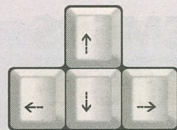


<http://www.sulinet.hu/>








1998. április 27.

sulinet

MAGAZIN



Folytatja hódító útját a Sulinet-busz. A tíz, multimédiás konfigurációval felszerelt és műholdas Internet-hozzáféréssel ellátott jármű április utolsó napjaiban Körmenden található, májusi programja pedig az alábbiak szerint alakul:

-  Május 1-2. (péntek-szombat): Ménfőcsanak
-  Május 3-10. (vasárnaptól péntekig): Budapest - Ifjosi
-  Május 12-17. (hétfőtől vasárnapig): Tamási
-  Május 18-22. (hétfőtől péntekig): Simontornya
-  Május 25-28. (hétfőtől csütörtökig): Paks
-  Május 30. (szombat): Dunaújváros

A Sulinet-busz
megállói májusban

SIEMENS NIXDORF



Az optimális...

A Siemens Nixdorf büszke arra, hogy a Sulinet program legnagyobb hardver-beszállítójaként kulcsszerepet vállalhat a magyarországi iskolák Internet fejlesztési folyamatában, a felnövekvő generáció jövőre való felkészítésében.

...Internet megoldás...

Az Internet napjaink mindinkább elengedhetetlenné váló kommunikációs eszköze. Ezt felismerve a Siemens Nixdorf évek óta nagy hangsúlyt fektet az Internetes, valamint multimédiás megoldások fejlesztésére.

...minden korosztálynak.

Bízunk benne, hogy új távlatokat nyitunk és lehetőségeket biztosítunk mindazok számára, akik a Siemens Nixdorf számítógépek segítségével kapcsolatot teremtenek az információs szuperstrádán keresztül a nagyvilággal.



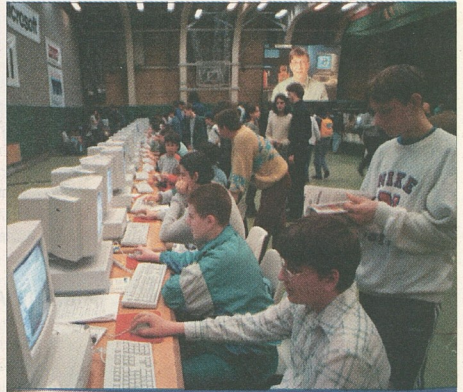
Siemens Nixdorf: User Centered Computing

Magyarországi képviselő: Siemens Rt. Siemens Nixdorf ágazat, 1036 Budapest, Lajos u. 103., tel: 457 - 2100

Bulinet

Giga Byte Party a BS-ben

Volt egyszer egy Giga Byte Party a Budapest Sportcsarnokban. Míi tízezren, akik ott voltunk, pontosan tudjuk, hogy mi is történt április 8-án délután 3 és este 10 között, bár három részre szakadtunk, mert volt, akít a zene érdekeit, volt, aki internetezni jött, és akadtak, akiket az előadások érdekeltek jobban.



De kezdjük az elején: a főszervező Elender Rt. jóvoltából több mint tízezer jegyet kaptak a középiskolák, ezeket a belépőket azonban az időközben kitört hűsvéti szünet miatt néhol csak nehezen lehetett megkaparintani, állítólag a BS előtt még a jegyzérek is megjelentek. Voltunk persze elegenden, sőt egyesek szerint sokan is – ezt a véleményt főként azok képviselték, akik a Sportcsarnok labdatermébe telepített száz, Internetre kapcsolt számítógépre vártak akár egy órát is.

sulinet MAGAZIN

a Sulinet-programban érintett középiskolák diákjainak, tanárainak

Főszerkesztő: Földes András (foldesa@sulinet.hu)

A lap az Internet Kalauz **INTERNET** közreműködésével készült.

Szerkesztőség: 1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32.

Telefon: 228-3372 (magazin@sulinet.hu)

Szerkesztő: Guttray László (kikalauz@prim.hu)

Tördelőszerkesztő: Csóka András (csocso@westel900.net)

Kiadja: a Művelődési és Közoktatási Minisztérium megbízásából
a Népszabadság Rt.

(1034 Budapest, Bécsi út 122-124., telefon: 250-1680, telefax: 368-9098)

<http://www.nepszabadsag.hu>

Felelős kiadó: Lengyel L. László ügyvezető igazgató

Hirdetési felület: Primus-Népszabadság Kft.

Telefax hirdetési témában: 388-9567, 368-9857

Termékmenedzser: Farkas Beáta

Telefon: 250-1680/193, (30) 514-586

Nyomás: Szikra Lapnyomda Rt.

Felelős vezető: Lendvai Lászlóné vezérigazgató

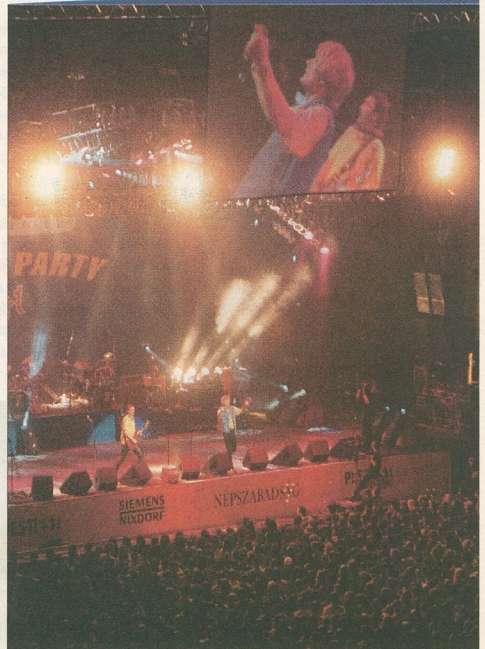
Megjelenik minden hónap utolsó hétfőjén

a Népszabadság mellékleteként, valamint kapják

a Sulinet-programban részt vevő intézmények

HU ISSN 1418-5288

A szerkesztőség mindent megtesz az Internetről származó képek és anyagok szerzői jogainak tisztázásáért. Az ismeretlen forrásból szerzett dokumentumok jogainak tisztázása érdekében kérjük a szerzők jelentkezését szerzői joguk hitelt érdemlő igazolásával



➤ TINIK CSÖNDBEN



A számítógépteremben aztán elszabadult az Internet ördöge: más körülmények között ennyi tini ekkora csöndben csak akkor lehetett volna, ha alszik, vagy ha kihirdetik a közelező csendrendeletet. Autók, zenekarok, animációk és filmek villódtak a monitorokon, mindenki keresett, és remélhetőleg talált is valamilyen érdekességet a Világhálón. Akinek segítségre volt szüksége, megkapta a rendezők által delegált „szakszemélyzetit”, ők egyébként többnyire maguk is a szórófészes szerelmesei voltak. A hatalmas csönd azért tűnt furcsának, mert a teremben óriási kivételnek láthattuk, mi is történik egy emelettel felebb a színpadon.

➤ EZ ITT A LEGNAGYOBB BULI

A BS küzdőterén közben zajlott a Giga-party toplistás zenekarokkal és felemelt karokkal.

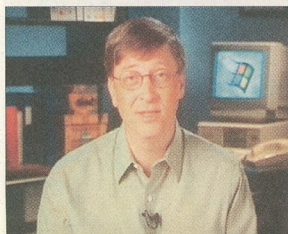
Csiszár Jenő, Geszti Péter, Kiss Éva és Szegő Tibor gondoskodott a bemelegítésről, időnként annyira felcsigázva a nagydémüt, hogy néha egyetlen nagy közös sikoly várta a színpadra érkezőket. És jött sorban Erica C, az UFO és a Baby Sisters, aztán megcsodálhattuk a Levi's divatshow-ját is.

Magyar Bálint miniszter köszöntője után virtuálisan megérkezett Bill Gates, a Microsoft elnöke is, aki nagyképnyösen tudatta, hogy milyen nagyra becsüli a Sulinet-programot. Mi pedig annak örültünk, hogy ő is örül, azt azonban kifejezetten sajnáltuk, hogy csak az Interneten keresztül érezhette a buli hangulatát, az meg ugye mégsem az igazi. Ő meszte volt, a Bon Bon, aztán később az Irigy Hónaljmirigy viszont közel, volt is taps rendesen.

„Ez itt a legnagyobb buli” – suttagta néhány ezer wattal az Animal Cannibals, és mi tagadás, „megindító” érzés volt, amikor két-három ezer tini megindult a színpad felé, hogy aztán együtt énekeljen a színpad főszereplőivel.

➤ NEM CSAK STRÉBEREKNEK

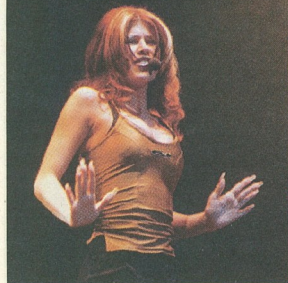
Délután négytől kezdődtek a félórás szakmai előadások, Zsados Béla az Internet keletkezéséről beszélt, Czabala Péter a hackerekről és crackerekéről tartott előadást, Szigeti Szabolcs beszámolója a Microsoft-birodalomról és a szabadon terjeszthető szoftverekről szólt. Később hallhattunk az online médiáról, az internetes újságokról és a multimédiáról, valamint a Világháló és a telefonía kapcsolatairól, a „Megszállottak klubjában” pedig meghívott vendégekkel beszélgethettek az érdeklődők.



Este tízkor kihunytak a fénycék, de a sok új ismerős még a félhomályban is címeiket, pontosabban e-mail címeiket cserélt. Ők biztosan levelezhetnek még egymással a következő Giga Byte vagy talán Tera Byte Party elött.

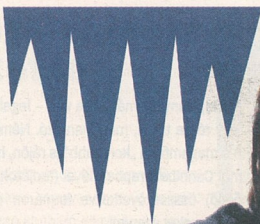
Magyar Bálint két tévéinterjú között lapunknak elmondta, örömmel látja, hogy a tavaszi szünetben is ilyen szívesen ülnek a számítógép elé a diákok. A Sulinet-program kapcsán új helyzet alakulhat ki az iskolákban, mivel a Világhálón elérhető információkat a tanulók egyénileg is felfedezhetik, az így szerzett tudást azonban az egész osztály vagy az iskola is kamatoztathatja. Ebben a folyamatban új értelmet kaphat a diák-tanár viszony, az Internetről tanulni még csak lehet a hagyományos felállásban, de az Internettel tanulni csak együtt lehet.

Guತ್ರay László



APUKÁM VILÁGA

Csiszár, a dumacsászár



Csiszár Jenő ma az egyik slágerember, naponta vezet rádióműsort, de valószínűleg legtöbben a régi, az ő „Apukám világából” ismerik nevét. Hallgatói időnként óriási „ungabungára” kérik fel; ha teljesíti a kívánságot, ajánlatos lehalkítani a rádiót. Aki ellátogat honlapjára

<http://www.apukam.hu/>

egészen más képet láthat, mint a mellékelt sztráfotó.

- Te Jenő, ezen a képen sokkal barátságosabb arcot vágasz, mint a web-lapodon. Melyik az igazi?

- Remélem, mind a kettő én vagyok, szerintem még hasonlítok is magamra.

- És a gimis Csiszárra?

- Gondolom, arra is, de biztosan komolyodtam.

- Milyen tanuló voltál a középiskolában?

- Rossz, elég, ha azt mondom, hogy 5 évig jártam gimnáziumba Sopronban. Az elsőből rövid úton eltávolítottak, végül a József Attila leánygimnáziumban fejeztem be a sulit... Matekból és fizikából nagyon gyenge, amolyan „egyes, de nagyon alá”, magyarból meg tőriből viszont jó voltam, többnyire négyeseket és ötösöket írtak a naplóba. Szerencsémre igen jó tanáira im akadtak, akikre örökké szívesen emlékszem majd. Az osztályfőnököm, Balogh Éva néni például igazi, amolyan csupa nagybetűvel írandó pedagógus volt, aki nagyon sokat segített abban, hogy „fiatalkori bukásaimat” és félrelépéseimet helyrehozhasam.

Tudod, akkoriban kosárlabdáztam, rengeteget jártunk külföldre, és a sulit mellett disc-jockey is voltam, szóval volt velem gond elég.

- Sulirádió vagy iskolaújság?

- Iskolarádió annak idején nem nagyon volt, iskolaújság volt ugyan, de abban nem igazán akartam részt venni.

- Számítógép?

- Akkor még az sem volt az igazi, én ugyanis a hetvenes évek végén érettségiztem.

- És most?

- Az irodámban szövegszerkesztésre, internetezésre használjuk, és a PC képernyőjén jelennek meg azok a hírek is, amelyekből a műsor legfrissebb anyagai készülnek.

- Most mennyi levelet, pontosabban e-mailt kapsz?

- Adásonként harminc és ötven közötti „imél” érkezik az

apukam@apukam.hu

címre.

- És papír alapú levelet?

- Kábé ugyanannyit.

- Mit írnak a hallgatók?

- Volt, aki azt írta az „imélben”, hogy gyorsan válaszolj, mert az apukám kikapcsolja a gépet. Azonnal válaszoltam, mert tudom, hogy néha milyen lehet az „apukám lelkivilága”...
- Szerinted mennyire normális dolog, ha valaki naponta órákig ül a gép előtt?

- Arra gondolsz, hogy szenvedélybetegségnek tartom-e? Nem tudok állást foglalni, döntően mindenki egyedül. Ha valakinek jólesik, akkor miért ne?

- Ha most lennél középiskolás, mit keresnél a Neten?

- Éppen azt, ami érdekel, ma talán a kosárlabdát, mert a mai műsoromhoz az kellene.

Az igazság az, hogy egyelőre legfeljebb lelkes kezdő lehetek, próbálkozom, de finoman fogalmazva is van mit tanulnom. Azt azonban nagyon sajnálom – és ezt feltétlenül le kell írnod –, hogy egyelőre drága a szolgáltatás, pontosabban nagy a telefonszámla, tudomásom szerint kisebb vagyonokat is el lehet „netezni”, és az a véleményem, hogy el kellene gondolkozni a telefonszolgáltatónak azon, hogy ilyen módon visszatartja azt a szellemi szőrfőzést, ami szerintem az egész világhoz való csatlakozást jelenthetné...

- De azt tudod, hogy a Sulinetben ingyenes és korlátlan?

- Na végre, ez klassz. Ha így van, akkor nagyon örülök a Sulinetnek, de jó lenne, ha az általános iskolások is megkaphatnák ezt a lehetőséget.

- Megkapják, a következő években...

- Oké, ezek szerint a mostani Apukám világa már nem az unokák világa.

Guttray László





Pusszantás az Internet feltalálójának

Nyomul a Fekete Vonat

A Fila Rap Jamnek már neve van – legalábbis a fiatalok egy része tudja, miről van szó. Némi magyarázat után a magamfajta „korosabb” is rájön, hogy a Fila az Animal Cannibals rapbandával (tudjátok, aaaa takaríttónóóóó) összeszóvkozve immáron második éve rapversenyeket szervez.

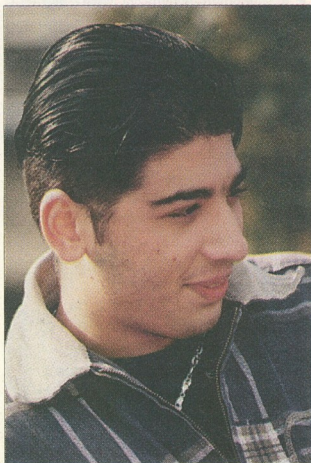
A tavaly decemberi buli nagy durranása a Fekete Vonat elnevezésű fiatal roma rapbanda volt. (A névadás nem véletlen, utalás a régi, időközben elhíresült „fekete vonatra”; ez a járgány szállította a fővárosba azokat a munkásokat, akik megélhetést reméltek és találtak Budapesten.)

Március utolsó napján az Internetto és az Írás Multimédia Kft. web-tévé és buliján is megismerhettük őket, április 8-án, a Bulinet Giga Byte Party pedig élőben aratót írási sikert Junior, Beat és Mohamed Fatima. Mindenkinek távra maradt a szá-

ja, úgy figyelte a „kölyköket”, akiknek csak úgy pergett a nyelvük. Junior szövege például ez volt: „Fejeltünk a ’nyolckerből’ a hegyre, nézhetsz minket, bárhol is vagy, egyre. Nem is tudjuk, mi az az Internet, de most beleraktak megírdi-minket. Hé, haver, tényleg jó ez a balhé, most mindenki látja az egész világon, amint a Fatima rázza!”

Persze nem szabad bedőlni nekik, egyáltalán nem igaz, hogy semmit sem tudnak a Netről és a számítástechnikáról. De mielőtt erre rátérnénk, nézzük a kezdeteket. Hogy számítottak-e a Fila Rap Jamen a győzelemre?

- Nem, nem számítottunk. Tudtuk – hadarja Junior, és nevetek.
- Na szóval, verseny közben láttuk, sok esélyünk van rá, hogy nyerjünk – csitítja a fiút egy sajtós kézművel Fatima. – Vagy száz banda indult, és mi könnyen bejutottunk az első tíz közé. A döntőben csak azért nyertünk 69 ponttal, nehogy azt mondják, egy ponttal részrehajló a zsűri – neveti el magát sokadszor. Az utánuk következők harminc-egyházy ponttal maradtak le.



Mindhárman a Kalyi Jag Nemzetiségi Szakiskolába járnak. Hogy mikor állt össze a csapat?

- Tavaly októberben – mondja Beat. – „Maszekban” énekelgettünk korábban is, de eleinte csak hülyéskedtünk. Írogattunk számokat, és a Váci utcában parádéztunk... Ez az egész olyan hatást váltott ki az emberekben, hogy csak néztünk: el sem akartuk hinni. Mások biztattak bennünket, próbálkoztunk.

A fiúk szerzik a zenét és juttatják fel magnóra, a szövegek közösek. Sokan fennakadnak a csodás hangú 17 éves lány nevéen: Mohamed Fatima.

jöttem, a dzsessz nem az én stílusom. A templomi zene, na, az az igazi... Amit ott kint a feketék énekelnek. Azt nagyon bírom.

A Fekete Vonat szerénytelenség nélkül állíthatja magáról, hogy a világ első cigány rapbandája. Hogy minek köszönheti a sikerét?

- A vérünkben van az egész, nem tehetünk róla – mondja Fatima, és eszembe jut, amit énekel: „Forró a vérem, hát mond meg, miért nem jó? Így akart engem a Mindenható...”

Aki nézi őket, annak gyakran támadhat az az érzése, hogy éppen most rögtönöznek.

- Ez így is van – bólogatnak a fiúk. – Sokszor ott találjuk ki a dolgokat. Próbálni nem szoktunk, egyelőre meg ez még magáról, mert belülről érezzük a zenét – erősíti meg újra Fatima. - Szponzorok?

- Megkerestek már, jönnek a producerek, mert fantáziát látnak a muzsikánkban. Ebből is gondoltuk, hogy mégis lehet bennünk valami. Mi nem számítottunk ekkora sikerre.

- De azért csak álmokatok valamiről...

- Álmai mindenkinek lehetnek – feleli Junior.

Az övék teljesíthet. És persze lesz majd komoly munka, lesz koreográfia is, ha tényleg beindul a verki.

- Én aztán nem táncolok – mondja valamelyik fiú.

- Te süket, ki mondta, hogy neked kell táncolni – suhint egy kedvesen a srác felé Fatima. - Majd a táncosok!

Netvetek. Csak megjátszák azt is, hogy az angol sem meg, de amikor kiderül, egy külföldi csoport nézte végig a Citadellán web-fellépésüket, Fatima azonnal faggatni kezdi őket: „Do you speak English?” – és máris kezdődik a csevegés a szájakkal...

Jókedvűek, fiatalok, és eszméletlenül tehetségesek. Befutók, mert egyediek. Hogy vannak-e barátai? Igazik nincsenek, egymás barátai inkább. A generációs különbségekkel nem igazán tördőnek, fontosabb a megjelenésre váró CD és kazetta, no meg a videófelvételek. Soha a számítástechnikával meg az Internettel hogy állnak?

- Háááát, valahogy be tudjuk kapcsolni a számítógépet... Na jó, a Windowsban és DOS-ban valamennyire otthon vagyok – szólal meg Fatima tettegett szegénységével. - Az Internetet imádom, millió pusszantás annak, aki ezt az egészet kitalálta. A legjobban azt szeretem, amikor lehet egymással beszélgetni, azt úgy hívják: IRC. Hogy itt is lehet? Már megyek is! – mondja, és lelkes csevegésbe kezd az egyik „csatín”, ahol csak úgy mellékesen beharangozza a Fekete Vonatot.



A Művelődési és Közoktatási Minisztérium idén is meghirdeti az ÉV CD-ROM alkotása

pályázat

A díj elnyerésére pályázni lehet 1997. május 15. és 1998. május 15. közötti időszakban megjelent CD-adathordozón készült alkotásokkal.

A pályázatot részt vehet: bármilyen CD-adathordozón megjelent, magyar nyelvű, kereskedelmi forgalomban kapható alkotás.

A díjat minden évben változó összetételű zsűri ítéli oda. A zsűri tagjai:

- az MKM képviselője
- az elektronikus kiadók képviselője
- az informatikai cégek képviselője
- elektronikus művészeti szakember
- számítástechnikai újságíró.

A díj: az MKM a nyertes alkotást a rendelkezésére álló keret mértékéig a Sulinet-program keretében megvásárolja a magyarországi közoktatás részére. A pályázó alkotóknak előzetes ajánlatot kell tenniük arra, hogy 500, 1000 és 2000 példány terjesztése esetén milyen kedvezményes áron tudják szállítani a győztes alkotást. A díjazott művek viselhetik csomagolásukon „Az 1998-as év CD-ROM-alkotása” emblémát.

Az elbírálás szempontjai

- az alkotás tartalma, igényessége, újszerűsége
- a megvalósítás technikai és művészeti színvonala
- a korszerű technológiák alkalmazása

Pályázni „Az év CD-ROM alkotás” adatlapokon lehet, amely kapható az MKM Közösségszolgálati irodáján (Bp. V., Szalay u. 10-14.), valamint letölthető a

www.sulinet.hu/cd-rom/98/adatlap.htm

címen.

SULINET-TÁBOR '98

A Művelődési és Közoktatási Minisztérium Sulinet-programirodája idén másodszor szervezi meg nyári táborát. A tíznapos táborba ezúttal azokat, az Internetet már jól ismerő és magas színvonalon használó középiskolásokat várjuk, akiknek kedvük van

- tudásukat sokféleképpen továbbfejleszteni,
- közreműködni nagy érdeklődésre számot tartó és várhatóan elterjedt, népszerű sulinetes tevékenységformák „útra indításában”,
- más „Internet-megszállottakkal” megismerkedni, velük közösen problémákat megoldani, és ha igény van rá, nagy szörfölésbe és speciális hálózati akciókba fogni,
- részt venni a Sulinet-programot összefogó Internet-oldal együttes szerkezetének, tartalmának, jellegének, megjelenítésének és továbbfejlesztésének kitalálásában, felépítésében és megvalósításában,
- jól érezni magát egy erős környezetben, sok sportolási lehetőséget és szabadidős programot kínáló táborban.

A táborban néhány szakmai jellegű előadás mellett elsősorban csoportmunka folyik, meghatározott eredmények elérése érdekében, felhasználva a tábor idején rendelkezésre álló Sulinet-busz hálózati kapacitását, figyelembe véve az egyéni érdeklődést és a speciális ismereteket. Az arra vállalkozó és leginkább alkalmas résztvevőkkel a Sulinet Programiroda a későbbiekben tartós munkakapcsolatot kíván kiépíteni, bevonva őket a Sulinet honlap gondozásába, karbantartásába, frissítésébe.

A tábor időpontja: 1998. július 15-24.

A tábor helye: Szárilytet, Erdei tábor.

Részvételi díj: 15 000 forint.

Utazás: Budapestig egyénileg, onnan autóbusszal. Vissza ugyanígy.

Jelentkezési lap letölthető a következő Internet-címről:

www.sulinet.hu/tabor/98/jellap.htm

A kitöltött jelentkezési lapokat beérkezési sorrendben bíráljuk el, és értesítjük a jelentkezőket.

Biztonságos-e az Internet?

A címben szereplő kérdést naponta teszik fel manapság az üzletemberek, bankárok és mindenki, aki használja az Internetet, főként akkor, amikor arról hall, hogy gyerekjáték bankokból illetéktelenül pénz átutálni, betörni az internetes rendszerekbe.

A Telnét Magyarország elnevezésű Internet-szolgáltató cég ezzel szemben azt állítja, hogy az Internetet lehet biztonságosan is használni. Ennek bizonyítására a cég vállalkozó kedvű vezetői pályázatot hirdettek: 1 000 000 forint a nyeresége annak, aki feltéri (szakkifejezéssel: meghackeli) az általuk előre megadott oldalt, azaz annak tartalmát megváltoztatja. A részvételi feltételek pontos leírása a

<http://hackme.telnethu>

című honlapon, a Business Online című kiadvány hasábjain, valamint az InterNetto online magazinban olvasható májustól.

A verseny 1998. május 6-án kezdődik, és a hackereknek 2 hét áll rendelkezésükre ahhoz, hogy az oldal tartalmát megváltoztassák. A verseny alakulása folyamatosan követhető a

<http://hackme.telnethu>

honlapon, további információ a 359-3142 telefonszámon kapható.

**1 000 000
forint
a betörőnek!**

CeBIT - koktél

A majomevő béka, avagy „telefontudósítás” a CeBIT-ről

A hannoveri CeBIT a világ legnagyobb informatikai kiállítása, amelyről soha senki nem merte állítani, hogy áttekinthető képet ad. Nem is csoda, hiszen a mintegy 7250 kiállító egyenkénti végjelátogatására alig több 30 másodperc jutna, ha valaki a teljes nyitva tartási időt a standok között tölti.

Így érthető, hogy az alábbi válogatásban inkább érdekességeket gyűjtöttünk, átfogó megálapításként pedig leírjuk a szaklapok konklúzióját: ismét fejlődött az információtechnológia! Ami nem csoda, hiszen ez 12 éve elmondható a CeBIT-ről.

➤ Hanggal is „béka”-pcsolható

A képünkön látható játékszer a világ egyik legkomolyabb kiállításának, a CeBIT-nek egy újdonsága, s nem kisebb cég, mint a Siemens demonstrálta vele, hogy mit tud ma már a technika! A valójában gyermekeknek készült információtechnikai eszköz tulajdonképpen a beszéd felismerés terén elért vívmányokat reprezentálja, ugyanis a béka hasán összesen egy bekapcsoló és két hangrögzítő (hangosít, halkít) gomb van, minden más funkciót szavakkal kell vezérelni.

Nem aranyhalról van szó, ennek ellenére a kis békától a vízbe való visszadozás nélküli is lehet hármat kívánni: mondjon mesét, zenéljen, vagy éppenséggel játsszon kispajtásával találós kérdésest! S ha a mesét, a zenét vagy a kvíz kérdést már ismerjük, elegendő kicserelelni a chipkártyát, és máris egy teljesen új mese-, zene- és tudáshalmaz áll a rendelkezésünkre...



➤ Mobilok egymás között

Ám ha valaki azt hinné, hogy van új a nap alatt, vessen egy pillantást utolsó képünkre! A Motorola a világ legkönnyebb StarTAC 130-as Handyje mellett a CeBIT-re elhozta 1940-es mobil készülékét is! Tény, hogy „military model”, de hát a polgári technika a hadsereg berkeiben születik, legálábbis ami korszerű...

Hogy ez hogyan viszonyul a mához? Hát... az ember fiának (és lányának) égnek áll a haja!

➤ Csúcskamera hanggal

Sőt ha az autós szép tájakon jár, s vele van a Hitachi most bemutatott, új digitális kamarája, akkor a Network Vehicle-ből akár azonnal feltehető videofelvételeit vagy képeit saját honlapjára, s másodpercek múlva a világ bármely tájáról megcsodálható, amit látott. A világ első MPEG

kamerájának mindegy, hogy álló- vagy mozgóképet készítene vele, mindez csak kapacitás kérdése. Videóból húszpercnyit, nagy felbontású állóképből 3000-t képes tárolni. Sőt az egyes képekhez szóban mellékelhetjük élményeinket s a képek címét is; ha ezt tíz másodpercben tesszük, akkor ezer fénykép plusz a hangállomány fér el a kézfejnyi kamera háttértárolóján.



➤ Iránytű az Internetről

Persze mi az Alcatel telefonja az IBM kocsiba építhető hálónavigátorához képest! Az IBM fejlesztői régóta sejtik, hogy az autósztládáknak és az infosztládáknak egyszer törvényszerűen keresztezniük kell egymást, hiszen mindkettőn navigálásra van szükség. Mi segíthetné egy autós tájékozódását jobban, mint az Internet, ahova folyamatosan felkerülhetnek az időjárási térképek, az útkadályt képező balesetek adatai, s ahonnan az autós szinte percenként kész információkat hívhat le gépkocsijába. A jövő autós térképeket tölthet le magának, elkerülheti a dugókat, útközben kikeresheti a legközelebbi szállodát, és lefoglalhatja a szobáját, vagy valamilyen parkolóban akár játszhat is...



➤ Képre is képes mobil telefon

Azt, hogy egy ilyen béka mögött micsoda technika áll, hadd illusztráljuk egy másik képpel. A Siemens szinte közvetlenül a mesélő masina szomszédságában állította ki az úgynevezett DECT (mobilalközpont-ra épülő) drót nélküli képtelefont. A DECT lényegében egy épületen, vállalaton belüli mobiltelefon-rendszer, amelynél a mellékállomásokkal lehet közlekedni a vállalaton (vagy mondjuk a vásárváros) belül kiépített „cellák” között, élvezve a mobilelérhetőség és ugyanakkor a vezetékes percdíj minden előnyét. A videotelefonhoz a Siemens szakemberei továbbfejlesztették a DECT-normákat, s így nem gond akár 10 nagy felbontású kép másodpercenkénti átvitele sem, ami már eleendő az emberi szem számára ahhoz, hogy élvezhető mozgóképet lássunk beszélgetőpartnerünkről. Mivel a DECT és a GSM között áthidalható a távolság (vannak már kétnormás készülékek is), nincs messze az az idő, amikor nem csaphatjuk be jó édesanyánkat (mint a reklámban), hogy a színházban vagyunk, mert nemcsak hallja, hanem látja is, hogy a meccsen...



➤ Halló, itt a vásárló!

Na, de ha már telefon, bennünket nem is igazán az izgat, amivel a vonal túlsó végére lehet ellátni, hanem amivel a világ bármely pontjára be lehet kukkantani. Az Alcatel egy olyan telefontal rukkolt elő, amellyel megússzuk a számítógép-vásárlást, nem kell PC az Internethez! Az Internet Screenphone-ra keresztezett új mindentudónak természetesen van képernyője és tasztatúrája, sőt egy kártyaolvasóval is ellátták, hogy akár a home banking szolgáltatásokat vagy az online bevásárlást is lebonyolíthassuk segítségével.

Vértes János

vertes@prim.hu



CÉL NÉLKÜLI BOLYONGÁS HELYETT

Keresőgépek

A Világhálón 1995. február 20-án, tehát alig három éve még csak 27 000 Internet-kikötő volt, ám a Sun Microsystems akkori megállapítása szerint ez a szám 53 naponként duplázódik... Nos, ha a folyamat azóta nem lassult volna le némiképp, akkor valamikor idén szeptember végén át kellett volna lépni a hatmilliórdot, vagyis ma már a Föld minden lakójára jutna egy hálózates. S bár a folyamat lelassult, az emberi beáthatóság szempontjából már ma végtelenekeket minősíten az Internetre kiakasztott információk mennyiségét. Ezért aztán ha az ember keres valamit, s nem tudja a pontos utcanévet, házszámot, nagyjából annyit esélye van megtalálni, mint ha mondjuk megérkeznék a Kennedy repülőtérre, és keressük Amerikába szakadt nagynéniket, akiről csak annyit tudunk, hogy Magdi néni, és kisgyerekként „Nenukak” szólítottuk...

Ám az Internet mégiscsak számítógépek hálózata, s ahol ennyi „számítás-technika” van egy rakáson, illő, hogy kifejlessenek némi keresőszoftvert. Olyat, amelybe beütöm, hogy „Sulinet”, és ezután megpróbálja nekem felsorolni az összes olyan oldalt, amelyben ez a szó előfordul. Ha az eredmény túl sok mindent tartalmaz, s engem egy szebbebb adatbázis jobban boldogítana, akkor mondjuk azt ütöm be, hogy Sulinet+tábor (vagy matematikai formuláiban logikái „és” kapcsolattal: Sulinet AND tábor, és akkor várom azon oldalak listáját, amelyekben a nyári szári Sulinet-táboral kapcsolatos információk fordulnak elő.

Nos, természetesen akad ilyen keresőgép, s az Internet természetéből fakadóan nem is egy; a világ számtalan pontján hálózatba kötött sok millió számítógép egyikén-másikán, vagyis a kiszolgálógépeken. Ebből következők, csak itt általában a címlapon van egy ablak, ahova beírhatjuk a keresett fogalmat.

Az alábbiakban néhány népszerű keresőgépet ismertetünk, természetesen hálócímükkel együtt.

➤ AltaVista

<http://www.altavista.digital.com/>
<http://altavista.digital.hu/>

Azért kellett fentebb mindjárt két címet adnunk, mert – mint mondtuk – a keresőgépek különféle szervereken lehetnek, s a Digital Equipment Company (DEC) Palo Altóban működő központja mellett ma már a Digital Magyarország szerverére is felkerült a világ legnépszerűbb keresőszoftverre, ráadásul ide a magyar verzió. Sőt a MATÁV és a Digital Magyarország együttműködésének eredményeképp Európában mi vagyunk a második ország, ahol Magyarországról egy hazai gépen kereshetjük az adatokat, vagyis nem kell időt pocskélni azzal, hogy az információk átrohangálnak az óceán túlsó oldalára, majd vissza.

Az AltaVistát dívat egy pókhöz hasonlítani a pókháló (ez a web magyar fordítása) legkisebb redzülését is érzékeli, vagyis állandóan figyel az egész World Wide Webet. Villámgyors kereső- és indexelőrendszere elnyerte az „Industry Award for Outstanding Service” elismerést is. Indexállományában közel háromszázezer szerver 30 millió hálózates szerepel, és ez több tízmilliárd szót jelent. Emellett 14 ezer hírförum 4 millió cikket is végigböngészhethetjük, élve a fentebb már említett logikái függvényekkel is a kulcsszavak között. Hétköznap átlagosan 21 millióan fordulnak ehhez a keresőgéphez, s emellett ma már sokan a vállalati belső intranethálózatokban is ezt a keresőt használják, mert a szoftvernek létezik ilyen verziója is. A Sulinet szót 283 oldalon találta meg az AltaVista (ez az érték azóta itt és a többi keresőgépben is növekedhetett!), s ezek mindegyikén átlagosan háromszor fordult elő a keresett kifejezés.

➤ Heureka

<http://heureka.net.hu/>

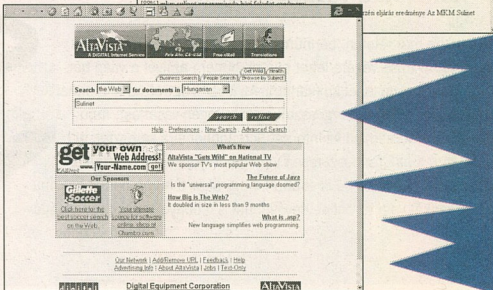
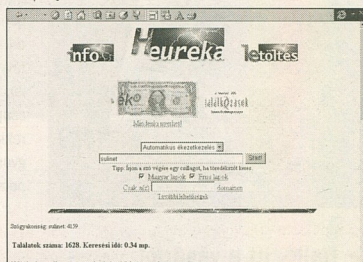
A magyarított AltaVistát időben megelőzte az első magyar keresőgép, amely elsőként a Hungary Network szervereire került föl. A többes szám azért jogos, mert az Amerikában lévő tükörszerverre, vagyis a heureka.hu/hungary.com címre is utal; így az Amerikában élő magyarok szintén gyorsan megtalálhatják a magyar szervereken kerésett információt. (Nemrégiben a Westel 900 is feltette szerverére, hogy ezzel rövidítse saját ügyfelei számára a keresési időt.)

A magyar nyelvre kihegyezett keresőalgoritmus az egyes állományokat hetente újraindexeli (a gyakrabban változókat akár naponta). Az ismerkedést a keresőrendszerrel azért is érdemes itt kezdeni, mert magyar nyelvű súgó segít a kezdeti bizonytalankodás leküzdésében.

A Heureka jó átjárót kínál a Hungary Network másik indexelőrendszere, a HuDir felé, ahol a legkülönfélébb tematikai csoportosításban, hierarchikus rendben kereshetünk rá a magyar web-oldalakra. Másoknál (például a Lycosnál) a tematikus keresés, illetve a megoldható szó egy szoftverbe épül be, a Hungary Network többségi tulajdonosa, a World Wide Link fejlesztő- és szolgáltató cég azonban – feltehetően a fejlesztés üteme miatt – ezt a megoldást taláta nyerőnek.

A Sulinet szót

érdekes módon kevesebbszer fedezte fel a magyar Heureka, mint a nemzetközi AltaVista, találatai szerint 157 oldalon 377-szer fordul elő.



> YAHOO

<http://www.yahoo.com/>

Illő, hogy külön is megemlítsük azt a keresőrendszert, amely hosszú ideig (az AltaVista megjelenéséig) szinte egyeduralgoló volt. Két doktorira készülő egyetemista kezdte el gyűjteni a világháló címeit 1994 elején a Stanford Egyetemen. Gyűjteményüket „Még Egy Hierarchikus Előzékeny Mindentudónak”, vagyis „Yet Another Hierarchical Officious Oracle”-nek nevezték, innen a YAHOO!

A neves oktatási intézmény számítástechnikai rendszerét az mentette meg a végzetes túlterheléstől, hogy 1995 elején a Netscape társalapítója, Marc Andreessen felajánlotta: vigyék át az adatbázist cége gépeire. Ma már viszont a YAHOO oldalain ez áll: „Powered by Alta Vista”, vagyis a nevesebb és gyorsabban növekvő keresőgép időközben felfalta a kis egyetemi kezdeményezést. Ezért azután nincs is mit csodálkoznunk azon, hogy a YAHOO épp annyi sulinetest oldalt talál, mint az AltaVista, szám szerint 283-at.

> Point, Lycos

<http://www.pontcom.com/>

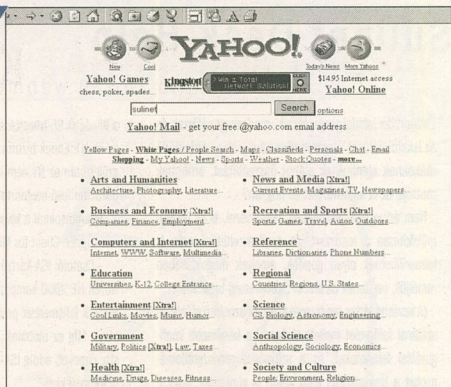
<http://www.lycos.com/>



> HotBot

Bár még többszámú keresőgép van, amely mindegyikének lehet fontos szerepe (például üzleti kutatáshoz az IBM InfoMarketje, környezetvédelmi témákban a WebDirectory, címek, telefonszámok terén a WhoWhere?), mai keresőgép-szemlényt a népszerű Wired magazin keresőszolgáltatásával, a HotBottal zárjuk. Ezt a nemrégiben alapított Inktomi cég fejlesztette ki, amely a Microsofttól is megbíztást kapott, hogy a Microsoft Network (MSN) nyilvános web-kiadványát, az msn.com számára fejlesszen egy új keresőszert. A megállapodás értelmében a Microsoft technológiát vásárol az Inktomitól, amelyet elsőként az MSN-ben használnak, később azonban más termékekbe, például az Office programcsomagba is bekerülhet. A tervek szerint az Inktomi új fejlesztése 1998 folyamán készül el, és 75 millió dokumentumot indexel majdnapi frissítéssel.

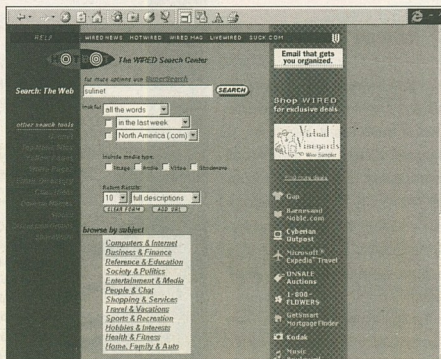
Az Inktomi mai keresője, a HotBot egyelőre csupán 37 találatot adott a Sulinet szóra, remélhetőleg mire az Office-ba bekerül, addigra ez kellőképp megszaporodik.



Bár az AltaVistát és a YAHOO!t még külön írjuk le, a Lycost és a Lycos által üzemeltetett Pointot már nem választjuk szét, hiszen annyira nagyra nőtt közöttük az átjárhatóság, hogy sokszor a találati oldalak grafikája is ugyanaz. A Point eredetileg az Internet legjavának volt a kalauza, vagyis segítségévé nem az Internet egészét, hanem annak legjobb öt százalékát tudtuk csak végigpásztázni. Sok olyan kikötő van (átlagosan minden huszadik), amelyen ott díszelg a Point kitüntetése, az „5 százalék” embléma. A szerkesztők folyamatosan váltogatnak, s a kiválasztottakról rövid ismertetőt is irnak. Csak érdekességként említhetjük, hogy Magyarországról online telefonkönyve, a Miniszterelnöki Hivatal honlapja vagy Nyíregyháza is bekerült a Point felső 5%-ának válogatásába.

Sajnos a Sulinet-oldalak közül egy se. Igaz, a Point tulajdonosa, a Lycos sem tart túl sokat nyilván, összesen háromat. Ma már egyébként a Point oldalán (csakúgy, mint a Lycosén) a felső 5 százalékban való keresés csak egy ugyanolyan lehetőség, mint a kulcsszó által definiált képek vagy személyes honlapok keresése, de ki lehet választani könyveket vagy Yellow Pages-oldalakat is.

Mind a Point, mind a Lycos felkínálja a témakör szerinti keresést is, ami a Sulinet Magazin olvasóinak azért is figyelemre méltó, mert sok egyéb mellett az oktatás is szerepel egy nagy csoportként. De azért nem kell „belemerevni” az oktatásba, vannak itt autók, számítógépek, utazási témák, de ráklikkelhetünk a szórakozásra, a bevásárlásra, a sportra vagy akár a pénzre is!



<http://www.hotbot.com/>

Sulinet Desk-Help

(Kalló Zoltán webmester tanácsai)

Először iskolai igazgatónak, rendszergazdának és az iskolai hálózat üzemeltetésére íránt jobban érdeklődő diákoknak ajánljuk az alábbi összeállítást, amelynek mottója az is lehetne: mit és hogyan?

Nem árt ugyanis előzetesen megtervezni, ki és hogyan működtesse a rendszert, és az üzemeltetés során is felmerülhetnek olyan gondok, amelyek megoldásában reméljük, segítenek az alábbi „webmesteri tanácsok”.

(A kevésbé jártas rendszergazdák azonban ajánlatos szakmai felügyelet mellett elvégezni a kényesebb konfigurációs feladatokat, és a szükséges rendszerállományokat a beavatkozás előtt külön is elmenteni, hogy a rendszer működőképessége visszaállítható legyen.)

➤ Minőségi átvétel

Először nevezze ki az iskola igazgatója a rendszergazdát, s csak azután jöjjenek a gépek. A hardvert és a szoftvert nem lehet mennyiségű, „darab-darab” alapon átvenni, mindent alaposan át kell vizsgálni, legjobb, ha ezt a majdnai rendszergazda teszi.

➤ Hogy mire figyeljétek!

Egyszerűen bekapcsolás után elindul-e minden? Nem kér-e a rendszer olyan jelszót, amit a szállító nem tüntetett fel a dokumentációban? Megkaptuk-e az összes meghajtó-szoftvert a konfigurációhoz? Megvan-e minden kábel, dokumentáció, kiegészítő?

Nem elég, hogy a szervegőpre fel vannak másolva az installációs állományok, floppy vagy CD-n is meg kell lennie minden programnak, hiszen előfordulhat, hogy holnap azokról kell újrainstallálni mindent, mert a szerveren „lemerevedik” a merevlemez...

➤ Hálózati beállítások

Ha a gépek megjöttek, és mennyiségileg, minőségileg minden rendben van, nekiallhatunk az iskolai hálózat felépítéséhez. Ez ugyan nem szükséges, hisz a szállító mindent installál a gépre, de ha azt akarjuk, hogy igazán kezünkben legyen a rendszer, akkor bizony javasolható a szervert és a kliensek újrainstallálása, ha lehetőség van rá, a rendszert szállító cég szakértőinek jelenlétében.

Egy igazi rendszergazda kezdi a lemez particionálásánál, majd formázza meg a C lemezt! Utána már jöhet (beszéljünk most a windowsos rendszerrel) a DOS, majd

a Windows 95 telepítése, a szervert pedig csak ezután kerüljön fel az NT. Ennek biztonsági oka van, ugyanis ha egy ilyen előkészület után az NT nem indítható el, akkor sem vész el az NTFS-partícióknál levő megosztott könyvtárak tartalma.

Beállításoknál a következőket írjuk be:

- Ügyfél: Client for Microsoft Network.

- Csatoló: ISA-kártyánál - ha nem tudjuk a konkrét típust - a Novell NE 2000-kompatibilis általában működni szokott, a PCI-kártyák felismerését pedig legjobb a rendszerre bízni (plug and play). Míg ez utóbbiak automatikusan beállítják az I/O-, IRQ-stb. címeket, addig ISA-kártyáknál ezt manuálisan kell megtenni jumperekkel.

- Protokoll: Microsoft NetBEUI, valamint TCP/IP.

- Szolgáltatás: file- és nyomtatógésköz.

Azonosítás párbeszédablakban a következőkre ügyeljünk:

- Számítógépnév: tetszőleges (mondjuk szervert).

- Munkacsoport: vizázzat, ez minden gépnél ugyanaz legyen (mondjuk Sulinet).

Azonosítás párbeszédablakban a következőket írjuk be:

- A hozzáférési jogoknál magas szintet válasszunk, és ne felejtjük el felírni a jelszavakat (esetleg egy Excel-fájiban is tárolhatjuk...).

➤ Fizikai összeköttetés

Nincs hálózat, ha a gépek nincsenek fizikailag is összekötve. Az egyik eljárás a gépeket egymás után sorba kötni koaxkábellel, a másik a csavart érpárra épülő, strukturált UTP-hálózatra.

Az első esetben egy kis gyakorlattal magunk is nekiallhatunk a feladatnak. Lemérjük, hogy a gépek összekötéséhez hány méternyi 50 ohmos koaxkábel kell, ehhez még szükséges annyi T-dugó, ahány gép van, plusz kétszer ennyi BNC-csatlakozó. Ne felejtjük el a hálózat két végét lezáró elemet sem. A T-dugók értelemszerűen a hálózati kártyákra csatlakoznak, s ehhez kapcsolódik BNC-vel a kábel. Ha mindent összerendeztünk, akkor a windowsos „asztalon” lévő hálózati ikonra rákattintva láthatjuk a gépeket, majd a gépekre kattintva a megosztott eszközöket is. (Ha nem látjuk, akkor kereshetjük a hibát: rossz a hálózati kártya, zárlatos a T, KH-s a kábel...)

A csavart érpáros hálózat kiépítését jobb erre szakosodott hálózatépítőre bízni. Az ilyen hálózat alapvető eleme a HUB, ez bonyolítja le a hálózati forgalmat. Előnye, hogy a gépek áthelyezésénél nem feltétlenül kell új hálózatot építeni, és kontaktkhiba vagy szakadás esetén sem áll le a hálózat, de kiépítésének költségei magasabbak. Az állandó internet-kapcsolat esetén ezt a megoldást ajánljuk, az Internet csatlakoztatását a routerrel egy konverter segítségével UTP-s kábelben keresztül kell elvinni a HUB-hoz, s onnan a szerverhez.

A két hálózatot kombinálni is lehet, mivel a HUB-nak általában van UTP- és BNC-portja is.

Ingyenes levelezőszolgáltatások

Két új ingyenes magyar nyelvű elektronikus levelező szolgáltatás indult a közeljövőben.

A Guards Távközi Részvénytársaság Egon névre keresztelt virtuális postamestere a

<http://egon.galogo.hu>

címen található, a Pannonline Kft. által indított Nexus nevű szolgáltatás pedig a

<http://www.nexus.hu>

begyepése után érhető el. Az utóbbi a postafiók üzemeltetésére mellett lehetővé teszi helygyszemélyek legfeljebb 2 megabájt helyig foglalt honlapjának elhelyezését is.

Az Egon-felhasználók az Elender Kft.-nél található szervert küldhetik üzeneteiket, ahol mintegy 20 ezer ügyfél regisztrálására nyílik lehetőség.

A két új elektronikus postafiók színelepítését követően a Soros Alapítvány által meghirdetett (a várbeli C3-központban működő) Freelmail és a Dróptosa Galambbal (DPG) már négy magyar nyelvű ingyenes levelezési szolgáltatás közül választhatunk.

Netscape -

File

Turnusok: jún. 21 - aug. 30

Internet oktatás

/bevezetés a Sulinet-be/
szabad szörfölés

4 óra angol nyelvoktatás

Kézműves foglalkozás

Tenisz oktatás

Balaton, Balaton, Balaton

Jelentkezés 10 éves kortól

Csoportos kedvezmények

NYÁRI INTERNET TÁBOR 1998 CSOPAK

Bármilyen kérdésével forduljon

VAJDA KRISZTINÁHOZ
Telefonon: 06/20 355-118
vagy 343-0148/4361

Kérésére színes prospektust
is küldünk.

1 hét 29.000,-Ft

Igény esetén

szállítás megoldható

Student Service Egyesület, Budapest V. ker. Curia utca 4. (a Ferenciek tere mellett)

Telefon: 343-0148/4148, vagy 4361 mellék, vagy 06/20 722-535

Hu 12:23 AM

A STUDENT SERVICE EGYESÜLET NYÁRI GYERMEKTÁBORA MÁR ÍGY IS NAGYON
KEDVEZMÉNYES, DE AZ ALÁBBI KÍVÍZ HELYES MEGFEJTŐI KÖZÖTT A STUDENT
SERVICE EGYESÜLET ÉS A NÉPSZABADSÁG RT. 10 EGYHETES TÁBORT SORSOL KI.

BALATONI (K)ÍVÍZ

A helyes megoldások betűjelét összeolvasva egy balatoni település nevét kapod!

- Ki indította el a SuliNet programot?
(T) Matáv, (C) Művelődési és Közoktatási Minisztérium,
(A) Microsoft
- Melyik napilap jelenteti meg a SuliNet magazint?
(L) Magyar Nemzet, (I) Esti Hírlap, (S) Népszabadság
- Mi a SuliNet jelmondata?
(O) Kapcsolj rá!, (M) Kattanj rá!, (H) DöbbeNet!
- Ki szervezte a Nyári Internet Tábort?
(A) Bill Gates, (P) Student Service Egyesület
(Á) Netscape
- Hol rendezték a SuliNet-et?
(A) Budapest Sportcsarnok, (N) Petőfi csarnok
(D) Kongresszusi Központ
- Mi a "világháló" nemzetközi rövidítése?
(Y) ISDN, (K) WWW, (I) Email

**290.000,-Ft
ÉRTÉKŰ
NYEREMÉNY**

A HELYES MEGFEJTÉST BEKÜLDŐK KÖZÜL 10 SZERENCÉS, EGYHETES 29 EZER FORINT* ÉRTÉKŰ ÜDÜLÉST NYER, A STUDENT SERVICE EGYESÜLET NYÁRI INTERNET TÁBORÁBAN. • AZ ALÁBBI FEJTŐRŐ MEGOLDÁSÁT NYÍLT LEVELEZŐLAPON KÜLD EL A SULINET SZERKESZTŐSÉG CÍMÉRE, "BALATONI (K)ÍVÍZ", NÉPSZABADSÁG RT. 1960 BP. • BEKÜLDÉSI HATÁRIDŐ MÁJUS 4. (POSTAI BÉLYEGZŐ). A NYERTESEK NEVÉT A SULINET MAGAZIN MÁJUSI SZÁMA KÖZLI. • A STUDENT SERVICE EGYESÜLET FENNTARTJA MAGÁNAK A JOGOT, HOGY A TÁBOR MEGHÍJULÁSA ESETÉN A NYERTESEKET KÉSZPÉNZBEN ELÉGÍTSE KI. A STUDENT SERVICE EGYESÜLET, A NÉPSZABADSÁG, VALAMINT A SULINET MAGAZIN MUNKATÁRSAI ÉS AZOK HOZZÁTARTOZÓI A NYEREMÉNYIÁTÉKBAN NEM VEHETNEK RÉSZT.

Népszabadság Rt.
1960 Bp.

Kukutyinban zabot hegyezni...

„Animátornak azt a személyt nevezzük, aki másokat pozitív aktivitásra készíttet.

Ennek megfelelően gyerekanimátornak azokat hívjuk, akik tanítási órán kívül gyerekekkel foglalkoznak, hogy segítsék őket szabadidejük hasznos és értelmes eltöltésében” – olvashatjuk a Zabhegyező, avagy a Gyerekanimátorok Egyesületének honlapján:

<http://www.c3.hu/~zabhegy/zabbemut.htm>

Mivel a magukkal kezdeni semmit nem tudó gyerekeket szokás elküldeni „kukutyinba zabot hegyezni”, feltehetően ez a szólás s nem Salinger híres regénye a névadó... (Aki az utóbbit keresi, az menjen – no nem „kukutyinba”, hanem – a

www.tronco.com/~markus/books/catcher.html

címre, amelyről bővebbet éppen az e havi Internet Kalauz „iskol@” rovatában találhattok...)

Az egyesület 1991 júniusában alakult a gyerekekkel nem hivatásszerűen foglalkozó fiatalok szakmai szervezeteként. A tagság kétharmada húsz évnél fiatalabb, és csak néhányan idősebbek huszonötélnél.

Az egyesület alapelve a nyitottság, ennek megfelelően alakították a szabályzatot is: egyrészt minden gyerekekkel foglalkozó fiatal beléphet a szervezetbe, másrészt a rendezvényeken való részvételnek nem feltétele az egyesületi tagság.

Ez egy igazi nonprofit szervezet, amelynek tagjai valószínűleg tényleg hisznek abban, hogy az oktatás az alapja a következő generáció „felemelkedésének”. Valószínűleg



sokan emlékeznek még a hetvenes és a nyolcvanas évek kulcsos gyerekeire, akiket a szülők, jobb megoldás nem lévén, egy kulccsal a nyakukban küldték le játszani a térre, hogy azután este a szülők nélkül is be tudjanak jutni a lakásba.

Talán ez a negatív emlék készítette ezeket a fiatalokat arra, hogy egy igazán tartalmas elfoglaltságot ajánljanak a gyerekeknek a tér és a csavargás helyett. A honlap naptárjából megtudhatjuk, hogy milyen rendezvények várják a gyerekeket. A programok skálája széles, szerepel benne játszótéri farsang, Valentin-napi buli, kavalkád, sítúra, babonabál, történelmi játszótér, bohócparti és még sorolhatnánk.

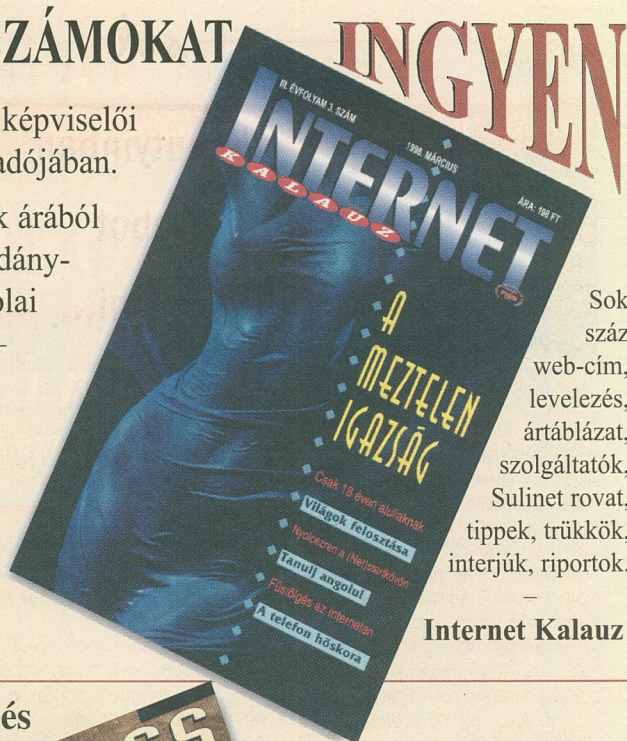
A virtuális múzeumban megtekinthetjük a rendezvényeken készült fotók gyűjteményét, valamint az egyesület dokumentációjából számos hasznos, és érdekes írást. A Névjegyek menü alatt az is kiderülhet számunkra, hogy a tagok között jópár egyetemista is van, akik tanulmányaik mellett próbálnak segíteni (legálábbis az e-mail címekből erre követhetünk). Maga a web-site tulajdonképpen nem csak gyerekeknek szól, hanem azoknak a szülőknek is, akik szeretnék, hogy csemetéjük hasznosan töltsön szabadidejét.



A RÉGEBBI SZÁMOKAT

vehetik át az iskolák képviselői az Internet kalauz kiadójában.

A legfrissebb számok árából – ötnél nagyobb példányszámban történő iskolai megrendelés esetén – 40% kedvezmény adunk, így egy lap az iskoláknak bruttó 118 Ft-ba kerül.



Sok száz web-cím, levelezés, ártáblázat, szolgáltatók, Sulinet rovat, tippek, trükkök, interjúk, riportok.

Internet Kalauz

Interfész az üzlet és az informatika között!

BO³-kóstoló:

EGY lapszám áráért (ami 980 Ft + áfa) elküldünk NÉGY példányt a korábbi lapszámokból. Így olcsóbban olvasható a múlt, és megalapozott döntés születhet a jövőről.



Az első olyan informatikai magazin, amely az üzletembereknek, és az első olyan üzleti magazin, amely informatikusoknak szól! Internet és üzlet, kommunikáció és gazdaság: **Business Online!**

A Business Online csak előfizetés útján terjesztett exkluzív magazin. Az éves előfizetési díj: 9800 Ft + áfa.

Kérdéseivel, megrendeléseivel forduljon a PRÍM Információ-technológiai Kft.-hez: H-1116 Budapest, Hunyadi Mátyás u. 32. Tel./Fax: 228-3372, 228-3373, 424-0013. E-mail: ikalauz@prim.hu, bonline@bonline.hu; URL: www.ikalauz.hu, www.bonline.hu

A VILÁG VÁROSAI

POWER CD NÉPSZABADSÁG

A Népszabadság Rt. folytatja népszerű, A VILÁG VÁROSAI POWER CD-sorozatát. Áprilisban Rómával ismerkedhet meg, aki megrendeli kiadványunkat. (Májusban: Havanna, júniusban: Párizs, júliusban: Barcelona, augusztusban: Berlin, szeptemberben: Lisszabon, októberben: Madrid, novemberben: Los Angeles, decemberben: Bécs kerül sorra.) A kiadvány 7 nyelven – magyarul, angolul, németül, franciául, olaszul, spanyolul, portugálul – kalauzolja a „virtuális városnézőt”; megismerteti a település történelmével, műemlékeivel, múzeumaival, híres személyiségeivel, hasznos információkat ad nevezetes épületeiről, közlekedéséről. A város hangulatát élő- és mozgóképek, híres slágerek és klasszikus zeneszámok segítenek fel-

idézni. A nyelvgyakorlást segíti a CD-ROM-on található, könnyen kezelhető, 7 nyelvű, nyelvenként mintegy 20 ezer szót tartalmazó szótár.

A Power CD a számítógépen CD-ROM-ként működik, hagyományos CD-lejátszón pedig meghallgathatók a lemezen található zenei felvételek. Egy-egy CD-ROM bolti ára: 3450 Ft, de előfizetőinknek csupán 1990 Ft-ba kerül.

Most érdemes előfizetni a Népszabad-



ságra, hiszen a napilap előfizetési díja 3 havi egyösszegű előfizetés esetén, közvetlenül a kiadónál, csak 799 Ft/hó, a CD-t viszont a bolti árnál 1460 Ft-tal olcsóbban rendelheti meg!

RENDKÍVÜLI KEDVEZMÉNY!

Aki mind a 12 CD-t megrendeli, havonta fizeti, az utolsót (Bécs) ingyen kapja.

A megrendelt CD-keket a Népszabadság budapesti ügyfélszolgálati irodáiban (VIII. ker., Blaha Lujza tér 3. és III. ker., Bécsi út 122–124. is átveheti. Így nem kell postaköltséget fizetnie.

MEGRENDÉLÉS

Megrendelem a Népszabadság Rt. kiadásában készülő **A VILÁG VÁROSAI** című CD-sorozat negyedik, **Rómát** bemutató, 1998 áprilisában megjelenő Power CD-t.

- postai utánvétellel, 1990 Ft+300 Ft postaköltség áron. (Az ár az áfát tartalmazza)
- A Népszabadság előfizetője vagyok.
- Most szeretnék előfizetni a Népszabadságra: 3 hónapra, közvetlenül a kiadónál, 799 Ft/hó áron.
Kérem, küldjenek csekket számlát.

postai utánvétellel, 3450 Ft+300 Ft postai költség áron. (Az ár az áfát tartalmazza.)

Név: Telefonszám:

Cím: □ □ □ □
(irányítószám)

Továbbá megrendelem a sorozat 1998-ban megjelenő tagjai közül az alábbi városokat bemutató Power CD-keket:

- | | | | | |
|--|---|------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> London | <input type="checkbox"/> Rio de Janeiro | <input type="checkbox"/> New York | <input type="checkbox"/> Havanna | <input type="checkbox"/> Párizs |
| <input type="checkbox"/> Barcelona | <input type="checkbox"/> Berlin | <input type="checkbox"/> Lisszabon | <input type="checkbox"/> Madrid | <input type="checkbox"/> Los Angeles |
| <input type="checkbox"/> a CD-keket személyesen veszem át. | | | | <input type="checkbox"/> Bécs |

Kelt:

Kérjük, vágja ki ezt a szelvényt, és küldje vissza címünkre:
Népszabadság/A világ városai, 1300 Budapest, Pf. 5 vagy a 368-8844-es telefaxszámra.

aláírás

<http://www.fzlk.com>

Digitális
minden

FŐZELÉK

KÜLDJ PINGVINT A MARSRA!

Fektesd **2** vállra az Internetet! Vitatkozz metálosokkal!

Ennél még sokkal vadabb dolgokra is engedélyt adok, ha **MEGLÁTOGATSZ az Interneten.**

BONYOLULTNAK HANGZIK?

Még mindig egyszerűbb,

mint atomtengeralattjárót építeni. Ha sikerül eljutnod

a <http://www.fzlk.com> címre, akkor

már sínen vagy. Azaz nyakig ülsz a **FŐZELÉK**ben,

ahol segíték neked megcsinálni és felrakni saját

weboldaladat, sőt eligazítalak a világhálón,

pedig tényleg nem én vagyok a Mikulás. És ez még

semmi: szócstatázhatsz a többi

FŐZELÉK olvasóval, szavazhatsz

a legcsúnyább popsztárra,

idegborzoló tesztekkel tölthetsz ki, átlapozhatsz

felvételi és érettségi feladatsorokat, olvashatsz

drogokról, szexről,

filmekről, divatról,

írja Gurunak

<http://www.fzlk.com>

Ha ez nem elég, **menj, és vedgyél**
magadnak kodzseknyalókat!

**MATÁV**

A Guards Rt. pályázata: félmilliós első díj

Még lehet jelentkezni!

Az elmúlt hetekben minden középiskola megkapta azt a felhívást és jelentkezési lapot, amelyben a pályázat kiírói a legszebb és leginformatívabb iskolai honlap elkészítőinek tűznek ki komoly díjakat.

A határidő most már rövidnek tűnik, hiszen a részvételi szándékot jelző jelentkezési lapokat 1998. április 30-áig kell visszaküldeni a Guards Rt. 1242 Budapest, Pf. 359-es címére, ám ha ez megtörtént, még lesz idő a suliját honlapjának kidolgozására és elhelyezésére. A pályaműveket ugyanis 1998. május 20. és május 31. között kell az arra kijelölt tárhelyen a megjelölt címen elhelyezni. Minden visszaigazolt jelentkező jelszót és jogot kap, amellyel hozzáférhet saját pályamunkájához, és azon 1998. június 10-én éjfélig még módosításokat végezhet.

Az OTT/HON/LAP-készítő verseny feltételei és a részletek a

<http://sulij.galoglo.hu>

címről érhetőek el, többek között itt található meg a pályázati feltételek, a menetrend is.

A szakmai zsűri elbírálása alapján legjobbnak ítélt pályamunkák összesen 1 000 000 forintos díjazásban részesülnek, az első helyezett 500 ezer, a második 300 ezer, a harmadik díjat elnyert pályamunka készítői pedig 200 ezer forintos pénzjutalomban részesülnek.

A beérkezett és regisztrált pályamunkák közvetlenül megtekinthetők a

<http://sulij.galoglo.hu/csapat>

címre, és ebben a környezetben kerül meghirdetésre a közönségdíj, amit a látogatók szavazatai alapján legjobbnak ítélt pályamű kap majd. A szavazatokat 1998. június 11. és október 15. között lehet leadni az oldalon feltüntetett szabályok szerint.

Még lehet jelentkezni!

Pályázat három Compaq Deskpróért

A Compaq Computer Magyarország a Művelődési és Közkutatási Minisztérium támogatásával Tiszta üzlet címmel pályázatot hirdet az ország valamennyi középiskolása, középiskolás tanulócsoporthoz számára annak érdekében, hogy a legfogékonyabb réteget játszva tanítsa vállalkozói gondolkodásmódra, a minőség és a törvényesség, valamint a tiszta üzlet tiszteletére. A pályázók feladatai a következők:

- Készítsenek üzleti tervet egy olyan vállalkozás számára, amelyben kulcsszerepet játszik a számítógép, írjanak 2-5 gépell oldal terjedelmű fogalmazást vagy riportot arról, hogy milyen garanciák mellett lehet a vállalkozás végterméke kitűnő minőségű, illetve miért tartják fontosnak a minőségi termékeket. Soroljanak fel valóságos vagy elképzelt példákat a „selejt bosszújára”, vagyis az olyan esetekre, amikor a gyenge minőség miatt végül kárt szenved annak előállítója! Ugyanígy hozhatnak valóságos vagy elképzelt példákat arra is, amikor a jó munka, a minőség végső soron elnyerte jutalmát, amikor kiderült, hogy megérte jobban, aprólékosabban, nagyobb munkabefektetéssel dolgozni.

A pályázatokat elektronikus formátumban a Compaq Computer Magyarország által megadott e-mail címre küldhetik el a résztvevők.

Valamennyi pályázónak, pályázócsoporthoz a pályamunkákhoz mellékelve el kell küldeni legalább egy darab kiszuperált, régi számítógépet vagy perifériát (monitort, nyomtatót, egeret, billentyűzetet), amellyel a gyűjtést szervező Compaq Magyarország a régóta formálódó első magyar számítógép-múzeum állományát kívánja gyarapítani. A pályázat másodlagos célja, hogy a diákok által a vetélkedő során begyűjtött „ő-komputerekkel” is gyarapodjon a leendő magyar számítógép-múzeum állománya.

A pályamunkákat a Compaq Computer Magyarország a Művelődési és Közkutatási Minisztérium és az Informatika Történelmi Múzeum Alapítvány segítségével értékeli, a legjobbnak ítélt pályaművek díjazására a Compaq Magyarország három Deskpro 1000 számítógépet és három monitort ajánlott fel.

FELHÍVÁS

A Postai és Távközlési Múzeumi Alapítvány a Puskás Tivadar Távközlési Technikum közreműködésével az 1848-49-es forradalom és szabadságharc 150. évfordulója tiszteletére 1848-as barangolás az Interneten címmel 1998. március 15-étől 1999. március 15-éig tartó vetélkedőt hirdet a Sulinet-programban részt vevő iskolák tanulócsoporthai számára.

A feladatok és a vetélkedővel kapcsolatos tudnivalók az Internet

<http://www.puskas.sulinet.hu/1848>

című oldalán található meg.

Az ünnepélyes eredményhirdetés 1999. május 17-én, a Távközlési Világnapon lesz, a Postamúzeumban. Érdeklődéssel várjuk a jelentkezéseket, kellemes és eredményes barangolást kívánunk!

Postai és Távközlési Múzeumi Alapítvány

Az élet tele van
**nehezen
elérhető**
dolgokkal.



De mostantól
eggyel több
van, ami
**könnyen
elérhető.**



**A legkedvezőbb áron, már
havi 1200 forintért!**
Pannon Praktikum. Az Ön elérhetősége.

Az igazán gazdaságos megoldás azoknak, akiknek az a legfontosabb, hogy őket mindig és mindenhol elérhessék. Az újratölthető Praktikum-kártya segítségével mobiltelefonján Ön már havi 1200 forintért is elérhető, sőt, ezt az összeget le is telefonálhatja. Nincs havi előfizetési díj és részletes szerződés. Telefonbeszélgetéseinek költségét előre tervezheti. Hívásaiért a bemutatótermékekben, területi képviselőinkben, illetve hivatalos viszonteladóinknál megvásárolható 3 600, 7 200 vagy 14 400 forint árú Praktikum-kártya valamelyikével fizethet.

És akár letelefonálta a kártya értékét, akár nem, Ön egy feltöltéssel 90 napig elérhető marad! Pannon GSM nonstop ügyfélszolgálat: 06 20 200 200. Az árak az AFA-t tartalmazzák! *Az újratölthető mobiltelefon-kártya szolgáltatások köréért!

PANNON GSM

***** Az élvonal.

WEB-MIX

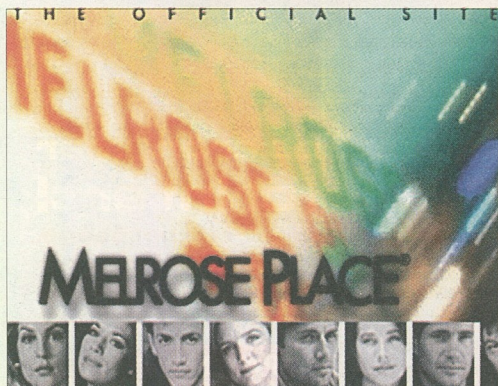
> AUTÓSPOORT – Forma-1

(F1 Stars)

<http://www.f1stars.com/>

A Melbourne Nagydíj óta nyilvánvaló, hogy az idei esztendő a McLaren-Mercedeseké. Az csak valami maiór nem történik, akkor szinte egyetlen futamon sem lehet majd elhódítani a győzelmet ettől az istálfótól, s mint ha lassan a sorrend is kialakulna Mika Häkkinen és David Coulthard között. Kétszer a előbbi vezetett az első kör végén, s mindkétszer a végső győzelmet is megszerezte.

Ha valakit komolyan érdekel, hogy milyen érzés lehet 200 km/h sebességgel győztesként berobogni a célba, akkor ne legyen rest, keresse fel az F-1 sztárjait! Oldalukon az elmúlt néhány év eredményeinek megtekintése után akár közvetlen kérdéseket is feltehetünk Mika Häkkinennek, David Coulthardnak vagy bármely más pilótának. A honlap készítői ezenkívül arra is ígéretet tettek, hogy a jövőben élőben fognak tudósítani az edzésről, no meg persze a versenyekről is.



Ma már, amikor csak magyar nyelvű tévéműsorból is van vagy tucatnyi még a legkevésbé beantennázott lakásokban is, szinte bizonyosan kell egy irányító, hogy mit is nézzünk esténként. Az Internet kínálata viszont gyakorlatilag végtelen, ehhez nem elég egy tévéműsor, hogy eligazodjunk; csak innen-onnan csipegetve tudunk tippeket adni, hogy mit érdemes megnézni. Mondjuk főúrnak Forma-1, lányoknak Melrose Place és a flúkeresés, lányoknak és főúrnak is egy kis diszkó, egy kis divat...

> STÍLUS – „A techno a legsikeresebb zenei irányzat”

(Flash News- The First Hungarian Technozine)

<http://www.netweb.hu/flash/>

A címben olvasható idézet DJ. Schulzról származik, akit a hazai diszkórajongóknak, azt hiszem, nem szükséges bemutatni (névét egyébként külföldön is sokan ismerik). A technomacho állításának igazát mi sem bizonyítja jobban, mint a gombamód szaporodó diszkók és az évről évre megrendezésre kerülő monstre koncertek. Persze a jó zenének jár néhány érdekes újság is. Például a Flash, ami a készítőik bevallása szerint az első magyar internetes technomagazin, amely kifejezetten ezzel a zenei irányzattal foglalkozik. Itt találhatóunk interjúkat a legtöbb DJ-óriással (pl. Sterbinszky, Kuhl, Junior). Ezekből megtudhatjuk, hogy ki, mikor, miért szerettet bele ebbe a műfajba. Az is kiderülhet, hogy még a techno nagyjai sem szkeccselve jöttek a világra, ráadásul némelyiküknek nem is az a kedvenc zenéje, amit a diszkókban játszani szokott, hanem mondjuk a klasszikusok...



> TÉVÉ – Melrose Place

(The Official Melrose Place Website)

<http://www.melroseplacetv.com/>

Egy hamisítatlan amerikai szappanopera, amely szinte minden fiatal lánba hoz. Aki esetleg nem tudná (mert mondjuk lemaradt az első néhány részből), annak elmondjuk, hogy ez a hasonlóképpen sikeres Beverly Hills 90210 folytatása, amelyben a fiatalok kikerülve anyuci és apuci védőszárnyai alól, hirtelen szembetalálják magukat az élet küzdelmekkel teell oldalával. Míg Los Angeles „Rózsadombján” a legújabb BMW-vel furikáztak, a Melrose Place-ben néha még az is gondot okoz, hogy lesz-e kaja holnap. Azért nem kell kétségbeesni, a forgatókönyvíró kifejejtette a katurkálós jeleneteket, így hőseinknek a sorozat vége felé sikerül megteremtteni azt az egzisztenciát, amit még az iskolai évek alatt szüleik biztosítottak számukra. Persze akad olyan is, aki a sorozatot nem is magáért a történetért nézi (ezt meg tudom érteni), hanem inkább a látványért. Az „angyalok városában” pedig van látnivaló bőven: Hollywood Boulevard, Beverly Hills, Santa Monica, néha egy kis tengerpart, kiruccanás Malibu Beachre, ahol bőgyös szőke macák és izmos, bronzbarna palik görkoriznak... Így nem nehéz a tévé elé szegezni a nézőket...

➤ TÁRSKERESŐ – Ki legyen a párom?

(INDA – fiatalok ingyenes társkereső fóruma)

<http://www.inda.guards.hu/>

Lányoknak fiúkról. Gondolom, a téma mindenkinek számára ismerős, mert állandóan akad valaki körülöttetek, aki épp lelki válságban szenved. Hol így, hol úgy köntörfalaz kedves barátánknak – és általában férfi van a zűrök hátterében. Lássuk csak, mik is az árulkodó jelek, ergo mire figyeljünk oda, ha barátónknak sápadni kezd. Ha hosszú távon furcsán viselkedik, állandóan remeg, és összevissza hablatyol, biztosak lehetünk benne: szerelmes! Ha mindketten ismeritek a nagy Őt, akkor semmi pánik, egy kis rafinériával megszereshető a kiszemelt férfiu. A régi trükkök, amelyeket ezerszámra látni különféle nyálas, amerikai „hü, de szeretlek!” filmekben, már rég lejártak, akár el is felejthettek őket. Ahhoz, hogy felhívj magadra a figyelmet, nem sok praktika kell. Fontos, hogy ne mutasd megad másnak, mint ami valójában vagy, mert úgy hogyan is ismerhetnétek meg egymást, ha valaki más bőrébe bújtok? Az se megoldás persze, ha csak áhítazol, az hasznos csupán lesed, hogy ugyan mikor is megy már ki az utcára meg ilyesmi. Környékezd meg! Kezdeményezz beszélgetést, és ne gondold, hogy ciki, mert egyáltalán nem az! Nem randi, csak egy kis csevegés az élet nagy kérdéseiről, hogy például milyen zenét szeretsz. Akad azonban más lehetőség is, hogy megismerd a másik nemet. Itt van például ez a homepage, ahol bőven akad lehetőség arra, hogy válassz, és még különösebb bátorság sem szükséges ahhoz, hogy megírj egy levelet! Barátok lehetnek könnyedén, és onnan már csak egy hajszálon – de persze főleg rajtatok – múlik, hogy mi lesz később. Oké, de mégis hogyan szólítsam meg? Mit mondjak akkor, amikor jóformán beszélni is elfelejték? Nyugodj meg, ha már vetted a bátorságot, hogy megszólítsd, akkor bizonyosan kiderítheted, hogy mi az, ami mindkettőtöket érdekel. És a lényeg: ne tervezd el, mert akkor mesterkélte lesz a fellépésed, és ez gyakran felsüléssel végződik, és a kínok csak fokozódnak. Légy spontán és talpraesett, de ha mégis a levelezést választod kezdetként, akkor nosza, itt a remek alkalom!

➤ SZLENG – Szójalg szabadon

(The Alternative Hungarian Dictionary)

<http://www.notam.uio.no/~hchom/altlang/ht/Hungarian.html/>

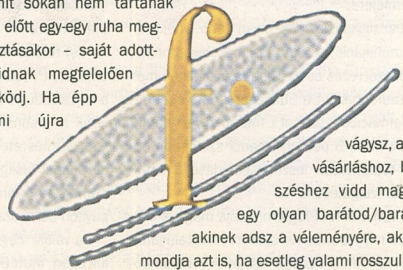
Ha valaki csak úgy, heccből jár-kél az utcán, valószínűleg tapasztalni fogja, hogy embertársaink ritkán szólnak meg Petőfi vagy éppen József Attila nyelvi stílusában. Hát igen, az irodalmi nyelv mára majdhem teljesen eltűnt a köznapi beszédből, és az átlagos szókincs nagysága is csökkenő tendenciát mutat. Azért ez nem egészen így van, hiszen például az utca-nyelv – vagyis a szleng – folyamatosan fejlődik. De ugyan ki emlékszik még az olyan kifejezésekre, mint „botoslujsza” (ami a rendőrnő humoros elnevezése) vagy az „alfarhang” és még sorolhatnánk... De ez legyen inkább a fenti hálózsem dolga, ahol a humoros szavak és durva kifejezések gyűjteménye tekinthető meg, angol nyelvű magyarázó szöveg és számos példamondat kíséretében (nyelvtanulásnak sem rossz...). Ha valaki nem talál köztük ismeretlent (ejnye-bejnye, ezt furcsállanám), és nem idegenkedik más országok nyelveitől, akkor akár a spanyol szleng szavai között is turkálhat. Százhusz nyelv kifejezései közt lapozgatva biztos lesz egy-két új, még a lingvisztikai zsenik számára is ismeretlen kifejezés.

➤ DIVAT – Hagyomány, egyéniség

(Fashion TV)

<http://www.worldmedia.fr/fashion/ftv/index.html/>

A ruha teszi az embert – vagy mégsem? Mind ez idáig nem jutottam dűlőre a kérdésben. Sok érv és ellenérv szól mindkét véleményem mellett. Az biztos, hogy egy jó eltalált ruha-összeállítás bizonyos helyzetekben döntő lehet. Ha szavaznom kéne arról, hogy mi a legjobb viselet, bevallom, nem tudnék mit mondani. Talán az alkalomhoz illő öltözködés a legfontosabb! Sok fiatal látni mostanság a színházban egy széd farmerben. És hozzá valami lógó pulcsiban. Ha előadásra megyünk, ugyan vegyük a fáradságot, és öltözzünk valami szépre, hiszen tulajdonképpen ez egyfajta tiszteletadás részünköl a művészek felé. Próbáljátok csak elképzelni, milyen idétlen is lenne, ha egy hangversenyen a zenekar totál összevissza színekben tarkállama. Ugye, milyen szörnyű? Ha felvételre, vizsgára megyünk, akkor is vegyük elő azt a bizonyos „kimenő” ruhánkat, azaz az öltönyt, a kosztümöt! Sokkal jobb benyomást keltünk magunkról, ami bizonyítottan a mi malmunkra hajtja a vizet a kiértékelésnél (ígaz, ez nem ökölszabály). No persze a randi külföntéma. Akkor aztán nem kell azon rágódni, hogy mit is illik felvenni! A legfontosabb, hogy a saját izlésednek és – amit sokan nem tartanak szem előtt egy-egy ruha megválasztásakor – saját adottságaidnak megfelelően öltözködj. Ha épp valami újra



vágysz, akkor a vásárláshoz, böngészéshez vidd magaddal egy olyan barátod/barátnőd, akinek adsz a véleményére, aki megmondja azt is, ha esetleg valami rosszul néz ki rajtad. Mert a divat az egy dolog. Mindenki szeret felválni a cuccaival, de ha egyszer nem neki találták ki, akkor többet árt magának, mint ha valami szolidabb, de csinosabb dolgot választott volna, arról nem is beszélve, hogy az aktuális – divatosnak minősített – „egyenruhák” hamar lejárnak, és akkor már ciki viselni őket. De hogy mindig tisztában lehess a legújabb irányzatokkal, vagy ha egyszerűen csak érdekel a kifutók világa, nézd meg a franciák által generált színes, szórakoztató, garantáltan „up to date” web-oldalt!

of the learning process. You can find the word 'segg' (arse) in the root of the word, as this is the part of your body that's used most when you learn.

bizgenyü

• contraction, gadget • A funny Hungarian word. Use it freely, you will be popular.

bokorugro (count noun)

• soldier • Refers to a soldier in the infantry. *Lit.:*

botoslujsza (noun)

• policewoman • This is a very funny word, though it's not used too often (unfortunately). The literal translation is *Lujsza* (a female name) with a stick (that is, *luncheon*)...

Sulinet az Ifabón

Az elmúlt hét az Ifabóé volt, de a jövő hét is az Ifabóé lesz. A paradoxon feloldása, hogy az Ifabó eredetileg a császárúras informatikai kiállítása volt, nyolc éve „exportálták” először Magyarországra, s míg a múlt héten a bécsi Ifabót bonyolították le, a jövő héten a budapesti lesz. Ez az első olyan Ifabó, ahol főszerephez jut a Sulinet-program is.

Ha valaki össze akarja vetni a kettőt, egyszerűen meglehetően a

<http://www.eci.at/>

cím a vásárrendező Expoconcept International GmbH Internet-kikötője, s onnan választhatunk útvonalat: a bécsi felé, vagy a budapesti felé kalandozunk-e tovább. Mi inkább az utóbbi irányt választottuk, nem utolsósorban azért, hogy mind több érdeklődő középszerűségi csábításunk ki a kőbányai vásárvárosba május 5. és 9. között a legkorszerűbb informatikai eszközök szereglőjére.

Ez lesz ugyanis az első olyan Ifabó, ahol a telekommunikáció, a repro- és másolóstechnika, az irodaszervezés és az irodabüro-kiállítás mellett főszerephez jut a Sulinet-program is, előzetes információink szerint csütörtökön és pénteken délután a B pavilon előadó színpadon éppen e témakörben lesznek előadások, kerekasztal-beszélgetések.

Az MKM Sulinet Programirodája maga is kiállító, 160 négyzetméteres standját megtaláljátok a B pavilonban a 8a/10a helyen. A programiroda meghívott a standra mindenkit, aki programban már nyert pályázatot, részt vesz a Sulinet

bevezetésében, s várhatóan ezek a kiállítások tartják majd az előadások egy részét is. A stand kiállítási tárgya lesz például az összes eddig elkészült tartalmi anyag, ezeket az érdeklődőknek ott a helyszínen be is mutatják, amihez az eszközöket, vagyis a számítógépeket természetesen a gépszállító tender győztesesi biztosítja.

A Sulinet-standot nem csak mérete miatt könnyű megtalálni, hanem azért is, mert ebben a térben ott parkol majd a Sulinet-busz is, amire fel lehet szállni, és benne szabad internetezési lehetőséget kínál 10 multimédiás számítógép.

A diákigazolványt is érdemes elhozni, mert a Sulinet-büfében a diákok (no és persze a tanárok is) féláron fogyaszthatnak, mégpedig „mattekkoktél”, „Sulinet-koktél”, vagy aminek majd a fantáziadús büféek az utolsó pillanatban nevezik a „málnaszört”... A Népszabadság is itt lesz, természetesen ingyenes Sulinet újsággal, de Sulinet újságot visz a kiállításra a magazin szerkesztő Internet-kalauz stábjá is, őket az A pavilon 312E standjánál lelitek.

Ha valaki mégsem megy ki Kőbányára (mondjuk azért, mert Békéscsabán lakik), az ettől még folyamatosan nyomon követheti az Ifabó eseményeit az A, D és B pavilon történéseit, s ezen be-

lül a színpadi sulinetes előadásokat is, ha bekapcsolja NET-TV-jét. A kiállítások történéseiben most először az első nap nyitásától az utolsó nap zárásáig folyamatos tévéadás lesz az Ifabóról, amit nem valamelyik tévécsatorná, hanem magán az Interneten érthettek el, mégpedig a

<http://nettv.tvnet.hu>

cimen. Az élő közvetítést a TV-NET Kft. szervezi, bevonva a VAN Videotechnikai Kft.-t, a Webnyertes Kft.-t, multimédiás és televíziós szakembereket, valamint az Internet-kalauz munkatársait, és az így kialakított stáb Kis Egon Arvill szerkesztő irányításával gondoskodik arról, hogy jövő keddtől jövő szombatig mindennap 10-től este hatig folyamatosan menjen a NET-TV. Természetesen a riportok, felvett anyagok arriol is a TV-NET szerverén maradnak, amikor az adás már lement, így a NET-TV kétszeresen is felülmúlja a közönséges tévéket: egyszerűen ezt az adást akár San Franciscóban vagy Kuala Lumpurban is nézhetik, amivel így együtt még a műholdas csatornák sem mind büszkélkedhetnek, másrészt bármi bármikor visszanezhető, az esetleges „gölokat” maguk a nézők ismételtelhetik meg maguknak.

Hogy hány gölt rúgnak az Ifabón azt persze még nem tudjuk, de ami szenciáció lesz, az bizonyosan benne lesz a NET-TV-ben. Lesz helyszíni tudósítás a standokról, amit előreláthatólag az is színesít majd, hogy néhány szakértő is körülnéz, hogy nekik mit hozott a nyolcadik Ifabó. Az egyes lapok rovatai (PC ABC, Internet Kalauz, Byte, Sulinet) általában pártatlan óra öt perckor jelentkeznek, úgyhogy aki a Sulinetre kíváncsi, az lehetőleg 9, 11, 1, 3 vagy 5 óra tájban „hangoljon” a

<http://nettv.tvnet.hu>

csatornára! Persze a fél 10, fél 12, fél 2 stb. se rossz időpont, mert a kétórás műsorciklusokban előreláthatólag ilyenkor lesz „showtime”, ekkor készülnek majd a kiállítás sztárvendégeivel az interjúk, vagy éppen valamilyen mozgalmas esemény kerül a PC-TV képernyőjére.

Szóval jövő héten NET-TV az Ifabón, úgyhogy aktuális a Sulinet-jelszó: Kapcsolj rá!



IFABO
BUDAPEST
1998

International Trade Fair for EDP,
Telecommunications and Office Organization

May 5 - 9, 1998
Budapest Fair Center



Visitor
Information



Press Releases



The Catalogue



Megalinks



Exhibitor
Information



IFABO Vienna



IFABO International

A virtuális szertár pályázat eredményhirdetése

A Művelődési és Közművelődési Minisztérium regionális pályázatot hirdetett középiskolások számára, amelyben azt a célt tűzte ki, hogy a pályázók számítógépen megvalósítható szemléltetőszközöket készítsenek bármelyik tantárgy oktatásához.

A pályázatra beadható program, játék, táblázat, szemléltető ábra, rajz, szöveg, hang vagy ezek tetszőleges kombinációja, mindössze két feltétel volt: számítógéppel készüljenek az anyagok, és az oktatásban vagy önálló tanuláskor lehessen felhasználni azokat.

A pályamunkáknak 1998. II. 15-én 16 óráig kellett beérkezni, az előírt határidőig 50 pályázat érkezett, amiket szaktanárokból álló zsűri értékelt.

A 7 régióba sorolt pályázatok közül elsőként február 25-én, Békéscsabán adta át a díjakat Magyar Bálint miniszter, azóta a többi régióban is megtörtént az eredményhirdetés. A győztes pályamunkák készítői egy-egy számítógépet, a második helyezettek színes tintasugaras nyomtatót vehettek át, a harmadik díj jutalma pedig egyéves ingyenes Internet-előfizetés volt.

Az oktatásban használható pályamunkák a későbbiekben felkerülnek a Sulinet szerverére, ahol a továbbiakban valamennyi iskola hozzáférhet azozokhoz.

DOBOGÓSOK

A zsűri az országos verseny első díját a debreceni **Palincsár Zoltánnak** ítélte, aki a Halmazműveletek című pályamunkával indult.

Az egyes régiókban a következő eredmények születtek:

➤ 1. régió (Bács-Kiskun, Békés és Csongrád megye)

A pályázati felhívásra összesen 6 pályázó küldött be pályamunkát:

Péter Zoltán (Kecskemét), Szántó Tamás (Kecskemét), Szél Zoltán (Hódmezővásárhely), Makai András (Szeged), Dakó Attila (Szeged), Hofegszang Péter (Szeged).

A zsűri értékelése alapján első díjat kapott a Szántó Tamás, Németh Róbert és Szőke Ervin, a kecskeméti Bolyai János Gimnázium diákjai által beküldött Koordinátageometriai szerkesztések című pályamunka. (A Turbo Pascalban fejlesztett oktatóprogram a másodfokú görbék szerkesztését mutatja be képekkel, szövegekkel, lépésenkénti szerkesztéssel. A programot lexikon egészíti ki, amely matematikai magyarázatokkal segíti az anyag megértését. A gyakorlást segítő egyszerű szerkesztőprogrammal – virtuális körző és vonalzó segítségével – bármilyen geometriai problémát meg lehet oldani.)

Második díjat kapott Péter Zoltán, a kecskeméti Kada Elek Közgazdasági Szakközépiskola diákja által beküldött, a Kémia alapjai című oktatóprogram. (A QuickBasicben fejlesztett szoftver menürendszerrel kezelhető módon dolgozza fel a kémiatanfolyam anyagát. Tartalmaz önálló fogalomtárat, kémiai egyenleteket, gyakorlótesztet, a Nobel-díjas kémikusokat összefoglaló kislexikont, valamint hasznos segéd táblázatokat.

Az oktatóprogram világos tagolásban rendkívül nagy tudásanyagot foglal össze.)

Harmadik díjat a zsűri nem adott ki.

➤ 2. régió (Hajdú-Bihar, Szabolcs-Szatmár-Bereg és Jász-Nagykun-Szolnok megye)

A pályázati felhívásra összesen 16 pályázat érkezett a következőktől: Mándi Attila (Nagyecsed), Nemes József (Hosszúpályi), Molnár Ágnes (Jászpáti), Palincsár Zoltán (Debrecen), ifj. Enyedy Gyula (Mátészalka), Varga Tibor (Debrecen), ifj. Pokorádi László (Szolnok), Budai Tamás (Debrecen), Balázs László (Debrecen), Illés Dániel (Szolnok), Sípó Zoltán (Szolnok), Deák Péter (Debrecen), Tógyi Szabolcs (Debrecen), Füst Sándor (Tiszatenyő).

A zsűri értékelése

alapján első díjat kapott **Palincsár**

Zoltán, a debreceni Mechwart

András Gépipari és Informatikai Középiskola

diákja által beküldött Halmazműveletek című pályamunka. (A program segítségével a halmazokon végzett műveletek eredményeit lehet szemléltetni Venn-diagrammal. Érdekesesség, hogy a szoftver szövegalomdással kíséri az egyes műveleteket, amelyek begyakorlását a programhoz tartozó játék is segíti: a gép által megadott halmazműveletek eredményeit kell bejelölni a Venn-diagramon, illetve fordítva, a megadott ábra alapján kell beírni a kifejezést.)

Második díjat kapott **Varga Tibor**, a debreceni Ady Endre Gimnázium diákja által beküldött Virtuális Pianista című multimédia-alkalmazás. (A pályamunka a zeneirodalom jó néhány darabját, darabrésztét tartalmazza a klasszikus zenétől a jazzig. A program adatokat közül a zeneszerzőkről és a darabokról. A darabok szöveges ismertetése mellett a zenemű hangjai is felcsendülnek. A munka legfőbb értéke nem elsősorban a megszólaló gyűjtemény, hanem a művekhez kapcsolódó ismertetések, adatok közlése.)

Harmadik díjat kapott **Füst Sándor**, a szolnoki Verseygy Ferenc Gimnázium tanulója által beküldött függvényábrázoló program.

➤ 3. régió (Borsod-Abaúj-Zemplén, Heves, Nógrád, Pest megye)

A pályázati felhívásra összesen 3 pályázat érkezett a következőktől: ifj. Zsoldos Árpád (Hernádkak), Kovács András (Eger), Ficsor Attila (Miskolc). Első díjat a zsűri ebben a régióban nem adott ki.

Második díjat kapott a **Ficsor Attila** által beküldött Művészeti vadamecum című multimédiás program. A pályamunka művészettörténeti fogalmakon keresztül igyekszik felvázolni az egyes művészeti korszakokat, művészeti irányzatokat. (A programot festmények, épületek és iparművészeti tárgyak képei, illetve rövid animációk színesítik.)

Harmadik díjat kapott ifj. **Zsoldos Árpád**, a miskolci Kandó Kálmán Híradástechnikai és Műszeripari Szakközépiskola diákja által beküldött „A Föld országai” című program. (A pályamunka a kontinenseket a legfontosabb adatokkal ismerteti, és térképeket is bemutat. A program igénytelennek tűnik, de még fejlesztésre szorul, hiszen eddig csak Európa néhány országát készítette el a szerző. A program azért is hasznos, mivel az Interneten ilyen jellegű magyar nyelvű anyag nem található.)

➤ 4. régió (Somogy, Tolna és Baranya megye)

A pályázati felhívásra a régióból összesen 10 pályázat érkezett a következőktől: Reidl Nándor (Tamási), Köbli Balázs (Decs), Vincze Dávid (Paks), Csizmadia Vince (Pécs), Kovács Tamás (Lengyeltóti), Mátés László (Kaposvár), Györfi Krisztián (Zomba), Dobány Mátyas (Pécs), Gáspár Tamás (Bonyhád-Majos), Vincze Dávid (Paks).

A zsűri ebben a régióban első és harmadik díjat nem adott ki, **második díjat** kapott **Gáspár Tamás**, a paksi Energetikai Szakképzési Intézet diákja által beküldött függvényábrázoló program. (A pályamunka erőnye, hogy a felhasználó választhatja ki, milyen koordinátarendszerben kívánja megnézni az egyes függvénytipusok képeit. Említésre érdemes az a funkció is, amely a körök különböző gördfétséiből eredő grafikonokat mutatja be. A program hiányossága, hogy csak az előre betáplált függvényeket képes kezelni, és hogy a függvénytranszformációkat nem interaktív módon mutatja be.)

➤ 5. régió (Győr-Sopron, Vas és Zala megye)

A pályázati felhívásra a régióból összesen 8 pályázat érkezett a következőktől: Soós István (Szombathely), Bella Ildikó és Bella Zsuzsanna (Csorna), Buti Balázs (Csorna), Fekete Eszter (Ják), Pesti Gábor (Nagykanizsa), Boros Zoltán (Tét), Gál Tamás (Bázarekettye), Pájer Boróka (Csorna).

A zsűri értékelése alapján **első díjat** kapott **Bella Ildikó**, a csornai Hunyadi János Gimnázium és **Bella Zsuzsanna**, a győri Jedlik Ányos Informatikai Szakközépiskola diákja által beküldött, a kémiai elemeket bemutató program. (A szoftver a periódusos rendszeren haladva az elemek jellemző tulajdonságait mutatja be, eltérő színekkel jelezve a különböző halmazállapotú elemeket, hasznos kiegészítője a könnyen kezelhető tudásellenőrző teszt.) **Második díjat** kapott **Gál Tamás**, a zalaegerszegi Kőlcsey Ferenc Gimnázium diákja által beküldött Helységnevtár című pályamunka. (A program lelkét képező adatbázis 5000 helység nevét tartalmazza, ráadásul nem csak magyarul, hanem elvben 12 nyelven adható meg egy-egy helység neve. A keresési funkciók átgondoltak és jól kidolgozottak, a felhasználó maga választhatja ki, hogy a magyar, latin, német, román stb. néven megadott listából kíván-e keresni. Az adatbázis erőnye, hogy szabadon bővíthető.)

Harmadik díjat kapott **Pájer Boróka**, a győri Jedlik Ányos Informatikai Szakközépiskola és Gimnázium diákja által beküldött Hang című pályamunka. (A program a hang fizikai és biológiai jellemzői mellett a különböző zenei hangokat mutatja be, megszoalaltatva egyes hangszereket. A munka internetes HTML-formátumban készült, és így lehetőséget ad az egyes fejezetek közötti kapcsolatok felderítésére.)

➤ 6. régió (Fejér, Komárom-Esztergom és Veszprém megye)

A pályázati felhívásra a régióból összesen 6 pályázat érkezett a következőktől: Kovács Balázs (Székesfehérvár), Béres Dániel (Pétfürdő), Dezső Balázs (Várpalota), Nepusz Tamás (3 db pályázat) (Székesfehérvár).

A zsűri értékelése alapján **első díjat** kapott **Nepusz Tamás**, a székesfehérvári Teleki Blanka Gimnázium diákja által beküldött Kémiai kisokos című pályamunka. (A pályázat a periódusos rendszeren keresztül mutatja be az

elemekre vonatkozó részletes adatokat, és rövid jellemzést is ad róluk. A háttérben álló adatbázist a program igen

ügyesen kezeli, így sokféle lehetőséget kínál az elemek csoportosítására és válto-

gatózására.

A szoftver lehetőséget

ad többféle diagram bemu-

tatására is, amely a felhasználó vá-

lasztása szerinti tulajdonság vagy adat alapján

rajzolódik ki. A periódusos rendszerben az egyes ele-

mekre kattintva megjelennek az adatok és az adott elem rövid ismertetése.

A pályamunka szépen kidolgozott, áttekinthető, és kellemes látványt nyújt, sok információt tartalmaz, és könnyen kezelhető. Érdemes lenne továbbfejleszteni a keresőrendszert és a grafikonokat, amelyek ebben a feldolgozásban kevesebb információt tartalmaznak, főleg a látványosságokhoz. A pályázó még két további pályázatot is beadott: egy függvényábrázoló programot és egy dinamikus modellt a gázok terjedéséről.)

Második díjat kapott **Dezső Balázs**, a székesfehérvári Teleki Blanka Gimnázium diákja által beküldött DEBA függvényábrázoló program. (A program képes síkban és térben is ábrázolni a felhasználó által beírt egyváltozós függvényt. A függvényábrára kirajzolása is választható: pontokból vagy vonalból állhat. Előnye, hogy bármilyen függvényt képes kirajzolni, hátránya viszont, hogy kevés interaktív funkcióit tartalmaz, és nem igazán támogatja a transzformációk bemutatását.)

Harmadik díjat a zsűri ebben a régióban nem adott ki.

➤ 7. régió (Budapest)

A pályázati felhívásra összesen 2 pályázat érkezett a következőktől: Boja Bence, Marcsányi Anna és Marcsányi Zsuzsa.

A zsűri értékelése alapján **első díjat** kapott a **Boja Bence** (társszerző) **Minovics Gergely** és **Varga Péter** voltak), a budapesti Árpád Gimnázium diákjai által benyújtott pályamunka. A Polihisztor nevű program címeben is jelzi, hogy több kis programot rendel egymás mellé. (Az anyag három nagyobb témára bontható: 1. Erőter megjelenítése; 2. Rezgések, hullámok; 3. Matematikai érdekességek.)

Mind az 1-es, mind a 2-es témában remekül érezték a fizika a szerzők azokra a lehetőségekre, ahol a számítógépes programok a fizika tananyag hatékony kiegészítői lehetnek. A témákról részletesebben:

1. Az erőter megjelenítése ekvipotenciális felületekkel látványos és hasznos munka. A fejlesztés ez erővonalak alternatív megjelenítésével lehetséges. 2. A rezgések és hullámok a legizgalmasabb témakör. A Fourier-sorfejtés, a hanganalízis kiváló alkalmazás. A mintavételezés megvalósítása külön elismerést érdemel. A rezgések összeadása is fontos része a középiskolás anyagnak. Az interferencia megvalósítása szintén fontos program. Szerencsés lenne ebben az esetben a hullámforrások számát 5-ről „sokkal többre” növelni azért, hogy a Huygens–Fresnel-elvet modellezni lehessen. Különösen izgalmas lenne elhagyni jelenségek, rés- és rácsképek bemutatása. A program fejleszthető lenne más hullámoptikai jelenségek bemutatásának irányába. Egy ilyen tematikájú programcsomag felültehetné a geometriai optikát, és átvezethetné a kvantummechanika felé. A 2. téma anyagai kiindulópontjait lehetnének egy olyan programcsomagnak, amely joggal számíthatna érdeklődésre a középiskolákban, s akár üzletileg sikeres vállalkozás is lehetne.)

Második díjat a zsűri ebben a régióban nem adott ki.

Harmadik díjat kapott **Marcsányi Anna**, a budapesti Földes Ferenc Kereskedelmi Szakközépiskola és **Marcsányi Zsuzsa**, a budapesti Baththyány Általános Iskola tanulója által beküldött pályamunka. (A Biológia tankönyv című pályázat lényegében egy kinyomtatható, gyakorlást elősegítő és ellenőrző munkafüzet.)

Web-zene

► Mese a kócos slágerlistáról

http://www.sch.bme.hu/hit

Hoi volt, hol nem volt, tán még a Nagy Űveg-szerveren is túli, a Petőfi híd budai hídfőjénél élt egyszer két műegyetemista. Úgy magához láncolta őket a Világháló, hogy attól koldultak. Keki és Rob mindegyre azon járatta szürkeálomlátományát, hogy olyasmit ötlöjön ki, ami másokat szórakoztat, és őt sem unatja. Hét nap és hét hosszú éjjel szántották a virtuálist, mígnem egymás homlokára csapva imígyen szóltak: interaktív slágerlista!

top 100			egyelőre		
#hely	Kad	A szám előadója és címe	#hely	Kad	A szám előadója és címe
#01	01	Spice Girls Who Do You Think You Are	#68	10T	Alomarány
#02	33	Spice Girls Spice Up Your Life	#93	93	Jethro Tull Thick As A Brick
#03	31	Swain & Linn Learning to Live	#06	06	Lord Kushi
#04	48	Señorita The Age of Love	#75	75	Peter Gabriel Sledgehammer
#05	21	Várás István és a Prognózis Kietlen hajnalon	#27	27	Misani Soundmachine C. Orga

S lón. Keki a cgi-bin könyvtárat rázza gatyába, Rob a kulcsint vette összeztulál. Az EGYELŐRE Top 100 olyan sikerlista, amelyre bárki benevezheti kedvenc egyenári diszkóműzlijét, évelő rocskszívjét, örökzöld szifoniáját. Minden újonnan érkező 0 ponttal kezd listafutását, ám egy álló hétig akkor is megkapaszkodik az utolsó helyen, ha senki nem érdemesíti egyetlen szavazatra sem.

Természetesen nem csupán újdonságokkal lehet bombázni az E Top 100-at, hanem voksolhatunk a már listára kapaszkodott műre- mekre is. Pontosabban közülük tízre. Az első 100 ponttal lesz vastagabb, a tizedik 30 ponttal furakodhat előrébb.

Szabály az E Top 100-on mindössze egy van. Kértek naponta mindössze egyszer szavazni. Büntetés nincs, az úgy becsületbeli. Keki és Rob ránk bízza, hogy tisztakezűek vagyunk-e. Csak akkor lépnek közbe, ha valakinek föltett szándé- ka hazavágni a játékokat.

Nincs mese, az E Top 100 jelenleg a legkócosabb, legédekesebb magyar slágerlista. Békésen megfér egymás mellett Gangxista Zolee és Leonard Bernstein a New York-i filhar- monikusok élén, Janis Joplin és Postássy Juli, a Nirvana és a Scooter...

► A jakuza kisujja

http://www.netradio.net

A legérgetesebb zene a nagy WWW-birodalomban pillanatszerűen a Netradio-hálózat. 150 zenecsatornának ered- hetünk nyomába egy szépen fejlett Real Audio Playerrel mellényze- bünkben. Blues, country, rock, etno, urban dance, new age... Akad külön Jazz Cafe és ISDN Zóla is. Minden, mi szem-fülnék ingere.

A Clubgroove rovatban a legnagyobb a nyüz- ges. A Guest Djs fedőnév alatt hetente újabb és

újabb kevermények buk- kannak föl. Mintha ide hordták volna össze az info- és szupersztráda út menti csehoínak összes wurlitze- réit. Szerencsére nem egy- szerre ostromolják dob- hártánykat, és azt a lötyöt sem mutatják megkóstolni, amit az ilyen műintezetek- ben az utazóra szokás szóni kávé helyett. Easy listening, ghoa, house, trance. Továbbá vízkészlet. Vagy amit akartok. Az opusok a legritkább esetben kurtábbak egy óránál. Olykor becsúszik egy-egy méretnél aluli, 56 perces műre- mek, de inkább csak azért, hogy a kivétel erősítse a szabályt.

Dj. Jezus Juice, a házigazda, a Clubgroove rezidense akkor sem sértődik halálra, ha csak föltűgére kívánjuk venni a kínálatot. Annak víz- szont kimondottan örül, ha saját mixünket két- postázzuk címére. E-mail és URL címünket is szíves örömmel föltünteteli, ha teheti. De egy röpké ismertetőt mindenképpen mellékel.

► Ez a link lesz a végső?!

UBL. A három betű, miként Athos, Portos és Aramis, immár fogalom. Pedig semmi köze a Miladyhez vagy D'Artagnanhoz. Egy dologban hasonlít Dumas három testőrére: mindent megtesz, hogy a látogatók segítségére siessen.

A Ultimate Band List (Végleges zenekari lista) nevében némi iróniát rejt, hisz olyan kikötőt takar, amelynek linkállománya nap mint nap gyarapszik. Természetesen látogatói jövőtől, akik nem restelik a köznek elébe bocsátani kedvenc társulatuk legfrissebb fölfedezett leihelyét. Az UBL szerkesztői köszönik szépen a segédelmet, világméghajron adatállományuk illesztik az új információit, és már lehet is kutakodni utána.

Ezt megtehetjük műfajok szerint, habár nem minden skatulyára ragasztott virtuális címke egyezik meg a mi fogalmainkkal, de azért az acoustictól a zedeoig elég színes a paletta. Külön linket kaptak a lemezkiadók, köztük az öt nagy multitól, az öt nővértől független cégek is. Utánanézhetünk lemezboltok kínálatának,

klubok programjának, turnék menetrendjé- nek, online esemé- nyeknek, magazinok- nak, de keresgélhe- tünk név szerint és ábcésorendben egy- aránt. A magyar vonat- kozású anyag termé- szetesen nem túl izo- mos. Rövid szondázás után két Tankcsapda- honlap azért csak beesett, az egyik

ugyan már nem él, de a másik virul:

hanoi.in.elte.hu/~nar

De ha például a Doors felől érdeklődünk, félelmetes linkhegy magasodik eléink. A kínálat az UBL címén bönögészhető végig.

Hetesi Péter Pál

(a.k.a. Göztor Gregor gépzenész)

Ezerarcú Internet

24 óra a kibertérben

Igazán nem hatásvadász megállapításként kezdjük ezzel: az Internet drámai hatással van életünkre. Bár Magyarországon ez még kevésbé érzékelhető, a világ számos pontján bekövetkező események és változások mind-mind erőt tanúsítanak. Aki nem hiszi, utánajárhat, például a „24 Hours In Cyberspace” kikötőjében.

http://amsterdam.park.org/8888/Pavilions/Cyber24/sitemap/sitemap_home.html

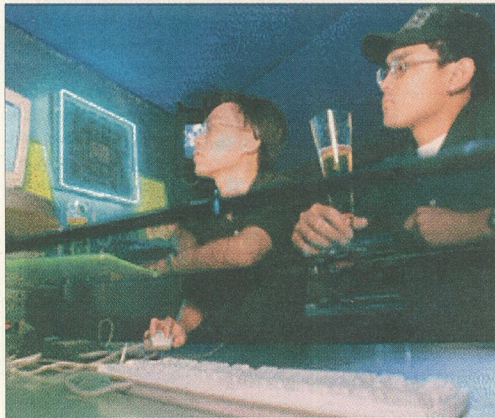
Ez az a pont, ahol érdekes és lenyűgöző történeteket olvashatunk arról, hogy egy dél-afrikai hölgy a weben barangolva rábukkant az óriás-uborkák természetének titkára, ugyanakkor kiderült az is, hogy mit csinál a „majdnem pucér” Liz egy manhattani stúdió bársonykanapéján...



24 HOURS in Cyberspace

➤ Bangkoki barangolások

Mi kell ahhoz, hogy valaki egy igazán „dögös” klubot vagy kávézót nyisson? Futurisztikus fényeffekték, üvöltő zene, étel-ital és természetesen Internet-csatlakozás. Bangkokban egyelőre egyetlen ilyen hely van, éppen ezért nem is csoda, hogy a CyberPub szinte állandóan tele van vendégekkel. Az első komolyabb hullám délután, a munkaidő vége felé érkezik. Fáradt hivatalnokok pihennek meg egy-egy ital mellett, s miközben sőrüket kortyolgatják, kapcsolódásképpen a weben barangolnak. Egy kis idő elteltével a CyberPubban már egyre nagyobb a nyüzsgés, újabb vendégek jönnek, főként fiatalok, akik a legújabb CD-ROM-okat próbálgatják, vagy éppen állást keresnek az Interneten. Mindeközben a kibercocsmá asztalai alatt digitális vonalak tucatjai szelik keresztül-kasul a termet, persze van, ami még itt is a régi szokások szerint működik: a rendeléseket „analóg”, hús-vér pincérek veszik fel...



➤ Uborkaszegzon Dél-Afrikában



Van Dél-Afrikában egy keresztényeket tömörítő közösség, amelynek tagjai szorosan együttműködve néhány helyi asszonnyal a Hálózatot használják mindennapi problémáik leküzdéséhez. De vajon hogyan segíthet az Internet azon az aszszonyon, aki Dél-Afrika egy eldugott falvában lakik, és élete nagy részét a szántóföldön tölti? Virginia Masiza a Hálózatot talált rá arra az információra, amelynek köszönhetően idén már gigantikus méretű uborkákat szüretelhetett. „Legyakrabban két hálószemet, az ohíó

egyetem zöldségtermesztésről szóló oldalát, valamint a Life magazin természet enciklopédiáját látogatjuk meg.” Ezek után mondja nekem bárki is, hogy az Internet nem jut el mindenhová...

➤ A legjobb fej kamerás

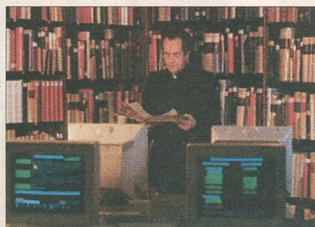
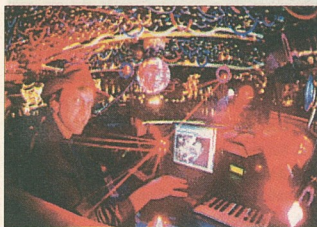
srác Massachusettsben



Állandóan cipelni egy pár videokamerát, ráadásul a fejen? Hmm... Steve Mann, a Massachusettsi Műszaki Egyetem hallgatója egy percre sem szabadul meg a kobakjára erősített drót nélküli kameráktól, kivételt ez alól csak az éjszakai órák képeznek. Már bizonyára mindenki sejti, hogy a kamerák által vett képek az Interneten is láthatók, így bárki részese lehet Mann Világának. Egyébként a „SteveTV” legtöbbször Boston zsúfolt utcáiról közvetít képet, de láthatjuk azt is, amint bevásárol, és ha van egy kis szerencsénk, akkor még a feleségével is összefuthatunk.

➤ Díjmentes képek az online taxiból

Ha még nem volt elegendő a kukkoló kamerákból, akkor jól figyelj! John Barnes „Ultimate Taxija” eddig is nagy népszerűségnek örvendett azok körében, akiket nem zavart, hogy a sofőr vezetés közben zenét szerez és énekel. A diszkóhangulatot cikázó lézerfények és tükrök kavalkádja teszi teljessé. Úgy tűnik, hogy a taxiban még volt némi hely, mert John egy gyermekkori cimborája – aki mellesleg az online interaktivitás lehetőségeit kutatja a Sun Microsystemnél – teljes körű Internet-eléréssel és egy web-cammel szerelte fel a járgányt. Mivel a taxiból elénekelt látvány az Interneten is megtekinthető, egyre több utas teszi fel a kérdést: „Ha már együtt utazom egy csomó szórfóssal, miért ne szozhatnánk a viteldíjhoz?...”

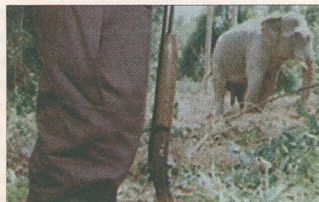


➤ Hálóba szőtt papírtecercsek a Vatikánból

A vatikáni könyvtár több mint 150 ezer ritka okmányt és 1,5 millió könyvet tartalmaz. Az V. Miklós pápa által 1451-ben alapított gyűjtemény most új formában, digitálisan válik elérhetővé a nagyközönség számára. Az ötlet egyébként a 71 éves Boyle atyától származik, aki jelenleg is fiatal frissességgel felügyeli a munkálatokat. Az 1995-ben indított projekt most ért el az első jelentősebb fázisba. Jelenleg még folyik a bevitel, de közben már tesztelik és kategorizálják az elkészült elektronikus oldalakat. Első körben mintegy 20 000 oldal került ki a World Wide Webre, amelyet aztán további rendszeres frissítések követnek.

➤ Jumbo kirándulásai

A címben szereplő Jumbo nem egy utasszállító repülőgép, hanem egy kedves elefánt, akit pártfogói Abang Ramadan névre kereszteltek. A 3,5 tonnás „kicsike” – igaz, nem önszántából, de ellenállást nem tanúsítva – részt vesz a malajziai kormány Elefánt Relokációs Programjában, amelynek keretében számos állatot telepítenek új környezetbe. A tudósok egyáltalán nem tartanak attól, hogy Abang véletlenül elcsatangol, és nem találják meg, ugyanis az elefánt kisméretű műholdas helymeghatározót cipel magával. Mozgása így jól nyomon követhető, „kirándulásairól” és aktuális pozíciójáról az Interneten részletes leírást találhatunk.



Kolma Kornél

koko@goliat.eik.bme.hu

Naponta három órát tevegel

Rendszergazda a busz oldalán

A Sulinet-busz oldalán, egyben a program jelképeként is, két kiscsirkébe a bárányfelhős kék ég „vizében”, s kinyújtott kezével – akárcsak egy labdát – a Földgolyót igyekszik megkaparintani. Egyikükkel, a szöke, gombafrizúrás Osváth Péterrel a Giga Byte Party találkozunk. Nem tolongott az Internetezésre várók sorában, nem tombolt lenni a küzdőtéren, a folyosón, egy ablakmélyedésben beszélgetett egy kislánnyal. Arra az ostobácska kérdésre, hogy mit csinál, amikor nem repked a buszon és nem jár Bulinetre, kötelességtudó válasza érkezett: tanul, ötödik osztályos Egerben, egy tizenkét évfolyamos iskolában.

- A ti iskolátokba is bevezették már az Internetet?

- Még tavaly ősszel, azóta naponta legalább három órát a gépek előtt ülök. Anyukám a számítástechnika tanár...

- Ja, úgy könnyű...

- Azt éppen nem mondanám, mert mint rendszergazdának elég sok a dolgom.

- Mint minek?

- Mint rendszergazdának. Én segíték, ha vírus jelez egy gép, vagy lefagy a Windows 95, meg ilyenek.

- Akkor tényleg gyakorta akadhat tennivalód. De ha minden rendben, akkor azért te is barángolhatsz egy kicsit?

- Muszáj, már csak a tevéim miatt is. Ne tessék ilyen ijedten nézni, a kedvenc honlapom a Tétova Teve Klub homepage. Olyasmí, mint egy tamagocsi, csak sokkal értelmesebb. Abban viszont hasonló, hogy a tevémről folyamatosan gondoskodni kell, etetni, tisztán tartani és egybeek.

- És mi van most, a tavaszi szünetben? Tudom, egy teve igénytelen állat, mégis, egy teljes hét étlen-szomjan...

- Szó sincs egy hétről, most is naponta bejárok. A testvéreim is várják a leveleimet. Két tesóm van, egyetemisták, mindkettő más-más városban tanul, így e-mailen tartjuk a kapcsolatot. Előfordul, hogy három levelet is váltunk naponta, anyuéknak is így mondják el, hogy mi történik velük.

- És mi lesz nyáron? Nyaralni sem mehetsz a tevéim miatt?

- Csak ne tessék aggódni, van megoldás. Be lehet adni egy amolyan doktorférléhez megörzésre, és akkor nem lesz baja. Mondom, hogy értelmesebb játék, mint a tamagocsi...



Talált, süllyedt

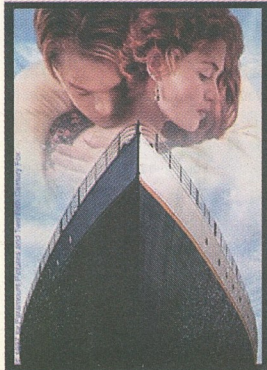
Ezeregy aprópót kínál a Titanic ahhoz, hogy az áprilisi Sulinet filmrovatában éppen ez legyen a téma, s ezek közül csak a leghalványabb, hogy 86 éve éppen áprilisban, mégpedig a hónap közepén történt a végzetes randevú a jégheggyel... Egyesek úgy vélik, hogy ahhoz fogható tragédia azóta sem történt ebben a században (mit nekik két világháború), s valami hasonló katasztrófa csak az lett volna, ha mondjuk a 14 Oscar-jelölésből csupán négyet kap meg a film... Vagy ne adj Isten egyet sem! Nem így esett, a Titanic beállította Ben Hur csaknem fél évszázados rekordját, és 11 Oscar-díjjal tovább szánja a vizeket, és tovább kaszálja a mozinézőket.

Volt egy vicc a szocializmus fénykorában, amely a Titanicot egy napon emlegeti az Aurorával („az a mi bajunk, hogy a Titanic süllyedt el, nem az Aurora”), s nekünk is ehhez a metaforához kell fordulnunk: ez a 11 Oscar felér egy filmművészeti újkort bejelentő ágyúlövéllel! Végképp lezárult az a század, amelyben a filmművészetet olyan nevek fémjelzték, mint Eisenstein, Fellini, Truffaut, Wajda vagy Jancsó, s olyan filmcímek, mint a Biciklitolvajok, az Aranyopolgár, a Szállnak a darvak, a Kórhinta vagy (még ha Oscar-díjas is lett) a Mephisto. A Titanic leadta az ágyúlövést, talált, a filmművészet pedig süllyedt...

Féltreérés ne essék: a Titanic nagy film. Csak éppen ez a nagyság más, mint amit eddig értettünk filmművészetben. Ha a színháztörténetből keressünk hasonlót, akkor Szophoklész, Shakespeare-t vagy akár Ionescót említhetnénk az egyik oldalon, és Beaumarchais (vagy mondjuk a XX. századból Neil Simon) „jól megcsinált” színműveit a másikon. Az értéket kell egy kicsit anyagiasabbá tennünk: az elvégzett iszonyúan profizzionális munka, a végtelen műgond és nem utolsósorban a befektetett pénz az, ami a Titanicot nagyvá teszi, míg az ellenpéldák hősei kisebb ráfordítással is nagyok tudtak lenni...

A Titanic azért tette visszafordíthatatlanná ezt a folyamatot, mert azért mind a mai napig élt a kétely... Amikor Cameron még 200 millió dollárnál nem állt meg, és még kérte a pénzt a producerektől, akkor ennek az ára egy előnytelen szerződés lett, a rendező lényegében a bevételből való nagy részesedésről mondott le azért, hogy úgy fejezhesse be a filmet, ahogy azt elképzelte... Nagyot azzal alkotott, hogy jöttányit sem engedett elképzeléseiből, hogy a legapróbb részleteket is tökéletesre csiszolta. A felépített díszlet, a számítógépes animáció vagy éppen a kaszkadőrök munkája –

minden fantasztikus összhangban, százsza-lékos kidolgozottságban... Persze most, a 11 Oscar után, és főként az egy milliárd dollár fölötti filmforgalmazói bevételek nyomán, a következő filmjénél már Cameron diktálhatja a feltételeket, az a Cameron, akinek az Oscar-díjeső kapcsán egyedül az fájt, hogy a kritika művészileg nem értékelte kel-lőképp...



HOLLYWOOD

OSCAR.COM LIVE abc

THE NOMINEES

RED CARPET ARRIVALS


ACCEPTANCE SPEECHES

BACKSTAGE

THE WINNERS

WINNER BEST PICTURE

TITANIC



Titanic:
ACCEPTANCE SPEECH | BACKSTAGE INTERVIEW | CATEGORY NOMINEES

Production Company: Lightstorm Entertainment

Distributor: Paramount and 20th Century Fox

L.A. Release Date: December 19, 1997

Filed in: Color

Running Time: 187 minutes

MPAA Rating: PG-13

Producers: James Cameron and Jon Landau

Értékelik viszont a rajongók, nem csak a mozipénztárák előtt, hanem az Interneten is! Egy popszárnak se szaporodnak olyan ütemben a web-oldalai, mint ahogy a Titanic-kevelők építgetik hivatkozásait és saját „titanics” Internet-kikötőiket. Aki akar, az filmrészletet tartalmazó képernyővédőt is letölthet magának a Világhálóról az Oscar-díjas zene és a mozivászonra már fel nem tért filmrészletek mellé... Elolvashatjuk a rendező vagy a főszereplők életrajzát, Real Playerrel pedig kedvenc jelenteinket magunk elé idézhetjük a PC képernyőjén is.

Sőt letölthetjük a limdalt is a világsiker éneklő Celine Dion hivatalos honlapjáról, de feliratozhatunk a kanadai énekesnő rajongói közé is.

Hogy hová induljunk „titanicozni” a kiberkozmoszban? Ime néhány cím kiindulás gyanánt, akinek kevés, az kereshet még hozzá néhány ezret, mondjuk az AltaVistával...

Vértés János

(vertes@prim.hu)

Titanic

<http://www.titanicmovie.com>

James Cameron filmje: **TITANIC**

<http://www.harpercollins.com>

Twentieth Century Fox

<http://www.foxmovies.com>

Titanic FUNclub

<http://www.hilene.net/~gilport/titanic.htm>

Showtimes & Tickets

<http://www.movielink.com>

<http://www.moviefinder.com>

<http://showtimes.hollywood.com>

A Titanic víz alatti útja

<http://www.mediadome.com>

A hivatalos Leonardo DiCaprio web-site

<http://www.leonardodicaprio.com>

Celine Dion hivatalos honlapja

<http://www.celineon-line.com>

Bővebb tartalommal

<http://www.celinedion.net>

Vadvízi csónakázás

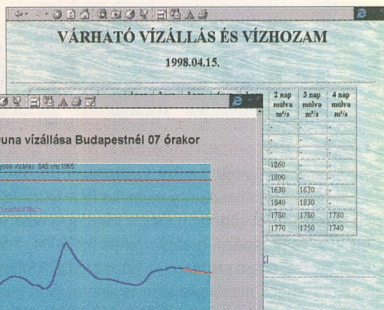
A vízessportok kapcsán automatikusan eszünkbe jut a szörfözés, amit az Internet szótár azonnal a magáévá tett. Valószínűleg a Világháló úttörőinek a találmánya, akik talán tényleg hullámlövogoltak is, de biztos, hogy tudták, a szörfösök felfedezőnek tartják magukat. Felfedezők, akik megkeresik a legjobb hullámokat, és meglovagolják, teljes összhangban a természettel.

A szörfösök után szintén vízi felfedezők fejlesztettek ki egy-egy új sportot, persze mindegyiknek megvan a maga eredetije. A hegyek favágónemzedékei már régóta „sportolnak” a kivágott fákon, miközben azokon ugrálva terelgetik a gyorsfolyású patakokon lefelé a völgybe a több száz kilós fatörzseket. A kajakosok később az állóvizekről és folyókról felmerészkedtek a veszélyesebb, sebes részekre, ahol megszületett a szlalom-kajak sportág. Ennek a sokak számára fogyaszthatóvá tett változata a napjainkban igen népszerű, gumicsónakos változat, a rafting.



A rafting-csónak legelőször a természetbúvárok kalandos expedícióin került használatba, ahol a nagy mennyiségű csomag hordását meg

kellett oldani a többnyire egyetlen őserdei országúton, az őserdők óriásfolyóin. Kialakult egy igen praktikus (felújítható, könnyen és kis helyen szállítható) biztonságos, jó teherbíró képességű óriás-csónak, amelyet megerősítve már „durvább” vizeken is használhattak. A raftingcsónakba a szintén fejtűt ülők mellett láblipszeket építettek be, de ennél sokkal több nem segített a csónakban maradását. A hajó oldalára végig kötél van erősítve, ami viszont segíti a visszamászást, illetve a csónak visszarobítását. Az öltözét egy neoprén búváruhu, békicipő vagy csizma, fejdő sisak (mindig kötelező) és természetesen mentőmélény. A búváruhuában először meg kell mártózni a néha csapvíznél sokkal hidegebb folyóban, a béka ruha ugyanis csak vízesen melegít. A kormányos elmondja a csónakban való mozgás alapjait, majd kis tréning következik, ahol megtanítja a hajó irányítását és az evezést. Az igazán kemény zubogókon az összes evezős munkájára szükség van, különben a hajó borul.



A vadvízi csónakázás a múlt

szportá, keresett mulatságga fejlődött. Még minden patakon, mozgó vízen keresik a szemfülesek a legjobb szakaszokat, hogy lehet-e raftingolni. Egész kis iparággá fejlődött, hiszen rengeteg profi vállalkozás várja az érdeklődőket a közeli Szlovákiában és Ausztriában egyaránt.

A rafting misztikus helyei közé tartozik számos alszaxki és kanadai helyszín, de a topon a Grand Canyon white water zúgói vannak, ide tradicionális kalandtúrák és óriási bukások legendái kötődnek. Ha bele akarsz mélyedni a rafting tudományába, természetesen az Interneten is találhatsz utazásokkal, szolgáltatásokkal kapcsolatos infókat. Néhány tipp:

- <http://www.adventuresport.com/>
- <http://www.whitewater.com/>
- <http://www.riverrider.com>
- <http://www.cascade-expediciones.com/cbiof.htm>
- <http://www.guideweb.com/ardecche/canoe-kajak/ardecche-bateaux/indexa.html>
- <http://www.sednet.hu/popeye/vadviz>

Gémesi Józsa

Vizek világa

A nyárelő a folyók és vizek szerelmeseinek különös ajándékkal szolgál, de a Net segítségével a kezdő vízi túrázók is beleszólhatnak a vadvilág örömeibe. Aki például élvezet

<http://umann.hu.net/kornel/vizitura>

kikötőbe, többek között megtudhatja, hogy „A horgászok és az evezősök között... igen feszült a viszony. A konfliktust az okozza, hogy a lusta evezősök felélel vagy erős ellenszélben a part mellett eveznek, és nem hajlandók a néha többbmszás csónakkal kikerülni a pár dekás damilt, továbbá elriasztják a halakat. Hozzá az elmúlt negyedszázad során a következőket vágták felhevült horgászok:

horog, súllyal és damillal (másik végén a horgász a parton), kő, teli csalisüveg, szitok, mocsok, átok, családfám.”

Persze a humoros bemutatkozásnál sokkal több olvasható akár ezen a lapon, akár a csatlakozó oldalakon.

A gyakorlatias tanácsok között például megtalálható „a tűzrakó hely kiválasztása”, az ajánlásokat a természetjárók is jól használhatják. Ezek szerint: „Ne rakjunk tüzet fák alatt. Legjobb a parton, a vízhez közel. Legyen készenlétben vödör, lavór, bogrács vagy nagyméretű, nem túl lyukacsos nejlonzsák tűzoltáshoz. Vegyük figyelembe a szélirányt tűzrakáskor, hogy a szikra, a füst és a pernye ne a tábor vagy a csónak felé szálljon. (Ha változó irányú a szél, akkor általában nem fúj erősen.)” Felsorolhatatlanul sok tanácsot kaphatunk a hajóéptéshez, az útvonaltervezéshez és mindenhez, amit egy leendő profi vízi túrázónak tudni kell.

Vízre szállás előtt érdemes meglátogatni a

<http://www.datanet.hu/hydroinfo/vituki/info>

oldalt is, ahol többek között a hazai folyók vízállásjelentéséről kaphatunk aktuális tájékoztatást.

Köldök a láthatáron!

Ezek azok a pillanatok, amikor keservesen bánom, hogy annakidején elsumákoltam a technika házi feladataimat, és a nagymamival kötettem meg a sálát is, a kesztyűt is. Mert elég csak ránézni a sárga ruhás modellre, hogy az ember érezze, erre a szezonra ez lesz az igazi. A kézzel kötött, elől gombos mellényke idén tavasszal több fiúszívet fog megdobogtatni, mint Marilyn Monroe és Linda Evangelista együttvéve. Feltéve, ha megfelelő súlycsoportú és életkorú amazon veszi magára őket. A szintén kézi gyártmányú, csípőre kondorodó szoknya csak fokozza a hatást, és hogy a hűvösebb napok se takarjanak el a kelleténél többet, apró kardigánnal lehet variálni az egészet. Érdeklődőknek ajánlott a következő cím felkeresése:

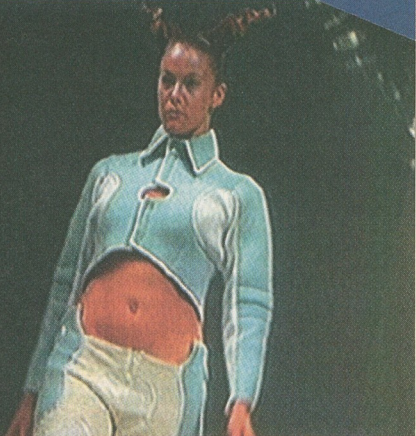
<http://www.citytv.com/fashiontv>



Ha emlékeztek még a tavaly nyári divatra (meg a tavaly előttire is), nem lepődtek meg a köldökök előretörésén. Állítólag Madonna is azt a testrészét tartotta a legszexisebbnek, nem is mutogatta túl sűrűn. Mindenesetre tévedtek azok a vesebetegségtől tartó divatszakértők, akik a köldök blúz alá térését jószolták 1998-ra. A köldök marad. Ellenben a betegesen beesett lapos has távozik a színről, helyette a barátságosan kerekded puha poci a menő, ahogy ezt a

modelleken is kellőképpen megfigyelhetitek. A magasan záródó két hosszú ujjú zakó felkanyarodik elől, és a hatás tökéletesítése végett a nadrág lefelé veszi az irányt. Az eredmény látványos. De a bőrbarátoknak sem kell összeizzadniuk magukat, alul a hagyományos, derékbeszabott bőrszoknya (természetesen az előrelátható meleg helyzetekre teljes hosszában beépített cipzárral), felül a kis kötött, közepén pedig semmi.

Hegedűs Noémi



JORGOS TRAVEL

1077 Bp., Dohány u. 22. Tel.: 461-2525 Fax: 461-2530

JORGOS Bulirepcei
 STAVROS 1998

BULIREPCEI '98
 Utazás és nyaralás kedvező árakkal

Juventus Fergeteg Party Stavrosban a Happy Gang, a TNT és a Soho Party közreműködésével!

Happy Gang

TNT

Program:

Jún. 18: Értkezés Stavrosba a délelőtti órákban. A szállóhelyek elfoglalása. Fogadó költői ismerkedés.

Jún. 19: Reggel Aerobic. Nyaralás szabad program. Délután közös sportolás (strandgömböly, strandjátékok) a tengerparton. Este dászok program.

Jún. 15: nyaralás. Szórakoztató- és sportprogramok a szállókban. Este dászok program.

Jún. 16: nyaralás. Reggel Aerobic. Délután közös szabadidőprogram, társasjáték, vetélkedők. Este grillparty a szállókkal, majd éjszakai fürdőzés a tengerben.

Jún. 17: Nyaralás. Tájékozódási verseny. Este dászok program.

Jún. 18: Nyaralás. Reggel Aerobic. Dél előtt evezőverseny, felüljárható matracon (matracról mindenki maga gondoskodik) Este FERGETEG PARTY a Bora-Bora díszkabin. A házigazda: A JUVENTUS Rádió!

Jún. 19: Nyaralás. Búcsúest.

Jún. 20: Hazautazás.

További fakultatív programlehetőségek: csúszdapark, kishajó-kirándulás, görögésti, Szalonki shopping-túra.

Helyszín: Stavros, Bora-Bora díszkabin
Időpont: 1998. június 13-20.
Utazás: reptől
Elhelyezés: apartmanban + Étkezés: önellátás

Részvételi díj:
 37.500 Ft/fő + rept. ill.

JUVENTUS
 Happy Gang

Soho Party

A bulirepcei program részvételi díjával és utazással együtt a Bora-Bora díszkabinban tartott koncertekkel.

Ha idén érettségizel, még nem késő...

Matematika felkészítő
 az érettség és felvételi vizsgára

PRIMÁRS KÖZNEVELÉS

Matematika felkészítő CD-ROM:

- ◆ különböző nehézségi fokú komplett feladatsorok
- ◆ fogalmak és definíciók
- ◆ elméleti háttéranyag
- ◆ animációk ◆ távol-funkció

HunDidac '97 bronzdíjas termék!

Fizika felkészítő CD-ROM:

- ◆ témakörök szerint csoportosított feladatok
- ◆ középiskolai anyagot átfogó fogalmak és definíciók
- ◆ olvasmányok híres emberekről, nevezetes kísérletekről

Fizika felkészítő
 az érettség és felvételi vizsgára

PRIMÁRS KÖZNEVELÉS

Történelem felkészítő
 az érettség és a felvételi vizsgára

PRIMÁRS KÖZNEVELÉS

Történelem felkészítő CD-ROM:

- ◆ 150 kidolgozott esszé
- ◆ kronológia, kislexikon
- ◆ felvételin használt tesztek
- ◆ történelmi földrajz

HunDidac '97 ezüstdíjas termék!

Irodalom felkészítő CD-ROM:

- ◆ több mint száz esszé
- ◆ gazdag hang- és képanyag
- ◆ térképes áttekinthető a költőkhöz és írókhoz kapcsolódó földrajzi helyekhez
- ◆ verstani ismeretek
- ◆ az elmúlt nyolc év bölcsész és jogi karok felvételi feladatai

Irodalom felkészítő
 az érettség és felvételi vizsgára

PRIMÁRS KÖZNEVELÉS

... ha harmadikos vagy, akkor már most időszérű.

Megrendelem 4975 Ft darabonkénti áron

a **Matematika felkészítő** CD-ROM-ot példányban
 a **Fizika felkészítő** CD-ROM-ot példányban
 a **Történelem felkészítő** CD-ROM-ot példányban
 az **Irodalom felkészítő** CD-ROM-ot példányban
 (A szövegek árát, a csomagolási és postaköltséget utánvétellel fizetem meg.)

Név:

Cím:

Telefón: Aláírás:

A CD-ROM-ok megvásárolhatók a Raabe Klett Kiadó-nál: 1134 Budapest, Lehel u. 23. szám vagy megrendelhetők postai úton: Raabe Klett Kiadó, 1325 Bp., Pf. 21. Telefón: 3499-338, 3208-632, fax: 3498-773.

KÖNYVEN TANITANI
Klett Kiadó
 JÁTSZVA TANULNI

Na ezt fűjd meg!

fetish



Kizárólagos forgalmazó: Intercooperation M&D Rt. 1158 Bp., Késmárk u. 11-13. Tel.: 416-0376 Fax: 416-0380