rajz(ok). A legjobbakat leközzöljük.



A bogárlakás

Egyszer volt, hol nem volt, New York városában élt a bogárnemzet. Sokan voltak, de nem volt lakásuk. Elindultak új lakást keresni maguknak. Ez nagyon nehéz feladat volt, mert sok volt a bogár, de alig volt alkalmas lakhely. Sok idő telt el a kereséssel, amikor egy furcsa szerkezetet pillantottak meg. A legidősebb bogár megvizsgálta a számítógépet. Alaposan átnézte. Üresnek bizonyult. Elfoglalták hát ezt a furcsa szerkezetet.

A bogarak új háza egy monitorból, egy egérből, gépházból, billentyűzetből, nyomtatóból és két hangszóróból állt. A gépházon belül volt: sok ismeretlen vezeték, csatlakozás, chip, három meghajtó, egy CD-ROM, egy 5 1/4-es és egy 3 1/2-es meghajtó.

Minden bogár elfoglalta a számára kijelölt helyet. Nagyon jól érezték magukat. Könnyű volt a közlekedés is. A vezetékeket használták közlekedési eszközként.

Az első éjszaka zavartalanul telt. Másnap reggel furcsa hang ébresztette fel az alvókat. Szokat-

lan volt. Először a számítógép dobozában alvó bogarak érezték, hogy a gép rezeg, bűg, serceg. Majd a monitorban alvók látták, hogy villan a képernyő, és valamilyen szöveg jelenik meg rajta. A billentyűzetben is villantak fel pici jelző fények. Nagyon megrémültek, nem tudták, mitévők legyenek. Észre sem vették, hogy a gép nem magától indult el, hanem egy kövér, szemüveges ember, Jack indította be a gép kapcsológombjának segítségével. Jack elindított egy programot, a Microsoft Windows 3.11-et. Az egér után nyúlt, majd kényelmesen ráhelyezte kezét, hogy mind a három gombot tudja használni. Az egeret az egérpadon mozgatta, közben nyomkodta rajta a gombokat. Elővett a táskájából egy CD-lemezt. Betette a meghajtóba, ami beolvasta azt. Azután a lemez tartalmát fémásolta a számítógép merevlemezére, a winchesterre. Amikor a gép a feladattal végzett, a monitoron jelezte ezt. Az ott lakó bogarak már majd szétérték a monitort, úgy remegtek a félelemtől. Jack kivette a lemezt a meghajtóból, felszabadítva a helyet a rémült bogaraknak.

Már minden bogár tudott a történetekről. Nagyon féltek. Még a legbátrabb is ijedten bújt

egy mikroprocesszor mögé. A gép kezelője egy programot indított el. A RAM mögött rejtőző bogár azt se tudta, mi tévő legyen. Meg se mert moccanni. Jack ujjait a billentyűzetre tette. A monitor hevesen írta az adatokat. Az írás befejeztével elmentette a szöveget a gép merevlemezére. Szegény bogár néni úgy reszketett a félelemtől! Jack bekapcsolta a nyomtatót, ami sípolással köszönt neki. Papírt helyezett bele. A nyomtató megigazította a papírt. Bogár néni is majdnem betekerte. Később az előbb elmentett adatokat megkezdte kinyomtatni, s kiadta a szöveggel teleírt lapot.

A számítógép lakossága rémülten kuporgott a belső alkatrészek mögött. A bogárkirály gyűlést hívott össze. Minden bogár ott volt. Elhatározták, hogy keservesen megszerzett otthonukat senki fiának át nem adják. Harciasan önzöltek az íróasztal lapjára.

Jack ijedtében hanyatt esett. A bogarak boldogan vették birtokukba ennek a csuda szerkezetnek minden darabját.

Solezi Levente
(Debrecen, Kazinczy
általános iskola,
7. osztály)

A Pokoli Operátor naplója

Hetedik nap

Végre el tudok menni egy pár óracsát bevédelni. Első megálló a bank. Felváltom az ötven dolcsimat negyeddollárosokra, aztán megkérdezem, hogy mennyi van a számlámon. Ezután észrevétlenül kitépem a nő termináljából a tápot. Naná, hogy lepusztul.

Hirtelen egy felhasználót látok meg, akit valamikor még '89-ben töröltem. Talán beszélni akar velem. Még a bankigazgató is rázza a fejét. De már késő. Az ürge idején!

- Um, elnézést, meg tudná mondani, hogy melyik a legjobb számítógép, hogy a diplomamunkámat megírjam rajta?

- Hallott már a C64-ről? - kérdelem.

- Igen...

- Na azt kerülje! A számítógépek nem arra készültek, hogy ennyi memóriát kezeljenek.

- Ó!

- Próbáljon ki mást, ami sokkal biztonságosabbnak bizonyult eddig. Egy ZX81 duplakazettás egységgel, az a jó, már ha tud szerezni. Az 1K-s modell. Írja fel. Nehogy véletlenül diszket vegyen hozzá - maga is tudja, milyen megbízhatatlanok, de a hagyományos audiokazetta örökké tart.

- Hé! Köszönöm!

- Nincs gond. Mi is volt a maga loginneve?

Megmondja. Ezt idén is törölni kéne. Az ember azt hinné, hogy tanulnak a dolgokból.

Visszatérek a melóba. A takarító ott alszik a terminálnál. Megkérdezem, hogy akare-e itt dolgozni, de azt mondja, hogy ő jobban szereti rátépkedni az emberekre a végéjéig.

Visszarakom a telefont a helyére, és az egyből csörögni is kezd. Utálom, mikor ezt teszi, hiszen így hetekbe telik, míg fel

tudom tenni a fejemre a fejhallgatót. HOPPPÁ! Ez a legjobb nő, akivel eddigi pályafutásom alatt találkoztam, és éppen számítógépes problémája van. Imádom!

- Mi is a loginneved? - kérdelem.

Megmondja (mintha nem tudnám már rég...). Amilyen gyorsan csak tudom, végignézem a postáját (Elég unalmas anyag), aztán megnézem, hogy ki írogat neki levelet. Senki. Kiváló!

- Mi a probléma? - kérdelem mosolyogva, édesen.

- Nem tudom elmenteni a dokumentumomat, és valamit a helyről dumál gép.

- Már nem sokáig! - mondom, és gyorsan letörlök mindenki mást, aki azon a lemezen dolgozik. - Mostanra már rendben kell lennie...

- Köszönöm szépen! - búgja a kagylóba.

Meg is jegyzem magamnak, hogy holnap is kéne valamit tenni a könyvtárába.

- Nincs mit! A felhasználókért vagyunk...

A telefon szinte azonnal csöng, amint leteszem.

- A könyvtáram kiürült! - sikolt rám egy hang.

- Mikor történt az eset? - kérdelem.

- Épp az előbb... - hallatszik a könnyeken keresztül.

- Látom. Hát, én nem aggódnék a helyedben. Még három nap van hátra a szemeszterből. Ha éjjel nappal dolgozol, talán futja még egy kettesre...

Még csuklik egy párat, aztán lerakja. A bolond.

A TELEFON ÚJRA CSÖRÖG!!!

- A számítógépem képernyője nagyon homályos. Nem kéne vajon tekernem a fényerősztályozón?

- NEHOGY! - sikoltok fel - Hozzá ne nyúljon! Tudja, mekkora sugárzást okoz azzal, hogy feltekerje a fényerőt????!!

- Nos, én... - mondja teljesen bizonytalanul.

- Fogadja meg a tanácsom! Csak egy módon lehet meggyógyítani, és az a módszer a meghajtók sokterápiája.

Az emberek, amikor ilyesmit hallanak, tisztára kikapcsolnak, olyannyira, hogy bármit megtennének, amit mondok nekik. Ha azt mondanám neki, hogy fusson körbe az udvaron egy szál 220-as vezetékbe öltözve, akár még azt is megtenné!

- Nincs véletlenül egy felesleges 220-as kábele?

- Nincs.

- Hm, na mindegy. Akkor mégis csak a sokterápia... Oké. Tehát, amilyen gyorsan csak tudja, kapcsolja ki és be a gépet egymás után harmincszor.

Oké, kezdem...

Figyelmesen hallgatózom.

...BUMMMM!

Csodálatos, majdnem huszonhét - pedig a táp általában tizenöt-nél összehizsítja magát...

- A GÉPEM FELROBANT!!!!

- Tényleg? Akkor biztos a tápegység volt a hibás. Még szerencse, hogy rájöttünk. Garanciai más a gép?

- Nem!

- Ajjaj. Na mindegy. Azért meg kéne javíttatni... Lementette a dolgait?

- Igen. Még tegnap. A nagygépre, de a mai munkám már elveszett.

- Ajjaj. Mi is volt a loginneve? Megnézzem, hogy sikeres volt-e a mentés?

Megmondja...

(Folytatjuk)

Archívum

Descent II

A demóverzióban használható családok:
 ZINGERMANS Sérthetetlenség
 MOTHERLODE Wowie Zowie fegyverek
 ALIFALAFEL Hasznos kellékek
 EATANGELOS Minden fegyver „haza” kerül
 CURRYGOAT Minden kulcs a birtokodba kerül

JOSHUA AKIRA A teljes térképet láthatod
 WHAMMAZOOM Level Warp
 ERICA ANNE Visszapattanó fegyverek
 PIGFARMER Ha egyszer használod a képernyőn a „Hi John!!!” felirat jelenik meg.
 Kétszeri használatakor a „Bye John” felirat látható.

A teljes verzióra vonatkozó kódok:

ALMIGHTY Sérthetetlenség
 HONESTBOB Wowie Zowie fegyverek
 LPNLIZARD Minden fegyver „haza” kerül
 FREESPACE Level Warp
 ALIFALAFEL Hasznos kellékek
 ALGROOVE Minden kulcs a tiéd
 ROCKRGRLL Teljes térkép
 SPANIARD A bányában levő összes robot piritós lesz.

Használd kétszer, hogy a főrobotot is megpirítsd (ha ott van)
 Harmadik alkalommal az idegenvezető is pirul.

Visszapattanó fegyverek
 A kis idegenvezető megtámadja a robotokat
 Egy újabb idegenvezető

DUDDABOO
 GOWINGNUT

HELVPISHNU
 FOPKJEW A or
 DELSHIFTB

PIGFARMER

Warp you to the exit a
 blows the reactor
 Ha egyszer használod, a képernyőn a „Hi John!!!” felirat jelenik meg.
 Kétszeri használatakor a „Bye John” felirat látható.
 Könnyebb lesz a robotokat megsemmisíteni.

GODZILLA

FRAMETIME

Teljes verzió 1.1:

BLUEORB
 SILKWING

Parancsor paraméter (indításkor kell beírni):
 -superhires 1024x768 és 1280x1024 felbontás (Ha bírja a gép)

Dark Forces

LAIMLAME Legyőzhetetlenség
 LAPOSTAL Plusz fegyver, lőszer és erő
 LAMAXOUT Max out all items
 LARANDY Szuper töltő fegyverhez
 LAUNLOCK Teljes felszereltség
 AREDLITE Megbénítja az ellenséget
 LAPOGO Kikapcsolja a magasság ellenőrzést
 LACDS Térkép szuperopciók
 LASKIP Sietteti a szint sikeres teljesítését
 LADATA Helymeghatározás
 LABUG Insect Mode:
 Fit into small places
 LANTFH Teleportál az aktuális térkép pozícióra

Szint kódok:

LASECBASE Secret Base
 LATALAY Talay: Tak Base
 LASEWERS Anoot City
 LATESTBASE Research Facility
 LAGROMAS Gromas Mines
 LADTENTION Detention Center
 LARAMSHED Ramsees Hed
 LAROBOTICS Robotic Facility
 LANARSHADA Nar Shaddaar
 LAJABSHIP Jabba's Ship
 LAIMPCCITY Imperial City
 LAFUELSTAT Fuel Station
 LAEXECUTOR The Executor
 LAARC The Arc Hammer

Mortal Kombat III Codes

Játék indításakor kell ezeket beírni!
 MK3 603015 Lassú mozgás
 MK3 8000 Turbó mód
 MK3 12345 Magas szereplők
 MK3 54321 Kicsi szereplők
 MK3 8888 Jumbo karakterek
 MK3 1995 Láthatatlan ütközés
 MK3 831 A szereplők láthatatlanok
 MK3 9966 Tükör mód
 MK3 1000000 Shao és Monty (csak a kétjátékos módban)

Rebel Assault

A következők joysticket igényelnek:

Amikor a játék töltődik, és megjelenik a Lucas Arts logó, tedd a következőket:
Told előre a kart, és nyomd meg a tűzgombot.
Húzd vissza a kart és nyomd meg a tűzgombot.

Told a kart balra, és tűzgomb!
Told a kart jobbra, és tűzgomb!

Ismételd meg néhányszor, ha szükséges. Ha mindent jól csináltál, a hangszóróból torzított „LucasArts”-ot kell hallanod. Ekkor a játék során a + jel és a - jel segítségével növelheted, illetve csökkentheted a károdát. A következő billentyűk bármelyikének lenyomásával elhagyhatod a küldetést:

1 2 3 4 5 6 7 8 9 A B C D E F G.

| | | | |
|--------------------|-------------|---------------|-------------|
| <i>Szintkódok:</i> | <i>Easy</i> | <i>Normal</i> | <i>Hard</i> |
| Level 4 | Falcon | Biggs | Ackbar |
| Level 7 | Anoat | Kaiburr | Fornax |
| Level 11 | Yuzzem | Mynock | Bespin |
| Level 15 | Brigia | Dagobah | Kessel |
| End Game | Greedo | Mimban | Organa |

Rebel Assault II

Szintkódok

| | | | |
|------------|---------|----------|---------|
| Beginner | Novice | Standard | Expert |
| 2 Jabba | Ewoks | Bantha | Anakin |
| 3 Endor | Chewie | Katana | Kenobi |
| 4 Lachton | Dankin | Dengar | Fortuna |
| 5 Borsk | Noghri | Pellaeon | Onmodon |
| 6 Kroyties | Chamma | Ithull | Ommin |
| 7 Auril | Bogga | Steness | Srekkon |
| 8 Kampl | Incom | Myrkr | Shazeen |
| 9 Ferrier | Kothlis | Churba | Kiirium |
| 10 Galia | Krath | Artoo | Gundark |
| 11 Denaril | Siosk | Satal | Dianoga |
| 12 Sadow | Adegan | Lobue | Atuarre |
| 13 Onderon | Amanoa | Denaba | Essada |
| 14 Alema | Ambria | Sturm | Paploo |
| 15 Cathar | Sylvar | Crado | Nashtah |
| Finale | Dominus | Miraluka | Carrack |
| Pestage | | | |

A Force mód bekapcsolása:

A játék ideje alatt nyomd le az ALT-V kombinációt. Írd be: LETGO. Nyomd meg az ESC billentyűt, hogy visszatérj a játékba.

A Force mód ideje alatt:

+/- csökkenteni/növelni a kárt

ALT-E Plusz élet

ALT-L Örök élet

A Yoda mód bekapcsolása:

A Force módban, nyomd le az ALT-V kombinációt. Majd írd be: ISNOTRY.

Yoda módban:

ALT-J szint elhagyás

ALT-P A computer játszik

Dark Side mód:

A Yoda módban, nyomd le az ALT-V kombinációt. Aztán írd be: JOINME.

Dark Side módban:

ALT-S Super Pilot

ALT-D Hibakeresés

ALT-C Képernyőlopás

SkyNET

Nyomd az ALT és a \ billentyűket egyszerre, ekkor a következő kódokat tudod elfogadtatni:

| | |
|-------------|------------------------------------|
| WILLNOTSTOP | Legyőzhetetlenség |
| ARNOLD | Minden fegyver |
| SLUGS | Minden lőszer |
| SURGERY | Teljes élet |
| SUPERUZI | Szuper UZI |
| TARGET | Célkereszt |
| ILLBEBACK | Ugrás a következő színre |
| NITROUS | Játék gyorsítása |
| ICANTSEE | Shows viewscreen |
| WHOAMI | A neved mutatja |
| COUNTERS | Megmutatja az aktuális pozíciót |
| HELLO | Az alábbi üzenetet írja ki: Hello? |

Future Shock

Nyomd az ALT és a \ billentyűket egyszerre, a következő felirat jelenik meg: „ENTER CODE:”

Ekkor tudod az alábbiakat elfogadtatni

| | |
|-------------|--|
| version | Kiírja a verziószámot |
| version(id) | Kiírja a verziószámot néhány extra információval |
| hello | „HELLO?” |
| turbo | Turbó mód |
| superuzi | Super UZI |
| firepower | Összes fegyver |
| bandaid | Újratölti az erőd/páncélot |
| nextmission | Vajon mi? |
| icantsee | Kis ablak a jobb felső sarokba |
| whoami | A neved |
| counters | Bal felső sarokba teszi a pontszámlálót |

Quarantine

Szintkódok

1. omnicorp is all knowing
2. keep the oppressor oppressing
3. the meek shall inherit zilch
4. have you had your hydergine today
5. kemo city is a nice place to visit

Új tanév a Rydellben

Talán sokak számára ismerősen cseng egy-két dallam, mely nyárról és szerelemről szól, és Olivia Newton-John – John Travolta duettjében vált világszerte ismertté. Nyár elején Debrecenben is felcsendültek a halhatatlan dalok, ám ezúttal magyarul, a Vasutas Musical Stúdiószínház előadásában. Talán most már nem kérdés, hogy Jim Jacobs és Warren Casey rock-musicaljéről van szó, melynek címe Grease, vagy ha jobban tetszik Pomádé.

Mivel a nyár és szerelem örök téma, ezért a Faraktár utcai Egyetértés Művelődési Központ Színháztermében minden előadás teltházas volt. Müller Károly, a darab producere elmondta, hogy a közönség a lábával szavazott a sikerre, hiszen a harmadik előadástól kezdve már nem lehetett jegyet elővételben sem kapni, és az utolsó előadásokon rock-koncertbe illő jelenetek zajlottak. Olézás, bravózás, füttylés. A darab bejött!

Még zajlottak a próbák, mikor a rendezővel, Jantyk Csabával beszélgettem, aki szerint az emberek ki vannak éhezve a zenes darabokra, ez a produkció a diákhumorra épít, ami minden-



kihez egyformán közel áll. A közönség tetszésének engedve, a darabot ösztől újra műsorára tűzte az Egyetértés Művelődési Központ. Szeptemberben legalább háromszor szeretnék bemutatni a musicalt, majd havi két-három előadást terveznek, ameddig a közönség igényli ezt.

S lesznek-e változások az új színházi évadban a Grease-ben? – kérdeztem ismét a producort, aki jelentős változásokat nem tervez, azonban a felújító próbák alatt egy-két kisebb finomítás várható, persze csak a darab sikere érdekében. A szereplők kö-

zött, remélik, nem lesz változás. A Danny Zukót alakító Balogh Janót felvették a Színház- és Filmművészeti Főiskola operett-musical szakára, és az első éveket a főiskola nem szívesen engedi ki, ám a társulat bízik abban, hogy ez esetben kivételt tesznek, hiszen Janó játszik majd a Csokonai Színház produkciójában, A dzsungel könyvében is. A Martyt alakító Szabó Mariann várhatóan Veszprémbe kerül, de ő már vállalta az őszi szereplést.

A közel két és fél óras zenés darab valóban szórakoztató kapcsolódást nyújt minden korosztálynak, hiszen nem mindennapi színházi élményt nyújt a színpadon Kenickie valóságos autója, az állandóan alakuló hamburger-bár. És ami fontos, hogy a darab fiatalokról szól és elsősorban fiatalok játsszák. Szeptemberben talán még több emléket idézhet fel bennetek, hiszen nyár van, és tombolnak a hormonok...

Ha kedvet érzel megnézni a musicalt, akkor augusztustól keresheted a megszokott plakátot, vagy néhány dalt hallhatsz július 20-án az Egérfogó Vakáción is.

Orosz Anett

Fotó: Husi József



Kicsi sem volt jó gy

A magyar válogatott fűdőköpenyében és monoklival a szeme alatt ül velem szemben a DVSC labdarúgó-csapatának Sándor Tamás után a legfeltettebb játékosa. A tizenegyes-csinálás nagymesterével, Dombi Tiborral, vagy ahogyan a legtöbben becézik, Kicsivel természetesen a fociról beszélgetünk, de szóba kerülnek a diákevek is.

- Azt nagyon sokan tudják rólad, hogy Sárrétudvariból kerültél Debrecenbe, de azt már kevesen, hogy gyerekként milyen voltál.

- Rossz, ha egy szóval akarok válaszolni. Különösen az alsó tagozatban voltan nagyon eleven. Egyszer megessett, hogy a sulis előtt direkt a befagyott kanálisan mentem át, s természetesen beszakadt a jég alattam. Egész idő alatt derékig vizes ruhában ültem az osztályban. Más alkalommal egy ikerpár egyik tagját cukkoltuk, olykor meg is vertük, hogy lássuk, amint a testvére ugyanúgy reagál, mint akit bántottunk.

- Az a két folt a szemed alatt, az is a „rosszaság” eredménye?

- Á, azok az idők már elmúltak. A felkészülési időszak elején szerettem egy edzésen, amikor az orrom találkozott csapattársam, Benczik Zsolt könyökével. Eltört, de csak egy tréninget és egy mérkőzést kellett kihagynom.

- Ezek szerint nem befolyásolta a felkészüléset, vagyis jó erőben várd az NB I-es rajtot.

- Az előző évhez képest - amikor az atlantai olimpiáról hazatérve fáradtan kapcsolódunk be a munkába - most jobb formában érzem magamat, de



ahogy mondani szokták, a puding próbája az evés. Tétmérkőzések nélkül nem tudhatom, mire vagyok éppen képes.

- A tavalyitól, sőt az összes eddigitől abban is eltér a mostani felkészülés, hogy a Loki legjobbjá és a te legnagyobb barátod, Sándor Tomi már nincs veletek.

- Ez a valóság, amit még nehezen emészték meg, de nem csak én. Feleségemmel, Barbarával nem találjuk a helyünket, amióta Tamásék elmentek. Nyaralás után még hazajötték két hétre, s ez idő alatt minden estét együtt töltöttünk, mintha le akartuk volna dolgozni az elmaradást. Nagyon fognak hiányozni. Sokan felteszik a kérdést: pótolható e Tamás a DVSC-ben. Szerintem nem, belőle csak egy van. Bárki is veszi át a szerepét, nem azt a játékot fogjuk játszani, amit vele.

- Ha már a szurkolók, a foci-rajongók szóba kerültek, azt is többen megfogalmazták már,

hogy nektek együtt kellett volna eligazolni.

- Külföldön kevés esélyünk lett volna egy klubhoz kerülni, így például azt se higgyék a drukkerék, hogy rövidesen a Torinóban focizok én is, mivel az olasz másodosztályban csak egy idegenlégiós szerepelhet egy csapatban. Másrészt a DVSC vezetői úgy látták, tovább már nem gyengülhet a csapat az én távozásommal is. Azt viszont megigérték, hogy ha komoly kerémm akad külföldről, elengednek, akár bajnokság közben is.

- Eddig kiket utasítottál vissza?

- Legutóbb például a szlovák bajnok kassaiak akartak mindenáron elvinni.

El sem merem mondani, annyi pénzt ígértek. Talán elég annyit hozzátenni, hogy most újították fel a stadionjukat másfél milliárd forintnyi koronáért. Nem akartam Szlovákiában játszani, az eddigi ajánlatok közül a holland PSV Eindhovené tetszett volna a legjobban. Állítólag érdeklődött utánam a Bochum és a Casino Salzburg, valamint egy spanyol csapat is. Persze a közvetítők között olyanok is voltak, mint az az albán menedzser, aki átverte szegény Sáfárt, a Vasas kapusát.

- A válogatottságot, a nagyszerű sikereket elsősorban a ritkasságzámba menő gyorsaságodnak köszönheted.

- Tíz évvel ezelőtt, 13 évesen megnyertem a 100 méteres síkfutás serdülő megyei döntőjét. Akkor hívtak a DMTE-be atletizálni, de én inkább a focit választottam. Amióta az eszemet tudom, mindig labdarúgó akartam lenni. Még Sárrétudvariban játszottam a

erek

serdülőben, amikor Sidó Csaba üzent Madar Csabival, hogy járjak be edzeni a DSI-hez. Így aztán nyolcadikban a második félévben mindig ellógtam a harmadik óra után, hogy a busszal Debrecenbe utazzak tréningezni, de csak később igazolt le a sportiskola.

– *Milyen szakmát választottál nyolcadik után?*

– Édesanyámék kedvéért a hentesmesterséget. Valamikor elhangzott a családban, hogy az jó lenne nekem, és attól kezdve el volt döntve, hogy az Irinyibe kell mennem. A Húsiparhoz jártunk gyakorlatra, amit őszintén szólva ki nem állhattam. Az ott dolgozók sem nagyon szerettek, hiszen rengeteget hiányoztam. Akkor még a suliban sem volt sportosztály, úgy-hogy a tanároknál nem voltam valami népszerű. Ez akkor változott meg, amikor az Irinyi zsinórban háromszor nyerte el az ÉDOSZ-kupát. Persze azóta már a húsosok is büszkék arra, hogy valamikor közöttük dolgoztam.

– *Vajon a hentes teljesítményedért is megdicsérenének?*

– Azt hiszem, egyre kevésbé. Egyszer ugyan vágtam egy disznót, amit Tamásék vásároltak, de már remegő kézzel kezdenék hozzá.

– *És milyen lábakkal lépsz pályára az idénynyitón, a BVSC ellen?*

– Ha valamikor, akkor most igazán el lehet mondani, hogy háromesélyes a mérkőzés. Nem tudni, mennyire erősödtek meg a csapatok. Bármilyen lehet.

– *És a bajnokság végén?*

– Az általános iskolás évek után, annak ellenére, hogy sok siker értem el, valahogy pesszimizmává váltam. Talán védekezés ez a kudarcok ellen. Így csak kellemes meglepetés érhet, mint ahogy annak számítana számomra, ha a hetediknél jobb helyen végeznék a bajnokságban.

Vegyes felvágott

A halál sétál az utcán. Egyszer csak elrohan mellette valaki. A halál megpróbálja utolérni, de nem sikerül neki. Erre összeszedi minden erejét, rohan az ismeretlen után, míg végül nagy nehezen beéri. Lógó nyelvvel megkérdi tőle:

- Ki vagy te, hogy gyorsabb vagy a halálnál?
- Én vagyok a lóhalál!

Kohn és Grün összevesznek. Kohnt azonban bántja a lelkiismeret. Elmegy a rabbihoz, elmondja a sztorit és megkérdi, mit lehetne tenni. A rabbi azt mondja, hogy bocsánatot kell kérni. Kohn ebbe nem megy bele, inkább hazatér. Otthon furdalja a lelkiismeret, emiatt újra felkeresi a rabbiját és megkérdi:

- Biztos, hogy bocsánatot kell kérni?
- Teljesen biztos.
- De lehet telefonon is?
- Lehet.

Jól van, Kohn otthon feltárcsazza Grün lakását. A túldoldalom beleszólnak:

- Halló?
- Halló, Kovács lakás?
- Nem, Grün lakás.
- Akkor bocsánat.

Két horgász ül a folyóparton, és elmélyülten vizslatja a vizet. Egyszer csak arra megy egy halottasmenet, mire az egyik horgász feláll, leveszi a kalapját, merengőn maga elé bámul egy percig, majd visszül a botja mellé.

A másik ránéz:

- Nem is tudtam, hogy ilyen együttérző vagy!
- Hát tudod, azért mégis harminc évig a feleségem volt.

A drabális favágót egyszerre három férfival csálja a fele-

sége. Nagy a duhaj, amikor hirtelen hazaérkezik a férj. Kopogat. Benn tanakodnk, hogy hová kéne elbújni. Az első a szekrénybe akar bújni.

– Az nem jó, azt nézi meg először – mondja a feleség.

A második az ágy alá.

– Az sem jó, azt nézi meg másodsorra – mondja a feleség.

A harmadik a fürdőszobába akar bújni.

– Nem lesz jó, mert azt nézi meg harmadszorra – így a feleség.

Gyorsan kilöki őket az erkélyre, ahol belebújnak három zsákba.

Jön a féltékeny férj, nézi a szekrényt. Semmi. Megnézi az ágy alatt, semmi. Hirtelen benyit a fürdőszobába, hát ott sem talál senkit. Kimegy az erkélyre, látja a három zsákot, és belerug az egyikbe. Éktelen nyivakolást hall.

– No má' megint a szomszédék macskája – gondolja.

Belerug a másodikba, mire a zsákból vakkantás hallatszik.

– Az a nyüves kutya...

Belerug a harmadik zsákba. Semmi.

Belerug egy nagyobbat. Megint semmi.

Nekiáll és belerug egy nagyon nagyot, mire kinyílik a zsák szája és azt mondja:

– Krumpli!!! Nem érted? KKrrruuump!!!

– Mi az összefüggés a tér (V), az idő (T) és a tömeg (I) között?

– Ha jó az idő, a tömeg lemegy a térre.

– Hogy hívják az öreg búvészt?

– Csiri bá!

(Folytatás a következő oldalon)

Vegyes felvágott

Csaba büszkén meséli az iskolában, hogy az ő papája meteorológus. Az egyik barátja rögtön megkérdezi:

– És a te apukád előrejelzéseit beválnak?

– Hogyne! Mindig olyan lesz az időjárás, ahogy megjósolja. Már csak a dátumot kell utólag hozzáírni!

– Miért ajándékoztad el a kutyádat?

– Mert olyan okos volt, hogy én butának éreztem magam mellette!

– Hé, taxi! Akar keresni?

– Igen.

– Akkor várjon, elbújok.

– Hogyan teáznak a skótok?

– Kiállnak az esőbe, és mondogatják: te ázol, te ázol!

Két barát találkozik:

– Adj kölcsön egy ezrest!

– Nincs nálam, csak ötszáz.

– Sebaj, ötszázzal még adós maradsz!

A skót egy shillinget adott a fiának, valahányszor az jó jegyeket hozott haza az iskolából. A fiú pedig csupa jó osztályzatot kapott. Az apa végül is gyanakvóan megkérdezte:

– Mondd csak, fiam, véletlenül nem osztod meg a pénzt a tanítóddal?

A tanító az időzónák fogalmát magyarázza a gyerekeknek.

– Amikor mi lefekszünk, akkor kelnek fel Amerikában.

Egy hang hátulról:

– Micsoda lusta emberek!

Egy italbolt pultjához egy

egészen kis fiúcska ül fel, és egy deci vörös bort kér.

– Nem szégyelled magad – szólítja meg egy szigorú néni. – Neked ilyenkor nem az iskolapadban van a helyed?

– Nekem ugyan nem – mondja ajkbiggyesztve a fiúcska. – Én még csak négyéves múltam.

A tanár panaszkodik az igazgatónál:

– Tegnap hazaküldtem az egyik tanulót, mert mosdatlanul jött az iskolába, ma az egész osztály piszkosan jött...

Két skót a kiránduláson szakadékba zuhan. Nagy hó van, ezért szerencsésen, szinte karcólás nélkül megmenekülnek. Pár óra múlva mentőexpedíció érkezik a felettük lévő hegycsúcsra, ahonnan lezuhantak. A vezető lekiált nekik:

– Halló, halló, itt a Vöröskereszt!

A két skót egyszerre válaszol:

– Köszönjük, már adtunk!

A trolin egy férfi azt mondja egy kislfiúnak:

– Fiáskám, add át a helyedet a bácsinak az akváriummal.

A gyerek körülnéz:

– De bácsi, hol van itt az akvárium?

– Itt a hasamban – csapkodja meg a pocakját a pasas. – Két hal és négy liter sör.

A hittanórán a tanár megkérdezi a nebulókat:

– No fiaim, tegnap milyen jó cselekedetet hajtottatok végre? Pistike jelentkezik:

– Tegnap öten átvittünk egy vak néit az úttesten.

– Szép... De miért kellettetek ehhez öten?

– Mert az istennek sem akart másképpen átmenni.



Egy ódon vár romjait nézi a turistacsoport. Csak a falak maradtak meg, rajtuk hatalmas ágyúgolyó ütötte lyukak. Egy kis srác megkérdezi az apját:

- Ez az a hely, ahol anyu autót vezetni tanult?

- Szörnyű álmom volt - panaszkodik az öreg schnauzer a pulinak. - Azt álmodtam, hogy ismét fiatal vagyok...

- És ez szörnyű? - néz rá a puli. - Hiszen fiatalnak lenni nagyon jó dolog!

- Már akinek - morogja a schnauzer. - Nekem például rettentő nehéz ifúságom volt. A Szaharában születtem...

- És?
- És...! Órákig futkoshattam, amíg találtam egy fát.

A leánykar karnagya közli, hogy új számot kezdenek próbálni.

- Az a címe: A szüzek dala. De nem kell kétségbeesni, mindenkinek megengedem, hogy énekeljen.

Tengeri utazásra készül a skót, és egy utazási irodában megkérdezi az árakat.

- Az első osztályú jegy, mely napi háromszori étkezést is tartalmaz, kétszáz font, a másodosztályú százötven font, a harmadosztályú nyolcvan font.

- Úristen... - hűledezik a skót.
- Nézzé, a hajó után ingyen úszhat - mondja az irodavezető kedélyesen

- Ez megfelel... De meg tudja mondani, milyen ételmaradékokat szoktak kidobálni a fedélzetről?

Petit beíratják úszótanfolyamra. Először nagyon kínlódik az eredményért, nem megy a dolog. Azt mondja végül az úszómasternek:

- Szerintem mára elég lesz.
- Hogy gondolod, fiacskám?
- Úgy, hogy már nem vagyok szomjas.

Skóciai kastélyukban látják vendégül amerikai ismerősüket McGregorék. A Jenki álmerkodva nézi a hatalmas, kísérletes tornyokat a vasrácsos, apró ablakokkal. Az első este, amikor a líbériás inas a szobába kalauzolja a vendégeket, megkérdi:

- Mondja, történt már valami különleges ebben a szobában?

- Igen uram, vagy harminc évvel ezelőtt.

- És mi? - kérdezi izgatottan a vendég.

Az inas szenvtelenül meséli:
- Egy úr, aki itt töltötte az éjszakát, másnap megjelent a reggelinél!

A rendőrtől érdeklődik a fia, hogy milyen messze van Nigéria.

- Hát, azt pontosan nem tudnám megmondani, de túl messze nem lehet, mert van nálunk egy néger takarító, aki minden nap biciklivel jár be.

Tasziló és Arisztid találkoznak az utcán, Tasziló kezében

egy üveg sétápálca. Megkérdezi tőle Arisztid:

- Mondd, kedves barátom, miért jó ez az üveg sétápálca?

- Hát, kérlek alássan, ez egy nagyon praktikus dolog. Ha leesik, nem kell érte lehaoljni.

Kómában van a férfi, lóg a lélegeztetőgépen.

Sírva kérdezi a felesége:

- Doktor úr! Meddig lesz így az uram?

- Az első áramszünetig!

A gonosz kimalac összeházasodik a jótündérrel. Az anyakönyvvezető megkérdezi a jótündért:

- Jótündér, akarod-e az itt megjelent gonosz kimalacot férjedül?

Mire a jótündér meghatottan:

- Igen!

- Gonosz kimalac, akarod-e az itt megjelent jótündért feleségül?

- Nem!



Érzelmes vagy?

Hajlamosak vagyunk másképpen látni magunkat, mint a környezetünk. Ez olykor szinte megoldhatatlan problémát jelent számunkra, nem értjük, miért érnek bennünket kudarcok még akkor is, amikor mi jó szándékkal cselekszünk. Nem tudjuk megérteni, vagy zavarba ejtenek bennünket a reakcióik. Pedig, ha egy kicsit jobban odafigyelnénk magunkra, őszintén szembe néznénk hibáinkkal, feltehetően egy csapásra minden megoldódna. Csak egy kis önismeretre van szükségünk.

A magunk megismerésének alapfeltétele, hogy tisztában legyünk az érzelmeinkkel. Ebben az esetben könnyebben eligazodunk a bennünket ért hatások között is. Ez a teszt ebben szeretne segíteni. Ha nem csapod be magadat a válaszadásnál, meg tudhatod, milyen szerepet játszanak az érzelme a döntéseidben.

A felsorolt fogalmak mellett kis négyzeteket látsz. Az elsőbő annak az érzelmenek a nálad előforduló gyakoriságát kell jelölnöd a következőképpen: a =sokszor, b =néha, c =ritkán vagy soha. A második négyzetbe a rád jellemző mértékét kell sorolnod: 1 =erősen jelentkezik, 2 =gyengén.

Értékelés:

- Ha az első négyzetekben a b és az a van túlsúlyban, akkor te elmondhatod magadról, hogy az érzelmeid rabja vagy. Kedélyállapotod változó, ami megnehezíti a döntéseidet.

- Ha sok a c és a b , az éppen az ellenkezőjét jelenti. Téged hidegen hagynak az érzelmeid. A külvilág azt gondolja rólad: sívár az érzelmvilágod. Ennek oka, hogy nem figyelsz túl sokat a környezetedre, igaz a sodrodból is csak ritkán jössz ki. Könnyen alkalmazkodsz, kevesebb a konfliktusod.

- Ha a következő négyzetek-

szeretet, rokonszenv
 harag
 unalom
 félelem
 büszkeség
 tisztelet
 büntudat
 irigység

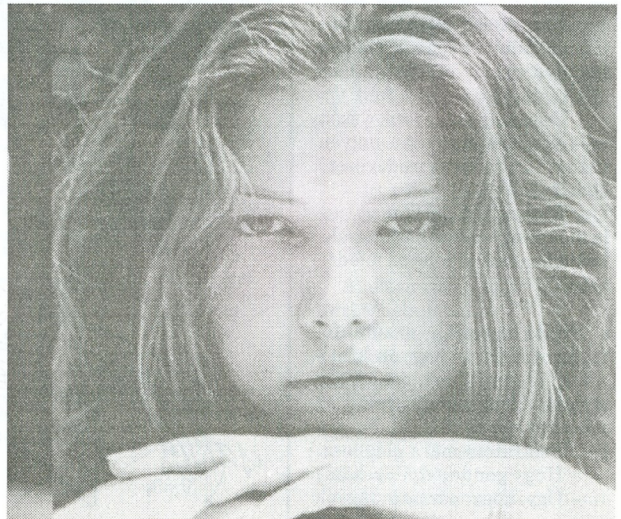
öröm, boldogság
 irigység
 szégyen
 kishitűség
 nyugtalanság
 önbizalom
 szomorúság
 győzni akarás

be inkább egyest írtál, azt jelenti: érzelmgazdag vagy. Sokféle hatás, élmény ér, de nem árt, ha néha szelektálsz közöttük a magad érdekében.

- Ha a négyzetekben több a 2 -es, akkor felületesek az érzelmeid. Emiatt kevesebb élménnyel leszel gazdagabb, amin még nem késő változtatni. Az élethez a kaland a szenvedély és a fájdalom is hozzá tartozik.

- Ha a két szám közel azonos mennyiségben szerepel a négyzetekben, akkor nem vagy irigylésre méltó helyzetben, s ugyanazt mondhatja el magáról a környezeted is. Szeszélyes vagy mint az időjárás, gyakran hullámzó a kedélyállapotod. Erre gondold és próbálj rajta változtatni, ha azt szeretnéd, hogy kevesebb problémád legyen.

(A kolozsvári Új Diákokrabak nyomán)

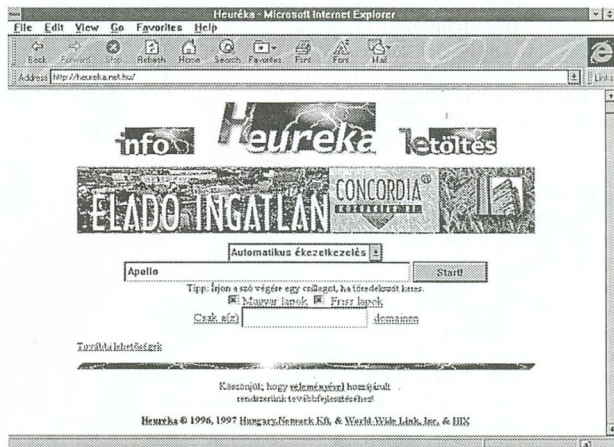


Keresés a webben

Köztudott, hogy az Interneten majdnem mindent megtalálhatunk (még döglött egeret is: doglott.eger.com (sutka)). Ha azonban az ember otthonról a saját szakállára (no és telefonszámlájára) teszi mindezt, nem árt tudni, hogy mit keres, nagyjából hol. Ha csak „nesze cipő, megeszlek” módjára fogunk a netezésnek, igen elcsodálkozhatunk a következő telefonszámlafizetésnél. Nézzük, hogy milyen lehetőségek vannak valamit megtalálni a hálón!

Ha valamilyen nagy szolgáltatót keresünk, olvassuk el figyelmesen hirdetésüket, hiszen ma már ciki, ha egy cégnek nincs Internet-elérése, de próbálkozhatunk is. Vajon gondolná-e valaki, hogy az EPSON a <http://www.epson.com> vagy a <http://www.epson.co.uk> címen található meg? A két címen azonos tartalmú oldalak vannak. Az ilyen tükkörtrükköt a nagy cégek rendszeresen elkövetik, hogy ne kelljen feleslegesen az óceánokat átlépniük. Vagyis célszerű nagy vállalatoknál a megfelelő angol-szász vagy német hostneveken is próbálkozni.

A másik eset, amikor nem tudunk semmit, csak úgy nézelődünk. Ez a „próba-szerencse” esete. Persze ide is kell némi információ, mondjuk egy szó, téma stb. „Sajnos” a neten a legtöbb dokumentum még angol nyelvű, bár egyre szaporodnak a német, spanyol nyelvű oldalak is. Mivel



nagyon nagy a dokumentumok száma, ezekben a keresések nem a legegyszerűbbek, nyilvántartásokat hoztak létre, melyek a kereséseket segítik. Úgy lehet elképzelni (nagyon durván), mint egy adatbázis-kezelőt. Akinek már van egy kis internetes múltja, biztos, hogy már találkozott valamelyik népszerű keresővel.

Ha valamilyen nagyon népszerű dolog után kutatunk, szinte biztosan megtaláljuk valakinek a népszerűségi listáján. Ilyen például a <http://www.hot100.com/> címen található, témánként a 100 legnépszerűbb rendszerért összegyűjtő lista. Ha itt rábukunk, gondosan írjuk fel a címét, mert a népszerűség múlandó, nem biztos, hogy a következő héten is megtaláljuk ugyanitt.

Előfordulhat, hogy a népszerűségi lista sem segít. Tovább kell lépni egy bonyolultabb rendszerbe, az ún. keresőgépekbe. Ezek egy adott rendszer alapján megadott időközönként folyamatosan pásztázzák a hálót, és amit találtak beleteszik az adatbázisukba, ahonnan mi információhoz juthatunk. Sajnos ezek a gépek sem tudhatnak mindent. Bizonyos prioritásokkal dolgoznak, amelyek vagy kulcsszavakra vagy pedig területekre terjednek ki. Amikor rákérdezzük egy bizonyos kifejezésre, akkor ő aszerint rangsorol, hogy az adott kifejezés egy adott dokumentumban hányszor fordul elő. Emiatt sajnos rengeteg „vaktalálatot”.

A legismertebb keresőrendszerek a Netsearch és az Alta



MATÁVnet

halló

itt a korlátlan szabadság

AZ INTERNETEN



MATÁV

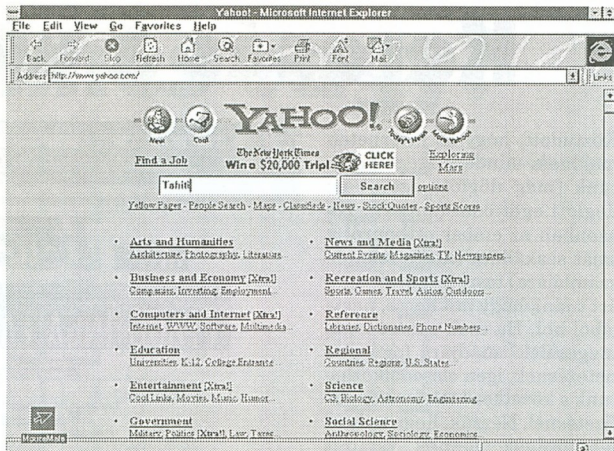
Ingyenes információs
zöld szám: 06-80-203-203
<http://www.matav.hu>
e-mail: sales@mail.matav.hu

Vista. Az előbbi a Netscape olyan oldala, amely más rendszerek szolgáltatásait kínálja fel egy helyen. Az utóbbi a világ legnagyobb internetes keresőrendszerre, amit a DEC fejlesztett ki és üzemeltet. Olyan jól sikerült, hogy sok hagyományos kereső is kihasználja a kapacitását, tőle kérdez, majd a találatokat tovább rendszerezi. A Yahoo reklámozza is ezt a „mankót”.

Hogyan keressünk?

A legegyszerűbb, ha a szolgáltatónk oldalán felkínált keresőrendszerek közül használjuk valamelyiket. Mivel a világon nem sokan tudnak magyarul, célszerű valamelyik nagyobb keresőt választani, ami magyar nyelvű. Heureka, Husearch.

Ekkor a kiválasztott kifejezést vagy szót célszerű beírni a kereső program ablakába. Ilyenkor a program értelemszerűen azt vizsgálja, hogy egy adott dokumentum címében vagy tar-



talmban előfordulnak-e a beírt kifejezés szavai.

A keresőprogramok lehetőséget adnak más keresési eljárásokra is. Az Alta Vista kivételével szinte mindegyiknek van téma szerinti gyűjtése. A kere-

sőgépek más szempontok szerint rendezik az anyagokat. Azaz, ha valamit nem találunk az egyikben, érdemes végignézni a többit is. Van azonban egy olyan rendszer is, amely ezt megteszi helyettünk: lekérdezi a keresőgépeket, és a találati listákat újra szűkítve a kört, a kivonatokat alapján adja nekünk az eredményt. Ezt a rendszert – mint sok más megoldást is – egy egyetemista fejlesztette ki.

A legrövidebb keresők címei:

Alta Vista:

<http://www.altavista.com>

Yahoo: <http://www.yahoo.com>

HuDir:

<http://www.hungary.com/Magyar/hudir/>

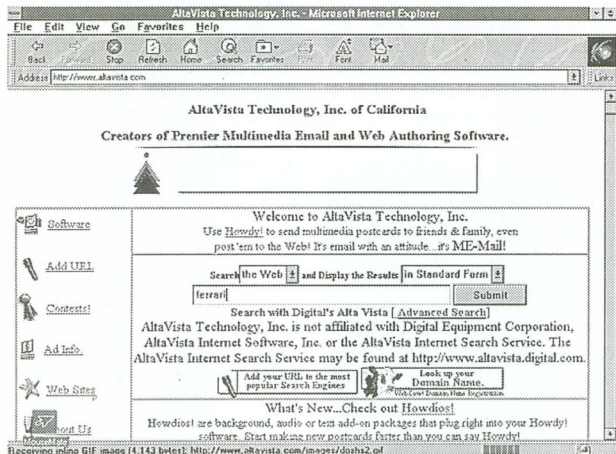
Heureka:

<http://heureka.hungary.com/>

Lycos: <http://www.lycos.com>

MetaCrawler Searching Engine:

<http://www.metacrawler.com/>





MATÁVnet

HALLÓ

itt a korlátlan szabadság

AZ INTERNETEN



MATÁV

Ingyenes információs
zöld szám: 06-80-203-203
<http://www.matav.hu>
e-mail: sales@mail.matav.hu

Plusz egy név

Töltsd ki az ábrát a megadott szavakkal, betűcsoportokkal! Helyes megoldás esetén a kimaradó hét szó első betűit összeolvasva egy híres operaszerző nevét kapod megfejtésül.

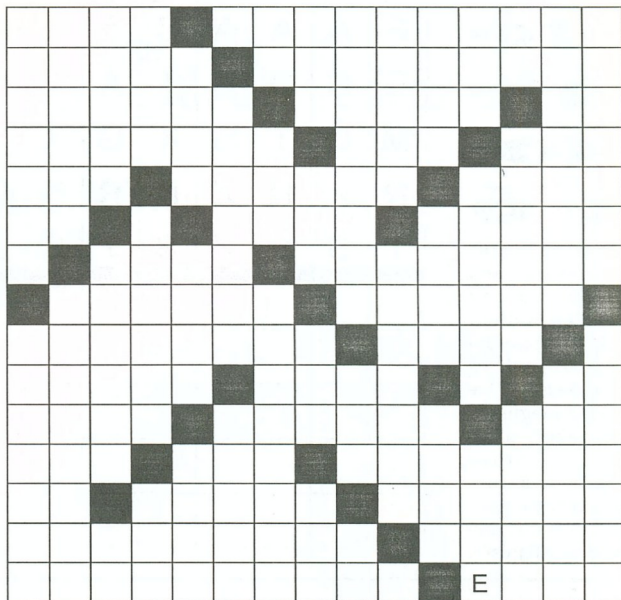
Kétbetűsek: AT, EH, FÁ, IL, IS, RZ, PÁ, SÓ, TA.

Hárombetűsek: BAK, BEN, CET, GÁT, JAK, KÚT, LÉK, LIT, MÁL, RÉS, RÉT, TEM, TER, UTA, ZRÍ.

Négybetűsek: AVAR, AZ EB, BATA, BEKE, CSAP, ELIT, ERET, ESIK, ETES, ÍRÁS, KÖLT, LÉDA, MÉTA, MIÉP, PETŐ, RÁJA, TANÚ.

Ötbetűsek: AKALI, BANIK, CIROK, ELEVE, GENIL (spanyol folyó), KIMÉL, LÖKET, PAKOL, TÁLAL, TELÍT, TEMET.

Hatbetűsek: AGA KÁN, EGEREK, ÉLEZÉS, ÉTELES, FELELE, GALAMB, ISKOLA,



KÉRLEL, LATOLT, LETOLÓ, LÉKELT, MELASZ, SZEPES.

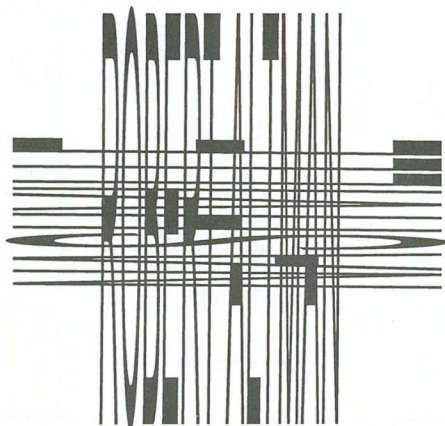
Hétbetűsek: ALI BABA, ASZTALI, KIABÁLÓ, MEMÓRIA, NAPOZIK, OZIRISZ, PÁROSÍT, REKAMIE, ZSEMBEL.

Nyolcbetűsek: ALAPELEM,

DÁRIDÓZÓ, ELŐRETOL, ITALOZÁS, KERAMIKA, KERETEI, SZEREPEL.

Kilencbetűsek: BOTANIKUS, HEZITÁLÁS.

Tízbetűsek: ALAKULATOK, KECSKEGIDA.



Szem- próba

Ha az ábrát a szemed magasságába tartod, egy filmrendező nevét olvashatod össze. Ha pedig kilencven fokban elfordítod a lapot, az egyik filmjének a címét is megteheted.

Meg- fejtések

Az előző számunk rejtvényeinek helyes megfejtései: *Négylevelű:* babér. *Skandi:* adidas Predator-kupa. *Sejtről sejtire:* csodaszor. Az adidas Budapest Kft. ajándékát nyerte: *Nyilas Ádám* (Nyíregyháza) és *Kelemen András* (Debrecen).

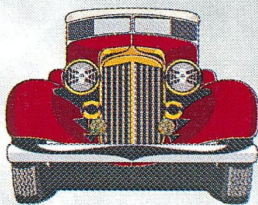
FIGYELEM!

**Az AUTOMOBILE Kft.
és a RIMAKER Kft.
telephelyét áthelyezte
a Debrecen, Tömös u. 13. szám alá.
Telefon/fax: 447-342.**

AUTOMOBILE Kft. ajánlata

*Személy-, tehergépkocsihoz és
autóbuszhoz szélvédő 100 típushoz
oldalüveg francia, német, svéd, finn üvegek.
Beszerelést azonnal vállalunk.*

*Fagyállók, -40 °C-os 136 Ft/kg-os áron, autóápolási,
fenntartási cikkek minden kiegészítésben.*



RIMAKER Kft. ajánlata:



*kozmetikumok, dezodorok
nagy választékban, bevezető áron,
szlovák és amerikai termékek,
tisztítószeres kis- és nagykereskedelme.*

**Nagykereskedés: Tömös utca 13.
Telefon/fax: 447-342.**



4032 DEBRECEN
Lehel u. 10. fszt.
Telefon: 52/430-777
Tel./Fax: 52/430-530

Vakáció alatt ezt ropogtasd!



NYÁRALÁS ELŐTT NÉZZ BE A TÉRKÉPBOLTBA!

4024 Debrecen, Vígkedvű M. u. 33. Telefon: 06-20-423-752, (52) 349-832

HAZAI GYÁRTMÁNYÚ autós, város, turista, kerékpáros és vízitúra
térképek, atlaszok, ISKOLAI ATLASZOK, FALITÉRKÉPEK,
POSZTEREK (a Szentföld történelme),

KÜLFÖLDI GYÁRTMÁNYÚ TÉRKÉPEK, FÖLDGÖMBÖK
(átvilágítós, normál, politikai, földrajzi 12 cm átmérőtől 50 cm átmérőig),
ISKOLAI TÉRKÉPEK, TÉRKÉPÁLLVÁNYOK,
ÚTIKÖNYVEK ÉS -FILMEK



Bo-Bo Bt.

Sportcipő-, ruházati bolt

Debrecen, Piac u. 43. Tel.: 06-30-282-440

Umbro Sportruházati bolt

Debrecen, Piac u. 45. Tel.: 06-20-249-413

**Dzsekik, szabadidőruhák,
futball- és tornacipők, cipők, labdák,
felszerelések, csapatmezek, sálak.**

Nyitva: 9-18 óráig, szombaton 9-13 óráig

Csapatoknak 10% kedvezmény

