

T3

TECHNIKA A KÖBÖN

103. OKTÓBER
RA DVD-MELLÉKLETTEL 1890 Ft >www.t3.co.uk

ÚJ
KELLÉKEK
20 NYERŐ
ÚJTITÁRS



KALÓZOK
A NETEN

INGYEN ZENE,
DE MEDDIG?

KARCSÚ KAMERÁK

SZUPER BRINGÁK

LAPTOPTÁSKÁK

TESZTEK



Systemax Encore
PC inkognitóban



Panasonic
Semmi szemfényvesztés

0310

ISSN 1589-6994

future
Magazine

Made with panosol

Játékok



A játékból soha nem elég.
Főleg, ha ilyen játékos vagyok.

És Te... hogy vagy?



Mail & MMS



Többszámú
csengőhangok



Játékok



Színes
bőngésző

A SHARP GX20

rendkívüli felbontású,
mozgóképes csúcsmobil

havidíjas előfizetéssel

0 Ft saját erővel + 12 x 9 900 Ft

havi részletre a Tiéd lehet.

Unalom? Félkézzel legyűrheted! Töltsd le mobilodra a legújabb, színes, háromdimenziós Játékokat a Vodafone live! hetente frissülő kínálatából, és add át magad játékostőneidnek!



live!

www.vodafone.hu/live

A live! szolgáltatások elérhetősége készülékenként változhat. A fenti készülékajánlat 2003. augusztus 21-től visszavonásig érvényes. Az ajánlat kétféle havidíjas előfizetés visszatérő vásárlása esetén vehető igénybe. A részletekért fordulj a Magyar Cetelem Bank Rt. biztosa, a Vodafone márkaközpontokhoz és a kijelölt értékesítési partnernek egyéni előfizetői részére. A Magyar Cetelem Bank Rt. a hitelbírálat jogát fenntartja. THM: 38,56%, ÉJK: 33,06%. Részletek és további szolgáltatási feltételek az értékesítési pontokon, a Vodafone Ügyfélszolgálatán, a 1270-es telefonszámon és a www.vodafone.hu honlapon.

*A sorsolás időpontja 2003. november 7., helyszíne a Vodafone székház (1062 Bp., Váci út 1-3.). A nyereményjáték részletei megtalálhatók a www.vodafone.hu weboldalon.

Szeretnél nyerni egyet a 10 mindentudó Sharp GX20 mobil közül? Küldj egy SMS-t október 31-ig a 06 70 702 70 70-es számra a következő kóddal: LIVE32

Tisztelt Olvasók!

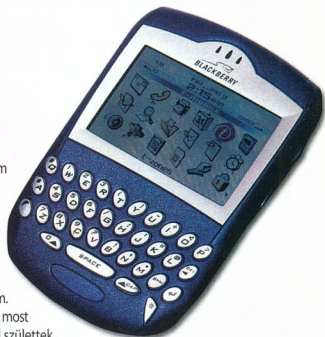
Önök számára egészen biztosan nem újdonság, hogy a modern technikai eszközök fejlődése hihetetlen ütemben zajlik. Sokszor mi, szerkesztők is megdöbbenünk az újdonságokon, amelyekkel hónapról hónapra találkozunk. Nincs ez másként e havi számunk esetében sem. Rengeteg olyan újdonságot mutatunk most be, amelyek több készülék frigyéből születtek.

A jelenség hátterében az a természetes emberi igény áll, hogy az újabb és újabb szolgáltatásokkal rendelkező szerkezeteink végül egyesüljenek – legalábbis amennyire azt funkcióik engedik. Azért, hogy rugalmasabban tudjunk dolgozni, kommunikálni, de ehhez ne kelljen teletömni minden zsebünket az ehhez szükséges eszközökkel. Ez a konvergencia fejlődés egyre jobban érezhető, hiszen ma már senki sem tartja elképzelhetetlennek, hogy mobiltelefonját ne csak telefonálásra használja. A színes kijelzővel rendelkező telefonok megjelenésével már nem csak bővebb szolgáltatások kerültek a középkategóriás telefonokba, de kisebb teljesítményű digitális fényképezőgépek is. Arról nem is beszélve, hogy ezek az újítások egészen új szolgáltatásokat is eredményeztek, mint pl. az MMS multimédia-üzenetküldés. Vagyis nemcsak mi, vevők járunk jól, hanem a szolgáltatók is. A PDA és a mobiltelefon összeolvadása sem nagy meglepetés, de az eddigi próbálkozások félsikereinek tapasztalatait a gyártók úgy tűnik, megszülelték, és egyre vonzóbb és főleg kezelhetőbb változatokkal jelentkeznék.

Ahogy egyre könnyebben elérhetővé és egyre egyszerűbben használhatóvá válnak az új technológiai megoldások, úgy újabb kérdések is felmerülnek velük kapcsolatban. Az egyik legnagyobb vitát kiváltó technikai fejlesztés mindmáig az MP3 zenei fájlok tömörítése. Ez a technológia lehetővé teszi, hogy több lemeznyi zenét passzírozzunk egyetlen CD-lemezre, ami első hallomásra ugyanolyan pozitív előrelépésnek hangzott, mint a merevlemezek adatátviteli sebességének növelése. Am a szélesásvú internetelérések térnyerésével a nagyobb fájlok világhálóról történő letöltése és csereberéje nagyon egyszerűvé vált. Ez pedig azt eredményezte, hogy néhány éve az MP3 zenei fájlok már óriási mennyiségben vándorolnak az internetezők között nap mint nap. A lemezkiadók természetesen ezt nem nézik jó szemmel, hiszen ez igen jelentős bevételkiesést jelent számukra. Már több kísérletet tettek arra, hogy a szerzői jogvédelem alatt álló zeneszámok ingyenes terjedését meggátolják. A harc egyelőre véget nem érőnek tűnik az internet szabadságát hirdető felhasználók és a jogdíjaikért küzdő előadók, kiadóvállalatok között. Az MP3-at övező viták elődöntésében ki-ki vérmérséklete és világnézete szerint foglal állást. Amit megkönnyíthet, hogy a **T3** e havi számában bemutatjuk, honnan indult és hol tart ma a szerzői jogi világháború.

Kellemes lapozgatást!

Baktay Miklós
munkatárs



I. ÉVFOLYAM, 5. SZÁM

ALAPÍTÓ FŐSZERKESZTŐ

Fejes Imre

FŐSZERKESZTŐ

Zsurzs Jenő

PRODUKCIÓS VEZETŐ

Horváth László

HIRDETÉSI IGAZGATÓ

Józsa Katalin

HIRDETÉSFELVÉTEL

06 30 9-324-024

MUNKATÁRSÁK

Bakay Miklós, Horváth Balázs

COPYWRITER

Dóci, Craig Péter

TERVEZŐSZERKESZTŐ

Horák Ferenc

Ifj. Séra Tamás

Vidákovich Márton

KIADÓ

International Publishing House Kft.

FELELŐS KIADÓ

az IPH, Kft. ügyvezető igazgatói

NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS

T3 DTP

TERJESZTÉSI IGAZGATÓ

Szabó Zsolt

Info: 06 70 319-6415

TITKÁRSÁGVEZETŐ

Szabó Kállay Anna

SZERKESZTŐSÉGI TITKÁR

Chernel Enikő

TITKÁRSÁGI FŐMUNKATÁRS

Kovács István

NYOMDAI KIVITELEZÉS

Kossuth Nyomda Rt.

FELELŐS VEZETŐ

Székely Károly

TERJESZTI

Lapker Rt., HÍRKER Rt. és alternatív terjesztők

TERÜLETI KÉPVISELŐ

Lakóné Kiss Mariann

06 30 378-99-61

KIADVÁNYAINK:

DVD T3 DVD+FILM

Kiadónk a **VIATESZ** tagja.

SZERKESZTŐSÉG

T3 Magazin

1386 Budapest, Pf. 919

Tel.: 06 1 412-1916

Fax: 06 1 239-1338

Info: info@t3magazin.hu

ISSN: 1588-3795

A jelen számban a **T3**-ból fordított vagy sokszorosított cikkek a Future Publishing Limited, a Future Network plc, Nagy-Britannia vállalatcsoport tagjának 2003. évi szerzői vagy licencjogait képezik. Minden jog fenntartva.

T3 a Future Publishing, a Future Network plc vállalatcsoport tagjának licenc szerint használt védjegye.

A jelen és a Future Publishing Limited más képes folyóirataival kapcsolatos további információk a <http://www.futurenet.co.uk/home.html> internetoldalon olvashatók

T3 MÁNIA

Lapunk DVD-mellékletes és melléklet nélküli változatban is kapható



ÁRA DVD-MELLÉKLETTEL: 1890 FT

ÁRA MELLÉKLET NÉLKÜL: 788 FT



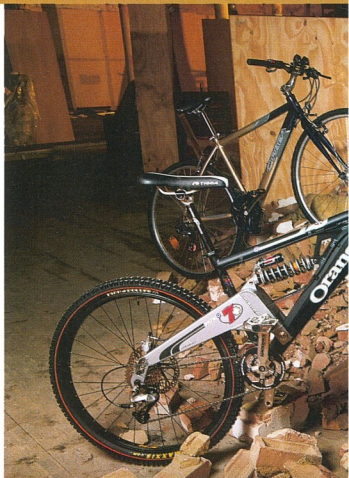
84

SIEMENS SL55
A NEMETEK CSŐPPSÉGE NEMI APRÓHOLMI



39

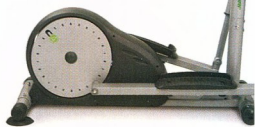
NETKALÓZOK
VÉGTELEN TÖRTÉNET: A KIADÓK ÉS A FELHASZNÁLÓK HARCA FOLYATODIK



87

TUNTURI C4 KONDIGÉP

A FINNEK DIZAJNOS KINŐESZKÖZE BARKÍT MEGZISSZAZT



4
A SZOBA
TOTALIS KONTINER UNIVERZUM TAVIRÁNY



28
IGÉNYEK
 CSÚCSMODELLTŐL
 A FAPADOSIG



30
ÚTRAVALÓ
 SZERKEZTYŰK
 ONJÁRÓ TECHNIKA
 ÖRÖKMÖZGŐKNAK

EXTRÁK...

24 MIT KAPUNK A PÉNZÜNKÉRT?

Fotózás a hagyományok szerint: piaci körkép a kísérletes fényképezőgépekről.

26 ALAPKELLÉKEK

E hónapban az utazás jegyében: csústechnikájú kerékpárok és laptop-táskák.

30 ÚTRAVALÓK

Szeret állandóan boljongan? Ha igen, akkor a következő ultrakönnnyű kiegészítők hasznára lehetnek, bármire is jár.

39 NETKALÓZÓK

A szórakoztatóiparban betelt a pohár az on-line kalózkodás miatt. Többé nincs bocsánat! Lássuk, merre tart a szerzői jogok és a fogyasztói szabadság harca.

54 MERRE TART A 3G?

Úgy tűnik, rossz csillagzat alatt született a 3.generáció. A 3G sikertelenségére keressük a magyarázatot.

94 MOBILKALAUZ

A telefonpiac választéka egyre bővül, bizony nem könnyű a választás. A teljesség igénye nélkül sorra vesszük néhány népszerű mobiltelefon jellemzőit.

...ÉS EGYEBEK

6 T-AKTÁK

Szokás szerint e hónapban is a legújabb kutyúkkal ismertetjük meg önöket. Van itt tévészerű tükör, az Apple Powerbook babérajára törő laptop és exkluzív beszámoló a készülő video-iPodról.

14 ELSŐ BENYOMÁSOK

Pillanatképek a láthatáron lévő újdonságokról, amelyek feltehetően sokunkat lázba hoznak.

22 A VÁGY TÁRGYAI

Egy álomautó – Bugatti Veyron, potom félmillió angol fontért; Nike- csésves asztali óra; a Nike exhibitionista focicsukaja...

45 A NAPPALI URAI

Harc az irányításért: tesztelünk megküzdöttek öt univerzális távirányítóval.

51 FOGYÓKÚRA

Karsú digitális fényképezőgépek – napjaink legkeresettebb típusai. Az újdonságok közül teszteltünk ötöt.

TESZT

64 CASIO EXILIM EX-Z3; FUJI FINEPIX F410 ZOOM

66 PANASONIC NV-GS70; SONY DCR-TRV60

68 BLACKBERRY 7230; PYRAMAT PM300; LOGIC3 DANCE PLATFORM; EDIMENSIONAL E-D GLASSES

70 PALM TUNGSTEN W; PALM ZIRE 71; PALM TUNGSTEN C

72 ASUS MYPAL A620; HITACHI DZ-MV380; PLANTRONICS M3000; SHURE E2C

74 SYSTEMAX ENCORE 3602 PC

76 SIPX STYLECAM GROOVE; DENON D-M31; HUSH NINI I7X; TORWARD MP101 DIVX DVD LEJÁTSZÓ

78 PANASONIC LUMIX DMC-LC43; ORANGE SPV E100; TRUST 730S POWERCAM; SHARP GX-10i; PLAYSTATION 2 ONLINE

80 PANASONIC TX-36PD30 TV

81 IROBOT ROOMBA

82 NAKAMICHI SOUNDSPACE 8 1/2

83 MIRAGE OMNISAT MICRO SYSTEM

84 SIEMENS SL55

87 TUNTURI C4 CROSSRAINER

AUTÓ

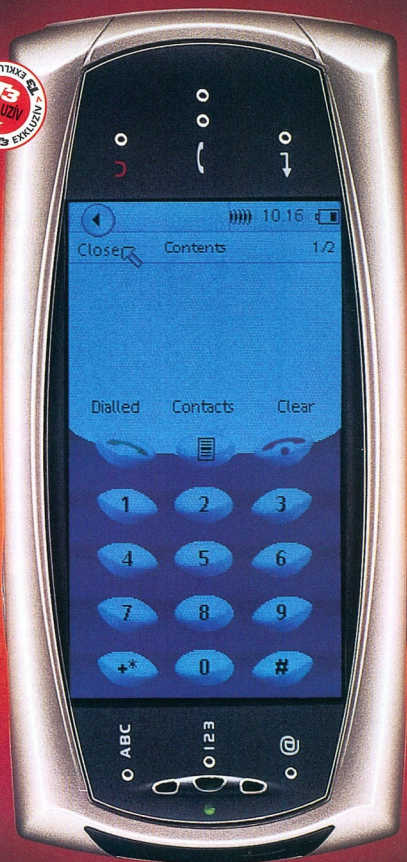
89 CSEH CSODA

A Skoda a WRC változattal egyidejűleg bemutatta a legerősebb utcai Fabiát. A sportos RS mindenekelött motorja miatt különleges.



takták

EXKLUZÍV HÍREK ÚJDONSÁGOK HARDVERTUDOMÁNY TALÁLMÁNYOK



CSODABOGÁR

FURCSA OKOSTELEFON, AMI CSUKLÓMOZDULATOKKAL OPERÁL

Ez az eszement készülék egyelőre túlságosan jónak hangzik ahhoz, hogy igaz is legyen. A telefon egy újonnan kifejlesztett technológiát, az úgynevezett Motion Controlt (Mozgás-kontroll) használja: egyszerűen csak meg kell mozdítani vagy billenteni a telefont, és az azon futó programok reagálni fognak. Ha például fordítunk a csuklónkon egyet, miközben egy dokumentumot olvasunk, akkor a mozdulat

következtében a gép lapozni kezd a szövegben. A készítőik kifejlesztettek egy érintőképernyőt is, aminek folyamánya, hogy a billentyűzet is ezen kap majd helyet. A telefon ezenkívül persze minden olyan dolgot tud, amit manapság már kötelező: kamera, MP3-lejátszó, három sáv és címjegyzék. Nem árt már most megrendelni.

>www.tao-group.com

>Megjelenés: karácsony körül



PENTAX

for your precious moments

Szerezze meg magának a legjobbat!

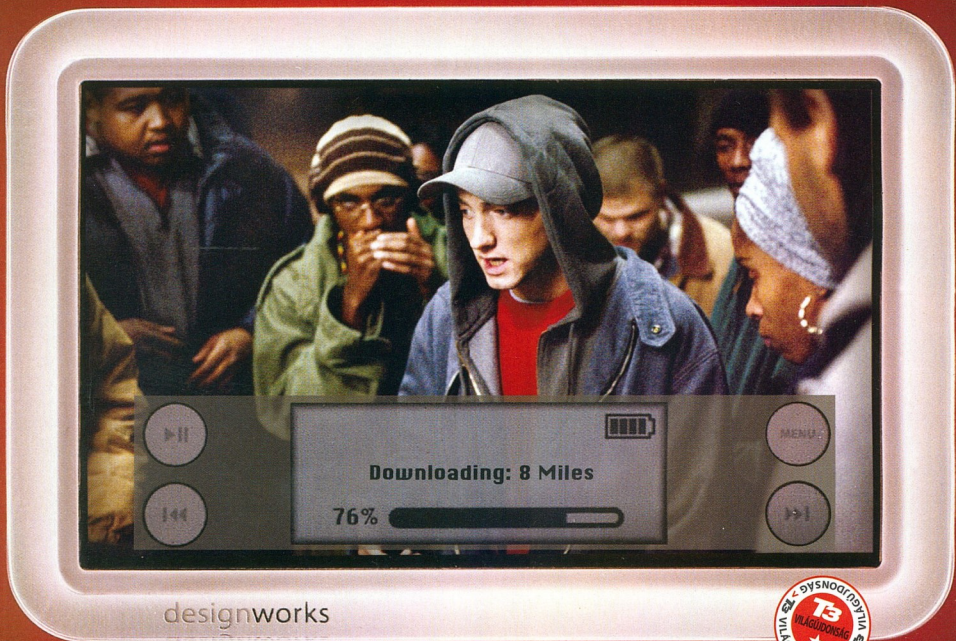
Az új Optio 550 a Pentax-tól egy igen jó választás, a legmagasabb igények szerint. A nagyteljesítményű 5x optikai zoom mindent elég közel hoz, amit el akar kapni. Ez a kis fémházas készülék a legszebb pillanatokot 5 megapixeles felbontásban rögzíti és sokféle hasznos szolgáltatást nyújt. Saját maga állíthat be minden paramétert a kép készítésekor vagy egyszerűen ráhagyja az Optio 550-re, és gyönyörű képeket készít a körülményektől függetlenül. Szóval mire vár még?



Forgalmazza: Slach Kft.
www.pentax.hu Tel.: 479-58-80

Hagyja magát rábeszélni! Az új Optio 550 - Mindenhol

PENTAX



VIDEO-IPOD AZ APPLE-TŐL?

LEJÁTSZSA A DVD-T, FÁJLOKAT OSZT MEG, DE MÉG CSAK A TERVEZŐASZTALON

Itt az idő, hogy az Apple egy új iPod-moddellel jöjjön elő, de a következő generáció nem elégszik ám meg a zenék lejátszásával – a videókkal is boldogulni fog. A video-iPod 50 GB merevlemez rejt magában, és az infók egy 4,6 colos színes kijelzőn jelennek majd meg. Lehetőség lesz teljes filmek lejátszására, amiket akár az internetről töltöttünk le, akár DVD-ről másoltunk. A képernyő természetesen érintésérzékeny lesz, tehát a készülék szélein

kevés gomb sorakozik majd. Mivel a Bluetooth alaptartozék lesz, a többi iPod-tulajjal történő fájl-megosztás is egyszerűen megoldható. Mindezt a Designworks Windsor munkatársai osztották meg velünk, akik elkészítették az iPod fejlődésének egy lehetséges alternatíváját. Már csak remélhetjük, hogy az Apple-nél is olvassák e sorokat, és valami hasonlóval rukkolnak ki az időn.

>www.designworkswindsor.co.uk

VIGYÁZZ A FEJEDRE! RAJTA VAN



SZÉLESVÁSZNÚ GYÖNYÖR

GYÖNYÖRŰ, KESKENY TV, HATALMAS LÁTÓSZÖGBEL

A Nakamichi eddig is hihetetlenül stílusos termékeiről volt híres, de most sikerült önmagát is felülmúlnia: megalkotott egy olyan érzéki, lapos képernyős tévét, ami még Kylie forrnációjánál is szelesebb. A 29 colos képernyővel ellátott, és egy elegáns állványra helyezett VU29-es félelmetesen nagy látószöggel és meggyőző, 600:1-es kontrasztarányal bír. Sőt mivel a kijelző maximális felbontása 1280x768, ezért a számítógép is nyugodtan ráköthető, hogy aztán óriási Quake-partikat lehessen rajta nyomni.

> Ár: 5000 font > www.nakamichi.com



SZEMÜVEG

AVANGLION

EZ ÍGY GÖMBÖLYŰ

ITT VAN A TOSHIBA LEGÚJABB, 17 COLOS LAPTOPJA

Igen, igen, a Toshiba Satellite P20-asa valóban elég természetesen sikerült – de kit érdekel a méret, ha tudjuk, hogy mennyi új szolgáltatást pakoltak bele ebbe a vasba. Elég csak kinyitni, és máris a csodás, 17 colos TFT kijelzővel s a Harman-Kardon hangszórókkal találjuk szembe magunkat. Nincs hiba processzorfronton sem; csoda is lenne, hiszen egy 3,09 Ghz-es Intel Pentium 4 lapka figyel

benne. De amire igazán felkaptuk a fejünket, az a démoni erejű grafikus chip – egy NVIDIA GeForce FX GoS200. Ja, és persze maga a ház is tisztességesen néz ki: ennyi gömbölyded forma láttán még J-Lo is irigykedne. Jó lesz vigyázni, Apple! Úgy néz ki, hogy a 17 colos Powerbooknak komoly vetélytársa akadt.

> Ár: 2200 font > www.toshiba.co.uk





A fejlődés most nem anyagi kérdés!

Engedje meg magának és családjának a HP lézernyomatatók által kínált kényelmet és megbízhatóságot. A HP LaserJet 1000w most bruttó **49 900 Ft-ért*** vásárolható meg, ráadásul a Sulinet Expressz program keretében a teljes vételárát leírhatja az éves adójából**. Így a teljesítmény és a minőség már Önnek sem luxus!



HP LaserJet 1000W
bruttó **49 900 Ft**

Alacsony költséggel nyomtathat Windows® alól

10 lap percenként
Első lap nyomtatása 15 másodperc alatt
USB kapcsolat Microsoft® Windows® operációs
rendszerekhez

HP SupportPak (H7656A) 3 éves emelt szintű
szervizszolgáltatás, következő munkanapi csere
4 990 Ft + áfa

Sulinet 
expressz


invent

*A teljes kapacitású kezdő készletnek köszönhetően a vételár harmadát lenyomathatja.

** Az adóvísszafizetés feltételeiről tájékozódjon a www.sulinet.hu/ado weboldalon.

További információ a 06 1 382 1111 vevőszolgálati telefonszámon,
illetve a www.hp.hu weboldalon.

ÍME EGY KIS IZÉLTŐ A LAPZÁRTAKOR VÉGET ÉRT BERLINI IFA (INTERNATIONALE FUNKAUSSTELLUNG – SZÓRAKOZTATÓ-ELEKTRONIKA KIÁLLÍTÁS) SLÁGEREI KÖZÜL. A TÖBBI ÉRDEKESÉGRŐL SEM MARADNAK LE OLVASÓINK, HISZEN ELŐBB-UTÓBB FELBUKKANNAK MAJD A **T3** OLDALAIN



>1

**>1 SAMSUNG SGH-X100
MEGJELENÉS: ÖSSZEL**

www.samsung.hu

A világ harmadik legnagyobb mobiltelefon-gyártójának egyik újdonsága ez a flip és külső antenna nélküli, elegáns, kicsi és könnyű – 110x45x20 mm, 83 gr – készülék. Nincs beépített kamerája, de ezenkívül szinte minden tétel kipipálható: 65 000 szín megjelenítésre képes, 128x128 pixeles kijelző, polifonikus csengőhangok, GPRS, MMS, WAP 2.0, Java-kompatibilitás s persze a szokásos funkciók. Dinamikus memóriájának kapacitása 9 MB, ebből jut rendszeren a saját telefonkönyvnek is – több mint 1000 név fér bele.

**>3 SAMSUNG ITCAM-7
MEGJELENÉS: ÖSSZEL**

www.samsung.hu

A Samsung új, 10x optikai zoomos digitális kamdere minden bizonnyal kategóriájának egyik legkisebbe. Amiben viszont világéles, az a képrögzítés eszköze, ami nem kazetta, DVD-RAM vagy DVD-R-lemez, hanem egy 1,5 GB-os HDD, azaz winchester! A videoklipek mellett természetesen állóképeket, zenét, audio- vagy adatfájlokat is rögzíthetünk a vinyóra. Ha megtekt, az USB 2.0-s porton keresztül állt öt perc alatt áttölthetjük az anyagokat PC-nkre. Mivel nem sokkal nagyobb és nehezebb mondjuk egy mobiltelefonnal – 62x36x105 mm, 195 g –, ideális úttárs lehet.



>3



>2



>2

**>2 SAMSUNG SGH-E700
MEGJELENÉS: ÖSSZEL**

www.samsung.hu

A flipes koreai első különlegessége a belső antenna. A fedélbe integrált kamera igazából nem lenne az – de végre VGA – felbontású (640x480 pixeles) fotókra képes! Belső „monitora” 1,8 col átlójú, 128x160 pixeles, 65 000 színű, a külső OLED kijelző 256 szín visszaadására képes s 96x64 pixel felbontású. Forgatható kamera helyett más trükköt tartogat a készülék: ha nyitott flippelel fotózunk, a belső, csukott állapotban a külső LCD funkcionál keresőként. Az apró – 90x45x23 mm, 86 g – Samsung egyéb tulajdonságai fenti térvérvél egyezöek.

**>4 LG 71 COLOS PLAZMAKIJELZŐ
MEGJELENÉS: ÖSSZEL**

www.lge.co.hu

Gigantikus méretű, 180 cm képátójú készülékével az LG jelenleg világban a PDP (Plasma Display Panel) mezőnyben. Az új óriás 2,07 millió pixeles (1920x1080) felbontása közel kétszerese a hagyományos WXGA PDP-k 1365x768 pixeles teljesítményének. A képjel-lemzők tekintetében is „spiccen van” a plazma-ász, lévén fényereje 900cd/m², kontrasztaránya 1500:1. Karcsúsága szintén irigylésre méltó: csupán 83 mm vastag, így nem gond a falra szerelni. (A képen az MZ-50PZ92 jelű „kistestvér” látható.)

>4



>5

**>5 PANASONIC SD-KÁRTYA
MEGJELENÉS: ÖSSZEL**

www.panasonic.hu

A Panasonic rengeteg termékcsaládjánál (digitális fényképezőgépek, kámkorderek, hangrögzítő eszközök, notebookok) használja az SD memóriakártyákat. Ebben a műfajban igaz a mondás: a nagyobb a jobb! Nos, itt van a harmadik kártyageneráció, amelyből a „nyerő lap” kapacitása 1 GB. Adatátviteli sebessége 20 MB/mp – mindkét adat duplája az előzőnek. A nagyságrind érzékeltesére: ha fotózunk, akkor az igen jó minőségű, 5 megapixeles JPEG képekből 385 darabot exponálhatunk a kártyácskára.



>6

**>6 SONY DSC-F828
MEGJELENÉS: ÖSSZEL**

www.sony.hu

A Sony legfrissebb digitális fényképezőgépeinek egyik szenszációja a 7x optikai zoom-átfogású, különleges minőségű – tizenkét lencse (három aszférikus), kilenc csoportban – Carl Zeiss Vario Sonnar T* objektív. A képalkotás másik lényeges komponense sem hétköznapi: a 2/3 inches, négy(!) színszűrős Super-HAD-CCD felbontása 8 megapixel, így a maximális képméret 3264 x 2448 pixel lehet. A gép InfoLITHIUM NP-FM50 STAMINA akkumulátora egy feltöltéssel 450(!) expozíciót bír ki. A Memory Stick/Memory Stick Pro kártyákon kívül a CF-memóriakártyák is használhatók a Sony új csúcskamerájához.

ELSŐ BENYOMÁSOK

Kiválogatjuk önöknek azokat a termékeket, amelyekre valóban érdemes lesz odafigyelni

>1 PIONEER AVIC 990HVT 3400 FONT

Ez az autóbá szerelhető navigációs rendszer annyira új, hogy még meleg: van itt, kérem, motorizált érintőképernyő, DVD-lejátszó, digitális AM/FM-tuner. Ennyi játékszer mellett állandóan a kocsiban akar majd lenni. De ha ismeretlen vidéken barangol, akkor biztos lehet benne, hogy nem fog eltévedni. Képes fogadni a közlekedési információkat is, ami alapján alternatív útvonalakat ajánl forgalmi dugó esetén.

T3-vélemény: Az egész multimédiás ketyere igazán hangos, de az árán Csak a párja meg ne léssa a számlát, mert abból botránny lesz.



>2 NOKIA MEDIAMASTER 121T 100 FONT

A Freeview dobozok olyan gyorsasággal mennek össze, mint Geri Halliwell esélye arra, hogy valóban karriert csináljon (ami miatt mi nem is szomorkodunk annyira). A digitális tévé jobb képmínőséget biztosít, 30 csatormánál több fogható velem, és még interaktív is a dolog. Ez az új darab a Nokia 221T modelljének gyerekkiadása. Korábban már méltattuk az elődöt, ezért csak annyival egészítenénk ki, hogy ez még szebb és még kisebb lett.

T3-vélemény: A Nokia intuitív navigációs rendszere és a kitűnő előélet miatt: máris bontjuk az öt csillagot.



>3 EPSON PHOTO PCL-300 MEGJELENÉS: OKTÓBER

A technós megjelenésű, fémházas, 3,24 megapixeles, 3x optikai zoomos gép kategóriájának legkisebb készüléke. Négy különböző vakubeállítási lehetőséggel, portré, tájkép, makro, Video Clip és folyamatos felvétel üzemmódokkal rendelkezik. A tapasztaltabb felhasználóknak lehetőségük van a megvilágítási korrekció, a film-érzékenység és a fehéregyensúly manuális beállítására. Az adatok tárolása SD-kártyán történik. Az „EPSON PhotoPC Engine” rendszer révén a gépről a Stylus Photo-sorozat számos nyomtatójára közvetlenül lehet majd a képeket kinyomtatni.

Az L-300 kapható lesz az EPSON új Stylus Photo 830U fényképnymtató készülékével egy csomagban is.

T3-vélemény: Gyakorlottabb amatőröknek ideális választás lehet - főleg értéktárgyas áron.



>4 HIP GEAR HIP SCREENPAD 65 FONT MEGJELENÉS: ÖSSZE

A beépített képernyővel felszerelt konzolvezérlők végleg számúzik az unalmas autós utazásokat. Egyszerűen csak fogni kell a konzolunkhoz illő játékezerlőt, majd rácsatlakoztatni a kijelzőt, és máris autós szettként használható. Ha a konzol támogatja, akkor nézhetünk DVD-t és természetesen játszhatunk is vele: ebben az aprócska, de gyönyörűen éles képet adó, mindössze 2,6 colos képernyő nyújt segítséget. A hangok a két, oldalra beépített hangszórókból áradnak felénk, de ha nem akarjuk zavarni a sofőrt, akkor lehet fejhallgatót is használni.

T3-vélemény: Tokálatos enyhítője lehet a lábdagasztó, véget nem érő autózásnak. Nincsenek gyerekek? Újabb ok arra, hogy beszeresze.

>5 BUSH DVDR2003B

300 FONT MEGJELENÉS: SZEPTEMBERBEN

Bizton állítjuk, hogy az idei karácsony slágerterméke a DVD-felvétel lesz, ami leváltja végre a mindenki tévéje alatt ott porosodó videokészülékeket. A rekorder tömeges elterjedésének eddig mindössze magas árak szabott határát, de a Bush a DVDR2003B-vel éppen ezen szeretne változtatni. Az igaz, hogy funkciók tekintetében kicsit lemarad a drágább modellekkel szemben, de kit érdekel, ha csak a családi összejövetelek szeretné felvenni tökéletesen tisztá, digitális minőségben. Szerintünk ez a darab sok spórolós ember pénztárcáját megnyitja majd.

T3-vélemény: Kicsit egyszerűbb, mint a nagymenők, de az ára miatt mindenképpen megér egy próbát.



>6 NEC E808Y 50 FONT SZERZŐDÉSSEL

A 3G-telefonok eddig kb. akkora népszerűsége teremtett, mint az eszközök között a légkondi, de az NEC abban reménykedik, hogy újratervezett telefonjával mindez megváltozik. Belléről tulajdonképpen ugyanaz maradt, mint az e808-as, csak a kagyló formájú kialakítást finomították egy kicsit. Az e808Y kétrányú videóhívásokra is alkalmas, tekintélyt parancsoló, 64 MB memória lakozik benne, és nagyméretű színes kijelzője van. Ahogyan az e808 sem volt az igazi, valószínűleg ez a verzió sem lesz valami fényes.

T3-vélemény: Kinézetre tetszetős a telefon, de a trükkös kezelőfelület: sokak kedvét el fogja venni tőle.

>7 FUJIFILM FINEPIX S5000 ZOOM
MEGJELENÉS: SZEPTEMBERBEN

A Fuji egyik ősi újdonsága. Legfontosabb jellemzőinek egyike a negyedik generációs SuperCCD HR, amelynek köszönhetően kiváló minőségű, akár 6 millió pixeles felvételeket is készíthetünk automatikus és manuális üzemmódban egyaránt. További különlegessége a 10x-es átfogású – kisfilmes formátumban 37–370 mm-es gyújtótávolságnak megfelelő – optikai zoom. A gondatlan felfózást segíti a gép gyors bekapcsolási ideje, alacsony energiafogyasztása és jó ergonómia is. A tárolás eszköze az akár 512 MB-ig bővíthető xD memóriakártya. Videofelvételeket időbeli korlátozás nélkül tudunk készíteni, így xD kártyánkat annak kapacitásától függetlenül teljesen feltehetjük folyamatosan, hanggal ellátott videofelvétellel.

T3-vélemény: A siker egyik összetevője, a mutatós külső kárpálítható. Kíváncsián várjuk, mire képes az új CCD, s a tekintélyes optikai zoom.



>8 NOKIA N-GAGE 185 FONT MEGJELENÉS: KARÁCSONY

A Nintendo évek óta – mióta megjelent az eredeti Game Boy – kézben tartja a kézi konzolok piacát, ezért a Nokának valami különlegességet kell előhúznia a kalapból, ha valóban be akar vágódní a játékos kedű felhasználóknál. Amikor néhány hónapja az első képeket láttuk, még elegendő le voltunk sújtva a tapasztalattól, de minden egyes alkalommal, amikor a finnek egy-egy új demót mutatnak, a grafika jobbnak tűnik egy kicsit.

Ergonómiailag minden bizonnyal nem lesz olyan jó, mint ahogy azt szeretnénk, de az N-Gage technikailag egyre meggyőzőbb képet mutat. Valójában egyetlen komoly gond akadhat: ha nem lesznek olyan játékok, amelyek miatt a játékosok kiadják ezt a kasszányi pénzt.

T3-vélemény: A Nokának egy-két kört le kell még futnia, mire az N-Gage ténylegesen beleszóhat a versenybe, de mi azt látjuk, hogy erre meg van az esélye. Az ára pedig minden bizonnyal csökkenni fog.

A KÖZELJÖVŐ ÚJDONSÁGAI A PHILIPSTŐL

A legmenőbb cuccok, amelyek a következő hónapokban jelennek meg



**>1 HDD100 350 FONT
MEGJELENÉS: ÖSSZESEN**

Végre valami, ami felveheti a versenyt az Apple iPod-jával. A Philips új, 15 GB-os zenéjege legalább olyan picike, mint az Apple kis kedvence, de a beépített mikrofon, illetve – a megszokott MP3-ak mellett – a Windows Media Audio fájlok lejátszása már többlettudást jelent. Ugy tűnik, hogy a Philips kissé lekoppintotta az iPod kezelőfelületét, ami végül is nem baj, noha az irányító gombok még messze vannak a tökéletestől. A PC-hez 2.0-s USB-vel csatlakozik, ami könnyed és gyors átvitelt ígér.

T3-vélemény: Nem fogja letéríteni az iPodot a szívről, de ez az első olyan audioléjátzó, ami legalább megküzdi azt ezen a téren egyeduralkodó Apple-t.



>2 KEY007 80 FONT MEGJELENÉS: ÖSSZESEN

Manapság boldog-boldogtalan USB-s flash memóriamodulokat árul, de miért ne lehetnének ezek a memóriakulcsok egy kicsit hasznosabbak – tegyük bele a 64 MB-os memóriába pl. egy aprócska kamerát, ahogy a Philips tette. Egyszerűen csak bele kell nézni a miniatűr képernyőbe, és a felül elhelyezett gomb megnyomásával már el is sütöttük a gépet. Egy hagyományos digitális kamerában a 64 MB nem lenne nagy durranás, de ez csak VGA minőségű képek rögzítésére képes, ami viszont maximum 400 kép eltárolását teszi lehetővé. Praktikus, hogy ha a képek átvitelére miatt rácsatlakoztatjuk a PC-re, egyúttal fel is tölti magát energiával.

T3-vélemény: Nagy ötlet, használható kivételben magvalósítva – ha csak egy picit jobb képeket készítené, máris beszereznénk egyet.

**>3 STREAMIUM MX-16000 KB. 700 FONT
MEGJELENÉS: 2004. ELSŐ NEGYEDÉV**

Ez az a termék, amit már nagyon várunk – DVD-lejátszó és 5.1-es hangszórórendszer, ami vezetékek nélkül képes a számítógépen tárolt vagy a netről letöltött zenék megjelenítésére és megszólaltatására. A forradalmának mondható rendszer kissé bonyolultnak tűnhet, de a Philips mindent megtehet, hogy a kezelése egyszerű maradjon. A távirányítással böngészhetünk tehát a PC merevlemezén sorakozó filmek és zenék közt és egy gombnyomással le is játszathatjuk azokat. Egyszerű, de nagyszerű!

T3-vélemény: Allig győzzük kívánni a megjelenését – valószínűleg ez a cucc lesz a következő év egyik legizgalmasabb terméke.



>4 IPRONTO 1300 FONT MEGJELENÉS: ÖSSZESEN

Távirányító? Ennyi pénzért? Megőrültek ezek? Majdnem, de azért nem egészen – az Ipronto-val a nappalban felhalmozott összes elektronikus berendezés távirányítása megoldható, de ezenkívül gondoskodik a világításról, sőt még a riasztórendezőről és a klímaberendezésről is. Persze ha valaki olyan szerencsés, hogy ilyen dolgokkal van te a háza... (Még ha van háza egyáltalán.) A navigációhoz a 6 A csúcs érintőképernyőn kell bővebbet látni: az egyikébként Wi-Fi segítségével kommunikál a szélessávú internetkapcsolatunkkal, amelyen keresztül MP3-akat és más hasznos információkat fogad, illetve tárolja a tévéműsorokat is.

T3-vélemény: Ez pontosan olyasvalami, amit nagyon szívesen látnánk a házukban, de egy kissé drágálljuk. Megint tehetünk be valmit a zaccba.

SOHASEM LÁTOTT KÖZELSÉGBEN A KÉP ÉS A KÉPZELET

Az EOS 10D a Canon legújabb, kiemelkedő fejlesztésű készüléke a digitális tükörreflexes fényképezőgépek piacán. Hogy csak egy dolgot említsünk: az összes EOS objektív feltehető rá (és még sok más EOS-tartozék csatlakoztatható hozzá). Az élesebb kép és a nagyobb színhűség elérésében a 6.3 megapixeles CMOS szenzor és a DIGIC processzor játszik kulcsszerepet. Mivel digitális, ezért a kreativitás minden szabadságát élvezheted a rendelkezésre álló beállítási lehetőségek mellett. Ilyen például a nagy felületű, 7 pontos automata élességállítás, és ilyen a kivételes képminőség elérése is, amely még a képek nyomtatásakor is kontrollálható. A Bubble Jet i950-es nyomtató borotvaéles, kontrasztos képeket nyomtat, ami a hat tintapáronos rendszernek, a 4800x1200 dpi-nek, valamint a MicroFine Droplet Technology™ és a mikrofúvókák együttes alkalmazásának köszönhető. Ugyanakkor igen gyorsan nyomtat (egy A/4-es, színes oldalt alig 60 másodperc alatt). Szóval, ha el akarsz csipni a részleteket, akkor a Canonnal megteheted. **Professionális fotózás. Professionális nyomtatás.**

Bámit elképzelsz, a Canonnal **megteheted.**

www.canon.hu



FEILETT
MICROFINE
DROPLET
TECHNOLOGY™

i950
BUBBLE JET
NYOMTATÓ

6.3
MEGAPIXEL

EOS 10D
DIGITAL

ULTRASONIC

EOS
SYSTEM



you can
Canon



Trükköm, tükröm...

KÉSZÜLJÖN FEL: MINDEN REGGEL LÁTJA MAJD MAGÁT A TÉVÉBEN

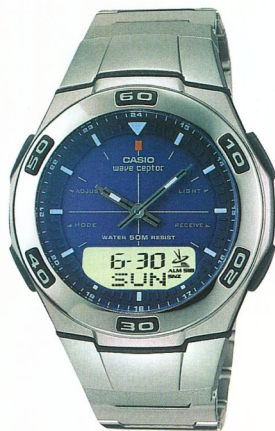
A Philips olyan módszert dolgozott ki, amellyel lehetségessé válik, hogy televíziót építsenek be egy tükrö mögé. A kész termék már akár 2005-re otthonunk része lehet. Az egész lényege, hogy az LCD TV-t egy speciális anyag mögé rejtik el – amikor a képernyő bekapcsol, az összes fény szabadon áthalad rajta; de kikapcsol állapotban a kijelző pont úgy néz ki, mint egy tükrö. A Philips már az idei évben szállodáknak szeretné szállítani a speciális tévét, két év múlva pedig már az otthonokba szánt verzió is elkészülne. Akkor már vezetékre sem lesz szükség, ami pl. közlekedési információkat, és az egészségi állapotunkról szóló jelentést jelentene meg a kijelzőn – miközben éppen fogat mosunk. Hogy mennyibe fog kerülni, azt csak a Jólis-ten tudja – gyantjuk, hogy nem lesz olcsó mulatság.

www.philips.com

Csobbanjon egyet!

>Sony DSC-U60 >96 000 Ft >www.sony.hu

A vízi sportok és a digitális kamerák kb. annyira ille- nek össze, mint a pontos, hiteles tájékoztatás és a bulvárlapok. De a Sony a fejébe vette, hogy változ- zat a dolgon, amit ezzel a jópofa, vízálló modellel is igazol. A „vékonyka”, 2 megapixeles CCD azt jelenti, hogy a képek nem lesznek csúcsmínősé- güek és az optikai zoom is kimaradt – van vi- szont LCD kijelző. A kamera 1,5 méterig vízálló és ezüst, kék, szürke, valamint pezsgőszinben is kapható. Csin!



Már megint elkésett?

>Casio Wave Ceptor WVA-105HD >80 font >www.casio.co.uk

Ki figyel oda a pontosságra? A bajuszos, matektanár fa- zonok és természetesen a Casio. A Wave Ceptor a másod- perc tört részéig pontos, hiszen rádióhullámokhoz igazod- dik. A többi rádiós órával ellentétben kétsávos, ami miatt egy külföldi út során automatikusan korrigálja magát.

AMIKET SZÍVESEN LÁTNAKN

A SPAMKAMERA

Tele van már a hócipője a péniszmagnagyobbítást és a piramisjátékokat népszerűsítő kéret- len levelekkel? Lásza el elektronikus postaládáját Spamkamerával. A régi löncshúsos dobo- zokra emlékeztető formájú kamerát csak hozzá kell kapcsolni a számítógéphez, ami azzal bosszulja meg a reklámleveleket, hogy részleteket küld vissza a házi videoarchívumunkból. Sőt képeket közvetít arról, amikor éppen fontos megbeszélésen van Tokióban, s ön okosan bíogat, kényszeredett jegyzeteket készít – és persze halálra unja magát. Pont olyan, mint a *Féktelenül* című filmben, azzal a különbséggel, hogy Dennis Hopper itt nem megy el retyóra.



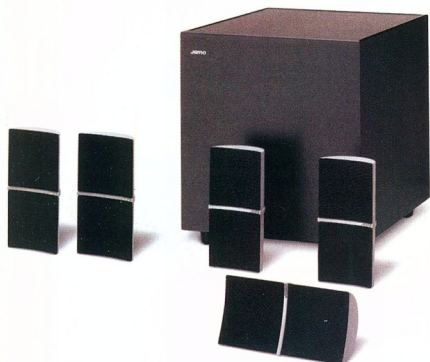
Köszönjük olvasóinknak az ötleteket. Természetesen továbbra is várjuk a dílisebbnél dílisebb megoldásokat

Lazuljunk

A JAMO LEGÚJABB HÁZIMOZIRENDSZERE A DIVX-EKKEL IS BOLDOGUL

Ez a 600 fontos DVR50/A305PDD házimozirendszer a Jamótól kicsit különleges. Hogy miért? Nos, az egy dolog, hogy lejátsza a DVD-, DVD-R/RW-, CD- és MP3-lemezeket, de leporogti a DivX fájlokat is. Ha most éppen azt kérdezi, hogy DivX-micsoda?, akkor engedje meg, hogy fogalom meghatározó szakcsoporthoz támaszkodva lendüljön. A DivX a tömörítésnek egy speciális fajtája, ami lehetővé teszi teljes hosszúságú filmek aránylag kis helyen történő rögzítését, majd annak az interneten való továbbítását. Képzelje el úgy, mint a videoformátumok MP3-át. Régebben a DivX-lejátszók csak olcsó vackok voltak, amihez nem sok bizodalomunk volt. Most úgy tűnik, hogy a high-end gyártók megismertetik a DivX-et a nagyközönséggel is.

www.jamo.co.uk



De jó, itt az új Treo

>Handspring Treo 600 >Ár: bevezetés alatt
>www.handspring.hu >Megjelenés: őszel

Végre magához tértek a Handspringnél, a kukába dobták a Treo eddigi, kissé csúnyácska designját, és előjöttek valami sokkal kellemesebbel.

Ez a picinyke, csinos okostelefon a Palm OS 5-ös verzióját használja, került bele egy beépített kamera, átléptek a billentyűzetet és végül kapott egy SD kártyahelyet is. Kár, hogy az antenna olyan lett, amilyen, de ezen már nem tudunk változtatni. Legalább több hálózaton képes működni majd az Egyesült Államokban.



Multiplayer-megoldás

>Joytech Xbox Monitor >100 font >www.joytech.co.uk

A hatcolos TFT kijelző ráköthető az Xboxra, ami akkor lehet hasznos, amikor többen játszanak egyszerre, és emiatt egy-nél több Xboxra és tévére van szükség. Két oldalán stereo hangszórók kaptak helyet, amelyek a surround hangzás előállításáért az SRS dekodolási rendszert használják.



T3 HÍREK A TECHNIKAI VILÁGÁBÓL

A LEGJOBB CUCCOK TÁVOL-KELETRŐL ÉS AZ USA-BÓL

SONY PSX

A Sony következő generációs konzolja a PS2 szerkezetét használja majd egy otthoni szerverrel és DVD-felvével kiegészítve. Képes lesz rögzíteni a tévémsorokat is, amiket a 120 GB-os merevlemez tárol majd.

Ha pedig kell, akkor az Ethernet hálózaton keresztül, vezetékek nélkül tudja szétugározni házon belül a megfelelő műsorszámot. Egy gond van: csak jövőre várható.



SAMSUNG MATRIX SPH-N270 500 DOLLÁR

Csak az amerikaiak tudják magukévá tenni ezt a telefont, ami pontos mása annak, amit a *Mátrix - Ujratöltve* című film-ben használtak. A mi izlésünknek ugyan tulságosan drabos és formátlan, de vannak azért jópofa tulajdonságai: 40 szlamlamú polifonikus csengőhangok, 65 000 színt megjeleníteni képes kijelző. Sajnos csak az USA-ban fog működni, ezért igazán meg-szállottnak kell lenni ahhoz, hogy valaki behozassa.

TOSHIBA SD-H400, 550 DOLLÁR

A Toshiba SD-H400 kódnevéű digitális otthoni média szerverével tévémsorokat vehetünk fel a 80 gigás merevlemezre; mindent a TiVo Series2 technológia teszi lehetővé. Ez egész pontosan azt jelenti, hogy ha van egyből TiVo készülék a lakásban, akkor Wi-Fi kapcsolaton keresztül meg lehet velük osztani ezeket a felvételeket, valamint azokat is, amelyek a PC-n tárolulnak.





Szépség és intelligencia

LEHET, HOGY A SZÉPSÉG ÉS AZ INTELLIGENCIA KÉT ÖSSZEILLO FOGALOM!

A Microsoft valószínűleg nagyon meg van elégedve azzal, hogy az Orange SPV modellje mennyire jól muzsikál szoftverükkel, de mi akkor is azt mondjuk, hogy a taiwani MITAC még ennél is jobban fog előfájni. A Mio8380 szakt az SPV testes kinézetével, s inkább a kagyló formát választja – mennyivel jobban is néz így ki. A kérdés már csak az, hogy vajon viszontlátjuk-e valaha ezt a telefont Európában is? A MITAC szerint szeptemberben jelenik meg majd az öreg kontinensen, de több információt mi sem tudunk meg. Lehet, hogy a Microsoft sebtében kidob még egy pár SPV modellt, mielőtt a Mio min-denkit meghódít? Minden elképzelhető...

www.justmio.com

Minőség, meglepően jó áron

>Mordaunt-Short Premiere Plus >€50 font >www.mordaunt-short.co.uk

Voltak olyan idők, amikor legalább drogdílerként kellett karriert csinálni ahhoz, hogy megengedjen magának valaki egy Mordaunt-Short hangfalrendszer – de szerencsére változnak az idők. Ez a csúcsmínőségű 5.1-es rendszer most már egész olcsón hozzáférhető a halandók számára is. Főleg, hogy ugyanazt a technológiát használja, mint a cég THX Select rendszere, ellátva egy olyan finombeállítási lehetőséggel, amivel szobánkra szabhatjuk a hangzást.



Baj van a részeg tengerésszel

>Suunto M9 >1€9 900 Ft >www.suunto.com

Ha odavan a hullámokért, de nem szeretné úgy végezni, mint George Clooney a *Viharzóna*-ban, akkor akár be is ruházhatja egy Suunto M9-esbe. Egy elegáns óra, amit a hajósoknak is hasznos tulajdonságokkal láttak el: GP, és digitális iránytű.

T3 HÍREK A TECHNIKA VILÁGÁBÓL. A LEGJOBB CUCCOK A TÁVOL-KELETRŐL ÉS AZ USA-BÓL

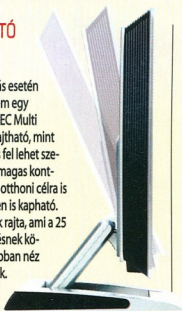
OMEGA SUPER DVD-MEGHAJTÓ 330 DOLLAR

Melyik a jobb?: a DVD+RW vagy a DVD-RW? Nehéz eldönteni, de amíg az elektronikai cégek (Sony, Philips) végre megállapodnak a szabványokban, addig másoljunk lemezeket az Omega Super DVD-meghajtóval. A cég neve jól cseng a szakmában (talán nem véletlenül adtak el 50 millió Zip drive-ot), mellesleg az Omega szembehe-lyezkedett a Sony és a TDK multiformátumával, ami egyébként ugyanabban az ár-kategóriában van, mint ez.



NEC HAJTOGATHATÓ KÉPERNYŐ 550 DOLLAR

Dönthető, billenthető, szállítást esetén összecsomagolható. Nem, nem egy mobiltelefonról van szó. Az NEC Multi Sync LCD 65 épp úgy összehajtható, mint egy tábla-PC, és még a falra is fel lehet szerelni. A hátsó megvilágítás, magas kontrasztú megjelenítő üzleti és otthoni célra is kiváló, 15 és 17 col méretben is kapható. A játékok remekül mutatnak rajta, ami a 25 millisekondumos képráfrissítésnek köszönhető. És sokkal-sokkal jobban néz ki, mint a hagyományos LCD-k.



KYOCERA PHANTOM

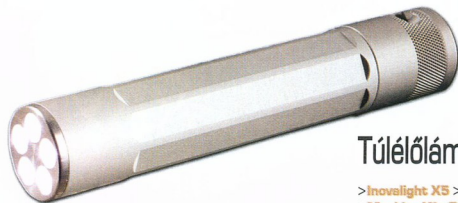
A világos metálkékben pompázó, 4000 színt megjelenítő Kyocera Phantom egy igazi szépség. A telefonnak a hangulatunknak megfelelően cserélhető előlapjai vannak (sötét, baljós vagy világos és vidám). Különböző polifonikus csengőhangok? Ezek sem hiányoznak, és le is tölthetőek a www.kyocera.com-ról. És mielőtt elfelejtjük: van még GPS, e-mail, illetve CDMA1000 (ez a weblapok gyors letöltésében segít).



Villámgyors floppyótló

>Flash Drive USB 2.0 512 MB >32 360 Ft >www.filesystem.hu

Az ősi floppyknál összehasonlíthatatlanul használhatóbb adathordozók, a flash memóriák (pen drive) úgy két éve jöttek divatba. Azóta jelentősen nőtt a kapacitásuk, s ami legalább ilyen fontos, a sebességük is: a jobbak már az USB 2.0-s szabványnak megfelelő tempóra képesek. Ez annyit tesz, hogy írási/olvasási sebességük 6 MB/mp – a régebbi „cerkák” ennek átlagosan csak a hatodát tudják. Az 512 MB-os Flash Drive már tiszteletre méltó kapacitású, elfér egy ingzsebben, s ára is méltányos.



Túlélőlámpa

>Inovallight X5 >18 900 Ft
 >Moskító Kft. Tel: 430-1098
 >www.inovallight.com

Az már első pillantásra is látszik, hogy az X5 nem közönséges zseblámpa. Így is van: hiányzik a hagyományos lámpafej és az izzó, az extrém – 3 kilométerről is látható – fényt 5 különleges LED szolgáltatja, amelyekre élettartam-garanciát vállal a gyár. A két CR 123A típusú lítiumelem több mint 20 órányi folyamatos üzemidőt biztosít. A lámpa masszív alumíniumháza vízhatlan, s azt is elviseli, ha 600 méterről leejtjük. Csak találjuk meg utána.

Csavarj fel a billentyűzeted!

>Rollerkeyboard >8 270 Ft >www.sowah.hu

Aki próbált már életet lehelni a kólával vagy kávéval leöntött billentyűzetébe, tudja, hogy ez szuszstalan, ugyanakkor reménytelen tevékenység. A Rollerkeyboard fittyet hány a fenti csapásokra: szilikongumból készült, így ellenáll mindenféle piszoknak és folyadéknak. Ha az intenzív használatot ellenszólódott, nyugodtan lemoshatjuk mosószeres vízzel. Szállítása pofonegyszerű: összegöngyöljük, s berakjuk a táskánkba.



Hangok a PC-ből

TRUST 460P SOUNDFORCE 7990 FT

A Trust új, kompakt, szokatlan formájú multimédiás számítógéphangszóró-készlete a 460 wattos teljesítménynek és a beépített sztereó erősítőnek köszönhetően élis és tiszta hangot ad. A hangszórón, a főkapcsolón és a tápfeszültség jelzőfényén kívül hangerő-szabályozó gomb, „3D-s hang” kapcsoló és persze sztereó fehallgatóaljzat is van. A 460P Soundforce mágneses védelemmel ellátott, így nem lép fel interferencia akkor sem, ha közvetlenül a monitor mellé helyezik.

www.multimedia.hu, www.trust.hu

A VÁGY TÁRGYAI

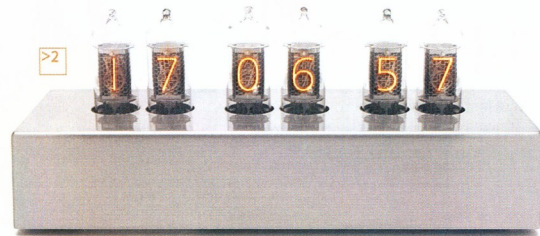
ÍME, AZOK A CUCCOK, AMELYEK A TECHNIKAI KIVITELEZÉSÉRT ÉS A MŰVÉSZI HATÁSÉRT EGYARÁNT MAXIMÁLIS PONTSZÁMOT ÉRDEMELNÉNEK



>1 BUGATTI VEYRON 16,4 KB. 500 000 FONT

Ha már érzett valaha késztetést arra, hogy egy Ferrari- vagy Lamborghini-tulajdonos orra alá dörgölje: autójuk nem több egy ócska Lada-nál, akkor ezt a kis egzisztáló valamit éppen önnek teremtették. A Veyron nyolciteres, már-már felfoghatatlanul erős motorja 1001 lóerővel röpti ezt a szörnyeteget a 100 km/órás sebességre, és ehhez csak 3,1 másodperc van szüksége. A Bugatti egy hétfokozatú, F-1-es váltót épített be az autóbba, amelyek egyébként összerakék-meghajtású, hiszen valahogy kordában is kell tartani azt a ménest a motorhőzétől alatt. Ilyen adatok után nem is csodálkozunk rajta, hogy a Bugatti csak 50 darabot gyárt belőle évente.

www.bugatti-cars.de



>2 NIXIE CSŐÓRA 170 FONT

Nyugodtan bevallhatja: ahányszor órát akar venni a lakásába, állandóan az anyukája ronda, régi órája jut az eszébe, ami a kandallópárkányon állt valamikor. Ha egy kicsit érdekesebbre vágyik, akkor vissza kell nyúlni az időben, amikor is a laboratóriumokban nem LCD kijelzőt, hanem Nixie csöveket használtak. Ami eddig nem volt jó a zsebszámológépekhez és a digitális karórákhoz, az most hirtelen népszerűvé kezd válni. Minden egyes szám fluoreszkál a cső belsejében, amittől az egész úgy néz ki, mint egy hatástalanításra váró időzített bomba valamelyik James Bond-filmből.

www.shopatuniqu.com

>3 ELEKTRA NIVOLA KÁVÉFŰZŐ GÉP 800 FONT

Mi az első dolga a vasárnapi ebéd után? Főz egy jó feketét? Ha a válasz igen, akkor most nem árt figyelni, mivel ajánlunk valamit, amivel csak jó kávét lehet főzni. A Nivola a kézzel készített, csillogó alumínium borításával, lekerekített formáival inkább tűnik egy műalkotásnak, mintsem egy egyszerű kávéfőzőnek. Talán azért van ez, mert a kicsike tényleg különleges. Most már csak arra vagyunk kíváncsiak, hogy ki vesz meg egy ilyen méregdrága presszógépet?

www.wheesh.com





>4

**>4 NIKE MERCURIAL VAPOR
 FUTBALLCIPŐ, 110 FONT**

Ha a cselemben és a góllövésben nem egy nagy ász, akkor legalább a Nike csodacipőjét húzza fel. Ezek az ezüst csukák különlegesen könnyű anyagból készültek, ami éppen elég lesz ahhoz, hogy mindenkit lenyűgözzön a hétvégi sörmeccsen. Viselésük feltehetően nem teszi majd gőlerősebbé és Del Pieróra sem fog hasonlítani, de legalább nem csapnivaló lábmunkája lesz a középpontban. Ha mindez illik önre, akkor ideje újabb hétvégi elfoglaltságot keresni. Egy ajánlatunk nekünk is van: sörözés.

www.nike.com


>5

>5 TORNADO TÁVIRÁNYÍTÓS KISAUTÓ 40 FONT

Kisgyerekként már annak is örültünk, ha a távirányítós autók legalább egy izmosabb csiga maximális sebességét megközelítették. Manapság már sokkal többet várunk el ezektől a mini járgányoktól. Szerencsére a Firebox meghallgatta imáinkat, és elkészítette a Tornadót. Az már csak természetes, hogy a gép előre-hátra képes mozogni, de ami igazán csúcs, hogy még oldalazni is tud. Ezt úgy éri el, hogy trükkösen kihajtja a kerekeit, amiktől egy légpárnás hajóra emlékeztet. A távirányítón elhelyezett gomb megnyomása után aztán folytatódhat is az utcai harc.

www.firebox.com
**>6 MAGELLAN SPORTRAK COLOR
 GPS VEVŐEGYSÉG 380 FONT**

A nagy felfedezők, mint Edmund Hillary és Tenzing Norgay úgy megmászták a Mount Everestet 50 évvel ezelőtt, hogy csak irányítót és a Nap állását használták a tájékozódáshoz. A helymeghatározás ma már nem ezekkel az őskori módszerekkel, hanem kézi GPS készülékekkel zajlik. A Magellan mindehhez a maga új modelljével járul hozzá, ami rengeteget tud és a színes kijelző miatt szuperül is néz ki. A SporTrak háromtengelyű elektronikus irányítóval és a GPS technológiával gondoskodik arról, hogy háromméteres pontossággal tudjuk meghatározni helyzetünket. Ha még egy ilyen GPS-szel is el tud tévedni, akkor felejtsem el minden szabadtéri aktivitást, és inkább sakkozzon.

www.magellangps.com, www.magellangps.hu


>6

MIT KAPUNK A PÉNZÜNKÉRT? KISFILMES FÉNYKÉPEZŐGÉPEK

A DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉPEK TÉRNYERÉSÉT LÁTVA HAJLAMOSAK VAGYUNK FITYMÁLÓAN LEGYINTENI A HAGYOMÁNYOS, KISFILMES TÍPUSOKRA. PEDIG A KIFORROTT, MEGBÍZHATÓ TECHNOLÓGIA SOK ÁTLAG-FELHASZNÁLÓNAK MEGFELELŐ, S MINDENEKELTŐT JÓVAL OLCSÓBB VÁLASZTÁS, MINT VALAMELY KOMOLYABB – EZZEL EGYÜTT BONYOLULTABB, S PERSZE BORSOSABB ÁRÚ – DIGITÁLIS ÚJDONSÁG

T3 LEGJOBB VÉTELEK

15 000 FT ALATT

Az úgynevezett boxgép kategóriáról beszélünk. Az ide sorolható kompakt kamerák a lehető legegyszerűbb szerkezetűek, így a kezdőknek sem okoznak gondot. Általános jellemzők: fix főtávító-távolságú objektív, autofókusz nélkül. Az expozícióvétel automatikus csak-úgy, mint a DX kódos filmérzékenység-beállítás. A motoros filmtovábbítás általános, s nem kell lemondanunk a beépített vakuról sem. A lényeg: az ilyen kisfilmes gépekkel elérhető képmínőség általában jobb, mint a „mezítalás” digitális masináké.



Olympus Trip 500: 7990 Ft
www.mmp.hu



Nikon EF500V: 12 000 Ft
www.nikon.hu



Canon Prima BF-9S: 12 990 Ft
www.canon.hu

T3 LEGJOBB VÉTELEK

15 000–90 000 FT

Szintén kompakt, ám jóval több szolgáltatással rendelkező fényképezőgépek közül mazzolázhathunk. Az objektívek legalább kétszeres zoomátfogásúak, de akadnak extrém darabok is (38–170 mm). Az autofókusz akár többmezős is lehet, az igényesebb modelleknél kétféle fénymérési lehetőségből, sőt több motívumprogramból (tájkép, portré, sport stb.) választhatunk. Az optikai kereső dioptriakorrekciót is kínálhat, az automata filmérzékenység-beállítás jóval nagyobb tartományban, akár ISO 25-3200 között is működik.



Minolta Zoom 160C: 54 900 Ft
Minolta-képviselet: 340-7251



Olympus 1 | m | j: zoom 170 CG QD:
79 990 Ft



Pentax Espio 140V: 63 000 Ft

T3 LEGJOBB VÉTELEK

90 000 FT ÉS A CSILLAGOS ÉG

A tükörreflexes fényképezőgépek egyik legnagyobb előnye, hogy cserélhető objektívek, ezért az alapgép árának többszörösét költhetjük az objektívekre. Általában rendelkezése áll az idő- és blendeautomatika, a programautomata üzemmód, s a manuális állítás is. A többmezős, közép-re súlyozott és spot fénymérési változatok sem különlegességek, s mód van az AF-mérőmezők kiválasztására, akár szemvezérléssel is. A motoros filmtovábbítás 1,5–3 kocka/másodperces gyorsaságát nagyteljesítményű boosterrel lehet megtöbbszörözni.



Minolta Dynax4: 79 900 Ft
www.fotomarket.hu



Canon EOS 300V: 115 990 Ft
www.erfafoto.hu



Pentax *ist: 159 990 Ft
www.pentax.hu

COLOUR YOUR LIFE



Nyomtatók • lapolvasók • másolók • kivetítők



www.epson.hu

COLOUR YOUR LIFE

EPSON®

T3-ALAPKELLÉKEK: LAPTOPHORDOZÓK

Mindig védekezzünk – különösen, ha a laptopunkról van szó, amire fél vagyunk ráköltöttük.





A LÉGSZÁK SZERELMESEINEK

>1 TECHAIR MARA BLU 60 FONT

Az olcsó hátizsákok laptapszállítási jellemzőit legjobban úgy tudnánk éreztetni, ha elképzeljük, hogy spárgával egy megteremtett kötőmből kötözünk a hátunkra. Szerencsére ez a ripstop nejlomból készült táskát jól kipárnázott pántokkal látták el, így a fenti példa nem érvényes rá. Szóval nem kell rendszeresen az ortopédiára járniuk a hátizsák használata miatt. A laptop számára külön bélért rekesz található a zsákban, és nagyon jól használható plusz figyelmesség rajta a mobiltelefonoknak szánt zseb, az M-Port is. www.thechair.co.uk

BIZTONSÁGOS

>2 SAMSONITE XYLEM 175 FONT

Ebben az alumíniumtáskában laptaptopunk erősebb védeltséget élvez, mintha Fort Knoxban őriznék. Talán nem véletlen, hogy a legtöbb James Bond-filmben is szerepet kapott ez a készítés. Valóban remek darabot beszélhetünk, hiszen a magnéziumváza épülő, ellenálló külső burkolat még a rosszabb hangulatban lévő hordórkor. „Jeszességének” következményeitől is kiváloan védi a táskát tartalmát.

www.samsonite-europe.com

A TRENDIKNEK

>3 NIKE EPIC 130

Ez bizony olyan táská, ami nem is igazán táská. A Nike-től megszokhattuk, hogy különböző termékeiket olyan technológiai újításokkal látják el, amitől már nem félnek be eredeti kategóriájukba. Ez esetében a táská pántha az ún. BioKNX nevű csodaeljárással készült, amitől – a lélegzetesének köszönhetően – kevésbé izzadunk, amikor rajtuk lóg. A designját tekintve pedig egyértelmű, hogy a Nike-nál a tervezők kicsit kifordultak önmagukból, a táskára ugyanis egy külső váz került.

www.nike.com

AZ ELEGÁNSÁKNAK

>4 MULLBERRY WARRINGTON 195 FONT

Akkik lauskivitelű, hagyományörző jegyeket viselő táskákban kívánják hordozni laptopjukat, azok a Mullberry terméket választják majd. A Mullberry nevéhez fűződő klasszikus bőrkivitel egyértelművé teszi mindenki számára, hogy az ebben a táskában rejtőző laptop gazdjára nem holmi középosztálybeli passz, hanem egy szlelett gentleman.

www.mullberry.com

AZ UTAZÓKNAK

>5 JANSPORT LAPSTATION 80 FONT

Újabb hátizsák, tehát újabb ideitlen nevű bélelési eljárás. A Jansport reklámanyagjai szerint a Gelastic fedőnevel technológiájuk jelentősen csökkenti a nyakunkra nehezítő terhelést. Egyértelmű, hogy próba nélkül egy szavukat sem hittuk. Am tesztjeink során be kellett látnunk, igazat beszéltek a marketingesek. A sokat utazóknak, napi ingázóknak szánt hátizsák bőséges helyet kínál minden másnak is, nem csak laptopunknak. Egyetlen probléma akad csak vele: a zsebekkor a küllemét sikerült bizonyatosan jellegetelenné „varázsolni”.

www.jansport.hu

AZOKNAK, AKIK KEMÉNYEN SZERETIK

>6 TECHAIR HOUSTON 90 FONT

Kétéle kemény borítású hordtáska létezik: az egyik csak látszólag kemény, míg a másik valóban védelmet nyújt tartalmának, akár egy a szokásosnál vigabóra sikerült esti sörözés esetén is. Szerencsére a Techair-féle táskák ez utóbbiak közé tartozik. Könnyű, tágas és kulcsra zárható.

www.techair.co.uk



VÁROSLAKÓKNAK

>1 ORBEA JAZZ 260 FANT

Ha magunk elé képzelünk egy városi kerőt, akkor egy bevásárlókosárral felszerelt kétkerékűt látunk, amit egy Miss Marple jellegű hölgyike teker. De az Orbea modellje nem erősíti ezt a sztereotípiát többé. A váz könnyű alumíniumból készült, 21 sebességű a váltója, ezért egy nagyobb domb sem lehet akadály. Sárvédő, és hordtáska is szerelhető rá, a lámpa pedig gratísz jár hozzá.

www.orbea-uk.com

SEBESSÉGŐRÜLTEKNEK

>2 LITESPEED VORTEX 4000 FANT

Elég csak rápillantani arra a pirinyó nyeregre, és máris kicsordul a könnyünk. Hát igen: ez a helyzet akkor, amikor valamit nem kényelmesre, hanem nagyon-nagyon hatékonyra terveztek. Az ultramerlev titániumváz úgy hasítja a levegőt, mint forró kés a vaját. Ha erre felpattanunk, akkor a vetélytársak akár el se induljanak – nincs esélyük. Egyetlen apró probléma van: a férfiember minimum kasztrációra kényszerül, ha nem akar szenvedni bicajozás közben. www.litespeed.com



BMX BANDITÁKNAK

>3 EASTER ATOM ACE OF SPADES 360 FONT

Eddig csupán az egykerekezést próbáltuk ki BMX-en, de az is tragikus véget ért. Akkorát borultunk, hogy alig győztük bekenni sérült testrezeinket. Bárcsak nekünk is lenne egy ilyen szuper BMX-ünk, mert akkor mi is kipróbálhatnánk egy pár igazi profi trükköt. Az Ace of Spades a legmenőbb BMX bicajokat gyártja, hiszen még az ismert profik is ezzel nyomják.

www.bmx-shop.co.uk

HEGYI MENŐKNEK

>4 ORANGE PATRIOT 7+ 2700 FONT

Már a bicikli kinézete is magáért beszél. A Patriot 7+ az egyik legjobb freeride mountain bike a világon, ami azért is lehet, mert az alkatrészek óriási tapasztalattal lettek összeválogatva. Te jó ég! Ez egy valószínűségi mérnök. Az óriási felüggesztés, a bordázott abronsok és a kifinomult kormányzás csak arra van kiharozva, hogy ezerral lehessen lazaüldani vele a hegyekből. Használata arra is jó kifogás, hogy annyi energiát igényel, amennyi csak belénk fér.

www.orangebikes.co.uk

OLCSÓJÁNOSOKNAK

>5 APOLLO TDF100 250 FONT

Ha szívesen öltözik fluoreszkáló bicajos nadrágba és borotválja a lábát, akkor sürgősen keressen fel egy pszichiátriát. Amennyiben ez nem segít, akkor irány a Halford, ahol már 250-ért valóra válthatja Tour de France álmait. Vigyázzon a szemére, mert ez a banánsárga csoda szinte vakít. Van neki alumíniumváza, 16 sebességs váltója, pedáljai, kerekei... öké, eléggé fapados, de még mindig jobb, mint a haverok ezerezer roncsai.

www.halford.com



ÚTRA- VALÓK

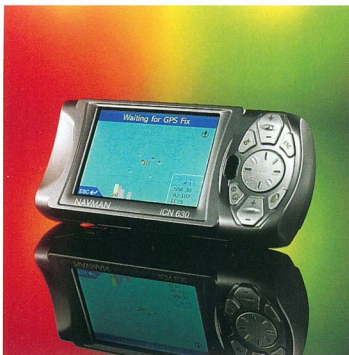
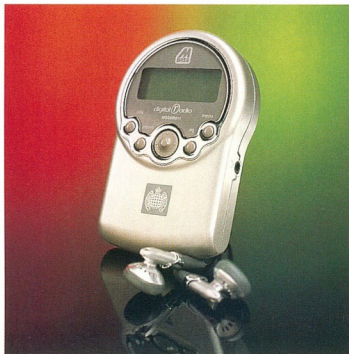
KI MONDTA, HOGY A TECHNIKA
CSAK OTTHONÜLŐKNEK VALÓ?
ÖSSZEÁLLÍTÁSUNKBAN 20
KIFEJEZETTEN ÚTRAVALÓ
TECHNOLÓGIAI ÚJDONSÁGRÓL
OLVASHATNAK

SZÖVEG: STUART DREDGE, TOM BAILEY
FOTÓK: SIMON POWELL, PHIL SOWELS

01 AIRNIMAL CHAMELEON ÖSSZEHAJTHATÓ BICIKLI

1250 font > www.foldingbikes.co.uk

Sokszor próbáltunk már összehajtható kerékpárt használni, de valahogy mindig legalább 20 percbe tellett, amíg az átkozott masinériát képesek voltunk rendesen összeszerelni. Ugyanakkor az ingázók között nagy népszerűségnek örvendnek, szóval könnyen lehet, hogy csak mi vagyunk kissé visszamaradottak. Mindenesre ez a példány háromféleképpen összehajtható, attól függően, milyen méretben kívánjuk cipelni. A legkisebb „csomagolásban” 58x58x29 centis teret tölt ki, ami nem kispályás megoldás. Tehát: bringára fel!



02 MINISTRY OF SOUND MOSDRO11 DAB RÁDIÓ

1500 forint > www.ministryofsound.com/audio

Végre a Ministry of Sound valami használható dologgal jelentkezett, nem holmi idegborzoló trance-valogatással. Ez a szépen lekerekített külsejű eszköz egy digitális zsebrádió – DAB. Szerencsére erről már eltüntették a riválisoknál látható, tragikus kinézetű antennát. Jó tulajdonsága, hogy – amúgy Windows-módra – megjegyzi kedvenc rádióállomásainkat. A vajtűfüleknek mélyhang-kiemelő M Bass rendszere okozhat kellemes perceket. Szerintünk jó darab.

04 NAVMAN ICN 630 AUTÓS NAVIGÁCIÓS RENDSZER

1000 forint > www.navman.com

Lehetetlen eltévedni – hacsak nem szándékosan – ezzel az autós navigációs rendszerrel. A 3,8 colos színes kijelző megbízható segítőtársunk lesz utunk során. Mielőtt elindulnánk, azért nem árt betölteni a megfelelő térképeket is a szerkezetbe, különben csak geográfusként fogjuk örömmünket lelni a földrajz adatokban.

Nagyon ötletes újítás a valós idejű útvonal-irányvezetés, ami akkor segít visszatérni eredeti pályánkra, ha éppen a Bohemian Rhapsody ütemei miatt elfelejtettünk volna időben rákanyarodni a kijelölt útra.

03 NINTENDO GAME BOY ADVANCE SP

> 15 000 forint > newwave.hu

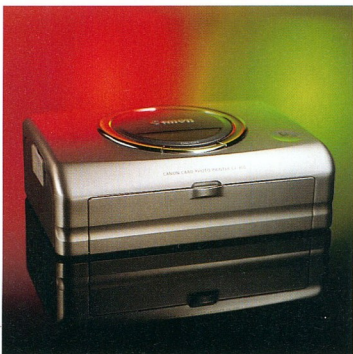
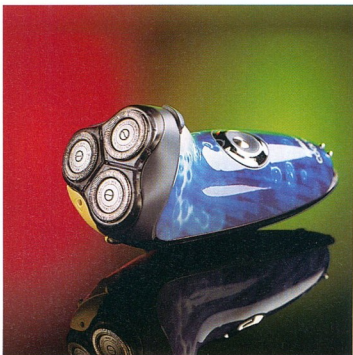
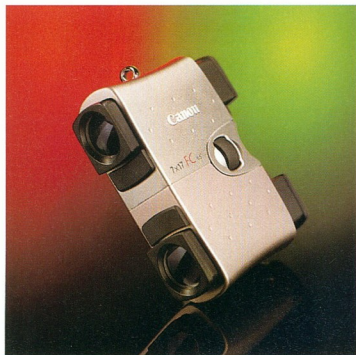
Játékos kedvűek számára szinte elengedhetetlen utazási kellék lehet a Game Boy Advance. Nem csupán azért, mert olyan népszerű játékok játszhatók vele, mint a *Donkey Kong Country*, hanem azért is, mert hosszú utazások alkalmával is segítenek az idő kinétebb eltöltésében. Rádásul nem kell rejtegetnünk senki előtt, annyira divatos megjelenésű. De egyébként is sok komoly üzletembert láttunk már, amint alig bírta levenni a szemét a képernyőn zajló akcióról.

05 MEMIX 128 MB MEMÓRIAÓRA

80 forint > www.memixdirect.com

A célcsoportot ennél az óránál csakis technika-őrültek jelenthetik – hiszen ki más vágya egy órába rejtett flashmemóriára? A felületes szemlélődő nem is értené, hogyan lehet erre adatokat tölteni, amikor nincs is meg az USB csatlakozója. No persze ott van az, csak hihetetlen ügyesen az óraszíjba építve. A memóriában tárolt fájlokat jelszavas védelemmel is elláthatjuk, így a sztriptizbárban készült kompromittáló felvételek biztosan nem kerülhetnek illetélen kezekbe. Mac- és PC-kompatibilis, így mindkét tábor egyúttal örülhet.





06 CANON 7X17FC TÁVCSŐ

80 forint > www.canon.com

Az oritológusok régóta tudják, hogy az alapos kutatómunkához nélkülözhetetlen eszköz a jó távcső. Szóval, aki sólymokat szeretne megfigyelni biztonságos távolságból, annak nem szabad akármivel beérnie. Ez a Canon-gyártmány minden oritológus és amatőr természetbúvár igényeit kielégíti, nemcsak mert 7x-es lencsékkel felszerelt modell, hanem azért is, mert korrozóálló alumíniumborítású – igazán ellenálló darab.

08 TOSHIBA POCKET PC E350 PDA

119 800 forint > www.macropolis.hu

Sokan nem is tudják, hogy az asztalukon pihenő PC sokszorta fejlettebb, mint az a számítógép, ami az Apollo program űrhajósait a Holdra juttatta. Nos, akkor a fejlődési görbét továbbvezetve ezzel a zsebgéppel minden bizonytalanságot a Marsra lehetne utaztatni egy majmot. A PDA 3,5 colos színes képernyővel, 64 MB memóriával és gyönyörű designnal büszkélkedhet.

07 PHILIPS PHILISHAVE COOL SKIN SPECIAL EDITION

48 125 forint > www.ebolt.hu

A szakáll egészségtelen dolog. Aki nem hiszi, az gondoljon csak Raszputyinra, neki bizony igen tekintélyes szakálla volt, aztán mégis hogy végezte. Persze sokan azért vállalják életüket szőrösebben, mert ki sem állhatják a borotvapengét. Számunkra lehet üdvöztető megoldás ez a Philips borotva. Egyrészt 45 éles penge, másrészt a Nivea speciális borotvagélje biztosítja, hogy arcunk mindig tökéletesen sima lehessen. Bónuszként még kapunk egy kipattintható pajesznyírót is.

09 CANON CP300 FOTÓPRINTER

220 forint > www.canon.com

Nyilván mindenkiben felmerült már az a nyugtalanító gondolat, hogy a fotólaborban előhívott képeinkről esetleg a laborban egy plusz kópiát is készít magának. Most végre mindenben biztosak lehetünk, hiszen a Canon fotóprinterével legalább digitális képeinket magunk készíthetjük el. Hagyományos és kártyaméretű nyomtatványokat képes előállítani, ráadásul Canon fényképezőkről közvetlenül is képes dolgozni. No és persze mint jó mobi eszköz, ez is akkumulátorokról üzemel, amelyeket ha autóban utazunk, menet közben is feltölthetünk egy adapter segítségével.

10 EVESHAM VOYAGER XI-1.6 LAPTOP

1500 font - www.evesham.com

Úgy tűnik, a vezeték nélküli csodák világa egyre bővíti, a Wi-Fi minden területen hódít. Nincs ez másképp a számítástechnikában sem. A Centrino laptopokkal végre beköszönött a vezeték nélküli internet és hálózatok kora. Ez az Evesham modell igen jó kiépítésű, Centrino alapú laptop, ami nemcsak azt teszi lehetővé, hogy Wi-Fi állomásokon keresztül internetezhessünk, de mindezt igen kényelmes háttérrel, 512 MB RAM-mal és 60 GB-nyival merevlemezrel tehetjük. No persze az sem mindegy, mennyi ideig, de ebben is igen galáns ajánlatot kapunk, hiszen az akkumulátor 4,5 órán keresztül garantedél zökkenőmentes működést. A maga 2,25 kilójával a gép igen könnyű utitárs, és árát tekintve sem lehet rá panasz.

11 CREATIVE NOTEBOOK WEBCAM

40 font

A méret a lényegi! Legalábbis sokan így tartják. De kérdés, hogy erre az apró webkamerára nézve hogyan értelmezhető a kijelentés. A Creative kamerája mindössze akkora, mint egy ceruzaelem, laptopunkhoz pedig egy kis csipesz segítségével rögzül. Méreteihez képest meglepően jó minőségű érzékelővel rendelkezik, szóval utazás közben is kiválóan alkalmazható videokonferenciák lebonyolításához. Aztán ki-ki eldöntheti, hogy valóban a méret-e a lényeg.

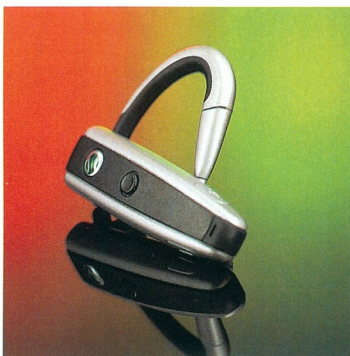
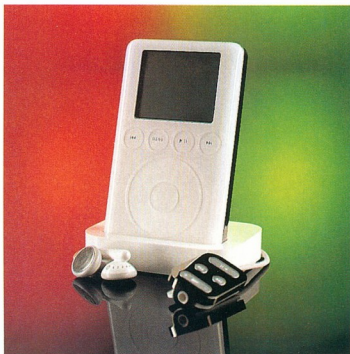
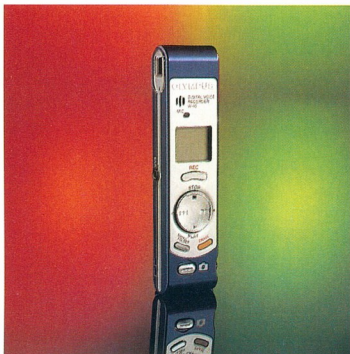




12 BURTON AMP DZSEKI

300 font > www.burton.com

Mindenhová nem megyünk hátizsákkal, ami azt jelenti, hogy mindenhová nem mehetünk az összes cuccunkkal sem. De az MP3-lejátszóinktól még így sem kell megválnunk, hiszen itt az Amp dzseki. A Burton cég tervezte snowboarddzseki mellő zsebében található helyet magának a lejátszónk, amit a dzsekibe varrt vezérlőrendszerhez kötve máris kényelmesen kezelhetünk a ruhadarab ujjából. Az új iPod tulajdonosainak külön adapterrel is kapható az Amp dzseki.



13 OLYMPUS W-10 DIKTAFOŊ

29800 forint > www.mmp.hu

Fotós vénával rendelkező riporterek, figyelem! Ez a kecses digitális diktafon beépített 0,3 megapixeles fényképezőgéppel szinte maga a megtestesült újságíró álom. Preferenciánk szerint 3 órányi hangfelvételt, illetve 250 fényképet tárolhatunk a 16 MB-nyi beépített memóriában. A W-10-zel a Twin Peaks Cooper úgynökéhez hasonlóan már mi is vezethetünk hangos naplót. Legalábbis erre a 16 MB-ra annyi szöveget biztosan rögzíthetünk, amennyiben a végtelennek tűnő filmsorozat története is elmesélhető.

15 SONY ERICSSON HBH-60 BLUETOOTH HEADSET

37900 forint > www.axio.hu

A headsetek népszerűségének egyik oka talán az lehet, hogy az ember bizonyos távolságból úgy néz ki, mintha most szökött volna a dílházból. Persze a drótokat látva már mindenkinek világossá válik, hogy nem komplett örülltet, csak egyszerű telefonálással állnak szemben. A Sony Ericsson Bluetooth-os headsetje viszont minden vezeték nélkül megfosztja felhasználóját. De a hívásra automatikusan bekapcsoló, 70 óra készenléti és 2,5 óra beszélgetési időt biztosító eszköz olyan diszkrét, hogy ezúttal már mindenki biztos lesz benne: itt bizony klinikai esetről, nem telefonálásról van szó.

14 APPLE IPOD 30 GB AUDIOLEJÁTSZÓ

143 000 forint > www.absolute.hu

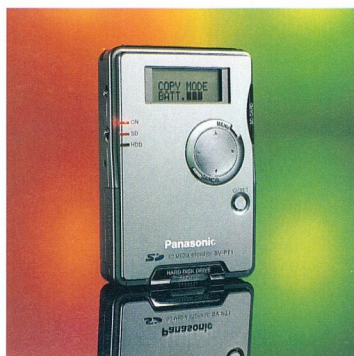
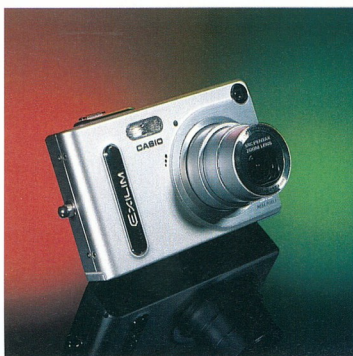
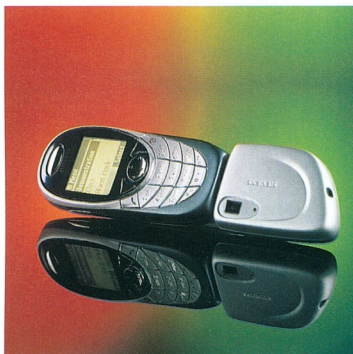
Mit újat lehet még elmondani az iPod-ról, amit eddig nem mondtunk el? Nem sokat, az biztos. De nem lehet eléggé hangsúlyozni, hogy az iPod egyszerűen a legjobb MP3-lejátszó, ami széles és világos ma létezik. A harmadik generációs iPod dokkológységgel rendelkezik, és playlisteket is összeállíthatunk vele, egy szóval imádni való darab.

16 MINI MAGLITE AA ELEMLÁMPA

5500 forint > www.addel.hu

Amennyiben a *Blair Witch Project* babérjaira pályáznánk, akkor nem elég csak egy kamerával kiszaladnunk az erdőbe, de szükségünk lesz egy jó elemlámpára is. Ez a kisméretű elemlámpa minden sötét zugot megvilágít, ami remekül kiaknátható egy horrorfilm esetében. Sőt képes ún. gyertya üzemmódban is működni, ekkor igen atmoszferikus fényeffektusokat érhetünk elve a sötét erdőben, és a kamerát is szabadabban kezelhetjük, mert nem kell a lámpát sem fogrnunk közben.





17 SIEMENS S55 MOBILTELEFON

121 000 Ft > www.westel900.hu

Űgy látszik, a Siemens nagyon tapos a hordozhatóság és elegancia kategória első helyezéséért. Végül is nem eredménytelenül, hiszen ez a színes kijelzős, MMS-t támogató mobil nemcsak kicsi, de szép is. Akad benne még Bluetooth és digitális fényképező is. Ne feledjük: az S55-ben még egy beépített edző is találunk; vezetésével hasznos, irodában végezhető fitnessgyakorlatokat végezhetünk.

19 CASIO EXILIM EX-Z3 DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

116 000 forint > www.digitcam.hu

A kártya méretű fényképezőgépek beteljesületlen ígéretei általában abból adódnak, hogy a kicsi gépek csak kicsi képeket tudtak produkálni. Nos, a Casio Exilim mindössze 23 mm „vastag”, így kártyaméretűl ugyan még nem beszélhetünk, de igen vékony dongájú így is. Ennek ellenére olyan képességekkel rendelkezik, mint a nagyok: 3,2 megapixeles felbontás, 3x-os optikai zoom, 2.2 colos LCD kijelző és 30 másodpercnyi mozgóképrögzítés. Hiába: Kicsi a bors, de erős.

18 TEKNEK NRG PAX NRG0001 AKKUTÖLTŐ

35 font > www.nrgpax.com

Az idei nyár slágerének az MMS-t tartják a mobilszolgáltatók. De az idei nyáron nemcsak az MMS-ek, de a napsugarak is nagyobb mennyiségben érkeztek a Földre, mint eddig. Nos, ennek a napszöken kívül most már a mobil kűtyük tulajdonosai örülhetnek. Ez a napelemes mobilöltő ugyanis a napsugarak segítségével a mobiltelefonól az MP3-lejátszókon keresztül a Game Boyig mindent képes energiával ellátni.

20 PANASONIC SD MÉDIATÁR SV-PT1

219 900 forint > www.panasonic.hu

Nyaralás közben ma már a legszörnyűbb élmények közé tartozik az is, amikor megteelik a fényképezőgépünk memóriakártyája. Ez a médiatár 5 GB-nyi adatot, fényképet, MP3-at tud elraktározni, így ettől a rémes eseménytől megkímélhetjük magunkat, ha beszerünk egyet. De aztán igen fűrgén kell kattintgatnunk legközelebbi nyaralásunkkor, ha meg akarjuk tölteni az 5 GB-ot. SD kártyákat közvetlenül is csatlakoztathatunk hozzá. Televízióval összekötvé azonnal megnézhetjük felvételeinket, de természetesen PC-nkre is áttölthetjük az elraktározott fotókat.

Minden részlet számít

Fujifilm FinePix S5000 digitális fényképezőgép
4. generációs Super CCD HR 6 millió pixel maximális felbontással
3,1 millió hasznos képpont
Fujinon lencse 10x-es optikai zoommal
512 MB-ig bővíthető xD kártya
Mozgóképfelvétel hanggal
Opcionális előtétlencsék
Közvetlen videokimenet

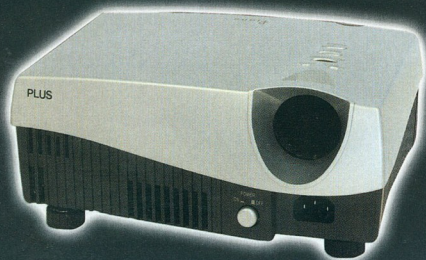


Legyen nagyképű!

Piano

Nyugat-európai tesztek alapján az LCD és DLP projektorok között a legszebb videóképet vetítő készülék.

- 700:1 kontrasztarány
- Képtárló: 102-762 cm
- rendkívül halk



HITACHI

Plazma TV

- 42" (107 cm) képtárló
- 750:1 kontrasztarány
- 1024 x 1024 pixel felbontás
- 10 cm vastag
- zajszint 32 dB
- súly 33 kg



VISION
Kereskedőház

1095 Budapest, Soroksári út 48.
Tel.: 216-8974, 455-0696, 455-0697
www.visionkft.hu • info@visionkft.hu



FAIR PLAY, VAGY EGYSZERŰ LOPÁS? A NETKALÓZÓK

ELLENI HARC EGYRE DURVÁBB, ÉS LEHET, HOGY A

DOLGOK MÉG ENNÉL IS ROSSZABBRA FORDULNAK.

SZÖVEG; NIALL MAGENNIS

Képzeld el, hogy sohasem lehet saját zenei gyűjteménye, de akárhányszor csak meg akar hallgatni egy dalt, akkor díjat kell fizetnie érte. Vagy éppen nem tud régiófüggetlen DVD-lejátszót vásárolni az

USA-ból származó lemezeihez. De mit szólna ahhoz, ha nem tölthetné át kedvenc felvételeit az MP3-lejátszójára? Ha a lemezkiadó cégek és a filmstúdiók az új törvényi szabályozás és a technológiák következtében meg tudják valósítani terveiket, akkor kedvenc zenéinkhez és filmjeinkhez fűződő kapcsolatunk gyökeresen megváltozhat.

Mióta a Napster – egy internetes fájlcserélő program – 1999-ben feltűnt a színen, a lemezkiadók megállás nélkül azokat a módokat keresik, hogy miként tudják visszaszorítani a tömegessé vált netes kalózkodást. Azzal persze senki sem vitatkozik, hogy ha be lehet ingyen is szerezni a dalokat, akkor senki sem fog bemenni a boltba, és fizetni érte. Az internetes fájlcserélés azt is jelenti, hogy a kiadók által évek óta követett és kialakított kereskedelmi modell is veszélybe került. Ezért talán senki sem csodálkozik azon, hogy keményen harcolnak érdekeik érvényesítéséért. Mindez nem csak a zenék letöltésére jellemző – az internetes kalózkodás már kiterjed a filmekre is. A Federation Against Copyright Theft (Szövetség a Szerzői Jog Megsértése Ellen) egyik munkatársa szerint a filmek jelenleg úgy 3-4 százalékát teszik ki az összes letöltésnek, és ahogy egyre több netező fizet elő a szélessávú szolgáltatásokra, a jövőben ez az arány emelkedhet is. A nagy filmstúdiók pedig ezt komoly fenyegetésként élik meg.

AZ AMERIKAI KÜZDELEM

Az Egyesült Államokban működő RIAA (Recording Industry Association of America, Amerikai Lemezkiadó Szövetség) a kiadók érdekeit képviselve már odáig ment, hogy hamis fájlokkal szórja tele a fájlcserélő hálózatokat, hogy elrettentsen a rendszer használatát.

Mára már hírhedté vált Madonna rajongóinak szánt szítokozódó mondata is, amikor azok meg akarták szerezni megjelenés előtt álló albumának, az *American Life*-nak a felvételeit. Különböző csali fájlokat tölthettek fel a fájlcserélő hálózatokra (pl. a Kazaa-ra is), amelyek Madonna „Mit képzettek (mi a f...t csináltak?)” kérdését is tartalmazták. Sajnos ez a megmozdulása nem sokkal volt nagyobb csalódás, mint amikor meghallgattuk a szóban forgó lemezt. Hackerrek egy csoportja később bosszút állt az énekesnőn: feltörték a honlapját, és szabadon letölthetővé tették a felvételeit mindenkinek, aki csak arra járt. Más művészek – pl. Eminem és Robbie Williams – is használták ezt a módszert, és hamis fájlokkal árasztották el az internetet.

Sőt jó tudni, hogy a lemezkiadók olyan cégeket alkalmaznak, akik a csali fájlok feltöltésére specializálódtak. A fenti folyamatot a kiadók berkeiben átéjtésnek, svindlinek is hívják, és bizony egyre több olyan vállalkozás létezik, amelyek csak ebből él: ilyenek pl. az Overpeer, a RetSpan, a P2P Overflow és a legfrissebb versenyző, a Covenant. Az utóbbi még tovább ment, hiszen pénzt és jututtásokat ígért azoknak, akik hamis fájlokat voltak hajlandók feltölteni a rendszerekbe.

De ennél még szörnyűbb, hogy az egyik republikánus szenátor – a utahi Orrin Hatch – idén júniusban egy olyan technológia kifejlesztéséről beszélt, amivel az illegális és szerzői jogvédelem alatt álló tartalmakat letöltő számítógépeket semmisítenék meg. Egy washingtoni meghallgatáson ezekkel a szavakkal kérte fel a szakembereket, hogy dolgozzák ki a megfelelő metódust: – Ha ez az egyetlen mód, akkor kész vagyok elpusztítani a számítógépeiket. Szerencsére egy ilyen támadás megsértene az USA hakerellenes törvényeit.

A BIRODALOM VISSZAVÁG

A RIAA most már magukat a fájlcserélőket kezdte el perelni. Ilyen volt pl. az az eljárás, amelynek során amerikai egyetemistákat vont felelősségre →

A lemezkiadók

NR YES NO

cégeket bérelnék fel,

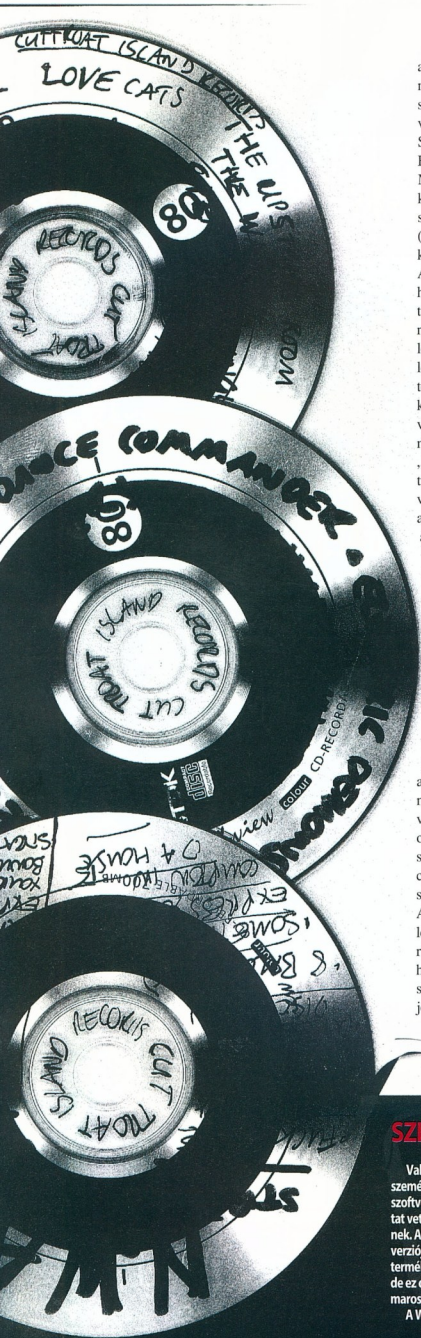
NO

hogy hamis fájlokat

YES NO

töltsenek fel a netre

NO



a szervezet. Erre többek között azért kényszerültek, mert a fájlcselölő programokat létrehozó cégekkel szemben tehetetlennek bizonyultak. Fontos állomás volt a harcnak egy ítélet, amit idén áprilisban, egy Stephen Wilson nevű kerületi bíróságot meg az Egyesült Államokban. Ebben az ítélet, hogy sem a Morpheus, sem a Grokster fájlcselölő programok készítői nem vonhatók felelősségre azért, hogy a szoftver használatával szerzői jogsértések történnek. (Az alapeljárás természetesen a RIAA és az Amerikai Filmszövetség, az MPAA indította el).

A RIAA és az MPAA fellebbezhet a döntés ellen, de ha az nem jár eredménnyel, akkor nincs más választásuk, mint egyenként beperelni mindenkit, aki használja ezeket a szolgáltatásokat, noha a cégek felelőssége vonása nyilvánvalóan egyszerűbb feladat lenne. Ez nyilvánvalóan kivitelezhetetlen, ezért a netes kalózkodás megfékezése újabb akadályba ütközne. Ez leginkább olyan emberek számára kedvező fordulat, mint Mark Gorton, aki a Lime Wire nevű fájlcselölő szolgáltatót igazgatója.

„A Morpheus/Grokster szabályozás fényében úgy tűnik, hogy a bíróságnak most mást, mint legalizálta tevékenységünket – véli Gorton. Úgy gondolom, hogy a döntés kulcsfontosságú volt, hiszen most már csak azok a felhasználók vonhatók felelősségre, akik szervezettek működtetnek a hálózatban.”

Ettől függetlenül a zenei vállalatok és a filmes cégek már el is kezdték olyan módszerek kidolgozását, amelyekkel végre eredményesen óvatják meg a szerzői joggal védett termékeiket – ezek a lépések viszont sokkal inkább bele fognak szólni a fogyasztók mindennapi életébe, mint eddig.

A médiavállalatok tehát két, már most sokat vitatott törvényt, a Digital Millennium Act (Digitális Évezred Törvény, DMCA) és az EU Copyright Directive (EU Szerzői Jogi Direktiva, EUCD) létrehozását szorgalmazzák. Az első az USA-beli, a második pedig az európai helyzetet rendezné, bár még csak az első jogszabály lépett érvénybe. A törvények szerint a jövőben illegális lenne minden olyan tevékenység, ami a szerzői jog védelmét játszaná ki. Az ilyen jellegű jogok tulajdonosi szerint csak ez a megoldás a helyes, hiszen megkerülhető szabályozást hozni teljesen értelemtelen.

Andrew Yeates, a BPI vezérigazgatója például ellenzi ezt az irányt, hiszen ezekre a szabályokra szerinte csak azért van szükség, hogy a kiadók elindíthassák majd a különböző, előfizetéseken alapuló szolgáltatásaikat. Az ő véleménye az, hogy a régi jogszabályok rendszerében, ahol egy tévéműsört



A SZTORI A FÁJLCSELŐLÉS TÖRTÉNETE

1997

Justin Frankel kifejlesztje a Winampot, egy olyan PC-programot, ami le tudja játszani a digitális hangfájlokat. Ez lesz az egyetemisták MP3-lejátszója, akik ez időben kezdik meg az MP-fájlok cseréberjét az egyetemi hálózatokon.

1998

Az MP3 formátuma egyre népszerűbb, és a fájlcselölés is rohamosan terjed az interneten.

1999

Egy Shawn Fanning nevű illető megalkotja a Napstert, amivel könnyedén lehet MP3-állományokat mozgatni a neten keresztül. A RIAA öt nagy amerikai lemezkiadó céggel egyetemben a bíróság elé cíválja a Napstert.

2000

Több egyetemen betiltják a fájlcselölő szoftverek használatát, mivel az MP3-fájlok formája végsőben elcsúszta a hálózatokat. Május 5-én a RIAA megnyeri a Napster ellen indított pert, és a szolgáltatás bezárára káput. Május 24-én a SoundScan zenei kutató cég megállapítja, hogy sokkal kevesebb CD-t adnak el az egyetemeken környékén, mint addig.

2001

Szeptember 24-én a Sony Music kiadja Michael Jackson *You Rock My World* című maxiát, ami a fájlcselölés visszaszorításáért különleges másolszabályokkal láttak el. A Jupiter Media Mix kutató cég októberben kiadott jelentésében szerint a fájlcselölő programokat használók száma 249 százalékkal emelkedett. Ez azt jelenti, hogy márciusban 1,2 millió, augusztusban pedig már 6,9 millióan cseréberltek a weben.

2002

A Forrester Research kutatása megállapítja, hogy az MP3 tulajdonképpen használta a zeneiparnak, és az eladások visszaesését más okokra vezeti vissza.

2003

Áprilisban a RIAA amerikai egyetemistákat pereli be, mert szerzői jogvédelem alá eső zenei fájlokat oszthatnak meg az egyetemi hálózatokon. Ugyanebben a hónapban a RIAA és az MPAA elvesztik az új per, amit a Morpheus és a Grokster ellen indított.

SZIGORODÓ SZOFTVERPIAC

Valószínűleg mindenkinek vannak személyes tapasztalata arról, hogy a szoftvergyártók miként próbálnak gátat vetni a másolt programok terjedésének. Aki megvásárolja a Windows XP verzióját, annak végig kell szenvednie a termékaktiválás unalmas folyamatát, de ez csak első abban a sorban, ami hamarosan következik.

A Windows következő verziója pél-

dául már tartalmazni fogja a Palladium nevű technológiát. Ez egy olyan speciális azonosító kódot használ majd, amit minden számítógép processzorába be fognak építeni. Ennek használatával a fejlesztők olyan rendszereket tudnak létrehozni, ahol egy szoftver csak és kizárólag egy PC-n képes futni. Ha tehát kölcsönözünk a barátunknak az egyik játékprogramunkat, akkor az előzőr

a beépített azonosító fogja ellenőrizni, és nem lehet majd lejátszani.

Nagyon úgy néz ki, hogy idővel minden letöltött alkalmazást bérlelni fognak, ahelyett, hogy a saját tulajdonunk lenne az adott termék. Ezt a modellt az üzleti életben már alkalmazták is, ahol a multinacionális cégek a szoftvereket az ún. alkalmazásellátó vállalatoktól bérik.

Mindig kéznél a tisztaság és ápolás.



Pronto töröl- és ápolókendő:
a gyorsáltságtitka.

→ minden további nélkül fel lehet venni azért, hogy később megnézzük, a fizetés, előfizetés weboldalak működéképtelenek lesznek. „Egyszerűen képtelenség, hogy az embereknek ki kell kerülniük az előfizetéses rendszereket ahhoz, hogy saját felvételeiket készítsenek.”

Ezek után már nem alaptalan az a félelem, hogy a törvények túl nagy hatalmat ruháznak a szerzői jogok tulajdonosaira, ami katasztrófiláisan érintené az átlagos zene- és filmrajongókat.

DIGITÁLIS JOGOK

Martin Keegan a Kampány a Digitális Jogokért (Campaign for Digital Rights, CDR) nevű csoport helyettes vezetője. Keegan hisz benne, hogy a médiacégek használni fogják az EUCD drákói szabályait, illetve a fogyasztóknak fizetni kell azért, ha élvezni akarják kezelt felvételeiket.

„Engedély nélkül nem készíthetünk válogatáskazetát, nem adhatjuk kölcsön barátainknak CD-inket, és még az autóban sem hallgathatunk zenét. Végül pedig még drágább is lesz minden” – véli Keegan. De talán mégsem lesz minden ennyire egyszerű.

Alan Orr egy kis brit cég, az E-Promocard mezdne, aminek egyik terméke a MovieJack névre hallgat. A szoftver segítségével a fogyasztók másolatot készíthetnek DVD-filmjeikről, ami az EUCD hatálya alatt teljességgel illegális lenne. Orr véleménye az, hogy ha a törvényt el is fogadják, még mindig nem lehet tudni, hogy mennyire lesz alkalmazható a gyakorlatban. „Az lehet, hogy a jogszabályok ott vannak a törvénykönyvekben, de amíg le nem tesztelik őket, senki sem láthatja előre, mennyire állják majd meg helyüket a bíróságokon.”

Szerencsére még mindig akadnak olyanok, akik európai szinten is küzdenek a készülő törvény „puhitásán”. Ilyen például Richard Allan brit parlamenti képviselő, az IT-ügylek szóvivője. Ő az egyik olyan politikus, aki nagyon reméli, hogy Anglia nem követi el ugyanazt a hibát, mint az USA a DMCA elfogadásával.

„A mi alapfeltevéseink az, hogy mindenki jogosan követelhet pénzt azért, amit szerzői jog terhel – véli a

A fogyasztói csoportok
attól félnek, hogy az EU
szabályozása túl sok
hatalmat ad a szerzői jog
tulajdonosainak kezébe

politikus. – De ha egyszer megkapta azt, ami neki jár, akkor a fogyasztó már maga döntheti el, hogy miként és meddig használja fel az adott terméket.”

A RIASZTÓ JÖVŐ

A próbálkozások végül elérték célfjukat – a brit kormány például felfüggesztette az EUCD angliai bevezetését, és további konzultációkat rendelt el. De ennek ellenére semmi garancia nincs arra, hogy a törvény bevezetésekor a döntéshozók figyelembe vegyék a CDR és Allan véleményét. Ha pedig valóban ez fog történni, akkor nekünk, fogyasztóknak fel kell készülnünk magunkat arra, hogy a jövőben a média-vállalatok fogják meghatározni, hogy miként nézhetünk vagy hallgathatunk jogvédett anyagokat.

Az elkövetkező néhány évben lemondhatunk a CD vagy a DVD tulajdonlásának luxusáról, és ahányszor csak meg akarunk nézni egy filmet vagy meg akarunk hallgatni egy dalt, fizethetjük a ránk kényszerített jogdíjakat. Elég dermesztő jövő elé nézünk – pedig ez alatt az éghajlat alatt ez eddig elképzelhetetlen volt. **T3**

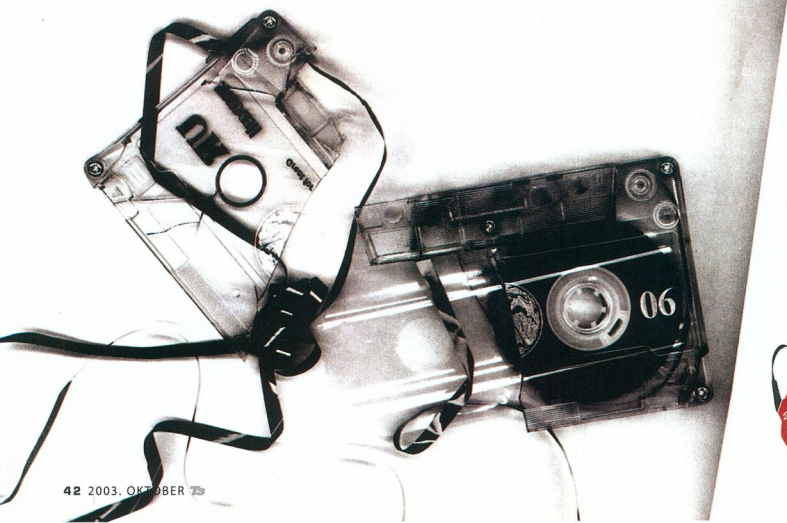


**T3 DÉJÀ VU
EZT MINTHA
MÁR LÁTTUK
VOLNA
AZELŐTT**

Semmi új nincs abban, amikor a lemezek kiadók arról panaszkodnak, hogy a kalózkodás megöli az üzletet. Ha visszamegyünk 1978-ba, nem sokkal a hihetetlenül nagy számú kompakt kazetta megjelenése után, a BPI elnöke, Peter Scaping így nyilatkozott: „Olyannyira nem jövedelmezett egy lemezárasság vezetése ebben az országban, hogy egyszerűen nem éri meg bevezetni ezeket az újdonságokat”. Bárki, aki vásárolgatott hanghordozókat a 80-as években, még jól emlékezik a „Home Taping Is Killing Music” (Az otthoni kazettahasználat megöli a zenét) kampányra, ami azt vizionálta, hogy az itthoni zugszólók vezetői tönkreteszik a zeneipart. Talán ha a kiadók inkább azt nézték volna meg



tüzetesebben, hogy milyen zeneárokkal álltak elő (A-ha, Howard Jones), akkor rájötték volna, hogy miért estek vissza a lemezadások. Nem is olyan régen, 1993-ban történt egy nagyobb forgalomcsökkenés, amikor is a kiadók kitálaták, hogy most éppen a használt lemezeket árusító boltok ölik meg a zeneipart. Neveltség módon az EMI úgy reagált erre a vélt fenyegetésre, hogy ezekben az üzletekben Garth Brook legfrissebb albumát nem engedte megjelenni.

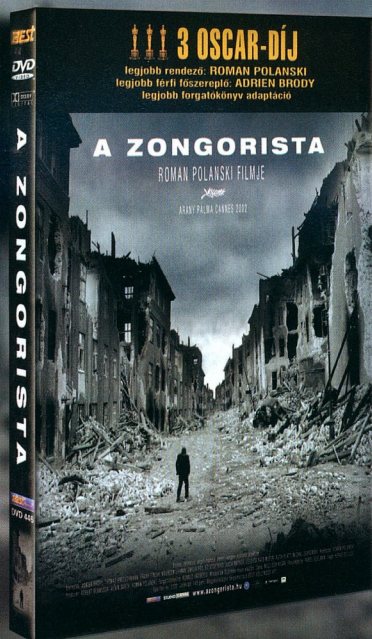




3 OSCAR-DÍJ

A ZONGORISTA

ROMAN POLANSKI FILMJE
FŐSZEREPLŐ ADRIEN BRODY



KÖLCSÖNZÖZHETŐ: SZEPTEMBER 24-TŐL
MEGVÁSÁROLHATÓ: OKTÓBER 7-TŐL

A FILM ELŐZETESÉT MEGTALÁLOD A T3 E HAVI DVD MELLÉKLETÉBEN.

BEST
DVD

Best Hollywood Kft. / 1125 Budapest, Trencsényi u. 14,
Tel.: +36 1 225 3066 / www.besthollywood.hu

BEST
Hollywood

AMIT A FIATAL ARCBŐRRŐL TUDNI KELL...

A probléma:

>>>Túlzott faggyútermelés

A túlzott faggyútermelés jele a csillogó arcbőr. A csillogás jelentkezhethet állandóan vagy alkalmilag, és általában hangsúlyosabb a homlokon, az orron és az állon (a T-vonalon).

>>>Kitágult pórusok

A túlzott faggyútermelés gyakori kísérőjelensége, hogy a zsírosodásra hajlamos részeken a pórusok jól láthatóak és az arcbőr veszít szépségéből. A bőrfelszín kevésbé finom és az arcbőr csillogó.

>>>Pattanások

A pattanások megjelenésének oka a túlzott faggyútermelés és az elhalt hámsejtek egyidejű felhalmozódása, amelyek a pórusok eltömődéséért felelősek.



A megoldás:

L'Oréal Paris PURE ZONE.

Egy teljes termékcsalád a tiszta és egészséges arcbőrért!

A L'Oréal Paris laboratóriumok újítása, a Pure Zone termékcsalád két, csústechnológiával előállított hatóanyagot egyesít:

– a tengeri algákból kivont SEBO-CALMYL™-t, amely nyugtatja az arcbőrt, szabályozza és csökkenti a faggyútermelést, és

– a SZALICILSAV-at, amely tisztító és hámlasztó tulajdonságainak köszönhetően eltávolítja az elhalt hámsejteket. Az első arctisztító termékcsalád, amely folyamatosan fejti ki hatását. Az eredmény: nap mint nap, egész napon át tiszta és egészséges arcbőr, amely nem zsírosodik újra.

PURE ZONE NonStop Tiszta Bőr

ARCÁPOLÁSI PROGRAM 3 LÉPÉSBEN

1. TISZTÍTÁS MÉLYTISZÍTÓ ZSELÉ

Mélységében tisztítja az arcbőrt. Késlelteti az arcbőr újraszírosodását. Megelőzi az újabb pattanások képződését. **200 ml pumpás flakon, ajánlott fogyasztói ár: 1499 Ft**

PÓRUSTISZÍTÓ BŐRRADÍRZSELÉ

Mikrogömböcskéinek köszönhetően kitisztítja az eltömődött pórusokat. Az arcbőr napról napra látványosan tisztább és simább. A pórusok kevésbé láthatóak és a bőrfelszín egyenletesebb.

150 ml tubus, ajánlott fogyasztói ár: 1499 Ft

2. TONIZÁLÁS PÓRUSÖSSZEHÚZÓ ARCTISZTÍTÓ TONIK

Összehúzza a pórusokat és tisztítja az arcbőrt. Eltávolítja a faggyúfelesleget és leszártja a pattanásokat. **200 ml flakon, ajánlott fogyasztói ár: 1299 Ft**

3. ÁPOLÁS ÚJRAZÍROSODÁST GÁTLÓ HIDRATÁLÓ KRÉM

Szabályozza a faggyútermelést. Hidratálja és nyugtatja az arcbőrt. Használatával a pórusok kevésbé láthatóak és a bőrfelszín finomabb.

75 ml tubus, ajánlott fogyasztói ár: 1599 Ft

A SZOBA PARANCSNOKAI

MINDEN LOGISZTIKAI PROBLÉMÁRA MEGOLDÁST KÍNÁLNAK
AZ ALÁBBIKBAN BEMUTATOTT UNIVERZÁLIS TÁVIRÁNYÍTÓK

SZÖVEG: SHAUN MARIN



FŐ JELLEMZŐK

- > Interneten frissíthető
- > 4 AAA elemmel működtethető
- > 6 távirányítót helyettesít

TELJESÍTMÉNY ★★★★★

ÉRTEK ★★★★★

ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

ONE FOR ALL 6 KAMELEON

> 31 250 forint > shop.satellite.co.hu

A 6 Kameleon néz ki legszokatlanabbul az öt távirányító közül, de a középáras univerzális távvezérlők terén a One For All már eddig is bizonyított. Így aztán félretettük előítéleteinket és kipróbáltuk.

POZITÍV: Ez a relatíve olcsó távirányító egyszerre 6 készülék vezérlésére képes és fejleszhető. A fejlesztés új készülékek esetében lehet hasznos, amelyekhez a cég honlapjáról lehet újabb frissítéseket letölteni. Ezeket az új utasításkészleteket hordozó kódokat bepötyögjük kézzel, vagy egy számítógép hangszórója segítségével „ráfűtjük” a távirányítóra. Nagyon

látványos és hasznos funkció, hogy amint megmodjtjuk a távvezérlőt, a háttérvilágítás bekapcsol.

NEGATÍV: A külsejével biztosan nem fog hódítani a 6 Kameleon, és kicsit szokatlan érzés egy érintékperryót nyomogatni gombok helyett. Na és elég méretes és súlyos darabot sikerült a One For Allnak piacra dobnia, ami ráadásul a konkurencianál kevesebb készüléket képes egyszerre irányítani.

ABSZOLÚT ÉRTEKEN: Akiknek bejön a külseje – vagy éppen ellenállhatatlan vágyat éreznek egy elektromos-világító-távirányító birtoklására –, azoknak jó vétel a 6 Kameleon. Mindenki más beérheti jobbal is – olcsóbban.

FŐ JELLEMZŐK

- > Háttérvilágítás a gomboknak
- > PC-s felület a makrók programozására
- > 4 AAA elemmel működik
- > 8 távirányítót helyettesít

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
 ÉRTÉK ★★★★★
 OVERALL ★★★★★



NAD HTR-2

> 50 font > www.nad.co.uk

A NAD legújabb készülékeihez már alapból a HTR-2-t csomagolják, de jellemzői alapján akár külön is megér egy misét.

POZITÍV: Egyszerű, megbízhatóan működő és logikusan kezelhető távirányító. Néhány igazán felhasználóbarát funkciója is van, ilyen pl. a Punch Through mód, amivel keresztvezérlést is végrehajthatunk. Ez azt jelenti, hogy amikor éppen a DVD-t látjuk el utasításokkal, akkor sem kell átkapcsolnunk az erősítő vezérlésére, ha szeretnénk a hangerőt egy kicsit növelni. Elsőre nem tűnik igazán korszakalkotó újításnak, de a mindennapi használat során hihetetlenül hasznos, amikor így a kezünk alá dolgozik a távirányító.

A HTR-2-t is betaníthatjuk makrófunkciókra és nyolc különféle készülék utasításkódjait tudja elraktározni – a NAD készülékek utasításai alapból benne vannak.

NEGATÍV: Azok, akik a vadító külsejű, csillogó-villogó ketyeréket kedvelik, nem lesznek elégedettek ezzel a távirányítóval. Az érintőképernyőt leghagyni ma már nagy vakmerőségre utal, ám ettől eltekintve semmire sem lehet panasz.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Talán hiányzik belőle a többi hasonló készülék stílusa, de egyszerű kiválóan teljesíti feladatát, másrészt olcsóbb is a konkurencia készülékeinél.

FŐ JELLEMZŐK

- > Intermeten keresztül konfigurálható
- > Monokróm érintőképernyő
- > 4 AA elemmel működik
- > 6 távirányítót helyettesít

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
 ÉRTÉK ★★★★★
 OVERALL ★★★★★



HARMONY REMOTE SST-768

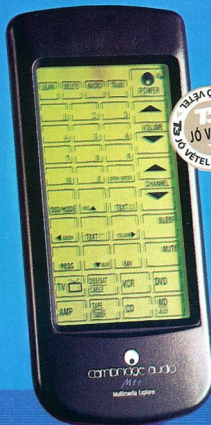
> 225 font > www.harmonyremote.com

Első benyomásunk az volt, hogy ezt a távirányítót fejlett lefelé szerelték össze. Ettől függetlenül 6 készüléket tud vezérelni és három különböző színből kapható.

POZITÍV: A Harmony fura szerzet, nem tudunk szabadulni a gondolattól, hogy fordítva rakták össze. Ám kézbe véve nagyon kényelmesen használható távirányítót ismertünk meg. A gombok – sok társával ellentétben – itt fantasztikusan jól reagálnak. Makróparancsokat nagyon egyszerű összeállítani vele, és szokatlan módon a készüléket Intermeten keresztül is konfigurálhatjuk. Ehhez a cég honlapján kiválasztjuk a távirányítót, majd egy USB kábelrel keresztül már alakíthatjuk is a beállításokat.

NEGATÍV: Az Intermetes programozhatóság egyetlen, de annál nagyobb hátulütője a honlap adatbázisa lehet. Nos, az is, mert a Harmony gyakorlatilag teljesen Amerika központú cég, ami európai felhasználók számára korlátozott lehetőségeket jelent. Az LCD elhelyezése miatt sokszor akaratlanul eltakarjuk magunk elől a kijelzőt.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Amíg az Intermetes adatbázis nem fejlesztek megfelelően, addig nem ajánljuk az SST-768-ast. Még egy sorozatnyi frissítéssel is nehéz volna megoldani a szerkezet komoly designproblémáit. A reklámszlogen viszont tetszett, miszerint ez az egyetlen igazi félkezes távirányító.



FŐ JELLEMZŐK

- > Monokróm érintőképernyő
- > 4 AAA elemmel működik
- > 8 távirányítót helyettesít

TELJESÍTMÉNY ★★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★★

CAMBRIDGE AUDIO M1+

> 50 font > www.cambridgeaudio.com

Egyszerű, minden sallangtól mentes külsejével ez az olcsó ígásló a tanítható távirányítók között.

POZITÍV: A Cambridge Audio távirányító nem sokat változott első verziója óta, de ez itt kifejezetten pozitívumként említhető. A felület lényegében egyetlen hatalmas érintőképernyő, valódi gomb nem is található rajta.

A nyelv vezérelhető készülék választógombjait az LCD alján található főhelyekre lehet beprogramozni. Használata egyszerű, tanulófunkciója sem bonyolult, általában első alkalommal is működik.

NEGATÍV: Az egyetlen igazi probléma, hogy a tanulórendszer és a gombkiosztás beállítása némiképp nyugvenyelőre sikerült. Egyszer pedig annak ellenére, hogy a távirányító megjegyezte egy bizonyos készülék utasításkészletét, az mégsem fogadta el az M1+ jeleit.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Már régóta ez a legjobb olcsó univerzális távirányító – és ez a helyzet a mai napig sem változott. Egyszerű használni, nagy kijelzőjének köszönhetően a laikusok számára is vonzó alternatíva lehet.



FŐ JELLEMZŐK

- > 256 színű érintőképernyő
- > 8 MB Flash memória
- > AAA akkuval működik
- > Kb. 13 távirányítót helyettesít (memóriaitgényétől függően)

TELJESÍTMÉNY ★★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★★

PHILIPS PRONTOPRO

> 239 900 Forint > www.p5.hu

A távirányítók között kétségtelenül a ProntoPro a nagyfőnök. Pénszűkét nem ismerő házimoziorültek számára elengedhetetlen kellék. Nem csupán a mókusvaktató hatása miatt, de használhatósága, funkciógazdagsága miatt is.

POZITÍV: Színes érintőképernyőjével és 8 MB belső memóriájával ez a legjobban felszerelt univerzális távirányító. E tulajdonságainak köszönhetően rengeteg készüléket vezérelhetünk vele – szerintünk csak 13-at, de ez attól is függ, hogy az egyes ketyeréket hogyan állítjuk be. Ránézésre riasztóan bonyolult szerkezetnek tűnik, de használata közben kiderül, hogy a ProntoPro az egyik legegyszerűbben beállítható és használható távirányító. A Philips utasítókód adatbázisa igazán gazdag, de

a hiányzó készülékek miatt sem kell agódní, a távirányító ugyanis mindent meg tud tanulni. Számítógéppel összekapcsolva egészen bonyolult makróparancsokat is összeállíthatunk, és a kezelőfelületet akár teljesen át is tervezhetjük saját konjainkkal.

NEGATÍV: Egy biztos, átkozottul drága a ProntoPro. Igazán komoly házimozirendszer kell ahhoz, hogy valakinek megérje megvenni a Philips mindentudó távirányítóját. Sőt ahhoz, hogy mindent kihozzunk belőle, elengedhetetlen, hogy számítógép is legyen hozzá.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Elképesztő ez a távirányító. Aká már egy vagyont költött házimozirendszerére, az már ne a ProntoPro árán takarékoskodjon.

AKÖR



A visszaszámlálás
elkezdődött.
Közeledik életed
legszörnyűbb
rémálma.

SZEPTEMBER 30-TÓL VHS-EN ÉS DVD-
VIDEO-N

TM&© 2003 DreamWorks LLC. All Rights Reserved.

TM&© 2002 DreamWorks LLC. All Rights Reserved.

DREAMWORKS
HOME ENTERTAINMENT

I Q U E™ 3600 A TÖKÉLETES SOFŐR.

Palm OS 5
operációs rendszer

32 MB RAM

SD/MMC bővíthetőség

200 MHz-es ARM processzor

16-bites színmélységű
320X480-as felbontású
képernyő

Eltüntethető Graffiti felület

MP3 lejátszó, Hangfelvő

Beépített GPS vevő

Tartozék CitySelect CD-ROM
utcaszintű térképekkel

MapSource és BlueChart
kompatibilitás

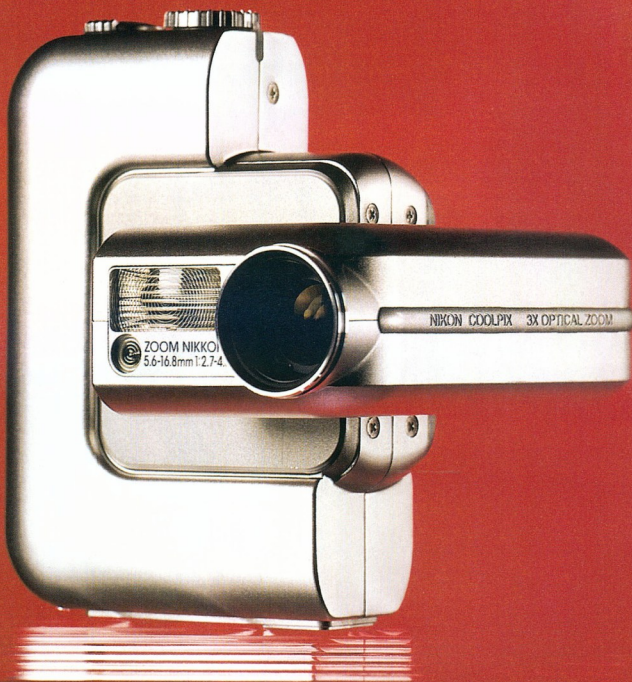
Útvonaltervezéses navigáció
hang utasításokkal



FOGYÓKÚRA

MÁRA TÚLLÉPTÜNK AZOKON AZ IDŐKÖN, AMIKOR A SZUPERVÉKONY FÉNYKÉPEZŐGÉPEK HASZNÁLHATÓSÁGA ALULMÚLTA A CSOKOLÁDÉ KANDALLÓRÁCSOK HOÁLLÓ KÉPESSÉGÉT IS – AZ ALÁBB BEMUTATOTT MASINÁK MÁR HIHETETLEN MINŐSÉGŰ KÉPEKET PRODUKÁLNAK

SZÖVEG: MARK HARRIS



FŐ JELLEMZŐK

- > 3,1 megapixel
- > 3x optikai zoom
- > 1,5 colos LCD kijelző
- > CompactFlash bővítőhely
- > Méret: 82x62x26 mm
- > Súly: 180 g

TELJESÍTMÉNY



ÉRTÉK



ÖSSZESEGÉBEN



NIKON COOLPIX SQ

>98 900 forint >www.nikon.hu

Száz évvel ezelőtt a fényképezőgépekkel beépített állvány, fűtatók és egy függőleges kereső járt együtt. Nos, a Nikon úgy tűnik, a vissza a gyökerekhez elvén a függőleges keresőt ismét bevezeti a fotózás világába.

POZITÍV: Az elforgatható optikához hozzá kell szokni, de amint áttestünk a „tüzkeresztészen”, látni fogjuk, mennyi előnye lehet derékmagasságból vagy a fejünk fölül fotózni minden nehézség nélkül. Folyamatos és spot fókuszálásra is képes, jó fénymérési lehetőségekkel és tucatszini programmal ellátott fényképezőgép, amivel a kategóriától várhatóan kreatívabb

felvételeket is készíthetünk. Fénymérése pontos, színvilága gazdag.

NEGATÍV: Az 1,5 colos kijelző sajnos lassú és főleg elforgatott helyzetben csak nehezesen használható. Néhány tesztfotón képpaj is előfordult, ami valószínűleg a fényérzékenység állíthatóságának sajnálatos – és érthetetlen – hiányából fakadt.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Az SQ a mezőny – azaz a karszú gépek – legtestesebb darabja, de annak ellenére, hogy jó képeket készíthetünk vele, képességei nem indokolják nagy méretét.

FŐ JELLEMZŐK

- > 3,2 megapixel
- > 3x optikai zoom
- > 1,6 colos LCD kijelző
- > SD-kártya bővítőhely
- > Méret: 83x52x20 mm
- > Súly: 115 g

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★



PENTAX OPTIO S

> 112 400 forint > www.ebolt.hu

Ezt a fényképezőgépet mindenhol úgy hirdették, hogy kisebb, mint egy pakli kártya. Nos, ez egyszer a reklámszlogenek igazat beszéltek. Az Optio S – maradva a kártyás analógiánál – Igazi Jolly Joker lett. A már-már ujjszoromítóan kicsi méreteit meghazudtoló módon a Pentax fejlesztői kellemes, 3,2 megapixeles CCD-vel, halk és gyors 3x-os optikai zoommal szerelték fel.

POZITÍV: A kialakítás kiváló, de a navigációs és választóbillentyű használatához hátrázott ujjmozdulatok szükségesek. Ahhoz képest, hogy a szerkezetről ordít a designorientált tervezés, mégis rengeteg manuális lehetőséggel rendelkezik. Így aztán akad benne spot fénymérés és fókuszálás, márkó

funkció 6 cm-ről, manuális élesség-, kontraszt-, féhéregyensúly-beállítási lehetőségek, és mozgóképfelvétel is. Az exponálás és a fókuszálás megbízható.

NEGATÍV: Az újdonsült felhasználókat megzavarhatja a bekapcsoló gomb mellett található elstőbillentyű éppúgy, mint a rengeteg manuális lehetőség. Habár képei nagyon jók, mégis némi zaj tapasztalható rajtuk, a színek pedig önmagukban lehetnének egy ármulatnyival teltebbek is.

ABSZOLÚT ÉRTEK: Néhány éve egy ilyen gép birtokosát biztosan elítélték volna kémkedés vádjával. Ma egyszerűen csak a legjobb kicsi fényképezőgép a világon.

FŐ JELLEMZŐK

- > 3,2 Megapixel
- > 2x optikai zoom
- > 1,5 colos LCD kijelző
- > SD-kártya bővítőhely
- > Méret: 85x56x24 mm
- > Súly: 190 g

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★



CANON DIGITAL IXUS II

> Magyarországon egyelőre nem kapható > www.canon.hu

Ostobaság volna elmarasztalni az IXUS-t amiatt, mert nagyobb, mint a Pentax, hiszen egy Lamborghini-t sem érhet kritika azért, mert lassabb, mint a Formá-1-es McLaren. Ám a karcosú fényképezőgépek között minden milliméter és minden gramm számít. Az IXUS II pedig – bármennyire vonzó is fémesen csillogó borítása – mégis súlyosabb egyéniség, mint az Optio S.

POZITÍV: A kialakítás első osztályú, akár a kiváló minőségű 1,5 colos LCD-t, akár a tökéletesen ergonomikus vezérlőtarcsákat nézzük. A menüket innovatív,

golyóscsapágyhoz hasonló gombokkal érhetjük el. Mint minden Canon fényképező esetében, a képminőség itt is tökéletes. Nincsen képpaj, a felvételek borítváletek, a fókuszáló és fénymérő rendszer pedig nem ismer lehetetlen.

NEGATÍV: A 2x-os optikai zoom a riválisokhoz képest nagyon nyomorúságosan fest egy Canon gépen. A kreatív funkciók szinte teljesen hiányoznak a gépről.

ABSZOLÚT ÉRTEK: Noha a képek kiválóak, a korlátozott zoom és az IXUS II méretei csak a második helyre elegendők az Optio S mögött.

FŐ JELLEMZŐK

- > 0,3 megapixel
- > Nincs zoom
- > Nincs kijelző
- > Nincs bővíthely
- > Méret: 86x54x6 mm
- > Súly: 35 g

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★



FUJIFILM @XIA SLIMSHOT

>70 forint >www.fujifilm.com

Stílusosak nem csak akkor lehetünk, ha vastag a pénztárcánk. Ezt az állítást tökéletesen igazolja a nem is annyira tudásával, mint inkább külsejével hódító @xia SlimShot is. A vékony fémtokban megbúvó fényképezőgép ugyanis csak VGA (640x480 pixel) képeket képes készíteni.

POZITÍV: Az @xia tulajdonképpen az első fényképezőgép, amit a pénztárcánkban is hordhatunk – mondjuk, hogy nem kell hozzá vastag pénztárca. A beépített akkumulátort USB kapcsolaton keresztül tudjuk feltölteni, miközben a képeket áttöltjük a számítógépünkre a 8 MB-os belső memóriából.

NEGATÍV: A képek megfelelőek ahhoz, hogy honlapunkon vagy e-mailekben elküldve kerüljenek használatra. Nyomatásban viszont még kis méretben is csapnivalók, főként mivel a felvetelek élettelenek, zajosak. Memóriakártya hiányában nem lehet képeket cserélni, és csak korlátozott számú fotót készíthetünk (26 db VGA vagy 101 db 320x240 pixeles képet). A vakut pedig minden bizonnyal elvitte a cicá.

ABSZOLÚT ÉRTEK: Ha vakut és LCD kijelzőt is pakoltak volna a SlimShotra, akkor a tökéletes bulifotózó kategória első helyezettje lehetett volna. Így viszont csupán egy résztableték webes fényképezőgép lehet.

FŐ JELLEMZŐK

- > 3,3 megapixel
- > 3x optikai zoom
- > 1,5 colos LCD
- > SD-kártya bővíthely
- > Méret: 86x67x20 mm
- > Súly: 120 g

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★



MINOLTA DIMAGE XT

>120 000 forint >www.digifenykep.hu

Láttunk már digitális fényképezőket kereső nélkül, láttunk már érintőképernyőt gombok nélkül, de látható objektív nélküli fényképezőgéphez eddig még nem volt szerencsénk. Az Xt-n viszont bekapcsolásig nyomát sem llettük az aprócska objektívnek. A sarokban megbúvó lencse ugyanis csak bekapcsolás után válik láthatóvá.

POZITÍV: A gép kis méretének ellenére a zoom kifejezetten gyors és halk működésű. A Minolta minimalista tervezői a spot fénymérés és fókuszálás kedvéért gyakorlatilag minden lehetséges programmodot nélkülözhetőnek tartottak az Xt esetében, ugyanakkor a kisgépétől szokatlanul lehetőség van rekesz- és zárbesség-állításra is. Ráadásul egy nem kifejezetten

fotóközpontú felhasználási módra, nevezetesen háromórányi hangrögzítésre is lehetőségünk nyílik az Xt-vel. Arról nem is beszélve, hogy webkameraként is működtethető, a külön hozzá kapható vízálló tokkal pedig magunkkal vihetjük a hullámok közé.

NEGATÍV: Sajnos az objektív nem a legjobb fajtaból való, így sokszor tapasztalunk színezít a képeken – a színhűség és az élesség viszont jó. Az objektív pozíciója miatt ujjainkkal néha akaratlanul is letakarhatjuk felvételt közben.
ABSZOLÚT ÉRTEK: A lapos objektív és a kevés tulajdonsága miatt ideális lehet azoknak, akik fénytleg csak kattanítani szeretnének fényképezőgépükkel (szókéék és verőlegények előnyben).



A 3G jövő

SZÖVEG: NIGEL WHITFIELD



Nem igazán erre számítottunk

Eljött végre 2003 júliusa, és mi azt hittük, hogy ekkor felhasználók milliói fognak videóhívásokat nyolgitani, élő futballközvetítést nézni, e-mailezni – és mindezt mobiltelefonjukon keresztül. A 3G az a technológia, ami felelőssé tehető ezekért a forradalmi újdonságokért, és amikor a szolgáltatók három évvel ezelőtt összes létező pénzüket összeszedték, hogy megvehessék a kormánytól a szolgáltatás elindításához szükséges licenzeket, nos, akkor még mindenki azt gondolta, hogy nyerni fognak az ügyn.

Három évvel és 22 milliárd fonttal később a dolgok már kevésbé rózsásak. Az első 3G hálózatot egy 3 elnevezésű szolgáltató indította útjára, de a mobil videoalkalmazások hírére özőnöl előfizetők hadát még mindig nem látni. A **T3** kinyomozta, mi történik, és hogy elindulhat-e valaha a 3G.

AZ EDDIGI SZTORI

Négy hónappal az első angliai 3G-hálózat beindítása után a jelek nem a legkedvezőbbek a 3 számára.

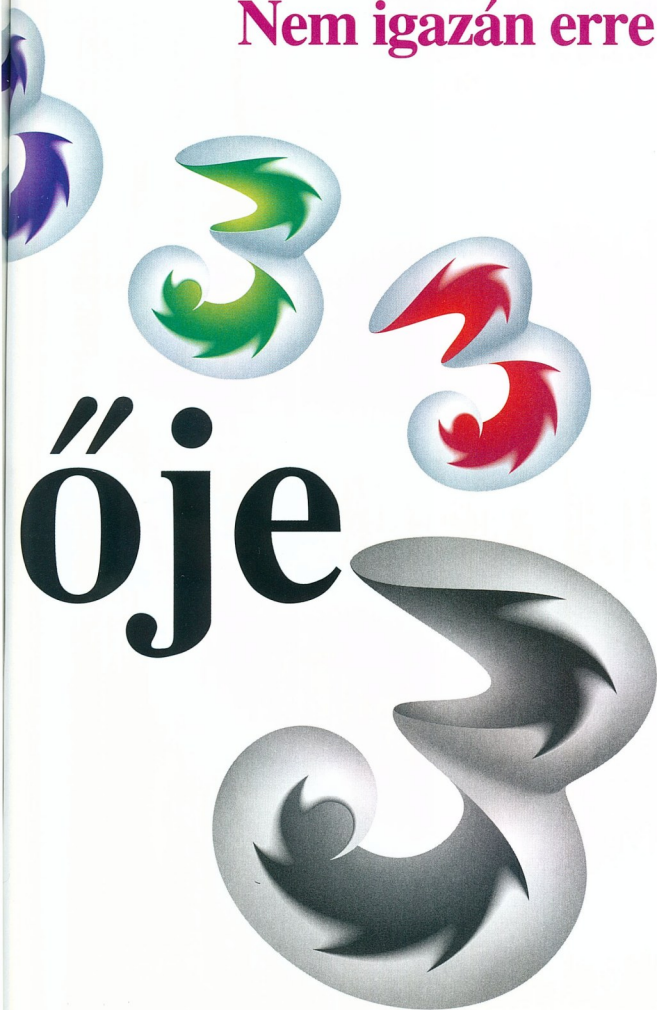
A cég 4,38 milliárd fontot fizetett ki a jogokért, ami miatt óriási nyomás nehezedik rá, hogy minél több telefont adjon el, minél gyorsabban. A vállalat szerencsétlenségére jóval lassabban indulnak be a dolgok, mint azt remélték: a szolgáltatást már 2002 végén be kellett volna vezetni, de technikai problémák miatt a kezdést egészen márciusig elhalasztották.

Még a hivatalos start is egy nagy átverés volt – a 3 azt akarta elhitetni, hogy a telefonok 2003. március 3-án már a boltokban lesznek. Ehhez képest további egy hónapot kellett várni, hogy ez megtörténjen.

A telefonok most már megvethetők, csak éppen nem fognak. Korai becslések azt jósolták, hogy mára a szolgáltató 100 000 előfizetével fog büszkélkedni. A mostanában elérhető adatok szerint ez a szám alig közelíti meg a 10 ezret. Pedig a mindenre kiterjedő tévé- és egyéb reklámokról még nem is beszéltünk – ki nem látott már egy 3-hirdetést az utcán, a tévében, az újságokban?

Ha rövid időn belül nem gyűjt össze nagyon sok ügyfelet, majd nem bírja rá őket arra, hogy gyakran használják a szolgáltatásokat, akkor a 3-nak sokat

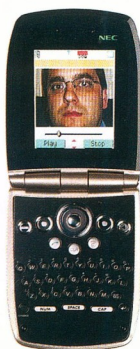
ője





„A díjsomagom 100 perc videohívást tartalmaz, de a telefonom nem tudja ezeket kezelni. Inkább a videoüzenetekre kellene átállniuk, és egyben az árukat is csökkenteni!”

Chris Hunter, 22, Guildford



„Az indiai call center teljesen hasznavehetetlen. Szívesen megkérdézném tőlük, hogy miért költöttek 4,2 milliárdot a licenszre, ahelyett, hogy az ügyfélszolgálatot javították volna egy kicsit”

Dom Watts, 31, Croydon



„Néhány hét után három napon keresztül nem volt kapcsolatom. Az ügyfélszolgálat használhatatlan volt. Teljesen elszálltam a 3-ban. De remélem, hogy lesz még jobb, mert ha nem, akkor az Orange egyvel több előfizetővel számolhat”

Howard Malone, 31, Teddington

← kell majd szenvednie, mire végre profitot fog termelni – véli Michelle de Lussanet, a Forrester Research vezető elemzője. A szakértő szerint a szolgáltatóknak egy „rendkívül megerőltető és kemény üzleti periódus” kell kiállnia, míg 2017-re nyereségesse válna. Túlélheti a 3 a következő 14 évét úgy, hogy nincs nyeresége? De Lussanet úgy gondolja, hogy „egy vastag pénztárcájú üzleti partnerrel meg ez is megoldható”. A vállalat fő részvényese a Hutchinson Whampoa, ami a világ legnagyobb cégének egyike. De az NTT DoCoMo és a KPN is rendelkezik kisebb részesedéssel, bár az utóbbról azt beszéljük, hogy legszívesebben idő előtt kihátrálna az üzletből. Bárhol is nézzük, a szolgáltató jövője attól függ, hogy meddig tartanak ki a partnerek. A 3 már egyszer kért pénzt ebben az évben, ám de Lussanet becslése az, hogy mivel 2007-re a mobiltelefonok mindössze 10 százaléka választja majd a 3G-t, valószínűleg további apandzsokra lesz szüksége.

HOL RONTOTTÁK EL?

Vajon miért nem állnak sorban az emberek azért az új technológiáért? Az egyik probléma a rossz hírnév. Claire Enders médiaelemző így nyilatkozott a **TS**-nak: „Ez egy rosszul bevezetett termék, ami ráadásul öt évvel korábban jelent meg, mint kellett volna”. Ezt a nézetet több olvasónk is osztja – legtöbbször csak maga a telefonáldokkal is gondjuk akadt, mint maga a szolgáltatás. A nyugat-londoni Gerard McGovern a következőket

mondta: „Sikerült eljutni olyan szintre, amikor az egy óráig tartó hívásom alatt hatszor-hétszer is újra kellett társáznom”. A probléma része az is, hogy a 3-nak a semmiből kellett egy teljesen új hálózatot létrehoznia, ami jelenleg az Egyesült Királyság lakosságának csupán 60 százalékát fedi le. Ha kikerülünk az adótornyok hatásköréből, akkor a telefonok automatikusan az O2 hálózatra hangolókat át, és ez az, ami miatt olyan sok megszokadt hívás van. A 3 elismerte, hogy vannak gondok – Ed Brewster szóvivő elmondta: „Az emberek érezni fogják, hogy az a lefedettség határ, de mi keményen dolgozunk azon, hogy ez ne így legyen. A 3G egy vadonatúj technológia – ezek az első kétnormás készülékek a világon”.

A legkíméletlenebb olvasói kritikák azonban mégis az ügyfélszolgálatot érték: „Teljesen használhatatlan” – írja le a helyzetet Dom Watts olvasónk. A leg-több kifogás a 3 Indiában működő call centerre ellen fogalmazódott meg. Egy másik **TS**-olvasó elmondta, hogy olyan érzése volt, „mintha mindent egy forgatókönyvből olvasnának fel”. A vélemények annyira élesek voltak, hogy végül magunk is kipróbáltuk a dolgot – ahogy a következő oldalon láthatják, nekünk három hétre került, mire egy működő 3G-telefonot tudhattunk magunkénak. Az árak szintén komoly gondot okoznak a 3-nak. A legjobb készüléket – NEC e606 – eleinte 400 fontért lehetett kapni, a videohívásokért pedig 50 pennyt kellett percként fizetni. Egy kis idő után

az e606-ast már ingyen adták annak, aki a 35 font/hónapos tarifát választotta. Sőt, mi még a Motorola A830-at is kiszúrtuk, ami a szolgáltató felöltökártyás kínálatában kapott helyet. Csakis egyetlen dolog idézhető elő ezt a hirtelen árengedményt – a vásárlók teljes érdektelensége.

A PÁNIK ÁLLOMÁSAI

A racionálankodó hívásokon kívül más alapvető problémák is felmerültek. Ma a 3G semmi komolyabb szolgáltatást nem tud felmutatni. Hálózatának adatforgalma továbbra is lassú, ami azt jelenti, hogy az a két lehetőség, ami annak idején a 3G legnagyobb vonzerejének számított, egyelőre álom marad. Amíg az élő videoátvitel és a szélessávú mobil internet nem elérhető, addig semmilyen indok nincs, ami miatt az előfizetőnek 3G-telefon kellene választania. Az Orange szövegíróje kihangsúlyozta: „Itt minden a szolgáltatásokról szól, amelyek közül sok már a 2.5 G-nél is létezik”. Ugyanezt vallja Kay Kavanagh a Vodafone-tól: „Egyébként nekünk is van videónk GPRS-en keresztül, és elég jók a tapasztalataink vele kapcsolatban”.

Egyértelmű hiba volt, hogy a 3 a mobil internet helyett inkább a letölthető videókra összpontosított – osztja meg velünk gondolatait Michelle de Lussanet. Ő sem éri igazán, miért fizetnek azért, hogy híreket és focimeccsek nézzünk a telefonunkon. „Az emberek sokkal többet költenek kommunikációra, mint tartalomra. A 3 szolgáltatása semmi olyat nem kínál. →



„Jó lenne, ha modernként használhatnám a telefonom, és a 3G hálózatán szűrőlhetheték. Volt egy-két megszokadt hívásom, de én kitarok a 3 mellett – remélem, sikerül nekik”

Hassan Ahmed, 22, Manchester



„Bárcsak a Nokia összehozna egy 60-as sorozatú telefonot a hálózathoz. Az ügyfélszolgálaton kedvesek és beszélések, csak-hogy mindent egy forgatókönyvből olvasnak. Mindenkinek azt mondom, hogy készüljön fel a gondokra, de én kitarok”

Nick Tsiatinisz, 26, Leicestershire



„Mémókként megértem, hogy vannak problémák a lefedettséggel. Nekem 8 mérföldet kell autóznom ahhoz, hogy legyen térerőm. Mindenki legyen türelmessel”

Simon Quinn, 31, Ayrshire

6 OSCAR®-DÍJ



Legjobb film • Legjobb női mellékszereplő Catherine Zeta-Jones
Legjobb díszlettervező John Myhre és Gord Sim • Legjobb jelmez Colleen Atwood
Legjobb vágás Martin Walsh • Legjobb hang Michael Minkler, Dominick Tavella és David Lee



DVD VIDEO 5.1 magyar szinkron + magyar felirat

MEGVÁSÁROLHATÓ DVD-N ÉS VHS-EN!

Felhívtuk a 3 ügyfélszolgálatát

Miután ilyen sok panaszt hallottunk az ügyfélszolgálatról, úgy döntöttünk, hogy nekünk is osztoznunk kell a kínokban, és kipróbáljuk a 3 aktíválási procedúráját. Vettünk egy Motorola telefont és regisztráltuk a boltban. A 3 azt ígérte, hogy 72 órán belül a készülék működni fog, de kb. egy héttel ezután még mindig nem történt semmi. Felhívtuk tehát az ügyfélszolgálatot, hogy tisztázzuk a helyzetet. Itt most a beszélgetés szerkesztett változatát olvashatják.

(Hat és fél percig tartó szörnyű hangok után)

T3: Meg tudná mondani, hogy miért nem működik a telefonom?

3: Egy pillanat, ellenőrzöm az előfizetését.

(Másik két és fél perc John Travolta-szerű diszkóritmusokkal fűszerezve.)

3: Nem találok az adatait.

T3: Milyen az idő arra felé?

3: Nos, mivel az indiai központot hívta, itt igen meleg van.

T3: Láta az *EastEnders*-t tegnap este?

3: Itt Indiában nem tudjuk nézni az *EastEnders*-t. Hogy segíthessek, egy-két adatra van szükségem. Csak akkor tudom továbbadni az ügyét a regisztrációs részlegnek.

T3: 21 percet vártunk eddig – később visszahívjuk.

Amikor úgy éreztük, hogy újra szembe tudunk nézni a szörnyű átvezető zenével, másodszer is felhívtuk a regisztrációs osztályt. Semmi sem történt a telefonunkkal, így felhívtuk őket harmadjára is. Ezúttal Frankkal beszélünk Glasgow-ban – lehet, hogy ő segít rajtunk?

T3: Mi történt az adataimmal? Már kétszer megadtam önöknek.

3: Az egész rendszerünk egyetlen hálózatba van kötve. Nem vagyok szakértője a dolognak, úgyhogy sajnos azt sem tudom, miért nem kapcsolódik az egyik gép a másikhoz. Ez messze meghaladja a tudásomat. Sajnos ismét csak azt mondhatom, hogy nem tudok kellő magyarázattal szolgálni. Ez a rendszer áll rendelkezésünkre jelenleg.

T3: Hogy döntik el, hogy melyik telefonhívást melyik call center fogadja?

3: Ha rendelkeznek több információval, biztosíthatom, megosztanám önnel, mivel ismét csak azt mondhatom, hogy... Tudom, hogy ezzel nem választottam meg a kérdését... De sajnos nem tehetek mást, mivel csak annyi információát oszthatok meg önnel, ami nekem is rendelkezésemre áll, ezért nem tudom megmondani, hogy miért történt ez. De dolgozunk a problémán.

T3: Sok reklamációt kapnak mostanában

3: Igen, egy bizonyos mennyiséget mindenképpen kapunk.

Frank dekoncentrátsága és tanácsalansága ellenére, miután beszélünk vele, csodálatos módon hamarosan működni kezdett a telefonunk – mindez három teljes hét után, beleértve azt az egy óra és 40 perces beszélgetést, amit a 3 ügyfélszolgálatának munkatársaival töltöttünk.

← amit ne lehetne elérni a már meglévő csatornákon keresztül”. Úgy látszik, ezt még ők is felismerték – a kereskedők taktikái változtattak, és a hirdetések, a reklámok most már az olcsó hívások lehetőségét hangsúlyozták.

Összefoglalva a problémát azt állapíthatjuk meg, hogy a többi telefonhoz képest a 3 készülékei nem nagyon rugóznak labdába, a kezelőfelületük is csapnivaló – egyébként sem rendelkezik olyan tulajdonságokkal, amik teljes körűen kihasználják a 3G adta lehetőségeket. Vegyük például a Motorola telefonját, amivel pl. nem lehet kétirányú videohívásokat bonyolítani. Egy Phones 4U-alkalmazott bizalmas információja szerint az általa értékesített telefonok 25 százalékát visszaviszik a vásárlók. Egy másik telefonkereskedő ezt az értéket kb. 10 százalékra becsülte. Hozzátette viszont azt is, hogy „a 3 nem nyújt elegendő tájékoztatást a telefonokkal kapcsolatban, s ha nem figyelmeztetjük a vásárlókat az akku teljesítményéről vagy nem adunk egyéb információt, akkor sokkal több készüléket hoznak vissza”.

ELSÜLHET EZ JÓL IS...

Anglia azonban nem az egyetlen ország Európában, ahol 3G-hálózat működik – a 3 Olaszországban kb. ugyanakkor indult, mint Angliában, csak éppen ott sokkal nagyobb sikerrel. Itáliában ötször annyi 3-előfizető van, mint az Egyesült Királyságban. A különbség valószínűleg kulturális eredetű. Olaszország volt a 2.5 G hálózat legaktívabb használója a világon – 13 hónap alatt a lakosság 70 százaléka vett telefont. De a tarifák ugyanígy fontos szerepet játszhattak. Míg a telefonok sokkal drágábbak – egy NEC e606 kb. 500 fontba kerül –, a használatuk már jóval kevésbé terheli meg a pénztárcát. Majúsban a legdrágább díjszám az olaszoknál csak 85-öt kös-tált, miközben Angliában ennyi pénzért csak az alapszámot lehetett megkapni. Az itáliai csomagban 1200 percnyi beszélgetés és 600 percnyi videohívás volt, míg az angoloknál csak 1000, és 100 perc jutott ezekre a célokra. És ha azt nézzük, hogy Angliában a videohívás perccenként 50 pennybe kerül és az olaszoknál ugyanez csak 35, akkor láthatjuk, hogy mi a probléma. A taljánok persze mobil internetezésre is használhatják telefonjaikat, még hozzá 1,44 font/MB-ért, ami még a brit GPRS-tarifánál is olcsóbb.

Olaszország sikere vélhetően nem kerülte el a 3 menedzsmentjének figyelmét, és megjegyezték, hogy mit csinálnak jól, hátha még használhatják valamire.

FOG EZ MŰKÖDNI VALAMIKOR?

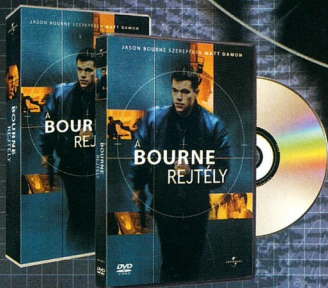
Nem kételkedünk abban, hogy a 3 végül sikerre viszi a dolgot, csak éppen ehhez időre van szükség.

A 3 befektetői túl sokat áldoztak ahhoz, hogy veszni hagyják pénzüket, és emellett mindaddig kitartanak majd, amíg jóra nem fordulnak a dolgok. Kötan vannak az angol csapatban, akik annak idején a semmiből teremítették meg az Orange-ot, amit akkor szintén nagyon kevesen tartottak elképzelhetőnek. Most azonban a tények azok tények. Ha a 3 olyan szolgáltatásokkal áll elő, amire tényleg szükség van, jobb telefonokat vesz fel kínálatába, javít az ügyfélszolgálat minőségén, valószínűleg többen engedelmeskednek majd azon, hogy bezárllanak a bizniszbe. És akkor már az sem fog zavarni bennünket, ha máshol olcsóbbak a hívások.

Hisszük, hogy a 3 összekapja magát – talán 2004 már valóban a 3G éve lesz. **T3**

MATT
DAMON

A
BOURNE
REJTÉLY



Artwork © 2003 UNIVERSAL STUDIOS. All Rights Reserved

SZEPTEMBER 2-TŐL
VHS-EN ÉS **DVD-N!**
VIDEO



© 2002 KALIMA PRODUCTIONS GmbH & CO. KG. All Rights Reserved.

DUPLA ÉLVEZET

A KAMERÁS, SZÍNES KIJELZŐS CSODAMOBILOK KÖZÖTT SZEGÉNY ROKONNAK TŰNIK A DAEWOO HÉTKOZNAPI MEGJELENÉSŰ TELEFONJA. NEM MINDENNAPI TUDÁSÁRÓL CSAK A KIJELZŐ ALATT SZERÉNYKEDŐ FELÍRAT ÁRULKODIK

A Dualtech név minden bizonnyal csak a mobil kommunikáció területén jártas szakembereknek cseng ismerősen. Az olasz cég mindig is a különleges piaci szegmensek iránt érdeklődött, kutatásait a funkcionális, praktikus és pénzmegtakarító szolgáltatások fejlesztésére összpontosították.

1998-ban nemzetközi szabadalmat kaptak egy elektronikai komponensre, amely alkalmazható mobiltelefonoknál vagy bármely más készüléknél, amelyben egyenlő több SIM kártya van és képes ezeket a SIM kártyákat automatikusan és rugalmasan kezelni. A Dualtech fejlesztőpartnerével karöltve (Daewoo – Korea; Amoisonic – Kína; Innova, Hubs – Olaszország) először a koreai mamuteg által gyártott DX20 jelű készüléket dobta piacra. Ez volt az első mobiltelefon a világon, amely hasznosította az exkluzív szabadalmat.

A Daewoo DX30 a második generációt képviseli, az új típus adatlapján egyebek között a GPRS is szerepel. Igazi aduja azonban továbbra is a „kártyatrükk”: a konfiguráción keresztül mód van két SIM kártya irányítására anélkül, hogy a telefont ki-be kellene kapcsolni. A több különböző vonal elérhetősége ugyanarról a készülékről kiküszöböli az olyan problémákat, mint például a telefonok hordozásának kényelmetlensége, és könnyebbé teszi mindazok életét, akik rendszeresen cserélik SIM kártyáikat, hogy a legzsidásdagsabb tarifákat használhassák.

A Dualtech megoldása további előnyöket is kínál. Egyebek között lehetőség van az üzleti, illetve a személyes hívásokat más-más SIM kártyáról bonyolítani, így a költségek is egyszerűen különválaszthatók. Külföldön elegendő egy SIM kártyát vásárolni a helyi központtól, és behelyezni a DX 30-ba. Így az eredeti országon belüli szám vagy számok még mindig elérhetőek be- és kimenő hívások esetében egyaránt. A szoftver automatikusan kiválasztja a helyi vonalat, anélkül, hogy szükség lenne a kártyák felcserélésére. Ezzel elkerülhető a „roaming” költség.

Hogy milyen maga a telefon? A roppant rövid ismerkedés arra azért elegendő volt, hogy megállapíthassuk: a DX 30 polgári külseje szinte tökéletes minőséggel párosul. A készülék nem tartozik a szuperminik közé, cserébe kezelhető méretű, jó ergonómiájú – és pillésdülő. Az izléses, kék háttérvilágítású gombok a megfelelő erőszükséglettel, lötyögés nélkül, patenatul működnek. A SIM kártyák „tárazása” problémamentes, sem a behelyezéshez, sem az eltávolításhoz nincs szükség bűvészműtatványra vagy segédeszközre. A menürendszer

áttekinthető, logikus, néhány szokásos – naptár, ébresztés, háttérkép, képernyőkímélő – és szokatlan – országok hívószámai, köztük Burundi, Trinidad és Tobago, Gambia...! – fejezettel. Csupán a hátlapként is funkcionáló, recsegő-nyekergő akkumulátor rontotta valamelyest a pozitív összképet, de ugye hasonló jelenséget jóval ismertebb, nagypob presztizsú gyártók típusai is képesek produkálni... Külön említésre méltó a komplett stafiring: headset, hálózati és autos töltő,

valamint elegáns bőrtök is lapul a díszdoboznak is beillő gyári csomagban.

Összegezve: igen szimpatikus, s a több kártyával operáló felhasználók számára roppant praktikus készülék a Dualtech-Daewoo DX 30. Előnyei leginkább SIM-lock nélkül érvényesülnek, ezért sem valószínű, hogy feltűnik valamelyik hazai szolgáltató kínálatában. A magyarországi elterjedés esélyeit tovább csökkenti, hogy a Daewoo – legalábbis telefontgyártóként – eddig teljesen ismeretlen volt nálunk.

FŐ JELLEMZŐK

- > Kétsávú (900/1800 MHz), két SIM kártya kezelésére alkalmas mobiltelefon
- > Méretek: 113x45x19 mm; 80 gramm
- > T9 prediktív szövegbevitel
- > e-mail
- > EMS
- > GPRS
- > Li-ion akkumulátor (580 mAh)
- > Kézfeltáplálás: 150 óra
- > Beszélgetési idő: 7 óra



Malcolm
McDowell

Marguerite
Moreau

with

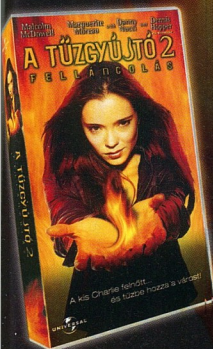
Danny
Nucci

and

Dennis
Hopper

A TŰZGYŰJTŐ 2

F E L L Á N G O L Á S



SZEPTEMBER 9-től VHS-en!

www.fortunagsm.hu
Rádiótelefon adás-vétel, csere.
Tartozékok óriási választékban, szenzációs árak!
Szerviz garanciával!



Bp. József Krt.44.
(József u. József Krt. sarok)
TEL/FAX: 210-7442
MOBIL: 06(20)9-525-184
06(30)2-079-033
www.fortunagsm.hu

DIGITÁLIS
FÉNYKÉPEZŐGÉPEK
KAPHATÓK

Koracell®
bemutatóterem

**A legnagyobb
tartozék kínálat**

KORACELL Nagykereskedelem
Visszonteladók jelentkezését várjuk

1065 BUDAPEST,
NAGYMEZŐ U. 12
TEL: 342-6583

NAVIGÁCIÓBAN AZ ELSŐ
WWW.COMPASS-SPORT.HU

Destinator
Útvonaltervezés és navigáció



HASZNÁLT MŰSZAKI CIKKEK BESZÁMÍTÁSA

Megunt szórakoztatóelektronikai készülékeit
új és használt berendezéseinkbe
egyaránt beszámítjuk.
(Az általunk ismert típusokra
telefonon is adunk árajánlatot.)
Hi-Fi és házimozsi-komponensek
értékesítése másodkézből.

Hi-Fi Bazár

1039 Budapest, Bécsi u. 171.
(Kiscelli utcai sarok)
Tel./Fax: 240-4602

www.dvdmagazin.hu

MEGJELENT

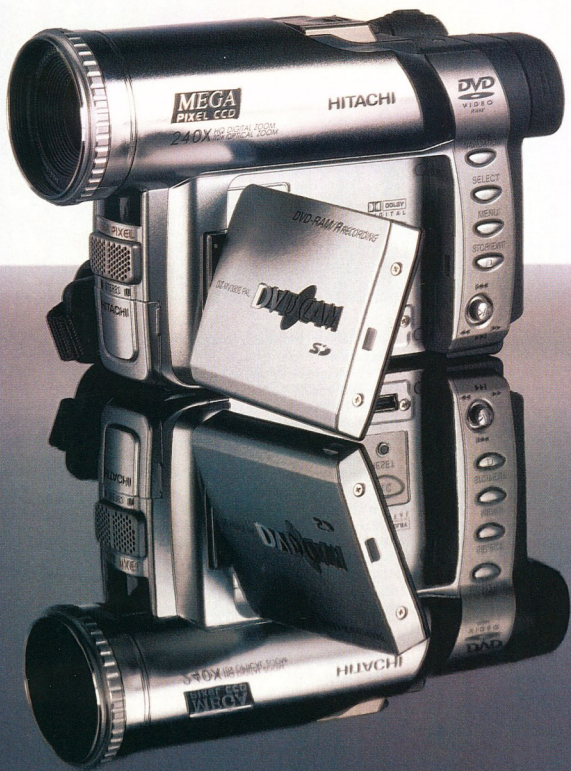


Megvásárolható VHS-n és DVD-n

**HA A SZOKATLAN, „ÜTŐS”
TECHNIKAI ÚJDONSÁGOK
ÉRDEKLIK, AKKOR AZ ŐN
OLDALAI KÖVETKEZNEK!**

OKTÓBERI TESZTEK

- 72 Asus MyPal A620 PDA
68 Blackberry 7230 mobiltelefon
64 Casio Exilim EX-Z3 digitális fényképezőgép
76 Denon D-M31 mini hifi
69 Edimensional E-D szemüveg
65 Fujifilm Finepix F410Zoom digitális fényképezőgép
72 Hitachi DZ-MV380 videokamera
76 Hush Mini ITX PC
81 iRobot Roomba perszívógép
69 Logic3 táncszőnyeg
83 Mirage Omnisat hangfalrendszer
82 Nakamichi Soundspace 8 1/2 házi-zeneszer
78 Onkyo CS-210 micro hifi
71 Palm Tungsten C PDA
70 Palm Tungsten W PDA
70 Palm Zire 71 PDA
80 Panasonic Lumix DMC-LC43 digitális fényképezőgép
66 Panasonic NV-GS70 MiniDV kamera
80 Panasonic TX-36PD30 CRT TV
73 Plantronics M3000 bluetooth headset
79 Playstation2 on-line szolgáltatás
69 Pyramat PM300 hangszórófotel
73 Sharp GX-101 mobiltelefon
73 Shure E2C fülhallgató
84 Siemens SL55 mobiltelefon
76 Sipix StyleCam Groove digitális fényképezőgép
67 Sony DCR-TRV60 MiniDV kamera
74 Systemax Encore 3602 PC/hifi
77 Torward MP101 DivX DVD-lejátszó
79 Trust 730S powerc@m digitális fényképezőgép
87 Tunturi C4 kondigép



ÉRTÉKELÉS



Nyerő darab, meg kell venni

★★★★ Jó, kisebb hibákkal

★★★ Átlagos

★★ Ajánlja az ellenségének

★ Eszébe ne jusson



Egy magazinban sem olvashat annyit újdonságról, mint a T3-ban. Ezt garantáljuk.

FŐ JELLEMZŐK

- > 3,2 megapixel
- > Maximális felbontás 2048x1536
- > 3x optikai zoom (4x digitális zoom)
- > 2 colos TFT LCD képernyő, 85 000 képponttal
- > Felvételi módok: Snapshot, Best Shot
- > SMC Pentax f2.6-4.8 optika, 6 centiről malró
- > 320x240 felbontású videófelvétel hanggal, 12 kocka/mp
- > SD/MMC memóriakártya-elfajzat, 10 MB betöltési sebesség
- > Mérettel: 87x57x23 mm
- > Súly: 140 g (alkatrészes memóriakártyával együtt)



Kicsi, de nagyon erős – a Z3 remek felvételeket készít, miközben tényleg elfér egy zsebben is

CASIO EXILIM EX-Z3

>116 000 forint A TÖBBFUNKCIÓS MINI FÉNYKÉPEZŐK TERÉN A LEGKISEBBEK A LEGJOBBAK...

>www.digitcam.hu

Atítnék harca. Az óriásno támadása és társaik beszédese filmcímek, amelyek arra hivatottak, hogy az összecsapás drámaságát minél jobban hangsúlyozzák a néző számára. Hiszen egy-egy küzdelem legkönyebben nagy jeltökkel érzékeltethető. Hasonlóan hangzatos címeket viszont igazán nehéz találni akkor, amikor a harc kisméretű dolgok körül bonyolódik: *A mikrobák vitája* vagy *A jelentéktelenek viaskodása* például elég idetlen címek lennének. Pedig most éppen valami hasonló zajlik a digitális fényképezés terén: a gyártók drámai küzdelmet folytatnak azért, hogy minél nagyobb teljesítményű CCD-ket tudjanak belepérelni a lehető legkisebb gépekbe.

A három – emitt pozitív értelemben – legkisebb versenyző a Pentax Optio S, a Casio Exilim Z3 és a Canon Digital IXUS II. A Pentax és a Casio árkerése és külseje nagyon hasonló, talán nem utolsósorban azért, mert a Pentax nagy újítását, az elcsúszó lencsés objektívet használják. Ehhez képest az Optio S 3 mm-rel vékonyabb, így bujlik bennünk a kísértőd, hogy a Pentax talán nem árul el minden titkot technológiájáról a Casiónak. Ezért a Casio Z3-asca csak a világ majdnem legvékonyabb 3,2 megapixeles fényképezőgépe lett.

Az optika egyébként kiváló, gyors és halk zoomolást tesz lehetővé és a 6 centis távolságról történő makrofotózástól kezdve mindenféle módon használható – profi számára manuális lehetőségek is adóttak. A 2 colos LCD láthatóan nagyobb, mint az Optión található ki-

jelző, nagyon látványos darab. Az igaz, hogy valós időben megnézhetjük a kompozíciók histogramját (ez szerintünk egy nagyon profinak hangzó, de nem igazán használható lehetőség), a fényerőt viszont nem lehet használni közben állítgatni.

REJTETT EXTRÁK

A Casiónál nagyon iparkodtak, hogy a Z3-as fejlettebb funkcióit elérjék a felhasználó előtt. Normál üzemmódban a kreatív lehetőségek korlátozottak, a fényérzékenység pedig csak ISO 50 és 200 között állítható. Ha azonban a Best Shot program módot választjuk, mindjárt tucatnyi több lehetőséget kapunk. A mindenféle eseményekre, helyszínekre kihegyezett beállítások mellett még olyan lehetőségek is van, hogy egy korábban fényképezett hátérrel felvesszünk magunkat. Ezek a különböző módok számos szűrőt is alkalmaznak, ám ezeket sajnos nem választjuk ki manuálisan. Szóval, amennyiben éppen orvos szűrőre lenne szükségünk, akkor a Sundown (naplemente) programot kell választanunk.

A felvételek visszanézése különösen jóra sikerült. Napról szerint is megtekinthetjük fényképeinket, sőt albumot is készíthetünk, amelyet aztán számítógéppel már egy egyszerű internetes böngészővel is megnézhetünk. Természetesen tetszőlegesen vágathatjuk és méretezhetjük képeinket, ami helytakaréksági szem-

pontból előnyös (ja, és akinek ez a heppje, az nézheti a beszéget minden képnél).

A Z3-ast egyszerű használni, de a túlságosan kicsi készülékek örök átká ita is érvényesül, vagyis a kezelés néha irritáló lehet. Jelen esetben egy négyállású billentyűvel vihatunk megcséket a megfelelő funkció kiválasztásáért vagy éppen képeinkért (ha nem vagyunk elég ügyesek).

A képmínőség inkább csak jó, mint kiváló. A színek természetesen é pontosak, de egy kis zaj azért érzékelhető rajtuk. Az exponálás nagyon jó, a Z3-as fémhomályban is, lassú vakuszinkronnal is hibátlan felvételeket készít. Csak néhány recés élt tapasztalunk ilyen fényviszonyok között készült képeknél, meg némi részletességvesztést. Akik egy nagyon kényelmesen hordozható, de jó minőségű képeket rögzítő fényképezőgépet keresnek, azok nem fognak csalódni a Z3-ban.

TÉVELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTEK ÖSSZESENÉBEN



Ebben a lépésű bajnokságban nincsenek vesztesek, de annak ellenére, hogy a Casio LCD-je jobb, pontozással mégis a legkisebb Pentax Optio S lett a győztes.

VETÉLYTÁRSÁK

PENTAX OPTIO S
Árfevésben, kialakításban is ugyanolyan tuti, mint a Z3-as, de egy lehet lényegesen vékonyabb. Jelenleg a vékonyodó fényképezőgépek legjobbjai. Rádadásul lehet vele 3D-s sztereó fényképeket készíteni.

★★★★★

CANON DIGITAL IXUS II
Az első Canon fotófényképező, amelyik CompactFlash memóriáról SD kártyára váltott. Árához képest viszont kiábrándító, hogy csupán 2x-es zoomoptikával rendelkezik.

NEGYEDIK GENERÁCIÓ

Az F410 a legújabb Fujifilm fényképezőgép, amely a cég saját Super CCD szenzorát használja. Ebben az a különleges, hogy az egyedül piácel hexagonális alakúak, így több fényt fognak fel. Emiatt – a Fujifilm szerint – a fényképezőgép eredeti felbontásánál kétszer nagyobb képet lehet rögzíteni. Ezért ugyan a gép 3 megapixeles besorolású, ám mégis 6 megapixeles képet rögzít. Na igen, ez is csak nagytit, de legalább nem szoftveres megoldás, így jobb, mint az eddig látott hasonló eljárások. Az F410-ben található szenzor ráadásul már a negyedik generációs HR modell, ami miatt a CCD leve kisebb méretű is. Így aztán a kis helyre nagyobb kapacitású elemek kerültek, ezért valhatott a 2 megapixeles gép 3 megapixelesse.

Külsőre semmiben nem különbözik az F401-estől, de belül már egy negyedik generációs Super CCD gondoskodik a nagyobb méretű képekről

- FŐ JELLEMZŐK**
- > 3,1 megapixel (6 megapixeles nagytit)
 - > Maximális felbontás: 2816x2120
 - > 3x optikai zoom, 4,4x digitális zoom
 - > 1,5 szoros 118 000 pixeles LCD kijelző
 - > Felvételi módok: programozható fényérzékenység
 - > Fujinon zoom optika
 - > mozgókép-rögzítés/visszajátszás hanggal
 - > Alapkészletben 16 MB-os xD-Picture Card memóriakártya
 - > Mérete: 85x69,4x27,5 mm
 - > Súly: 185 g (akku és memóriakártya nélkül)

FUJIFILM FINEPIX F410 ZOOM

>130 000 forint. KÜLSŐRE NEM TÉR EL ELŐDÖJTŐL, ÁM 50%-KAL NAGYOBB FELBONTÁSBAN LÁTJA A VILÁGOT. NEM ROSSZ...

>www.fuji.hu

A Fujifilm új HR Super CCD chipjének híreét hallva azonnal felkaptuk a fejünket, hiszen a cég ezzel a jobb felbontású és minőségű, mégis kisebb fényképezőgépek jövőképeit festette eléink. Mi egyebé kellet a népek, ha mindez megvan? Nos, kezünkben az új fényképezőgéppel azért elgondolkodtunk: nem lett volna vajon szerencsésebb egy teljesen új fényképezőgéppel megkezelni a technikai újítás piacra dobását? Hiszen így tulajdonképpen csak az F401-nek örövendezhetünk, csak éppen újabb CCD-vel. A CCD persze nem akármilyen újítás, hiszen – szemben az előző 2 megapixelesével – 3,1 megapixeles, ám akár 6 megapixeles képet is képes rögzíteni, ami az ún. negyedik generációs HR CCD-nek köszönhető. Nos, a Fujifilm elképzelései szerint ennek eredményeként könnyfakasztóan részletgazdag, fantasztikus képet készíthetünk. Igaz, ami igaz, fotózunk a FinePix F410-zel és néhány igazán jó képet is felvettünk, de még sokkal jobbat is fothatunknál volna, ha pl. elősebbek lehetnének a felvételek. Lehet, hogy az új HR chip, vagy az objektív miatt van így, de a képek semmivel sem jobbak, mint egy hagyományos, 3 megapixeles digitális fényképezőgép. Ettől eltekintve az F410 nem okoz csalódást, hiszen a fényemre terén kiválóan teljesít, a színhőszéget tekintve pedig lélegzetelállító teljesítményű produkál. Az előző F401-es AF-rendszerét is jócskán átjoltogatták, ennek köszönhetően sokkal gyorsabb és pontosabb fókuszálásra képes az F410-es.

ELEGÁNS ÉS EGYSZERŰ
Tulajdonképpen a beharangozott „ufotechnológia” miatti csalódottságunkon túllépve azt kell mondanunk, ez a fényképezőgép igazán ügyes szerkezet. A vékony kialakítás, a csúcsmínőségű fémborítás vagy az egyszerűen nagyszerű kezelhetőség mind-mind azt bizonyítják, hogy egy nagyon átgondoltan tervezett fényképezőgéppel van dolgunk. Persze azok nem járnak jól vele, akik rengeteg felvételi mód közül szeretnének válogatni. De ezen nincs mit csodálkozni, az F410 ugyanis kifejezetten az automata fotózást kedvelő, kattintgató felhasználóknak készült. De azért akik szeretnék magukat a helyzet urának érezni, azoknak ott a lehető legjobb manuális üzemmódba kapcsolni – bár ez ennél a gépnel helyesebben csak a „nem annyira automata” üzemmódnak nevezhető. Ebben lehetőségünk van expozíciókorrektorra, illetőleg a féhéregyensúly beállítására. Kellemes újítás a Photo Mode gomb a gép hátulján, amivel mindenféle menükben való kövélgyáns nélkül megadhatjuk a készítenő képek méretét (0,3, 1, 3 és 6 megapixeles), az ISO fényérzékenység értékét (200, 400 és 800), illetve a használni kívánt képfejtétszókat (pl. fekete-fehér vagy krómjellegű). Az F410-esnek igazán kezelhetősége az egyik legnagyobb erőssége, a fényképezőgép nagyon jó menürendszerrel kapott. A hátlopán egy csúsztható kapcsolóval választhatjuk ki, hogy milyen üzemmódban használjuk a gépet, vagyis fotózunk, filmezünk, vagy

inkább megnézzük a már rögzített anyagokat. A hátlop jobb felső sarkában található navigációs gombokkal vezérelhetjük a zoomot, állíthatjuk be a makrofelvételi módot, illetve a különböző vakuumzemmódokat. A kérdés természetesen az, hogy a FinePix F410-es megéri-e az árat? Nos, egyrésztől nem, hiszen olcsóbban is hozzájuthatunk 3 megapixeles fényképezőgépekhez – az emlegetett 6 megapixeles pedig csak a képfájlok méretében mutatkozik meg, a felvételek minőségében sajnos nem. Másrészt viszont az F410-es hihetetlen jó konstrukció: egy tökéletesen kompakt fényképezőgép, amelyet igazán öröm használni, mert nagyon egyszerű vele fotózni. A mézesmadzag-effektus erősítésére a Fujifilm a gép dobozába pakolt egy dokkológépet is. A kicsi ráadásul nem is nagyon energiavágyó, hiszen feltöltött akkumulátorral 240 felvételt tudunk készíteni.

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ÖSSZESÉGÉBEN

★★★★★
★★★★★
★★★★★

A FinePix F410-et igazán kellemes élmény használni – gyakorlatilag ez a fő vonzereje. Annak ellenére, hogy az új Super CCD chip fustje nagyobb volt, mint a lánnya, a felvételek még mindig igazán jó minőségűek.

VELETYÁRSÁK

OLYMPUS MUJ 300 DIGITAL
Szupervevény, gyönyörű felvételek készítő, ami éles és telt színekkel rendelkező felvételeket készít. A MUJ valóban minden pénzt megér.
★★★★★

CANON DIGITAL IXUS V3
A V3-at kézbe véve az az érzésünk, hogy egy acéltüdbőben készült, és ezt az érzetet a kezelésre is csak megértesít. A mini fényképezőgép 3 megapixeles felbontással és ennek megfelelő árfejtéssel is büszkélkedhet.



FŐ JELLEMZŐK

- > MiniDV
- > Három CCD
- > 10x optikai és 500x digitális zoom
- > 500 soros videófelbontás
- > 2,5 colos LCD
- > Maximális állókép-felbontás: 1536x1152 képpont
- > Csatlakozók: 1x S-Video be/kiemenet, 1x AV/fehallgató be/kiemenet, 1x FireWire, 1x USB 1.1, 1x távvezérlő/mikrofon
- > Méretek: 71x77x134 mm
- > Tömeg: 590 g

JOBB, HA TÖBB?

A CCD-k csak a fényt mérik, ezért a színek kiszámításához szűrőkre van szükségük. A három chipes CCD-k ezt úgy oldják meg, hogy egy sugárostávval megszűrjék a beérkező fényt, azok három részre osztódnak – vörösre, zöldre és kékre –, és így három különböző CCD felé veszik az irányt. A CCD-kbe érkező fényt ezek után az érzékelők megmérik, és alapján számítják ki a színeket. A fényt a pixelek teljes területén mérik, ami miatt sokkal pontosabb eredményt születtek, illetve ez kiküszöböli az egy CCD-s kameráknál előforduló képrétoladást is.

PANASONIC NV-GS70

3 SÍNEK, 3 SÍNEK ENNYI EGYSZERES CHIP ÉS ELEKTRONIKA MA JÓ NEGYEZSÁZERET? OPÚTLTSÉGNEK HÁROM KÉP-VILÁGNYI OLDALONAK HA KAMERÁKRÓL VAN SZÓ

www.panasonic.hu

A Panasonictól már láthatunk olyat, amikor belépő szintű, három CCD-s MiniDV kamerát kínált alacsony áron, mint ahogy az NV-MX5000 esetében is tette. Az NV-GS70-el még lejjebb vitte az árat, és most már akár négyzázezerért is megvehetünk egy kezdő, de mégis három CCD-vel szerelt MiniDV kamerát. Persze ez még így is nagyon drága, de az elődhoz képest, ami sokkal többbe került, mégis egy jó irányba tett lépésnek látszik ez a fajta árkiegészítés. Azt persze nem is kell mondanunk, hogy három CCD jobb, mint az egy, ami leginkább jellemző a mostani kamerákra (lásd a Jobb, ha több című rostonkat). De mielőtt teljesen belekeszede, tudnia kell, hogy van ebben egy kis csalis: a jóval drágább modellekben található 800 000 pixeles (vagy jobb) CCD-kkel ellentétben az NV-GS70 három 540 000 pixeles CCD-t használ, ezért a kép sem olyan éles, mint amire számítottunk. Ez főleg az állóképek esetében bizonyul igaznak, hiszen ezek maximum 1536x1152 képpontos felbontást tudnak – 1,7 megapixeles tényleges felbontás –, úgyhogy nyilvánvalóan valamiféle interpoláció alkalmazásáról van szó. Ha pedig egy valódi 1,7 megapixeles képhez hasonlítjuk, akkor a végeredmény egyenesen borzasztó, ami a sok zajnak és gyenge képélességnek tudható be. Elég nehéz nem észrevenni az NV-GS70 karcsu vonalait – ez a legkisebb háromérzékelős kamera, amit valaha láttunk. A Panasonic valószínűleg sokat fordított a

kialakításra, de mégsem elegendő a módválasztó jobb lett volna, ha tárcsa alakot kap, a menü gombja kerülhetett volna kicsit közelebb a kézhez, és az sem lett volna hátrány, ha a „jog” kicsit nagyobb ellenállást kapott volna. De az is igaz, hogy mindehhez idővel hozzá lehet szokni. Pozitívum, hogy a kazettát felülről kell „megetetni” vele, ami különösen akkor hasznos, ha a kamera állványon van. A belső képernyő pozíciója állítható, és érdekes, hogy a mellékelt 8 MB-os SD kártyát egy felugró kártyanyílással kell behelyezni. De ez a felugró dolog máshol is jelentkezik. Nem vagyunk teljesen biztosak abban, hogy van-e értelme egyáltalán a felugró vakunak, hiszen már úgyis kívül van a gép testén, de itt sem menekülhetünk előle. Az igaz, hogy az érzékelő nem lehet olyan jó minőségű, mint a drágább típusoknál, de a kézi beállítások lehetősége mégis megközelelt a magasabb nivójú készülékek szintjéig. Minden megszokott beállítás elérhető: kézi fegyérgyensúly-beállítás, gyűrűvel állítható fókusz, expozíció korrigálása. De vannak itt olyan lehetőségek is, amik hallatlan egy komolyabb videóesetben is csintennet: a rekesz állítása f16 és f1.8 között, zársebesség megadása 1/50 és 1/8000 másodperc közötti értékekkel (1/500 másodperc a progresszív felvételi módban). Az egyé, említésre méltó jellemző között van még az alpartozékként járó, felcsatlakozható

mikrofon/távírányító, az energiakímélő gyors-bekapcsolás, kompozit és S-Video bemenetek analóg forráshoz és a már állandónak mondható webkamera funkció. Van még csatlakozó lámpához, és külső mikrofonhoz, ami mindig jól jöhet. De mindennél fontosabb a videó minősége, és míg az 540 000 pixel nem igazán elég egy 1,7 megapixeles állóképhez, bőven megfelel egy kockányi videófelvételhez. A színházak hiányát nagyon szívesen vettük, ami valószínűleg a megnövelt szín-érzékenységéből fakad. A tesztek során azonban pirosas színeket és elhúzott színtelítettséget is tapasztaltunk, ami nem biztos, hogy mindenkinek feltűnik majd. Ha a képélesség fontosabb önnek, mint a színek milyensége, akkor inkább egy olcsóbb, egy CCD-s terméket ajánlunk.

Laurence Grayson

VETÉLYTÁRSÁK

PANASONIC NV-MX500
A 3 CCD-s kamerák következő legnépszerűbbek úgy 500 ezer forintos keretűbe önként, de ennek képmínősége és szabadon állítható az élesség és a színtelítettség is.

SONY DCR-TRV60
Táblaképi fizetni érte (200 ezer Ft), és még a három CCD is ugrik. De ehhelyett van egy 2 megapixeles CCD kiváló álló és mozgóképpel, széles vészrú rögzítéssel megfelelő.

TÉVÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGBÉEN



Olcsó belépő a három érzékelővel ellátott kamerák világába. A kézi beállítások és a fejlett színelőállítás szemben a gyengécske állóképekkel, illetve az enyhén túltelített színű felvételekkel.

FŐ JELLEMZŐK

- MiniDV
- egy CCD
- 10x optikai és 120x digitális zoom
- 540 soros videófelbontás
- 2,5 colos LCD
- Matamális állóképfelbontás: 1600x1200 képpont
- Csatlakozók: 1x S-Video bemenet, 1x AV bemenet, 1x FireWire, 1x USB 1.1, 1x LANC, 1x mikrofon, 1x fejhallgató
- Méreték: 73x90x174 mm
- Tömeg: 640 g

SZÉLES JÓKÉVD

Széles vásznú felvételi mód szinte mindegyik kamerában található, de ezek a készülékek ezt eddig csupán 4-3-as arányban voltak képesek végrehajtani. Ezt nyújtották aztán olyan méretre, amilyenre kellett, aminek következtében fontos részeket veszthettek el a képből. A TRV60 az első olyan „amátor” kamera, ami szélesebb, 1094 x 615 képpontnyi részt használ fel a CCD-ből, amivel eléri a valódi széles vásznú 16:9-es képarányt. Az eredmény: sokkal élesebb kép. Na, ezt sok másik kameránál is szeretnénk látni.



SONY DCR-TRV60

>419 990 Ft: KÉSZÍTSE EL DVD MINŐSÉGŰ MŰVEIT A VILÁG ELSŐ, VALÓDI SZÉLES VÁSZNÚ FELVÉTELEKET ELŐÁLLÍTÓ KAMERÁJÁVAL

>www.sony.bolt.hu

smét – ahogy majdnem mindig – itt van a videózás szezonja, és a piacon levő összes gyártó előléd valami újdonsággal. Persze a Sony sem maradhatott ki ebből, aminek végeredménye a következőkben bemutatandó DCR-TRV60 videokamera.

Ami valamiféle miniaturizált típusú vár, az most lapozzon egy párat, hiszen a TRV60 egy klasszikus formájú és nagyságú MiniDV kamera. Nincs olyan kicsi, hogy bármikor magunkkal viessük a kabátzsebben, de azért nem is zavaróan nagy. Természetesen a Sony nem lenne önmaga, ha ne tett volna valami új funkciót hozzá az amúgy is elég impresszív tulajdonságokhoz – és a TRV60 nem is okoz csalódást. A fő fejlesztések közé tartoznak tehát a 2,1 megapixeles CCD, az új Memory Stick Pro formátum támogatása és az átlagofizikusoknak készült kamerák közül elsőként használt széles vásznú felvételi mód.

Az új érzékelő, valamint egy új kártyaformátum bevetése tünik itt a leginkább hasznos változtatásnak, de videoforán szintén szembeötlő változások történtek. A 1600 x 1200 pixeles állóképek is meggyőzőek, de azért az 540 soros videófelbontás mellett sem lehet csak úgy elmenni. A Memory Stick Pro formátum támogatása és az átlagofizikusoknak készült kamerák közül elsőként használt széles vásznú felvételi mód.

az alapsomagban csak egy igen szerény, 8 MB-os kártyát találunk.

A többi funkció is figyelemre méltó. Ahogy az újabb Sony modellek, ez is érintésérzékeny LCD-vel kezelhető. Nem marad el az éjszaka használható infravörös NightShot funkció és a beépített vaku rossz fényviszonyok esetére. Az utóbbit csak állóképekhez használhatjuk, de a hologramos autofókusz még koromsötétben is használható, éles képeket ír. De ami leginkább érdekelni fogja a videós társadalmat, az a széles vásznú mód, ami sokkal több érzékelő felhasználásával állítja elő az eddig csak moziban lárt képmínőséget (Lásd Széles Jókévd című keretes írástunkat). A Sony azonban nem állt meg itt, hanem progresszív scan funkcióval is felszerelték a készüléket. A többi gyártó termekéinél ez már teljesen megszokott tulajdonság, ami a TRV60 esetében azt jelenti, hogy a videót képek sorozataként veszi fel, ellentétben a hagyományos interlace felvétellel, amikor is egymás után jön a páros, illetve a páratlan sorokat tartalmazó fél kép, amit összerakva kapjuk meg a végleges képet. A kamerát kényelmes kézben tartani, bár mi az alulról történő megközelítés helyett inkább oldal- vagy felültoitások oldottuk volna meg a kezettárgadolást. A zoom megfelelően érzékeny és relatíve könnyű kezelni, az olyan alapfunkciók pedig, mint manuális fókusz vagy háttérvilágítás, mind-mindegyik saját gombot

kaptak a kamera házában. A TRV60 hibájaként róható fel azonban a bővebb kézi beállítások fájó hiánya.

Mi hangolhatjuk be a fehéregyensúlyt, a fókuszot, de a zársebesség és mélységélesség értékeit már kénytelenek vagyunk a kamerára hagyni. Ez egyebként kezd megjelölté válni a Sony ilyen kategóriájú modelljeinél. Előny viszont, hogy az élesség szabadon állítható.

A képmínőség miatt nem nagyon passzodhatunk, mivel azt a semleges színeképet hozza, amit a Sonytól már megszokhattunk. Összességében ez a kamera bőven tartalmaz olyan dolgokat, ami egy fanatikusból is elismerő szavakat vált ki. De a legjobb mégis az, hogy a kisebb-nagyobb hibák ellenére rendkívül profi kamerával van dolgunk.

Laurence Grayson

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉBEN



Egyedül a zársebesség és a mélységélesség kézi állításának hiánya zavart bennünket, és csak emiatt nem kapott öt csillagot a teljesítményre. Egyébiránt ez a kamera szinte tökéletes mind tudásban, mind dizajnbán.

VETÉLTÁRSÁK

CANON DM-MVX150I
Jóval olcsóbb a Sonynál (350 000 Ft), az állóképek nem is olyan meggyőzőek, de egy előnye mégis van: a méretezés LCD kereszt.

SONY DCR-TRV80
Ugyanazokat a finomságokat kínálja, mint márkatársa, csak éppen kicsit többet kell érte kiadni. Ezért viszont olyan finomságokat kapunk cserebe, mint Bluetooth és egyéb nyálankások.

PYRAMAT PM300

>150 font HANGSZÓRÓVAL FELSZERELT FEKVŐALKALMATOSSÁG A LUSTA JÁTEKOSOKNAK

www.pyramat.co.uk

A hogy a videójátékok kiegészítői fejlődnek, úgy válnak egyre nagyobbá és furcsábbá – éppúgy, mint a Pyramat esetében, ami tulajdonképpen egy beépített hangszórókkal felbőszített matrac. Egy háromszög alakú háttámlának vehetjük neki a hátunkat (egész kényelmes), vagy erre hajthatjuk le a fejünket is (ez viszont egy idő után roppant kényelmetlen). Az egészen egy hangszórórendszer rejlik, ezért a rákötött konzolunkra, akkor kristálytisza sztereóhangzást produkál.

péNZért már díszkrét hangfalakat és egy formatervezett babzsákfotelet is vehetnénk.
Simon Musk

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Tényleg eredeti ötlet – akkor miért csak ennyi pontot kap? Nos, mert nagydarab, csúnyácska, és egy babzsákfotelet surround hangszórókkal sokkal jobb ötlet lenne.



kál. A mélynyomó minden egyes effekte reagál, így ha elég hangos, akkor még ki is vethet a helyünkrol. Sajnos, ha nem elfogult rajongója a Borg divatnak, akkor bizony csúnyának fogja tartani a designt. Ennyi

LOGIC3 TÁNCSZÖNYEG

>125 font ŰGY TÁNCOLNÉK VELED!

www.logic3.com

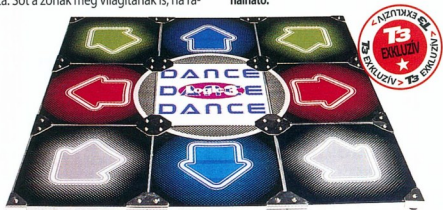
S okak szerinti a gémekek nem mozognak eleget – most az ő figyelmeinkbe ajánljuk a Logic3 táncszőnyegét. Mivel PS One-ra és a PS2-re is ráköthető, ezért szinte az összes konzolra írt táncjátékkal használható. Mi a Konami Dancing Stage MegaMix című programmal gyakorolhatunk. Bizton állíthatjuk: egy ilyen szőnyegen ugrolni tényleg nagyon jó poén; sokkal jobb szórakozást nyújt, mint bármely más játék-kiegészítő. Fontos, hogy a matrac masszív, nem csúszik, és még ugrolni is kellemes rajta. Sőt a zónák még világítanak is, ha rá-

juk lépünk. Sikerelményünk viszont csak akkor volt, ha gyakorlatunk is valamiképp az anyag összecsapások előtt.

T3 VÉLEMÉNY

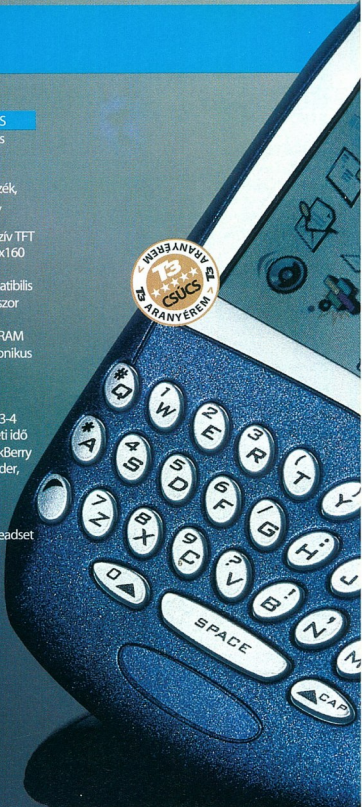
TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

É az a táncmatrac valódi kikapcsolódás, és még biztonságos is. Viszont kicsit drága, főleg annak tudatában, hogy csak bizonyos játékokkal használható.



KEY FEATURES

- > GPRS-támogatás
- > Háromnormás
- > Filofax funkciók: napár, címjegyzék, teendők, notesz, ébresztő
- > 56x36 mm passzív TFT LCD kijelző (240x160 pixel)
- > Nem Mac-kompatibilis
- > 32 bites processzor
- > 16 MB flash memória/2 MB RAM
- > Nincsenek polifonikus csengőhangok
- > Nincs bővíthetőség
- > Lítiumion akku: 3-4 napnyi készletidő
- > Szoftverek: BlackBerry Application Loader, Intellisync, Backup/Restore
- > Csatlakozók: 1x USB 1.1, 1x headset
- > Méret: 74x113x21 mm
- > Súly: 136 g



BLACKBERRY 7230

>200 font AMENNYIBEN ELVONÁSI TÜNETEINK VANNAK INTERNETES KAPCSOLAT NÉLKÜL, AKKOR EZ AZ E-MAIL GÉP JÓ LEHET A SZIMPÓTIÁK ENYHÍTÉSÉRE

www.blackberry.net

M anapság már többféle megoldás létezik arra, az esetre, hogy számtalozótól, otthonról távol, utazás közben is tudjunk e-maileket küldeni/fogadni. Alapvetően a mobiltelefon vagy a PDA tűnhet jó megoldásnak erre a problémára. Am sajnos a PC-k esetében megszokott kényelmet egyik sem biztosítja. Elsősorban azért, mert rajtuk mulik, hogy betárcsázunk – szolgáltatókhoz, másrészt pedig korlátozott lehetőségeket nyújtanak (nem képezek minden üzenetet letölteni). Ezért aztán nem csoda, hogy sokan nem is élnek a mobil e-mailezés lehetőségeivel – annyira nehézkes az egész. A BlackBerry 7230 gyártói viszont úgy vélték, megérett az idő a változásra. Valóban, gyártmányuk szinte e-mailezésre születet, nem csupán képes rá, mint sok más cég terméke. No persze a BlackBerry is PDA és mobiltelefon egyben, de fejlesztői szándéka szerint a mobil e-mail a legfőbb erőnye. Ennek megfelelően egyelőre ritkaság, vagyis az e-mailek anélkül jutnak el a fel-

használóhoz, hogy az internetszolgáltatóhoz be kellene jelentkeznie. Funkcióihoz képest igen kényelmes, valóban egy ténylegesen elférő készülék a BlackBerry. Rendelkezik egy 34 billentyűs hátulról megvilágított qwerty billentyűzettel – ezzel tárcsázhatók a telefonszámok is. Headsetfüggők, autósok számára kapható természetesen ilyen kiegészítő is a telefon-PDA-hoz. A színes kijelző ún. passzív TFT, ami miatt kicsit homályos, de még messze elfogadható minőségű. Nem érintőképernyő, tehát a menüben a készülékben található gőrtökekrőlkel navigálhatunk – ez azonban nem olyan nehézkes, mint elsőre gondolnánk. Természetesen a BlackBerry is, mint minden valamire való PDA, képes szinkronizálni a számítógéppünkön található adatbázisokat a sajátjával, legyen szó címlistáról, e-mailekről. Ezt a BlackBerry esetében USB kábelben keresztül oldották meg. Nagy-Britanniában a T-Mobile szolgáltató még olyan lehetőséget is kínál a telefonhoz, amellyel megnevezhető a levelekhez csatolt áldormnyók, anélkül, hogy a köz-



HOVÁ TŰNHETETT?

Egy folyamatosan bekapcsolt eszköz esetében megvan a veszélye annak, hogy nem megfelelő lefedettségű területre érve az adatok elveszhetnek. Ez pedig e-mailek esetében eléggé kínos lehet, ha egy fontos üzleti terv vált a téroról áldoztatvá. A RIM – a BlackBerry fejlesztője – gondolt erre, és olyam megoldást dolgozott ki, amellyel az adatvesztés elkerülhető. Amennyiben nincs megfelelő téror, akkor az általunk küldendő üzenetek a gépen maradnak, amíg nem változik a helyzet. Ugyanígy a felénk jövő üzenetek is a szervereken maradnak, amíg a vétel nem tökéletes.

ponti szerverről le kellene tölteni azokat. Lehetőség van internetböngészésre is, de azért nem kell olyan minőségig gondolni, mintha az Internet Explorerre navigálnánk a világhálón.

A géphez csak egyetlen előre telepített játék, egy Breakout-klón adnak, de a J2ME technológiának köszönhetően szerencsére rengeteg játék letölthető még a BlackBerryhez. A hivatalos lapon találhatóik ilyeneket, de egyelőre csak viszonylag unalmas programokkal találkoztunk.

Ahhoz, hogy az e-mailek eljussanak hozzád, be kell állítani a BlackBerry 7230-ast. Ez szerencsére hihetetlenül egyszerű művelet. A felhasználónév és a jelszó beírása után a POP3 vagy IMAP4 szerveret kell megnevezni, és máris működik mobil e-mail rendszerünk. A BlackBerry tíz e-mail címmel képes üzeneteket fogadni, közöttük a Hotmailról is. E-mailek a BlackBerry verhetetlen! Amint levelet érkezik, a készülék riaszt (csengőhanggal, rezgéssel vagy mindkettővel), ezután a menüben kiválasztjuk az e-mail főkötőt, és máris olvashatjuk a levelet. A BlackBerry folyamatosan bekapcsolva 4 napig bírta szuszszal, ezekben több mint 600 e-mailt fogadott.

Előnye, hogy amennyiben laptop társaságában használjuk, akkor a töltőjét sem kell magunkkal vinnünk, mert USB-n keresztül képes az akkumulátort újratölteni. Nem mellékes szempont, hogy a fantasztikus e-mail képességek mellett a készülék mobiltelefonként is remekül használható.

A hívásminőség kiváló és csengőhangjai is jók – bár nem polifonikusak, ez pedig nem akármilyen szórakoztató esetében ugyanez nem mindig mondható el. Bár néhány hibridkészülék vagy PDA több szolgáltatást kínál, mégis a BlackBerry nagyszerűsége a közvetlen e-mail forgalmazás miatt egyelőre felülmúlhatatlan.

Kulwinder Singh Rai

T3VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Ha utazás közben is e-mailezni szeretnénk, a BlackBerry a jelenleg létező legjobb és leggyorsabb megoldás számunkra.

ALTERNATÍVÁK

PALM TUNGSTEN W
 Kifinomultabb, mint első ránézésre gondolnánk, de sajnos e-mail területén az ún. pull rendszert alkalmazza. Vagyis nekünk kell betárcsázni a szolgáltatóhoz. Telefonként pedig csak headssetet használható.

HANDSPRING TREO 600
 Egyelőre nem kapható, de rövidesen megjelenni. Méretét tekintve felülton van egy telefon és egy PDA között. Rendszerük mindkettő funkcióval rendelkezik.



Lehet, hogy ez a könnyű szemüveg nem a legutóbbi divatot követi, de 3D-be „öltözteti” a számítógépet

EDIMENSIONAL E-D SZEMÜVEG

>50 fonttól JÁTSSZON PC-S PROGRAMOKKAL 3D-BEN – FELTÉVE, HA NEM IJED MEG A NEHÉZKES TELEPÍTÉSTŐL

>www.widescreen-centre.co.uk

Eddig volt a surround hangzás, most itt van a surround látvány. A 3D-s mozi technológia felhasználásával ez a szemüveg mélységet ad PC-s játékaiknak, úgyhogy ne lepődjen meg, amikor a szörnyek kilépnek a monitorból.

A piros és zöld lencsékét el lehet felelteti. Helyettük itt van ez a sötétített szemüveg, amit infravörös porton is ráköthetünk a számítógépre, minek következtében a kép két különálló „mini-képernyőre” vetül ki. Becsapcsolása után egy ideig csak villogást lehet látni, ekkor szinkronizálja sajátját a monitor képevel.

A lencsék idővel elsötétülnek, és a két képből csak egyet érezkel a szemünk. Ez annyira gyorsan történik, hogy agyunk a két képet egyetlen, ún. „sztereoszkópikus” képpé alakítja át. A két kép közötti apró különbségek végül mélységet adnak a látványnak – ha egy szikla pl. homályosnak látszik a szemüveg nélkül, akkor az 3D-s lesz a használatával. Ez pedig oly sebessen zajlik le, hogy a villogás által előidézett epilepszia veszélye is csekély. Legelőször az ez elmelet.

A valóság az, hogy egy teljes napot elvacakoltunk a kijelző beállításával, a meghajtóprogramok telepítésével és a monitor képráfrissítésének megfelelő beállításával. De a képernyő még ekkor is eléggé sötét, nem működik az LCD-kkel, néhány régebbi monitorral, és a villogás is bőven az elviselhető határon túl volt. De ami a legrosszabb, hogy még azoknál a monitorok-

FŐ JELLEMZŐK

- > LCD monitorokkal nem használható
- > Vezetékes és infravörös kábellel egyaránt kapható
- > Az NVIDIA által igazított minőség
- > A legtöbb grafikus kártyával kompatibilis
- > Állítható szemüvegszárak
- > „Stereoszkópikus” állóképek
- > Tömege: 35 g elemekkel együtt

nál is külön-külön kellett a játékokat hozzáhangolni a megjelenítőhöz, amelyek maggas frissítési rátával bírnak, amelyek frissítései a szemüveg működésbe tudtuk hozni a szemüveget, akkor az eredmény lenyűgöző volt.

A szemüveg minden egyes 3-dimenziós játékán hozta a várt eredményt. Az Unreal II-ben pl. ez a különös érzéket volt a szörnyek valóban nyúlóak az ember felé, a sziklák csak úgy pattogtak kifele a barlang falaiból, és szinte éreztük a becsapódó lövedékeket is.

Kérdés, hogy megéri-e az egész? Gyakran előfordul, hogy nem lehet a szemüveg, a háttérre és a célkeresztre fókuszálni egyszerre, ami miatt a 3D-látvány is szétesik és, akkor ismét lehet bütykölni a kenderre. Kísécsaladtunk, hiszen a háromdimenziós megjelenítés nem adott gazdagabb játékélményt, a fókuszálással állandóan problémák adódtak – ami azt jelenti, hogy a szemüveg így sosem lehet igazi PC-periféria. Pedig ha minden klap-pal, egész tűrhető... lenne.

Simon Munk

T3VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Telepítésre kész rémálom, a játékmenek nehezen követhető vele, és még villoghat is a kép – mégis képes arra, hogy kicsit más színben láthassuk a játékokat.

PALM TUNGSTEN W

> **500 font** PDA ÉS MOBILTELEFON EGYSZERRE. LEHET, HOGY A PALM TÚL SOKAT MARKOL, DE KEVESEET FOG? HAMAROSAN KIDERÜL

> www.palm.com

Rengeteg PDA és mobil hibriddel találkozhatunk már eddig is, ezért meglepő, hogy a Tungsten W a Palm első ilyen modellje. Ahogy azok a Pocket PC-gyártók, amelyek telefonfunkciókat is társítanak a készülékeikhez, úgy a Palm is inkább egy olyan példányt hozott össze, ami elsősorban PDA, és csak azután mobiltelefon. Egyedül a zömök antenna árulkodik a gép kommunikációs képességeiről – még a szokásos piros és zöld hívógombok is hiányoznak, ami miatt a hívásfogadás és -indítás meglehetősen kényelmetlen.

Nem annyira kompakt, mint a Handspring Treoja, kinézetében pedig inkább egy Pocket PC kommunikátorra emlékeztet. A fő fizikai különbség a szövegráírás és e-maillezésre szolgáló mini billentyűzet: a tasztatúra átgondolt, használata kényelmes, noha a Jot elnevezésű kézírás-felismerő program is rendelkezésünkre áll. A készülék bejelése – amint kiderült – egy tisztességes mobiltelefon rejt magában. A GPRS-támogatás miatt az internetet akár 40 Kbps sebességgel is elérhetjük. A többi hasonló modell is tudja a GPRS-t, ezért a Tungsten W nem hoz újdonságot ezen a téren. Azonban mindhárom GSM sávban használható, amire már kevés vetélytársa képes.

FŐ JELLEMZŐK

- > Palm OS 4.1.1
- > 65 536 színű TFT-LCD kijelző (320x320 képpont)
- > Mac-kompatibilitás
- > 33 MHz-es Motorola DragonBall VZ processzor
- > 16 MB RAM, 8 MB flash ROM memória
- > Háromsávú, GPRS telefon
- > Li-polimer akkumulátor
- > Palmsoftverek: Mobile Dialer, SIM services, Versa Mail, WAB Browser
- > Desktop softverek: Palm Desktop, PocketMirror (csak PC), SIM Manager (csak PC), Expense (csak PC)
- > Beépített infravörös port, Palm Universal Connector
- > Méretel: 78x138x17 mm
- > Tömeg: 180 g

Telefonálásra használhatjuk a headsetet, illetve a Palm Mobile Dialer programját. Ez egy olyan kommunikációs szoftvercsomag, ami egyszerűre kezeli az e-mail, a WAP és a szöveges üzenet funkciókat. Az e-mail és a tárcsázó alkalmazások remekül összedolgoznak a Palm Adress Bookjával, ezért egy e-mail-cím vagy egy telefonszám kikeresése csak pillanatok kérdése.

A Tungsten W kitűnő mobil internetes eszköz, de a PDA funkciói nem győztek meg bennünket. Egyszerűen nem annyira gyors, amennyire kellene, ami leginkább a videó- és audiofájlok lejátszásánál mutatkozik meg. A kijelző szintén nem a legjobb: az oké, hogy színes és nagy felbontásban dolgozik, de egy fokkal világosabbnak kellene lennie. A Tungsten W tökéletes megoldás, ha egy mobil internetkiszolgálót keresünk szervező funkciókkal, de sajnos fájlon nélkülözi azt a változatosságot, ami a Pocket PC kommunikátorok sajátja.

Richard Hill

3. VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY



ÉRTÉK

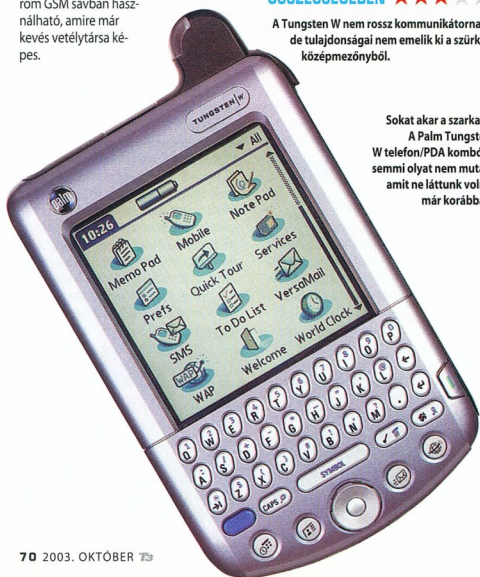


ÖSSZESEGÉBEN



A Tungsten W nem rossz kommunikátornak, de tulajdonságai nem emelik ki a szürke középmezőnyből.

Sokat akar a szarka...
A Palm Tungsten W telefon/PDA kombója semmi olyat nem mutat, amit ne láttunk volna már korábban



FŐ JELLEMZŐK

- > Palm OS 5.2.1
- > 65 536 színű TFT-LCD kijelző (320x320 képpont)
- > Mac-kompatibilitás
- > 144 MHz Texas Instruments OMAP310 processzor
- > Beépített digitális kamera: 640x480 képpont
- > 16 MB RAM, 4 MB ROM memória
- > SD kártyahehly
- > Li-polimer akkumulátor
- > Palmsoftverek: Kinoma Player, Photos, RealOne Mobile Player
- > Desktop softverek: Palm Desktop 4.1, Photos (csak PC), Expense (csak PC)
- > Beépített infravörös port, Palm Universal Connector
- > Méretel: 74x114x17 mm
- > Tömeg: 150 g



PALM ZIRE 71

> **105 000 Ft**: Mennyire lehet egy PDA szórakoztató? Vegye kézbe a Palm multimédia-lejátszó-kamera öszvérét, és rögtön megtudja

> www.pdmania.hu

Nem is olyan régen jelent meg a Palm első, Zire nevet viselő tenyérgépe. Árban verhetetlennek bizonyult, de ez sajnos meg is érződött rajta: miniatűr képernyő, ronda műanyag borítás. Ha valaki ezután azon aggodott, hogy a Palm inkább az árra kezdett hajtani, mintsem a minőségre, akkor a Zire 71-gyel való találkozás után minden ebbéli félelme el fog szűlni. Láthatóan rengeteg ötlet és tervezés szorult ebbe a PDA-ba, aminek meg is lett az eredménye. Már a vonzó kék-zöld külső is jó kezdés, de a legjobb funkció még mindig rejtehr magában. Ha megragadjuk a Zire 71-et, és a hüvelykujjünkkel szétnyitjuk, akkor egy digitális kamera ugrik ki a tetőjén. Az alul elhelyezett elszűrt gomb megnyomása után az objektív 640x480 pixel felbontású képet készít, ami nyilván nem versenyre egy komolyabb digitális géppel, de e-maillen és a webre töltéssel ez a minőség is. Még ennél is figyelemre méltóbb az, hogy a kamera használata közben a szoftver és a hardver összedolgozik.

Amint kiugraszítja a kamerát a házból, a kijelző azon nyomban képkeresővé változik. Mutatja, hogy milyen kép fog elkészülni, hány felvételt tárolhat még a memóriában;

itt állíthatjuk meg a felbontást is. Ha lóttünk egy párat vele, és összehajlítjuk a gépet, akkor automatikusan a Palm Photos alkalmazásban találjuk magunkat: itt megnevezhetjük a remekműveket, de törölhetjük is őket, ha valamelyik nem sikerült. Ilyen pofonegyeszerű az egész!

KÉP ÉS HANG

A Zire 71 ugyanazt az úgenerációs kijelzőt használja, mint a sokkal drágább márkatársa, a Tungsten C (jobbra). A kép világos és éles, ami a multimédia-funkciókhoz el is kell. A Palm tenyérgépe egy videó- és egy audiolejátszó tartalmaz – egyik a zenéhez, a másik pedig az Audible.com-ról származó hangos könyvekhez készült. A Kinoma videólejátszó sajnos nem egy sikerült megoldás: csak a saját formátumát ismeri, ezért arra kényszeríti az embert, hogy az összes PC-jén tárolt anyagot erre alakítsa át, miközben a minősége is nagy némi kívánivalót maga után.

Az audiolehetősegek már sokkal jobbabbak: az MP3 egész rendesen szól a Zire sztereo hangszóróin. Szégyen viszont, hogy a Zire a Palm kifejlesztett volna valami saját programot, inkább a jól ismert Real-

PALM TUNGSTEN C

> **167 500 Ft.** A POCKET PC TALÁN TÚL SOKÁIG IS VOLT ZEVETŐ HELYZETBEN. VIGYÁZAT, JÖN A PALM SAJÁT MULTIMÉDIÁS NAGYÁGYÚJA!

> www.pdmania.hu

Regálva a visszaeső eladásokra és a Pocket PC-vel folytatott állandó harcra, a Palm elhatározta, hogy újra vonzóvá teszi a PDA-t a felhasználók számára. A Tungsten C klasszikus metal kivitelével, kellemes, lekerekített formáival alkalmasnak is látszik erre a célra. Belesimul a kézbe, a gombok patentul működnek, a súlya pedig éppen megfelelő.

A jelenlegi Palm-tulajdonosok vélhetően már ki is szűrték, hogy ezúttal nincs olyan felület a házon, ami a kézírást segítené elő. Ezt most egy kicsiny billentyűzet helyettesíti, ami leginkább hüvelykujjal érdemes nyomkodni. A kézírás-felismerés marad a régebbi modellek sajátja, de itt is van egy újítás: a Graffiti 2 rendszerrel a karakterek úgy is bevitethető, hogy a ceruzánkkal megkocogtatjuk a kijelzőt. Nekünk kicsit hozzá kellett szokni, de a Palm-újonckor vélhetően pillanatok alatt be fognak szeretni ebbe az új módszerbe. Most tehát közvetlenül a képernyőre kell írni, aminek megvan az az előnye, hogy rögtön látjuk is „munkánk” eredményét.

A Graffiti 2-t szokni kell ugyan, a tasztúra viszont szinte azonnal használható. A gombok kellő távolságban ülnek egymástól, ezért a hüvelykujjunktal való nyomogatásuk teljesen kényelmes. A nagybetűkhöz nincs szűk billentyű: ehelyett egyszerűen csak kicsit hosszabb ideig kell lenyomva tartani egy-egy gombot.

A Palmok tradicionálisan kisebb teljesítményű processzorral rendelkeznek, ezért a multimédiás rend-

KEY FEATURES

- > Palm OS 5.2.1
- > 65.536 színű TFT-LCD kijelző (320 x 320 képpont)
- > Mac-kompatibilitás
- > 400MHz Intel PXA255 processzor
- > 64MB memória
- > SD kártyatartó
- > Li-Ion akkumulátor, 14 órás élettartammal
- > Palm szoftverek: Photos, VersMail, WebBrowser
- > Desktop szoftverek: Palm Desktop 4.1, Pocket Mirror, Photos (csak PC), Expense (csak PC)
- > Beépített Wi-Fi, Infravörös port, Palm Universal Connector
- > Méretek: 78 x 122 x 17 mm
- > Tömeg: 180 g

kalmazások terén sem szoktak kiemelkedőt nyújtani.

A Tungsten C lett azonban az eddigi leggyorsabb Palm. A programok pillanatok alatt megnyílnak, és most már nem kell perceket várni arra, hogy végre elinduljon egy fájl. Pontosan ennyire meggyőző a nagyfelbontású kijelző is: éles, világos és kész élvezet olvasgatni rajta az információkat; mindez egyértelmű fejlődés a korábbiakhoz képest. Kár azonban, hogy a hangok terén csalódunk kellett: a mono fejhallgató-kimenet nem éppen az a minőség, amit ezen a szinten az ember elvárna.

A nyérő dolog a Tungsten C esetében mégis a vezeték nélküli Wi-Fi-hálózata, ami végre felválthatja a mobiltele-

fon alapú internetezést. A Wi-Fi Setup szoftverrel könnyen és gyorsan megtalálhatjuk a Wi-Fi csomópontokat, a honlapok böngészése és az e-mailedés pedig szintén sokkal gördülékenyebb, mint addig esetben azt a Treonál tapasztaltuk – ez akárcsak gyorsabb, mint a GPRS. Csíni és gyors: a Tungsten C egy szeretni való tenyérgep.

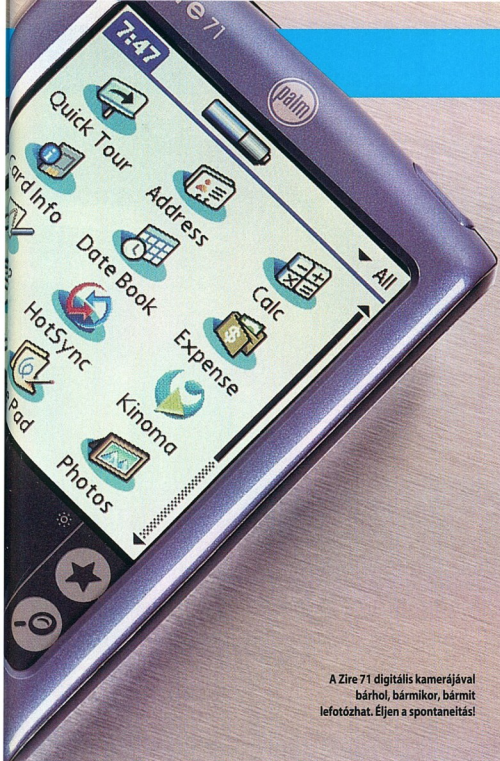
Richard Hill

TEJÉLEMÉNY

TEJÉLJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉBEN



Vége egy olyan Palm, ami multimédia és teljesítmény terén is felveszi a versenyt a Pocket PC modellekkel. A vezeték nélküli internet pedig szinte minden lépélen.



A Zire 71 digitális kamerájával bárhol, bármikor, bármit lefotózhatsz. Éjen a spontaneitás!

One Playert építette be a 71-esbe. Mindez azt jelenti, hogy bármit is akarunk lejátszani, azt mindig más és más eszközzel és formátummal kell megtennünk – ez a megoldás kissé messze esik arról, amit mi ezen a téren a Palmtól elvárunk. Még mindig azt mondjuk, hogy szórakoztatás terén a Pocket PC a nyérő, noha a Zire 71 megjelenésével ez a szakadék jóval kisebb lett. Az SD kártyafoglalat beépítésével a Palm még arra is gondol, hogy a memóriát néhanapján bizony bővíteni is kell: úgy látszik, a gyártó figyelem mindenre kiterjedt, és még így is keletlen le tudta szorítani az árat. A multimédiás alkalmazások jobbak is lehetnek volna, de a kamera nagy dobás volt a részéről – ennek következtében egy irdoi és magán felhasználásra egyaránt megfelelő géphez juthatunk.

Richard Hill

TEJÉLEMÉNY

TEJÉLJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉBEN



Csinos kézziszámítógép intelligens, beépített kamerával ellátva – ha a multimédiaeszközök terén csak egy kicsit belesorítottak volna, akkor a Zire 71 tökéletes lenne.

EZT KAPD LE!



Akar egyet kaptatni? Csak nyissa szét a Zire hátulját...



...és az LCD kijelző azonnal egy hatalmas képernyővé válik. Zseniális!

VELETYLRÁSAK

SONY CLIÉ PEG-NR70V

A Zire 71 OS 5-ése helyett a Sony-nál inkább a Palm OS 4-es verziót választották. A 199 990 Ft-os modellt ügyes házal, kihajtható filipel és egy digitális kamerával szerelték fel.

HP IPAQ POCKET PC H1910

Kb. annyiba kerül, mint a Zire 71, de a HP darabja sokkal erősebb processzorral bír. Nincs viszont kamerája, és még csak nem is csatlakoztatható hozzá.



Felejtse el a magukat telefonnak képző PDA-kat: a Tungsten C Wi-Fi-vel kezkeszkéd a villámgyors internetezésként és e-mailedzésért

ASUS MYPAL A620

>98 750 Ft NEM KÉTSÉGES, HOGY EGY KARCSÚ, ÉPÍTŐTELJES PDA-VAL VAN DOLGUNK. HOGY Ó LENNE AZ ADU ÁSZ, AZ MINDJÁRT KIDERÜL

>www.sowah.hu

Keskeny, könnyű, izmos és nem drágább 100 ezer forintnál. Nagyon jól hangzik. De valóban annyira nyérző ez a darab? Vagy csak annyira valós, mint amikor David Copperfield azt állítja, hogy tud repülni? A PDA-n a Windows Pocket PC 2002 fut, az Intel Xscale 400 MHz-es – jelenleg ez a legerősebb – processzorát használja és mindössze 141 grammot nyom. Több, figyelmet érdemlő funkció fejlesztettek ki hozzá, amelyekből néhányat most meg is említünk. Az első a SmartKeeper rendszer, ami adatainkat automatikusan eltárolja a CompactFlash memóriakártyára, ezért nem kell a prezentáció közben azon izgulni, hogy lemerül az akksi, és elszáll az anyagunk. A második érdekes lehetőség egy energiakímélő megoldás: a Smart Power Saving (SPS) visszafogja a processzor teljesítményét, tempója a kijelző fényét, és így hosszabb akkumulátor-tartamot biztosít.

És úgy látszik, működik is. Az igaz, hogy tesztkészülékünk az ASUS által ígért 19 órás üzemidőt nem teljesítette, de így is 15 órán keresztül bírta átlagos használat mellett. Persze ha allround MP3-akát hallgatunk rajta, akkor számíthatunk rá, hogy ennél rövidebb idő alatt káodl.

Kínézet teljesen átlagos stílusú mutat.

A gyorsombok rendben vannak, s megnyerő a csiszolt alumíniumborítás is, ami mintegy

- FŐ JELLEMZŐK**
- > Windows Pocket PC 2002
 - > 65,536 szín, 3,5 colos TFT LCD kijelző (240 x 320 képpont)
 - > Csak PC-hez
 - > 400MHz Intel Xscale processzor
 - > Bővítő hely CompactFlash Type II kártya számára
 - > Lithium akkumulátor, 19 órás teljesítmény
 - > Csatlakozás: infravörös port
 - > Mérettek: 76,8 x 128 x 13,3 mm
 - > Tömeg: 141 gramm

keretbe foglalja a világos és éles képet adó, 3,5 colos kijelzőt. Tetszetős tehát, de kb. annyira, mint anyukánk újonnan beszerzett szőnyege. Semmi extra. Ha megfordítjuk a MyPal, akkor szembejuthat a CompactFlash (CF) kártyahely. A CF Type I és – egy műanyag pácóknak köszönhetően – CF Type II kártyák egyaránt képesek kezelni. A hangfelvevőkhöz rendelt gyorsgomb is jól ötlet, csak a hangszóró kissé gyenge hangot produkál.

Egyetlen bosszantó dolgot tapasztaltunk: a navigációs ceruzák hosszas feszegetés

után tudtuk kitalálni a helyéből. De persze lehet, hogy ez csak a mi példányunkra volt jellemző. Ettől eltekintve a MyPal A620-as nem nagyon tud hibázni. Vékonyka, pihegőnyű és villámgyors, de ezenkívül semmi különlegességgel nem szolgál. Egyedül az ára az, ami vonzóvá teheti. Nincs 100 ezer forint sem. Na, ez az igazi varázslat.

Tom Bailey

TÉVÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉBEN



Karcsú PDA gyors processzorral, ami végre bizonyítja, hogy kevesebb pénzért is beszerezhető olyan tenyérkép, ami nem húzza le a zsebünket.



Az olcsó kategória ászal az ASUS MyPal A620-asa egy próbát mindenképpen megér

Ez az új DVD-kamera sokkal kisebb lett, mint az előző modell



HITACHI DZ-MV380

>398 750 Ft A HITACHI HARMADIK GENERÁCIÓS DVD-KAMERÁI MÁR KÖNNYEBBEK, DE MÉG MINDIG VAN HOVA FEJLŐDNIÜK

>www.pharmachip.hu

Emlékszenek még az első VHS-kamerákra? Súlyban és méretben egy nagyobb utatörlővel vetekedtek, az akku csak nagyon rövid ideig bírta, de volt egy nagyon nagy előnyük – csak be kellett tenni a kazettát a tévé által elhelyezett lejtésőbe, és megnyomni a play gombot. Ez a kényelem azonban már régen a múlté, hiszen rohamosan haladunk a digitális kor felé. Használó a helyzet a DVD-kamerák esetében is. A DVD-lejtésönként ugyanis (amennyiben támogatja a DVD-R és DVD-RAM formátumokat) azonnal meg tudjuk nézni az eredményt a tévéen, ezért összehasonlíthatatlanul kényelmesebb bármelyik kazetta alapú megoldásnál. De sajnos a MiniDV és a MicroMV kamerákkal összehasonlítva még mindig túl nagyok. Pontosban ezek azok az okok, ami miatt a Hitachi előállt a DZ-MV380-nal.

Ók, a zsebkönyv persze továbbra sem fog beférni, még akkor sem, ha erőltetjük. De a korábbi modellekkel összehasonlítva – mint a DZ-MV270 pl. – sokkal kompaktabb, és most érte el egy belépő szintű MiniDV kamera méretét. Ugyanaz az 1,4 GB-os, 8 cm-es DVD-RAM- vagy DVD-R-lemezt használja, mint régen, csak hogy most a diszkek egy jóval kisebb házban csúszulnak. Valószínűleg rengeteg fejlesztésbe került, mire az alkatrészeket összezsugorították, hiszen a méret úgy 40 százalékkal ment össze az elődökéhez képest. A végeredmény egy sokkal vonzóbb termék, ami 6 Mbps-os kódolás mellett, folyamatos bitráta (constant bit rate, CBR) használatával úgy másfél órányi anyagot tud rögzíteni egy DVD-R-lemeze. De ugyanez a helyzet, ha egy 2,8 GB-os DVD-RAM-

lemez mindkét oldalára szeretnénk felvenni hasonló bitráta mellett (lásd keretes írásunkat). Hosszabb felvételi idő is elérhető természetesen, csak ebben az esetben kénytelenek leszünk felidézni a vízszintes felbontást, és fel kell készülni némi minőségromlásra is. A legjobb eredmény kétségtelenül abban az esetben érhető el, ha az extra-fine módot használjuk, ami már valószínűleg bitráta (VBR) dolgozik, 3 és 9 Mbps között (de ez csak a DVD-RAM-ra történő felvétel esetén áll rendelkezésre). Amennyiben a kényelem miatt venne egy ilyen kamerát, akkor leginkább a DVD-R-t fogja használni, amikor is csak a CBR használható 6Mbps mellett. Ekkor azonban – akár tetszik, akár nem – azonnal tömörítési hibák jelentkeznek.

Úgy tűnik, a szinkronizálás finomították a korábbiakhoz képest, mivel sokkal vibrálóbb tömörítést vetünk észre, a részletek azonban továbbra is homályosok maradtak. Közélebbi felvételek után rögtön kiderül, hogy a kamera képességi és szillemteljesítmény gondokkal küzd, ami nem igazán segített az ügyben is csak közepesen mondható képminőségnek.

VÁGÁS MENET KÖZBEN

A DZ-MV380 nagy előnye, hogy az egyszerűbb és átmeneti vágásokat úgy is megejtethetjük, hogy nem kell számítógepet használni, illetve az MPEG-2 kódolás esetében ugyanez a helyzet. Az állóképekhez a Hitachi egy új megapixels CCD-vel látta le a kamerát, ami 1280x960-as képet tud készíteni, amiket aztán S/M/MC kártyán vagy DVD-n tárolhatunk el.



FŐ JELLEMZŐK

- > DVD-RAM/R
- > Egy CCD chip
- > 10x optikai, 240x digitális zoom
- > 500 soros videó felbontás
- > 2,5 colos, 120.000 színű LCD
- > Állóképek maximális felbontás: 1.280 x 960
- > Csatlakozók: 1x AV kimenet (kompozit, és S-Video), 1x USB 2.0, 1x mikrofon
- > Méretelt: 60 x 93 x 148 mm
- > Tömeg: 505 g (lemez és aldukulátor nélkül)

A motorhang minimális, ami a kazetta-mechanika hiányának köszönhető. A házon van külsőmikrofoncsatlakozó, a Fire-Wire-t pedig leváltotta a gyors USB 2.0 port. A DZ-MV380 nagy előnye még, hogy a képeket kis ikonok képeiben is megjeleníthetjük, valamint a véletlen jelenetelés is a jellemzői közé tartozik, ami a DVD-kamerák esetében igazán hasznos tud lenni. Hiba viszont, hogy a hosszú lemez-előkészítés miatt nagyon lassan kell elre a kamera, úgyhogy fel lehet készülni arra, hogy emiatt gyakran maradjon le valami nagyon fontos és jó témáról. Az auto fókusz nem lett sokkal gyorsabb az elődhoz képest, és bár van manuális élességállítás is, sokkal jobb lett volna ezt győrelmes megoldani, mivel a gombbal történő állítás meglehetősen nehézkes. Ha ezek a hibák nem zavarták önt, akkor a DZ-MV380-as valószínűleg a fétező legjobb DVD-kamera manapság. De ha a DVD és a MiniDV között vacillál, akkor sokkal egyszerűbb a választás.

Laurence Grayson

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
 ÉRTÉK ★★★★★
 ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

Nagy lépés ez a Hitachi és a DVD-kamerák számára egyaránt, de csak azoknak ajánlott, akiknek a vágási lehetőségeknél és a képmegjelenítés fontosabb a visszajátszás egyszerűsége.

ÁLLANDÓ VAGY VÁLTOZÓ?

Amikor az MPEG-2-ről van szó, gyakran hallhatja az állandó bitráta (CBR) és a változó bitráta (VBR) kifejezéseket. Nos, a bitráta azt az adatmennyiséget jelöli, amennyi egy másodpercnyi kódolt videofelvételben található meg. A CBR és a VBR között az az alapvető különbség, hogy az előbbi egy szigorúan egy megállapított rátával dolgozik, míg az utóbbi aszerint változtatja az adat-sűrűséget, hogy éppen milyen jellegű felvételt készít. A komplex vagy gyorsan mozgó tárgyakat rögzítő felvétel több bitet igényel másodpercenként, míg az egyszerűbb képek értelemszerűen kevesebbet. Ezzel elkerülhető a kép szétesése, illetve mozaikosodása, ami akkor következik be, ha túl sok adatot próbál meg feldolgozni a rendszer.

VELETYÁRSÁK

PANASONIC VDR-M30
 Ugyanazt a DVD-RAM/R formátumot használja, mint a Hitachi és tudásában is hasonló, csak éppen jóval kevesebbe kerül. Nem veszi fel azonban a versenyt a DZ-MV380 CDD felvételi módjával és méretével. Hamarosan mi is bemutatjuk.

SONY DCR-DVD200

Összel várható a megjelenése azoknak az új DVD-kameráknak, amelyekben a Sony a DVD-R/RW formátumot fogja használni. Ide tartozik majd a DVD100-as és DVD200-as modell is. Nemsokára ez is terítékre kerül nálunk.

PLANTRONICS M3000

>28 500 Ft EGY BLUETOOTH HEADSET, AMI KICSI, DE ANNÁL TOVÁBB BÍRJA SZUFLAVÁL www.quantum-r.hu

Élég ritkán fordul elő, hogy egy Bluetooth-headsetet felkészenek, de most mégis ez a helyzet. Mivel a legtöbb ilyen termék max. három-négy óráig bírja szuflával, az M3000-e nem kevesebb mint nyolcórás üzemidővel kecsegtet. Hihetetlennek tűnik, de mégis beváltja az ígéreket a Plantronics modellje: az egy héten történő folyamatos, és lemerít használat azt mutatta, hogy a nyolc óra után a headset még mindig nem merült le teljesen. Tényleg csak a nagyon sokat telefonálók fárasztathatják le egészen. A klipes rögzítési módszer többé-kevésbé kényelmesnek bizonyult, és a legjobb az, hogy kis súlya miatt alig észrevehető, hogy valami lóg a fülünkben. A gombok jól kezelhetők, és az árra sem lehet panasz.

Adam Vaughan

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
 ÉRTÉK ★★★★★
 ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

Olcsobb és sokkal jobb is teljesít, mint a riválisok – remek headset. Egyedüli hibája, hogy nem a legkényelmesebb rögzítést választották.



SHURE E2C FÜLHALLGATÓ

>100 font MAGAS ÉRZÉKENYSÉGŰ, ZAJSZŰRŐ FÜLHALLGATÓ

www.shuredistribution.co.uk

Tisztelt ingázó és tömegközlekedő olvasóink, bemutatjuk az önök ideális iPod-partnerét. A minőségig hangzás mellett ez az ártalmatlan kinézetű fejhallgató kiszűri az összes gyereksírás és egyéb zavaró háttérzajokat. A zajcsökkentés funkció elég sokatlan ezeknél a fülbe illeszhető típusoknál (a fülre helyezhető modellekkel annál inkább), de ezek a kis bigyók minden zörejt kívül tartanak, nagyon kevés zajt generálnak – a finoman halk és a dobhártyaperepítő zenehallgatásra egyaránt alkalmas. A titok a három különböző méretben létező kis szivacsokban rejlik, amiket össze kell nyomni, és így kell behelyezni a fülbe. A hanghatás tehát kiváló, csak arra kell figyelni, hogy jó minőségű felvételeket hallgassunk vele – MP3-hoz és kazettához ezert nem ajánjuk.

Adam Vaughan

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
 ÉRTÉK ★★★★★
 ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

Az audiolejtészőnök tökéletes partnere. Nagy előnye, hogy anélkül hallgathatunk nagy hangerővel zenét vele, hogy másokat zavarnánk. Akik ki nem állhatják, hogy van valami a fülükben, azok kerülnék el messzire.



FŐ JELLEMZŐK

- > 2.66 GHz Intel Pentium 4 processzor
- > CTX 17 colos LCD képernyő
- > VideoLogic ZXR-500 5.1 surround hangszórók
- > Logitech vezeték nélküli egér és billentyűzet
- > 512 MB RAM (2 GB-ig bővíthető)
- > CD-RW/DVD-ROM
- > GeForce FX-5200 128 MB grafikus kártya
- > 5.1-es hangprocesszor
- > Szoftverek: Ulead Video Studio 6 SE, Ulead DVD Movie Factory 2 SE, Ability Office 2002
- > Csatlakozók: 4x USB 2.0 (2 az előlapon, 2 a hátlapon), 2x FireWire, 6 az 1-ben multimédia kártyával, párhuzamos port, PS/2 egér és billentyűzet, modem, 1x 10/100 Ethernet, 1x digitális optikai SPDIF bemenet
- > Méret: 320x202x151 mm



SYSTEMAX ENCORE 3602

>1200 forint. A KÉPEN A SYSTEMAX „KERESD A PC-T” JÁTÉKÁNKAN LEGJABB FELADVÁNYA TALÁLHATÓ. AKI MEGTALÁLJA, HOL BÚJIK MEG, ANNAK BIZTOSAN LEESIK AZ ÁLLA

>www.systemaxpc.co.uk

A ki nem lelta a képen a PC-t, az ne büsülökön, ez a számítógép ugyanis a megtévesztésig hasonlít egy mini hifi rendszerre. De a hasonlóság nem csak a külsőt érinti, mert az Encore valóban hírként is működik – és ehhez be sem kell kapcsolnunk a számítógépet. A készülék egyértelműen a házi szórakoztatóközpont szerepére pályázik, és ezt széles körű szolgáltatásaival kívánja elérni, ezért található benne tévémodul és a DVD is. Tulajdonképpen elképesztő, hogy a Systemax mennyi mindent szűfolt bele egy ilyen kicsi dobozba.

A PC, amit ebben az exkluzív kiszerelésben kapunk, jó konfiguráció, bár a tervezők azért a teljesítmény egy részét feláldozták a sokoldalúság oltárán. Talán a megállított FPS-játékosok számára nem ez a tökéletes választás, de azért a gépben rejtőző GeForce FX 5200-as videokártyára nem lehet azt mondani, hogy nem képes megfelelni a mai elvárásoknak. Viszont a továbbfejlesztés lehetőségeit gyakorlatilag kizárták, hiszen a gép egy 2,8 GHz-es Pentium 4-esnél nagyobb teljesítményű processzorral felszerelve egészen biztosan hamar túlmelegedne.

A gép változatos médiaközpont, a rengeteg csatlakozási lehetőséget tekintve egészen egyedülálló. Az előlapon található egy „hat az egyben” médiaport,

digitális és analóg audio kimenetek, két USB, valamint két FireWire csatlakozó. A médiaport gyakorlatilag egy mindenevő memóriakártya-olvasó. Képes olvasni a CompactFlash, Memory Stick, SmartMedia, Secure Digital és MultiMediaCard formátumokat. Így aztán nem sok gondot jelent adatainkat, képeinket áttölteni, legyen szó bármilyen eszköztől is.

A PC bekapcsolni állapotában a hifit és a tévét szoftveresen tudjuk kezelni, ennek köszönhetően számítógépünkkel televízió- és rádióműsorokat fel is vehetünk. Ha éppen nem ülünk a gép előtt, akkor az NVIDIA távirányítójával is vezérelhetjük ezeket a funkciókat – bár hozzá kell tennünk, nem ez a legkényelmesebb megoldás egy egérkurzor terelgetésére.

A készülék DVD-is képességei nagyon jól működnek, a 17 colos CTX monitor képe kiváló. Amennyiben mégis „mozsiban” szeretnénk filmeket nézni, annak sincs akadály, a PC összeköthető tévével vagy projektorral. Játékosok számára igazán örömről, hogy a CTX monitor képrészítése még játékokhoz is tökéletesen megfelelő.

A Logitech vezeték nélküli billentyűzetnek és egérnek hála a fegyvertől olyan távol is gépelhetünk, amennyire csak akarunk. Illetve csak majdnem, a monitor ugyanis nem vezeték nélküli, ezért azt csak a kábel-

hossznak megfelelő távolságra helyezhetjük el a PC-től. Az Encore igazán halk, nem lehet rá panaszkodni, főleg ha figyelembe vesszük azt is, hányféle periféria működik benne egyszerre. Viszont megfelelően tágas helyet kell biztosítani számára, hogy jól szellőzhessen. Az alumíniumház mindkét oldalán ventilátorok vannak, amelyek csak akkor tudják megfelelően hűteni a PC-t, ha a levegő áramlásának nem állja útját semmi.

A számítógépet hírneke alapján megjelenéssel az Encore tervezői igazán eredeti koncepciót valósítottak meg. Talán nem mindenkinél jön majd be a narancsszín, de az alumíniumház, a kiváló LCD képernyő és a hífként megszokott kezelőgombok igazán vonzóvá teszik az Encore-t. Főleg az átlagos számítógépekkel összehasonlítva.

A hifi jelmez persze nem csak álruha, a micro hifi nélkül is működik, hogy be kellene kapcsolnunk a PC-t. Sajnos amint a PC-t is bekapcsoljuk, a hardverközések ellenére miatt megszűnik a függetlenség. A hifi vezérlésére inkább a távirányító alkalmasabb, a készülék található gombok ugyanis kicsit túlzékények. Ettől függetlenül elégedettek lehetünk, hiszen nem csak a szokásos CD- és CD-R-lemezeket képes lejátszani, hanem MP3-akat tartalmazó CD-ket is. Sajnos az egyes számokban való tekergetés viszont valami-

EZEK KÖZÜL IS VÁLASZTHATUNK...

Mielőtt a remekbeszabott Encore-ra költenék tekintélyesebb summát, érdemes hasonlózni társait is megnézni

SONY VAIO RZ221

>1600 font >www.sony.com

Nos, a Sony sejtemes kék fényel világító számítógépe ugyan nem rendelkezik beépített hifirendszerrel, de van benne tétévunerkátya és PVR szoftver is. Ezzel kedvenc sorozatunkat digitálisan is rögzíthetjük, sőt a Picoplayer alkalmazással más PC-kre is továbbágyazhatjuk felvételeinket. Azonban ezért a gépért mélyebben kell a zsebünkbe nyúlni, mint az Encore-ért – monitor sem jár hozzá –, de 512 MB memóriával, 3,06 GHz-es P4-es processzorral, GeForce4 TI 4600 videovezérlővel és egy termetes 160 GB-os merevlemezsel ellátott nagyteljesítményű gépet kapunk. Külöleg is tetszetős, bár leginkább az átlagos PC-kre hasonlít.



HI.GRADE XPERIAN 1700-2660

>1600 font >www.higrade.com

A Hi-Grade legfrissebb terméke ráadásra az „otthoni szórakoztató PC” koncepciójának legteljesebb megtestesítője. A számítógép alkotórészeit ugyanis együt egység bepakolták egy 17 colos LCD képernyő mögé. Tökéletes választás lehet kezdőknek, illetve diákoknak.

Különlegessége az ún. instant play funkció, ami azt jelenti, hogy a DVD-át a rádió és a televízió üzemmód anélkül is használható, hogy a Windows operációs rendszerre – annak hosszadalmas bootlására – szükség lenne. A számítógépes képességek is tetszetősek, hiszen gyors Pentium 4-es processzorral és 120 GB-os merevlemezsel és egy DVD-íróval is felszerelték. Hangszórói szintén a képernyővel vannak egybeépítve, a billentyűzet-egér páros pedig ebben az esetben is vezeték nélküli.



ARMARI RZ-845G ZPC

>1500 font >www.armari.co.uk

Szerintünk a szórakoztató PC-k közül ez néz ki a legjobban. Nemszak stílusos, de helytakarékos is, ez a párosítás pedig minden elismerést megérdemel. Maga a számítógép hűtőbordák és szellőzőcsatornák között, helyet szinte alig foglalva bújkál meg, ám a szerkezet működés közben így üdítően halk marad. Az Armari géphez egy 17 colos Samsung LCD képernyőt kapunk, plusz színben passzoló Creative hangszórókat, no meg az elmaradhatatlan vezeték nélküli Logitech billentyűzetet és egeret. Az Encorenál is az Xperiannál megkedvelt instant boot opcióról a fejlesztők teljesen „megfeledeztek”.



lyen furcsa okból lehetetlennek bizonyult. A gép rázkódásvédelmét a talpalkon kívül semmi sem biztosítja – bár erre egy asztali számítógépnél elvileg nincs sok szükség. Mivel azonban az Encore jóval könnyebb (így borulékonyabb is) mint egy hagyományos PC, ezért jól jött volna némi plusz védelem. A hifi csak a már betáplált hangszínszabályzó-beállításokat ismeri, azokat módosítani nem tudjuk.

A hang a PC-t üzemeltetve, illetve a hifit külön használva is nagyon jól szól. Ebben jelentős szerepet játszanak a VideoLogic szép, természetesen hangon megszólaló hangszórói is. DVD-filmek lejátszásánál valóságos moziélményben lehet részünk.

Összességében a Systemax tervezte PC igazán jó konstrukció. Diszkrét külsőjének köszönhetően elhelyezése sehol nem okozhat problémát – amit az átlagos PC-kről azért nem lehet elmondani. A hifiképességek a VideoLogic hangszórókkal egy közepesen jó hang-

rendszert tesznek ki, a tévé-, DVD-funkciókkal együtt már egy mindentudó multimédiadobozt eredményeznek. Egészen könnyű megelégedni arról, hogy az Encore voltaképpen egy PC, ezzel együtt is elégedettek lehetünk teljesítményével – akár a számítógépes, akár a hifi vonalat tekintjük. A számítógép gyors és a nagy, 120 GB-os merevlemez megtölténi is eltart egy ideig, ez számos csatlakozási lehetőség és a kompakt méret pedig mindenképpen a hagyományos PC-k fölé helyezi az Encore-t.

Steve Clemens

TÖRVÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK



ÖSSZESSÉGÉBEN

Inspiráló PC/hifi hibrid, amelyik jól néz ki, jól szól, jól teljesít és még egyedülállóan sokoldalú is.



Még ha nem is úgy néz ki, az akkor is egy normális PC – csak éppen ezzel együtt hifi, tévé, házimozirendszer, rádió stb.

SIPIX STYLECAM GROOVE

>50 font: EZZEL A FÉNYKÉPEZŐVEL KÉTSZER OLYAN JÓL LÁTHATUNK
>www.sipixdigital.com

Hogyan tudna egy 1,3 megapixeles fényképezőgép 2 megapixeles képeket rögzíteni? A SiPix az válaszolna: Úgy, hogy bekapcsoljuk! A gépben rejtőző ALIVE technológia ugyanis szoftveresen felnyitja az 1,3 megapixeles CCD rögzített képeket.

Na, azért nem kell rögtön tenni a ténylegesen 2 megapixeles gépeket, a Groove szoftveres eljárása ugyanis nem csodaszer. A nagy képek esetében sokszor képzaj tapasztalható, némi pixelesséssel fűszerezve. A fotómákat jobb, ha napvilágnál kapjuk lencsére, mert gyengébb fényviszonyoknál az automatika már nem igazán ura a helyzetnek. Noha kicsit túlzónak éreztük a cég marketingszövegét, a gép árfehérésére egy szá-

vunk sem lehet. A Groove ugyanis éppen azt bizonyítja, hogy nagyon olcsón is be lehet már szállítani a digitális fotózás ringliszpléjébe. Igaz, LCD kijelzőről és integrált memória nélkül. Viszont van vaku és rövid, hangos kikapcsolás is rögzíthetünk, vagy akár webkameraként is használható a fényképezőgép.

Mark Harris

T3 VELEMÉNY
TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Egy igazi két megapixeles géppért tényleg többet kell kiadni, de attól még a Groove remek vétel strand- és buliépkepezhez



A SiPix videoefelvételei felveszik a versenyt a drágább modellekkel megszokott minőséggel

DENON D-M31

>300 font: A MINŐSÉGI HIFI MÁR NEM CSAK A GAZDAGOK „SPORTJA”
>www.denon.co.uk

A japán illetőségű Denon és a brit Mission egyetértéssel, no meg tekintélyes tapasztalattal, hogy végre elkészülhessen az ideális mini hifi rendszer. A CD-lejátszó, rádióvevőből, erősítőből, na és persze egy kiváló hangfalpárból álló rendszer tényleg a nagy nevekhez mérten szól meg. Egészen biztosan ez a mini hifi nyújtja a legtisztább, legtermészetesebb hangfényt, hasonlítván társaiál közül. Az alapegységet külön is megvásárolhatjuk, de ennek nem sok értelme van, tekintve, hogy a hangfalakat hozzá terveztek. A Denon mini hifi – kategóriájában szokot-

lan módon – rendelkezik egy bemenettel pl. kazettás deck vagy MD-lejátszó számára. Magyarul: A D-M31 kiváló zenegép.

Alan Sircom

T3 VELEMÉNY
TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

A Denon igényes külsejű, továbbfejleszhető mini hifi rendszere kategóriájához képest arctalanul kiváló hangminőséget produkál



Úgy tűnik, a német design szabályai csak egyetlen gombot engedélyeznek a számítógép előlapján, ezért a reset funkciódtól gyakorlatilag búcsút is vehetünk



HUSH MINI ITX

>720 font: EZ AZ ERŐSEN ANOREXIÁS PC OLYAN HALK, HOGY NYUGODTAN HASZNÁLHATÓ EGY TENGERALATTJÁRÓN IS. KÉRDÉS AZONBAN, HOGY ÉRDEMES-E MEGVENNI?
>www.hushtechologies.net

A Hush Mini ITX promóciós anyagain azt lehetett olvasni: Stuttgartban terveztek, a Mercedes és a Porsche hazájában. A Hush PC különlegessége, hogy rendkívül halk. Bárhol nyugodtan bekapcsolhatnánk, egy-egy érzékenyebb rovaron kívül senkit sem zavarna a számítógép – legalábbis a hangja miatt biztosan nem.

A tervezők úgy érezték el ezt a fülkímélő hatást, hogy merészet gondolva minden létező ventilátort eltüntettek a számítógépből. A processzor, a tápegység és a grafikus chip működése miatt keletkező hő passzív hűtésű csökkentik. Ezt ördögien jól sikerült megoldaniuk. Ha fülkint a számítógép tetetejére helyezjük, akkor nagyon halkan hallhatjuk a merevlemez zümmögését. Tíz centiméterről viszont már azt sem tudjuk megállapítani, hogy egyáltalán be van-e kapcsolva a kompjüter.

A Hush Technologies termékét látva az ember benyomása az, hogy sokoldalú géppel van dolgunk. Am a Hush igazából a nappaliba szánta ezt a gépet, valahova a tévé alá. A keskeny alumíniumdoboz kétségelentlenül mutatós, de sajnos a gép teljesítménye hogy némi kívánálót maga után.

Internetezésre még kiválóan használható (de

ahoz nem éppen a tévé az ideális megjelenítő), és DVD-lejátszóként is jól funkcionál. Viszont a 933 MHz-s Ezra processzora és az integrált CastleRock videochip miatt a PC-s játékokkal igazán meg kell küzdeni. A Hush olyanjára nem képes megbirkózni pl. az Unreal Tournament 2003 programhoz hasonló játékokkal, hogy ezek gyakorlatilag élvezhetetlen képregenként jelennek meg a monitoron.

PRECÍZ TERVEZÉS

A Hush konstrukciójára máskülönben egy rossz szavunk nem lehet. A hagyományosan precíz német tervezés most is tökéletes. A belső alkatrészek hihetetlen szabályosan elrendezettek, a külsőt tekintve pedig elegáns megoldásokkal találkozhatunk. A gépen található tévé- és audiokimenet is, ez utóbbit pedig hatcsatornás hangrendszert képes ellátni. Ezek valóban értékes dolgok, de kicsit zavaró, hogy minden FireWire és USB port a gép hátulján található.

Természetesen érthető – sőt üdvözlendő – a kábelvezetés elrejtésének ilyenét megoldása, de ez a minimalista hozzáállás hamar bosszantóvá válik, ha az ember szeretné pl. rendszeresen a számítógépre áttölteni a fényképezőgépen tárolt képeket.



TORWARD MP101 DIVX-DVD-LEJÁTSZÓ

> **130 forint** A PC-RŐL A DIVX-VIDEÓK TÉVÉRE KÖLTÖZTETHETŐK, RÁADÁSUL IGEN ELŐNYÖS ÁRON

> cp@shockexcite.com



FŐ JELLEMZŐK

- > Nem jár hozzá monitor
- > 933 VIA Ezra processor
- > 256MB DDR RAM (ebből 32MB a grafikus chip)
- > 76GB merevlemez
- > VIA CastleRock integrált grafikus chip
- > AC'97 integrált hangvezérlő
- > Nincs beépített modem
- > CD/DVD-Rom
- > WindowsXP Pro
- > Csatlakozók:FireWire, 4USB2.0, 1xSoros.Párhuzamos, 1xPS2, 1xVGA-TV kimenet, 1xS-Videó kimenet, 1xAudió kimenet, 1xAudió bemenet, 1xMikrofonbemenet, 1xEthernet
- > Méretük: 370x59x340 mm.
- > Súly: 6,3 Kg

FŐ JELLEMZŐK

- > DVD-Video, SVCD, VCD, CD-Audio, DVD-R, DVD-RW/-RW, CD-R/RW, Picture CD, MPEG-1, MPEG-2, MPEG-4 (és DivX) támogatás
- > DTS és Dolby Digital hang
- > Lassított lejátszás
- > Keresés időre
- > Gyermekzár
- > Távirányító foszforeszkáló gombokkal
- > Csatlakozók: 1x RGB Scart, 1x S-Video, 1x sztereó fejhallgatókimenet, 1x koaxiális, -1x optikai digitális kimenet
- > Méretük: 420x55x355 mm

A lejátszó pozitívuma, hogy minden létező módon itt CD-t gond nélkül kezel, a tévé képernyőjén még egy egyszerűbb könyvtárfelület is megjelenik, amennyiben képeket, zenét és filmet is tartalmazó adathordozót helyezünk be. A DivX lejátszását tekintve azért még akadnak hiányosságok. Előre-hátra tekercs esetén pl. érdekes jelenségnek lehetünk tanúi: a hang és a kép gyakran anakózik és a művelet után eltart egy darabig, míg végre egymásra találunk. Így aztán DivX-filmek megtekintésekor inkább csak a pause, play és stop gombok használata javallott. De az is csak a szoba egy távoli pontjárd. A másik bosszantó tényező ugyanis a lejátszó elkeszesztően hangos mechanikája.

A drágább versenytársakhoz képest valóban érdekes darabot képvisel az MP101 – ha DivX 3-as is lejátssza, akkor fantasztikus darabról beszélhetnénk. Így viszont csak egy kicsit „okosabb” átlagtermekről van szó.

Adam Vaughan

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Megbízható DVD-lejátszó, ami DivX-fájlokat is kezel, és igazán kedvező konstrukció. A DivX-támogatás azért messze nem tökéletes, és ha csak DVD-ket szeretnénk, akkor jobban járunk egy Toshiba vagy Pioneer lejátszóval ugyanezért az árárt.

Ahelyett, hogy a terveknek megfelelően egy radikális új fajta PC-vel találkoztunk volna, csupán egy kicsit más számítógéppel alakudunk össze. A hűtést tekintve ugyanis valóban szép dolog, hogy csak a nagyméretű hűtőbordák csilapitják a gép hőmérsékletét, de tekintve, hogy egy igen kis teljesítményű PC-ről beszélünk, egy ilyen kis teljesítményű hűtő megoldás. Ha a gépet egy jó GeForce4-es grafikus kártyával és Pentium4-es processzorral láttnák el, akkor ez a hűtés már nem volna képes sokáig kitartani. Természetesen könyvtárakban, kórházakban vagy más, zajszempontból érzékeny munkahelyeken kiválóak lehetnek a gépek, de ha azt vesszük, hogy alapvetően egy házi szórakoztatóközpont akart lenni, akkor azt kell mondanunk, a Hush tartalma már nem ért fel designjához.

SAKK-WATT?

Részben a karcúsított tervezés miatt, részben pedig a gépben keletkező hőmennyiség csökkentése miatt a Hush – akár csak a laptopok – külső adaptert használ. A gép így csupán 12 V feszültséget kap, a trafó pedig 55 W teljesítményű. Mivel az átlagos PC a 350 wattot esznek, így egyértelmű, hogy a Hush fejlesztettségéé emiatt is behatárolt. Ugyan eleve korlátozott bővíthető csupán ez a gép – köszönhetően az egyetlen PCI kártyafoglalatnak –, mégis minden esetben lepasszizirandó kártyát ellenőrizni kell, 10 Wattnál nagyobb energiáigényű eszközzel ugyanis garantáltan kifüstöljük a trafó biztosítékát.

VETÉLYTÁRSAK

NETBOX CUBIT

A Hush-hoz hasonlóan EPIA alaplapra épült, így aztán nem csoda, hogy azonos áru és teljesítményű gépről beszélhetünk. Noha nem olyan halk, mint a Hush, de 5 mm vastagságú háza gyökeres bombabiztos.

ACCENT HÁZIMOZI-PC

Egyáltalán nem is PC ez a PC, inkább egy nappaliba való cészámítógép. Ezért soknak tűnhet a 220 fontos ár, de legalább előlapi kimenetek is vannak rajta.

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Belépő szintű laptop teljesítménye lapul egy megdöbbentően halk és kecses dobozokban. Ami játéképnek még a legnagyobb jóindulattal sem lehet nevezni.



Az első, ám igen közepeszerű külsővel megoldott DivX-DVD-lejátszók egyike látható a képen

PANASONIC LUMIX DMG-LC43

118 800 Ft NÉGY MEGAPIXELES FELBONTÁS, LEICA OBJEKTÍVVEL, ILYEN ÁRON? EZEK TUTI ELÍRTAK VALAMIT!

> www.panasonic.hu

A Panasonic relatív új résztvevő a nagy digitális fotós világjátékban. De igen innovatív szereplőnek bizonyult már eddig is. Legutóbbi készülékük, az LC43 a tervezés forradalmi megoldások közé tartozik technikailag – ám árfekvését tekintve nyugodtan nevezhetjük különleges fényképezőgéppnek. A felbontásához képest ugyanis meglepően baráti áron kínálja a Panasonic a Lumix család új tagját. Természetesen Leica (35–105 mm) zoomobjektívvel szerelték fel az új készüléket is.

A könnyű, de strapabíró háznak köszönhetően a fényképezőgép csupán 215 grammot nyom, de méretei miatt azért nem neveznénk zsebbevalónak az LC43-ast. A kezelőgombok jól elhelyezkedtek, tökéletesen kézre állnak, a nagyon ígértes 4 kocka/másodperces sorozatfelvételi mód még külön elsőtübbelnyit is kapott. Igaz, a gép puffere csak 5 képet tud egyidejűleg tárolni, de azért ez elegendő ahhoz, hogy ne maradjunk le az elcsúszni kívánt pillanatról.

A 1,5 colos LCD nagyon szép, kontúros, éles képet ad, használatával a téma jól követhető. A 4 megapixeles CCD nagyon ígértesen hangzik, de tapasztalataink szerint ettől azért még nem vált egy csapásra teljesen kiforrott fényképezőgéppé az LC43. Hiányoznak ugyanis a manuális funkciók és csak néhány programmód áll rendelkezésünkre (pl. sport, tájkép stb.). A spot fókuszálás és fénymérés adott, de csak együttesen

FŐ JELLEMZŐK

- > 4,0 megapixel
- > Maximális felbontás: 2304x1728
- > 3x optikai zoom, 3x digitális zoom
- > 1,5 colos LCD kijelző (114 000 képpont)
- > Felvételi módok: spot fénymérés, spot fókuszálás, 4 kocka/mp sorozatkép, portré, tájkép, éjszakai portré
- > Leica DC Vario-Elmarit objektív (f2.8-4.9, 10 cm makró funkció)
- > 320x240-felbontás mozgóképek hanggal, 10 kocka/mps
- > SD kártya bővítéshely, 16 MB memória
- > Méretek: 95x67x34 mm
- > Súly: 215 g akkumulátor és memóriakártyával

sen használhatók, külön-külön nem. A fényérzékettség ISO 50 és 500 között, a felül- illetve alul-exponálást viszont szabadon állíthatjuk. Üdvözlendő, hogy a fényképezőgéppel lehetőségünk nyílik a képek megvágására, illetve kicsinyítésére.

Az energiaigény dicséretes, a Lumix ugyanis beéri két LR6-os akkumulátort, amelyeket mellékelnek is a géphez. A képek minőségét tekintve elmondhatjuk, hogy az LC43-as igazán a természetben érzi jól magát. A világos, tágas témákat egytől egyig gyönyörűen rögzíti. Rosszabb fényviszonyok esetében azonban már kevésbé jók a tapasztalataink – megjelenik a képzaj és a felvételek részletgazdagsága is csökken. A vaku teljesítménye nagyon jó, a színek megfelelőek maradnak még makrófelvételeknél is. Mindent egybevetve tehát ez a fényképezőgép a mindennapokrátokéletes.

Még a drágább vetélytársak mellett is megállja a helyét.

Mark Harris

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ÖSSZESEN ÉRTÉKÉN

★★★★★
★★★★★
★★★★★

A design ugyan nem mondható valami eredetinek, de az árfekvése és a kiváló Leica objektíve miatt igazán kellemes fényképezőgépről van szó.



A gyors Leica objektívvel akár 10 centi távolságra is készíthetünk makrófelvételeket, minden virágrajzongó dokumentálhatja kedvence növekedését

ORANGE SPV E100

>200 forint VÉKONYABB, VILÁGOSABB, OKOSABB SMARTPHONE

> www.orange.co.uk



Az SPV mint intelligens telefon (smartphone) kiváló volt, de a külalakját tekintve csak egy kolosszális félreértésnek lehetett gondolni. Nem is csoda, hogy az utód esetében a szoftver terén nem sok újítás történt – csak egy ámbólgató plusz meg a frisztóalkalmazás, ami anno a felhasználóknak külön kellett telepítenie.

Külalakját tekintve az SPV azonban már láthatóan alapos tréningen esett át. Amellett viszont, hogy külsőleg igazán vonzóvá vált az E100, a csatlakozók helyén nem változtattak. Új viszont a joystickes vezérlés, ami sokkal jobban használható, mint a korábbi billentyűs megoldás. A gombok nagyobbak, könnyebben kezelhetővé váltak, képernyője pedig olyan jó, hogy az előző megjelenítőjének emlékéte fényes elhomályosul mellette.

Adam Vaughan

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ÖSSZESEN ÉRTÉKÉN

★★★★★
★★★★★
★★★★★

Az elődökhöz hasonló remek opciók – PDA, e-mail, multimédias lejátszó – találhatóak meg az SPV E100-ban, csak éppen sokkal szebb, jobban használható csomagolásban.

ONKYO CS-210

>100 000 forint: AZ ONKYO MEGIRIGYELTE A DENON SIKERÉT

> www.onkyo.net

Az ezüstös, vékony megjelenés ma már kötelező az elegáns micro hi-fi berendezések számára. Nem meglepő, hogy az Onkyo micro híjje felvette a bali ruhát. A jelenleg ezen a téren maradvó Denon D-M31 úgy tűnik, akkora hatást gyakorolt az Onkyo tervezőire, hogy véletlenül tökéletesen lemosották azt. Na jó, a hangfalak természetesen lemosották azt. Na jó, a hangfalak másképp néznek ki, de talán a Missiott annyira nem kedvelik az Onkyót. A készülék teljesítménye 20 Watt, és tényleg igazán jól is szól, de a Denon után hallgatva nem tűnt olyan természetes hangzásúnak.

Étől eltekintve gyakorlatilag semmi különbség a két micro hifi között, ami viszont azt jelenti, hogy az Onkyo – még ha nem is elsőként – nagyt alkotott. Akinek nem mindegy, milyen minőségben hallgatta zenéit, annál a CS-210 remek, olcsó alternatíva lehet.

Alan Sircom



T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ÖSSZESEN ÉRTÉKÉN

★★★★★
★★★★★
★★★★★

A Denon népszerű mikrorendszerének jó alternatívája, de különbségekre tényleg nem számítson senki.

TRUST 730S POWERCAM

>39 992 Ft HÁROM MEGAPIXEL, BARÁTI ÁRON

>www.multimedia.hu

A Trust neve az utolsó, ami eszünkbe jutott a 3.3 megapixeles digitális fényképezőgépekről. De a 730S végül is megbízható szerkezet. Na persze a műanyag borítás nagyon sporolós megoldás volt, és a menüje is elég nehézkes, lassú jószág. A képek helyenként zajosak és színhibásak is lehetnek, és kevés funkció kínál a gép. Del az LCD-je kifejezetten jó, és a nagy felbontású képeknek köszönhetően azért kellettő minőségű felvételeket lehet készíteni. A géphez kapunk még egy 16 MB-os CompactFlash memóriakártyát, tokot, kábeleket és egy mini áhlyányt is. A Trust fényképezőgépét webkameraként is működethetik.

Szóval kiváló ajándék lehet gyerekeknek vagy olyanoknak, akiknek nem valók a drágább dolgok, mert mindent elhagynak. **Mark Harris**

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★

ÉRTÉK ★★★★★

ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Végre egy olyan digitális fényképezőgép, ami elég olcsó ahhoz, hogy bárhova magunkkal vigyük. Ehhez képest pedig a képei sem rosszak, de legalábbis átlagosak.



SHARP GX-10I

>60 000 forint (ELŐFIZETÉSSEL) A T3 KEZVEVON MOBILJA HÁROMSÁVOSSÁ LÉPETT ELŐ

>www.vodafone.hu

Megjelenésekor a Sharp GX-10 a világ egyik legjobb telefonja volt. Szerencsére a Sharp nem változtatott szinte semmin, így az utód is kiváló telefon maradt. A GX-10I levette a magáról az ezüstöt, és most a cég szerint grafit színben pompázik (de szerintünk csak simán szürke lett). Az egyetlen változtatás a „fényvesztett” telefonnál igazán csak annyit, hogy háromnormás vált a készülék. Ez az azonos hír, akik sokat utaznak Amerikába, hiszen ezzel már ott is tudnak telefonálni.

A Sharp szerint a kijelző is szebb, nagyobb felbontású, mint az eredeti GX-10-é, de mi nagyítóval sem vettünk észre különbséget rajta. Az viszont fontos változás, hogy az infraporton keresztül végre tényleg lehet képeket küldeni.

Dave Oliver

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★

ÉRTÉK ★★★★★

ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

A Sharp nem sok újdonságot pakolt a kizárólagos Vodafone készülékébe, de ettől függetlenül ez egy átköztöltő jó mobil.



PLAYSTATION 2 ONLINE

>30 fonttól (MAGYARORSZÁGON EGYELŐRE NINCS HASONLÓ SZOLGÁLTATÁS) A PLAYSTATION 2-TULAJDOK JAVAN LÖVŐDÖZHETIK EGYMÁST A NETEN IS. MULTIPLAYER-CSATÁRA FELI

>uk.playstation.com

Angliában a PS2-tulajdok már örvendezhetnek, a Sony ugyanis odaát már elindította on-line szolgáltatását, vagyis az interneten keresztül már lehet PS2-játékokat multiplayerben játszani.

A szolgáltatást azonban csak broadband kapcsolattal rendelkezők tudják igénybe venni. De aki rendelkezik ilyenrel, annak már csak a Sony hálózati adaptert kell megvennie, amit a Playstation 2 háttájjára kell felszavarni. Önállóan az adapter kb. 30 fontos áron kapható, de játékokkal együtt is meg lehet vásárolni.

Az ADSL kapcsolattal rendelkezőknek sem kell kiharadnia az on-line játékokból: ha vesznek egy külön routert vagy Ethernet bemenetű modemet, akkor használni tudják a Playstation-adaptert. Persz, PC-n keresztül is megoldható a használata, de ez egy kicsit macerás, mert a számítógépnek mindvégig bekapcsoló állapotban kell lennie, amíg az interneten játszanak.

A PS2 on-line képességei azonban az Xbox nyújtotta lehetőségekhez képest családost okoznak. Az Xbox esetében minden egyszerű, pont mintha játékkonzolokhoz terveztek volna. A PS2 on-line használata viszont rémálommal illő. Valamelyik lángelem kitálatja, hogy konzolunk sorozatszámát és modellszámát kell beírni a regisztrációhoz. Ez azért övön aluli ütés, mert éppen az ezt tartalmazó háttápra kell felszavarni a hálózati adaptert – egy potya szerelésű spórol meg magának, aki leírja ezeket egy külön papírra. Ha már sinen, illetve hálón vagyunk, akkor jön az újabb akadékoskodás: minden játékhoz külön profilot kell megadni. Az Xboxnál ezzel szemben mi döntjük el, hogy az addig használt profilunkat használjuk, vagy újat adunk meg különböző játékok esetében.

Egyelőre csak két játékot lehet on-line játszani, így aztán nem hiszük, hogy meglendül a roham a PS2-adapterekért. Az egyikük a SOCOM nevű takti-

KEY FEATURES

- > Ethernet és ADSL kapcsolaton keresztül kommunikál
- > Kompatibilis a Sony PlayStation 2 headsettel
- > Felszavarohtató adapter
- > Kívételmenty: PS2 memóriakártya
- > Csatlakozó 1x Ethernet

kai csapatjáték, amelyben tüsszentő és egyéb terroresterháritó feladatokat kell megoldani (vagyis emberekre kell lövöldözni). A program maga nem rossz, de ílyet már évek óta lehet PC-ken és Mac-eken játszani, nem kell hozzá PS2. Ehhez egyébként jár egy USB headset, így tudunk kommunikálni játék közben, amhez viszont folyamatosan nyomom kell tartanunk egy

gombot a vezérlőn – valószínűleg kevesen fogják használni. A másik, többjátékos modban is játszható program a *Twisted Metal Black*: autovezetős, lövöldözős játék, kíváncsi lennénk, vannak-e olyanok, akiket három percnél tovább lekörtött volna.

A Sony tehát nem túl nagy taktikai érzékkel kezd az on-line piac meghódításába. Az egyetlen normális lépés az volt részükül, hogy a szolgáltatást ingyenesen bocsátják a játékosok rendelkezésére. Persze a jövőben, ahogy jobb, a többjátékos módot is támogatók programok jelennek majd meg, az on-line szolgáltatást is több fogják majd használni. Egyelőre azonban nem sok értelmű látjuk a PS2 on-line használatának, különösen akkor nem érdemes vele foglalkozni, ha van már Xbox vagy PC a háznál.

Jason Jenkins

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★

ÉRTÉK ★★★★★

ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

A Sony Playstation szolgáltatása még igen-csak jelképes. Persze lesz ez még jobb, amint több játék használja majd ki, de addig érdemebb inkább PC-ben vagy Xboxban gondolkodni on-line játék terén.

Szerelés előtt mossunk száját, különben sokat fogunk káromkodni – a PS2 hálózati adapterének beüzemlése kinszenvedés!



A Roomba már egy DVD lejátszó árért beldoghathja a családot



IROBOT ROOMBA

>213 font AKINEK TETSZETT AZ ELECTROLUX ZSENIÁLIS ROBOTPORSZÍVÓJA, DE AZ ÁRÁVAL MÉGSEM TUDOTT MEGBARÁTKOZNI, ANNAK ÉRDEMES NÉHÁNY PILLANTÁST VETNE A KONKURENCIÁRA – MAJDNEM ÖTÖDANNYIBA KERÜL, MINT A TRILOBITE

www.letsautomata.com

Hosszú évtizedekig csak a fantasztikus filmekben és a Delta rövid híreiben láthattunk robotokat. Előbbiek apokaliptikus víziókként, utóbbiak pedig szánalmas próbálkozásokként maradtak meg emlékeztünkben. Am napjainkra megjelentek az igazi háztartási robotok korának első himnói. Valóban, néhány hónappal ezelőtt a Trilobite robotporszívó megmutatta a szerkesztőségnek, hogy mire képes, de az még csak a kezdet volt. A Kärcher még fejleszt az önirító takarítórobotot, a Dyson pedig már néhány kiválasztott angol háztartásban teszteli is hasonló szerkezetűt. Addig is bemutatjuk a Roombát, ezt a pehelysúlyú és olcsó amerikai robotporszívót. Nos, a Roomba minden várakozásunkat alulmúta. Már a designja is kifejezetten jellegtelene sikeredett. A Roomba alacsonyabb, mint a Trilobite, így biztosan befér a székek és az asztalok alá – de ez a Trilobite esetében sem volt probléma. A robot elindításához meg kell adnunk, mekkora szobában használjuk majd. Három lehetőségnél van, a nagy, a közepes és a kicsi. Megdöbbenne tapasztaltuk, hogy a Roomba navigációs képességei mennyire gyengék, a Trilobite intelligens automata térképező megoldásához képest. A Roomba ahelyett, hogy a helyiségeket előbb a falak mentén körbejárva

megismerné, majd ultrahang segítségével kikerülne az újjába kerülő akadályokat, inkább koncentrikus köröket kezd el leírni, így beleütközik a falról kezdve a XVI. századi kínai vázajg mindenbe. Amikor falba ütközik, akkor elindul a fal mentén – hát nem ezt várná az ember egy intelligens géptől, és sokkal jobban hasonlít egy gyerekjáték működésére. Mindennezt a Roombát mindenféle padlóburkolaton kipróbáltuk, kétségtelen, mindegyikén jól mozgott. A robotgép három gumikerékkel rugós felfüggesztésű, éppen ezért a görögnyöves padlókon is szépen, problémamentesen halad. Amít viszont a szőnyegekben művel, az kifejezetten röhejes. Az első két keréknek található hernyótalpa futófelület miatt a rojtkba pl. rendszeresen beleakad a szerkezet. Szerencsére a rojtos probléma bekövetkezőkor a robot automatikusan kikapcsol. A használati utasítás nem kifejezetten ügyfélfelirat tanácsa ez ügyben: „Törje be a rojtkát a szőnyeg alá.” Remek. Az egyik legnagyobb probléma viszont az ezzel a „robottal”, hogy nem lehet magára hagnyi. Mivel nem képes az akadályokat érzékelni – csak beleütközik –, így nem tud önállóan dolgozni, hogy valami kárt ne okozna. Tesztfutama alatt az önállóan takarító gépezet a függönyöket maga alá gyűrve a karnist is kirántotta

a falból. Ez amellet hogy roppant bosszantó, teljesen ellentétben áll a háztartási robotoktól elvárattal, ami pontosan az lenne, hogy a gép képes feltűnés és probléma nélkül elvégezni a feladatot, amíg mi dolgozunk vagy bármi mással foglalkozunk. A porszívás ugyanolyan jól megy a Roombának, mint minden más porszívónak. A problémát é téren inkább az okozza, hogy a porszák akkora, mint két nagyobb csokiszület, ezért nagyon hamar megtelik. A Roomba egyetlen kellemes és hamar egyedi vonása az, hogy félszereték oldalkefével is, amivel a falak mentén lerakódott port is eltakarítja. A Roomba kb. ötödannyiba kerül, mint az Electrolux-féle Trilobite – de sajnos azt kell mondjuk, legalább ötször gyengébb is.

Adam Vaughan

TEJELMÉNY

TELJESÍTMÉNY

ÉRTÉK

ÖSSZESSÉGÉBEN



Elképesztően olcsó ahhoz képest, hogy robotporszívó, de mert nem lehet az önálló munkájában megbízni, így inkább egy játékdíjzónáságnak tekintendő, semmint automata háztartási gépnek.

FALAK, LÉPCSŐK ÉS TÖLTŐÁLLOMÁSOK

Az Electrolux Trilobite és a Roomba sem tudja magát, hogy hol végződik a lakásunk, ezért a bejárati ajtót afféle virtuális falnak kell kijelölnünk számukra. A Trilobite esetében ez egy diszkrét mágnesszalaggal megoldható, amit akár a szőnyeg alá is rejthetünk. A Roombának viszont ehhez egy nagyjából alma nagyságú jeladóra van szüksége. Ugyanakkor a Roomba alján elhelyezett szenzorok érzékelik, ha túl nagy mélység tátonaga a robot előtt – mondjuk egy lépcsőfok – így még a végzetes ugrás előtt megáll a szerkezet. A Trilobite ilyen érzékelőkkel nem rendelkezik, de legalább feltöltő magát, ha fogytán az energia, amit a Roomba esetében magunknak kell elvégeztünk – ráadásul az olcsó robot 12 órán keresztül szívja magába a kakaót.

FŐ JELLEMZŐK

- > Háromféle program nagy, közepes és kicsi szobákra
- > Oldalkefe
- > Intelligens ütköző
- > Virtuális fal jeladó
- > Műanyag porszák
- > Kihajtható szállítófogantyú
- > NiMH akkumulátor
- > Méretek: 80 mm magas, 340 mm átmérőjű
- > Súly: 3,4 kg

VETÉLYTÁRSÁK

ELECTROLUX TRILOBITE
A Robotporszívó királya (még akkor is, ha egyelőre csak két ilyen szerkezet létezik) elegánsan és hatékonyan dolgozik, nem kell félténnünk tőle a lakást.

DYSON DC04

Akit nem hat meg a robotláz, annak a Dyson porszák nélkül, háromféle padlóhoz készült csodaszerszámai lehetnek érdekesek.

NAKAMICHI SOUNDSPACE 81/2

>2500 forint KÉT HATÁROZOTT KIÁLLÁSÚ BASSZUS ÉS LÁTVÁNYOS KIVITEL. EHEZ KÉPEST MI LEHET KÖZÖS A NÉVADÓ FELLINI-FILM ÉS A NAKAMICHI HANGRENDSZERE KÖZÖTT?

www.nakamichi.com

A Nakamichinél bizonyan több Fellini-ről is dolgozik – különben miért neveztek volna el legújabb házimozis hangrendszerüket a mester 8 1/2 című filmje nyomán? Fura választás, hiszen az olasz filmklasszikus egy rendező életformálságát tárja a nézők elé. A Soundspace pedig egy ügyes, komoly házimozisrendszer feltűnően egyedi megoldásokkal. Ez utóbbiak közül mondhatni toronymagasan kiemelkednek a felhőkarcolóra emlékeztető íker-mélynyomók, de a hasonló megoldásoktól eltérően a 8 1/2 három főegységgel rendelkezik a szokásos egyhez képest. Mindezeknek köszönhetően – legalábbis méreteiben – a Nakamichi a jelenleg létező legnagyobb házimozisrendszer.

A három főegység lényegében a házimozisrendszereknél megszokott lehetőségeket nyújtja, csak nem egybeépítve, hanem külön. Ennek megfelelően az első egység a DVD-lejátszó, a második a hangrendszer központi egysége és a rádióvevő, míg a harmadik a középcsatorna külön erősítője (a négy surround szatelit hangszóró erősítőit a két mélynyomó tonnyon tartalmazhatjuk). A harmadik egység egyúttal a DVD-T és a központi egységet is ellátja energiával.

A különböző feladatokat ellátó alrendszer elkülönítése kifejezetten gyakorlatias megoldás volt a Nakamichi tervezői részéről. A kompakt házimozisrendszerek esetében ugyanis nem ismeretlenek az analóg és digitális rendszerek (nevezetesen az erősítő és a digitális kép-és hangprocesszorok) közötti interferenciából fakadó zavaró jelenségek. A külön-külön elhelyezett alapegységek

nél viszont ezekkel a tünetekkel már nem lehet találkozni. Noha a 8 1/2 összeszerelése nem egy lényálmó, az üzembe helyezés után megállapíthatjuk, erőfeszítésünk megértte a Nakamichinél arra is figyeltek, hogy az egyszerűbb házimozisrendszerekhez szokott felhasználók is könnyen használhassák a 8 1/2-et, ezért két távirányítót is mellékeltek. Az egyikkel minden létező apróságot állíthatunk – természetesen rengeteg gombbal –, míg a másik az alapvető funkciók vezérlésére hivatott, a kevésbé megszólított felhasználók számára.

IKERTONNYOK

A 8 1/2 teljesítményét tekintve lélegzetelállító. A dupla mélynyomós megoldással gyakorlatilag minden csatorna rendelkezik basszushangokkal, a mélyhangok így nemcsak tisztábbak, de sokkal erőteljesebbek is, mint azt a szimpla mélynyomóknál megszokhattuk. Természetesen nagy kedvencünkél. A Gyűrűk Ura-DVD-vel kipróbálva a nyitó csatlakozástól a Mória bányájában dülő ésszaccapásnál elképesztő dinamikus basszushangokat hallhattunk, az éppen megkívánt mértékű mélyhangoktól egészen a valóban földet rengető basszusokig. Ki kell említnünk ez nem jelent egyet azzal, hogy marandó halláskárosodást fogunk szenvedni. A 8 1/2 ugyanis nem üvölt. Ezért a zenei CD-inket hallgatni is nagy öröm, a legjobb eredményt Dolby Pro Logic II-vel érhetjük el – a szimpla sztereóval valószínűleg nem is sokan fogják használni egy ilyen képességű hangrendszer esetében.

Amiatt viszont családottságunknak kell hangot adnunk, hogy a Nakamichi tervezői nem tartották szükségesnek, hogy DVD-Audio, SACD kapacitása is legyen a 8 1/2-nek. Ez azért is fájó pont, mert rengeteg, ennél kisebb kaliberű házimozisrendszerben mindezek megtalálhatók. Egy kicsit az is fura, hogy a középcsatornának nincs mélynyomó támogatása, így a többi csatornához rendelt hitehellen basszushangokhoz képest gyengének tűnik. Ezek a hibák viszont egyáltalán nem olyan jelentősek, a rendszer képességei ugyanis ezzel együtt is lélegzetelállító. Megkockáztatjuk, több szempontból a 8 1/2 a házimozisrendszerek királya. A plusz mélynyomó eredményezte dinamikus, tiszta basszushangok miatt a hangmennyiség egyedülálló, míg a középcsatorna külön erősítőjével a teljesítmény sikerült igazán magas szintre tornáznia. A rendszer megvásárlása annyira terhes megpénztárcánkat, mintha gondosan összeválogatott, külön elemekből álltanánk össze hasonlót. Ezek viszont a 8 1/2 különleges megjelenésével soha sem vennék fel a versenyt.

Alan Sircorn

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY

ÉRTEK

ÖSSZESSÉGÉBEN



Egyedi megjelenésű és minőségű rendszer. Talán nem a legokosdalból, amit létezik, de amit tud, azt utánozhatatlanul tudja.

FŐ JELLEMZŐK

- > DVD-Vídeo/CD-lejátszó
- > DVD-, DVD-R-, CD-, CD-R/RW-támogatás
- > MP3-lejátszás
- > Csak kettes régiókódú lemezeket játszik le
- > Csatlakozók: 1x S-Video, 1x kompozit videó, 1x komponens videó (egyedi mini-jack végű kábel), mini-jack audio- és videocsatlakozók az házimozis-dekóderekhez. Analóg és digitális ki- és bemenetek az elölapon
- > Támogatott formátumok: Dolby Pro Logic II, Dolby Digital, DTS
- > 8 DSP mód
- > RDS FM rádióvevő 40 memóriahellyel
- > Csatornákinté 10 W teljesítmény, csatornánként 20 W mélynyomó
- > Szatellit Surround hangszórók
- > Mélynyomók
- > Méretek: 167x62x167 mm (Csak a központi egységek, hangfalak nélkül)
- > Súly: 1,1 kg (DVD-lejátszó), 1,3 kg (erősítők)

Ákár New York-i panoráma is lehetne a Nakamichi házimozisrendszer



VEVÉLYTÁRSÁK

PIONEER NS-DV1000

A Pioneer terméke fele annyiba kerül, mint a Nakamichi 81/2. 5.1-es, surround hangot produkáló pizzásdoboz. Gyakorlatilag minden DVD-t lejátszik, nem kell sokat kábelezni, remek választás az átlagfelhasználónak.

T3 ★★★★★

BOSE LIFESTYLE 28

Remek amerikai házimozisrendszer, parányi hangszórókkal és egyedi módon, headsettel vezérelhető. A különleges megoldásokért viszont közel 3000 fontot kell érte leszurkolni.

T3 ★★★

MIRAGE OMNISAT MICRORENDSZER

>800 font: KIS HANGFALAK, FURCSA TECHNOLÓGIA, KIVÁLÓ HANGOK. VAJON KÉPESEK LESZNEK-E EZEK A HAGYOMÁNYOKTÓL ELRUGASZKODOTT KETYERÉK ÁTVENNI A TRADICIONÁLIS HÁZIMOZIRENDSZEREK HELYÉT?

www.miragespeakers.com

Minden surround hangfalkészlet hasonló elven működik, a hangokat előrefelé sugározzák magukból. Am a kanadai Mirage gondolt egyet, és a megszokott ösvényről letérve olyan hangszórókat tervezett, amelyekből felfelé áramlanak a hangok. A megoldás eredménye az lett, hogy a hangszórók nagyobb teljesítményt nyújtanak, mint méreteikből elsőre gondolnánk.

A szatellit hangszórók igen egyedi külleműek. Nagyjából egy-egy kisméretű vivómaszakra emlékeztetnek. A rácsfedél alatt rejtőző, bugicsőgághoz hasonló bigyó felelős a hang 360 fokban történő elosztásáért. A hangfalak csak felfelé (vagy lefelé) állhatnak, de ebben a pozícióban a legmagasabb frekvenciájú hangoktól a legmélyebb basszusokig mindenféle hangot képesek tökéletesen reprodukálni.

A különleges megoldásnak köszönhetően ezek a hangfalak akár plafonra is szerelhetők (éltéz külön kérésre lehet kapni hozzájuk). A hangfalak méreteiből adódóan kifejezetten költözésbarát megoldásuk, ha nem szeretjük állványra vagy a plafonra őket, akkor pillanatok alatt átrendezhetjük a nappali anélkül, hogy házimozirendszerünk helyigénye miatt kellene agódnunk.

A szatellit hangfalak egyedségéhez képest a mélynyomó maga a megtestesült retro design: egy végtelenül egyszerű négyzetleges doboz. Gyakorlatilag arra tervezték, hogy az ember elrejtse a kíváncsi szemek elől, hangszugárzási technológiája pedig szintén teljesen hagyományos. Képeségeit tekintve 120 Hz-es basszushangokat képes kiynomni magából, ami tökéletesen telté varázsolja a szatellit hangszórókból érkező hangokat. Sok hangrendszertől eltérően a mélynyomó nem továbbít jeleket az öt hangszóró számára.

A MÁSSÁG ÓRÁJA

A közvetlen sugárzású hagyományos hangfalakhoz képest a többirányú hangszórók egészen másként működnek, ezért a használatukkal előállított hang is más, mint a hagyományos megszokott. Se nem jobb, se nem rosszabb – egyszerűen csak más. A többirányú hangszórók esetében a szórakoztató elektronika címéje tökéletesen helytálló kifejezés. Meghallgatásuk nélkül nem könnyű elképzelni, de olyan hangot keltenek, ami zene esetében a muzsikát nem „elmélyülős”, nagyon precíz, részletes módon jeleníti meg. A hangok inkább gazdag, teret betöltő módon jelenkeznek, emiatt a zenehallgatás is más, de nagyon szórakoztató. Leginkább a ritmus érvényesül, a szabadtéri előadásokhoz hasonlóan.

Tulajdonképpen a ritmusosság és a teret betöltő hang nagyon valószínűleg élményt eredményez – mivel nem kifejezetten egyedi hangokra fókuszálva halljuk az eseményeket, hanem a maga teljességében a teljes környezet vagy zenekar hangjait. Veszünk rá „Jelek című, ijesztős mozik tekintetű meg mint tesztfilm. Nos, mivel a hangrendszert nem a középcsatornán hallható beszédnek szentelte első sorban figyelmét, így minden jelenet atmoszférája sokkal átélhetőbb, realizitkusabban jelentkezett. Emiatt viszont a thriller atmoszféra teljesen maga alá gyűrt minket, az egyes rettenetes hangok hallva sokkal jobban berezeltünk, mint amikor először – egy hagyományos házimoziszinten – láttuk a filmet. A mélynyomó esetében voltak kétségeink, hiszen a hangfalakkal ellentétben hagyományos közvetlen sugárzó, de tökéletesen belesimul a különös hanglényébe. Bár megjegyeznéd, hogy nem rendelkezik

a csúcsmodelek dinamikájával, mégis remek választás volt a Mirage részéről.

Talán a többirányú hangfalak nem tetszenek mindenkinek – ám kétségten előnyök, hogy nagyon egyszerűen beállíthatók és gyakorlatilag akárhova helyezhetjük őket. Ezenfelül pedig hihetetlenül élvezetes hanglényt nyújtanak, ezért aki tervezi egy házimozis hangfalazást megvásárlását, mindenképpen hallgassa meg, megéri. Amennyiben ugyanis a nagy, élettel teli hangképet kedveljük, akkor ebben az árfeletben semmi más nem nyújt hasonló élményt, mint az Omnisatok – talán csak a nagyobb Omnisatok.

TEVÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESSÉGÉBEN



Másképp hangzik minden, ami az Omnisatokból sugárik, ezért lehet szeretni vagy utálni is őket. Mi imádjuk!

VELETYÁRSÁK

KEF KHT 2005.2
Annak idején a KEF 800 fontos, tojás alakú hangszórói voltak az úttörők. Ma már többen követik a nagy tojásdad prófétákat – hiszen remekül szóltak.

MISSION FS2-AV
Kisméretű, lapos hangszórórendszer, kiegészülve egy hagyományos mélynyomóval. Ez a hangszórórendszer azoknak való, akik azt szeretik, ha hangfalak láthatatlanok maradnak.

FŐ JELLEMZŐK

- A SZETELITÁK**
- > Impedancia: 8 Ohm, minimum 4 Ohm
 - > Frekvenciaátvitel: 90 Hz–20 kHz +/- 3 dB
 - > Közös frekvencia: 2,2 KHz
 - > Hangfalak teljesítménye: 10–100 W
 - > Méretek: 103x163x167 mm
 - > Súly: 1,07 kg
- LF-100 MÉLYNYOMÓ**
- > 20,3 cm basszusugárzó
 - > Teljesítmény: 100 W, végfok 400 W
 - > Frekvenciaátvitel: 27 Hz–120 Hz +/- 3dB
 - > Méretek: 252x400x308 mm
 - > Súly: 10,2 kg

MINDENÜTT JELEN

A Mirage-on kívül csak maroknyi azoknak a gyártóknak a száma, akik több irányba sugározó hangfalakat gyártanak, bár nem akármilyen nevekéről van szó – pl. Bose, Shihinian, Duvel, MBL. A világ nagobbik fele a közvetlen sugárzású hangfalakra esküszik. Ezek azt a hangképet adják vissza hűen, amit a hangmérnökök a stúdióban kikevernek, velük szemben a többirányúak – az omnispeakerek – az élő eseményt aktívabban jelenítik meg a hallgatóknak. Ahhoz, hogy valaki eldöntse, melyik a neki való, mindkettőt meg kell hallgatni.



A tojásdad hangszórókat beállítva életre kelnek a hangok

SIEMENS SL55

>Előfizetéssel: **60–90 000 Ft** Kártyával: **90–105 000 Ft** Kártyafüggetlenül: **kb. 152 000 Ft**
A NÉMET GYÁR KISSÉ EGYHANGÚ TELEFONJAI UTÁN VÉGRE VALAMI, AMI FELKAVARJA AZ ÁLLÓVIZET
>www.siemens.hu

Kicsi a bors... de mégis hol a fénnyben van? A Siemens újdonsága minden valamirevaló mobilos figyelmét felkelti



A bevezető mondata annyira nem is helytálló, hiszen az S55-ös modell már előrevetített egy forma- és felfogásbéli fejlődést. Gómbölyged formák, a használhatóságot nem zavaró hangsúlyos design és persze a funkciók tömkelege. Az SL55-nél is valami hasonlóra lehetett számítani, de erre azért nem.

TÉNYLEG KICSI A BORS

A dobozban hosszasan kellett kotorászni, mire nagy nehezen kezembe akadt a Siemens törpéje. Amikor tüzetesebben megnéztem, kicsit elgondolkodtam: ez valószínűleg valamelyik tudományos-fantasztikus film kelléke, mert telefon nem lehet. Általában azt mondjuk egy-egy kisebb készülékre, hogy ennél már biztosan nem lesz kisebb. Nos, ismét megdögtél ez a feltételezés.

FŐ JELLEMZŐK

- > Súly: 77 gramm
- > Méret: 81,6x44,5x21,9 mm
- > Beszélgetési idő: max. 210 perc
- > Készenléti idő: max. 200 óra
- > Wapbőngésző
- > Memória: 1664 KB, dinamikus
- > Tárolható név és telefonszám mennyisége a szabad memória függvényében (14 bejegyzés egy névhez)
- > Beépített kihangosítási lehetőség, hangfelvétel (max. 4 perc 40 másodperc)
- > 7 soros, színes, grafikus kijelző, 101x80 pixel
- > Prediktív szövegbevitel magyar nyelven (T9)
- > Óra/Dátum/Ebresztő/Visszaszámláló
- > Pénznemátváltó, számológép
- > Naptár és szervező funkció (határidők és születésnapok)
- > Játék- és egyéb alkalmazások: Mobile Tennis, Rayman Golf, Unit Converter, Remind Me, Wonderful Voyage
- > 25 beépített csengőhang
- > Csoportos SMS-küldés
- > Java-alkalmazások támogatása
- > Digitális kamera-csatlakoztatási lehetőség
- > Microsoft Outlook szinkronizálási lehetőség

A telefon összecsukszott állapotban olyan, mint egy picike, elegáns úfő. A kijelzőt (ami lehetett volna egy kicsit nagyobb is, hiszen még lett volna hely!) és a gombokat egy fémszínű csik öleli át ovális formában, ami újítja a kissé duci házat. Az összes olyan funkció elérhető kinyitás nélkül, amihez nem kell a billentyűzet; tehát tárcsaszóhoz, SMS-írásához mindenképpen ki kell nyitni. A bejövő híváshoz viszont – szétnyitás nélkül – egy gomb benyomása elegendő, ha pedig mégiscsak nyitunk, akkor automatikusan fogadja a hívást. Ez a művelet kicsit macerás, mivel pont egy bizonyos helyen kell megnyomni a kijelzőt ahhoz, hogy előbukkanjon a belső rész, de egy-két nap után teljesen gyakorlatlan nyitogatgattam egyetlen ujjal is.

A billentyűzet törvényszerűen nem az a terelblyes fajta, főleg a felső gombornál szűkölködünk a helyben. A gombok csúcsos, kúpszerű alakzatot kaptak, hiszen csak így, ujj- vagy körömheggyel lehet őket megnyomni. De még ferfkézzel is kezelhető volt a megszokott 3x3-as felépítésű, ikonos menürendszer. Sokan azt mondják, hogy a Siemens menüje bonyolult, logikátlan: nem tudom pontosan, mi változott, de én ezt most egy percig sem éreztem. Elnézve az SL55-öt, azt lehet mondaní, hogy egyedül a hangszóró furcsa rajzolata az, ami nem illik a képbe, minden más a helyén van.

TELEFONÁLÁS ÉS EGYÉB FUNKCIÓFAJTÁK

A picike nem valí szégyent akkor sem, ha az alkalmazásokhoz érünk, bár a méret sokban korlátozta a fejlesztőket. A kijelző most így is 101x80 képpontos lett, illetve 4096 szín jelenik meg rajta. Súlyja tényleg nem nagyon van, az is csak 77 gramm. Multimedia és üzenetek terén is rendben van az SL55: SMS, MMS, EMS egyaránt újtára indítható vele. Teljesen hangvezérelhető, a Java-támogatás is szerepel a jellemzők között, ami további játékok és alkalmazások letöltését ígéri. A színes kijelző, az MMS és az e-mail kliens a fotózás után káit: ez is megoldható, csak egy kis befektetést igényel. A S55-nél megismert, vakuvall ellátott külső kamera ennél a típusnál is kompatibilis (21 600 Ft). A képeknek, programoknak összesen 1,6 MB-a kell befeléírniük, ennyi ugyanis a maximális tárolókapacitás. Az adatok kezeléséhez már említtettem az e-mail-küldést, de ezenkívül még az infravörös portot is sikerült beletuszkolni a készülékbe. Ez azt jelenti, hogy az adatok szinkronizálása is megoldható a számítógéppel. Ez talán az első olyan telefon, aminél szerencsésen megtalálták a méret és a használhatóság közötti egységeseget egyúttal. Az SL55 nem egy szimpla divattelefon, pedig a tervezők abba a hibába is beleeshettek volna, hogy csak a külsőre menjenek. Ez szerencsére elmaradt, aminek következtében egy szép, praktikus és hihetetlenül aprócska telefont ismerhettünk meg az SL55 személyében.

Horváth Balázs

TELEFONÉRTÉK

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉBÉN



Ilyenkor fennállhat a veszélye annak, hogy pl. női telefonnak minősítsünk egy-egy készüléket. Az SL55-nél is meg lehetne ezt tenni, de mégsem ez a jellemző dominiál, még akkor sem, ha tényleg ékszerként is viselhetnék a telefont. Ezért azt mondjuk, hogy aki csak szerepelt akar vele, megteheti, s aki tudásával dicsekedne, az sem utózik akadályba. Tökéletes kombináció!

gyertek!



lovesexintelligence

TUNTURI C4 ELLIPTIKUS KONDIGÉP

> **239 000 FT** A TESTEDZÉSSEL KAPCSOLATOS ESZKÖZÖK GYÁRTÁSA HATALMAS ÜZLET, NEM KEVÉS CSODASZERNEK LÁTSZÓ BLÖFFEL FÜSZEREZVE. TEHÁT MINDEN GYANÚS, AMI ÚJ

> www.pan-trade.hu/tunturi

Egészségünk és kondícióink megőrzése érdekében egyre több áldozatra vagyunk képesek – ennek fényes bizonyítéka a rengeteg forgalmas fitness- és konditerem. Akinek nincs ideje arra, hogy rendszeresen lejárjon valamelyik „kínzókamrába” vagy tömegiszonya miatt kerüljön az ilyen helyekre, az először félreméli anyagi lehetőségeit, majd a kínálatot, s veszt magának valami praktikus, sokoldalú, mégis méltányos árú gépet. Legalábbis elméletileg, mert ilyen szinte nincs is. Miért? Az olcsóbb darabok általában – finoman fogalmazva – nem az örökkévalóságnak készülnek, a minőségi eszközök pedig többnyire magyar átlagfejlesztésbe kerülnek. További nehézséget jelent a választás: futópaddot vegyünk vagy lépcsőszőveget, esetleg hasizompaddot? Mert jó lenne minél több izomszoportot megmozgatni, de még ha bírjuk is anyagilag, nem biztos, hogy ennyi gép elfér, mondjuk a nappaliban... Hozzáértők szerint jó alternatívát jelenthet egy új géptípus, a crosstrainer (lásd keretes anyagunkat). Mivel számunkra gyakorlati tapasztalat hiján mindenféle cuccról hallott pozitív vélemény pusztá PR-szövegnek tűnik, rögtön kipróbáltunk egyet. Választásunk a finn Tunturi egyik új típusára, a C4-re esett. Az erőnléti edzés a testgépek használatával vette kezdetét, lévén a „kicsike” több mint 60 kilogrammos... A kicsomagolás után, az összeállítás során képzeltelen kalapot emelünk a gyártó előtt: a nyolc nyelven íródott (magyarul is!), rajzokkal illusztrált leírás alapján kétbalkezeseknek sem gond a „beüzemelés”. Az alkatrészek számozottan sorakoznak egy zsigorfóliás kartonlapon, s a szükséges szerződmákat is megtaláljuk a csomagban. A felórás szerelés végeredménye egy roppant masszív, stabil kondigép: bár a használati utasítás értelmében a készülék terhelhetősége 110 kilogramm, szerintünk King-Kong is nyugodtan használható. A hálózati adapter csatlakoztatása után hangjelzés kíséretében életre kel a C4 „anya”, a középkonzol tetején trónoló vezérfelület. Négy LCD kijelzője közül a felsőn kísértetiesen figyelmeztet a kiválasztott program menetét, az alatta sorokozókról pedig az edzésidőt, watabban mért teljesítményünket, a lépésszámot, az energiefelhasználást és szívfrekvenciánkat olvashatjuk le. (A szívfrekvencia méréséhez a beépített szenzoroknak kell megmarkolni a középső kartámszék.) Következik a megfelelő nehézségi fokozat kiválasztása. Bármelyik üzemmódban végesszük is az edzést, mindig meg kell adnunk az edzésidőt és a testsúlyunkat. Manuális állásban a vezérlőgépben lévő nyílgyombokkal állíthatjuk be a terhelést – 16 fokozatban –, s ezen menet közben is változtathatunk. A Rolling Hills még erődekesebb: a kijelzőn megjelenő terhelési görbékkel (P1–P4) ki-ki a kondíciójának megfelelően indíthatja el, s az adott program szerint a gép automatikusan változtatja a nehézségi fokozatokat. A kijelzőn percről percre láthatjuk – és sajgó izmainkon érezzük –, hogy éppen „hegyet mászunk” vagy „lefelé ereszkedünk”. A másik két programcsoport – HRC Interval, Target HR – már igényli a szívfrekvencia (pulzus) mérést. Itt az egyénenként változó maximális érték (208–0,7xévek)or) ismeretében lehet optimálizálni az edzésadagot. A háromhetes intenzív testbebizonyította, hogy a crosstraineren végzett 45–60 perces, megfelelő intenzitású edzés még egy átlagosnál edzettebb felhasználót is alaposan lefáraszt. Szó sincs azonban arról, hogy csak vérfórtoknak való a C4, hiszen a sokféle beállítási lehetőség éppen a testre szabhatóságot garantálja, így – a fokozatosság elvét betartva – rendszeres használatával kevésbé edzettek is elkezdhetik újjáépíteni romokban heverő állóképességüket. Mivel otthoni használatra szánt gépről van szó, külön kiemelendő pozitívum a C4 órában precíz, hangtalan működése: használata közben a legnagyobb zaj a rajta küzdő delikvens egyre erősödő zihálása.

Zsurzs Jenő

TEJELMÉNY

TELJESÍTMÉNY



ÉRTÉK



ÖSSZESEGÉBEN



A C4 a ritka kivételek egyike: minden tekintetben igazolta jó híreit. Sokoldalú, minőségi darab – ezt tükrözi az ára is. Bár ne feledjük: egy jó konditerembe így 10 000 forint a havibérlés.



FŐ JELLEMZŐK

- > Elektromos, digitális kondicionáló gép
- > 8 gyári program
- > 4 LCD-kijelzős kezelőpanel, a kijelzők adatait: terhelési görbe, edzésidő, lépésszám, energiefelhasználás, pulzus
- > Lépéshossz: 40 cm
- > Állítható pedálmagasság
- > Méretek: hosszúság: 130 cm; szélesség: 61 cm; magasság: 158 cm
- > Súly: 61 kg

ELLIPTIKUS KONDIGÉP (CROSSTRAINER)

A villámkarriert befutott, új generációs fitnessgépek a szobakerekpár, a lépcsőszőveg és a futopad egyes mozzanatait ötvözik. Használata közben a lábak elliptikus pályán mozognak, ráadásul a karok egyidejű mozgásával a feltestet izmokkal is erősödtet. A fokozott fizikai igénybevétel eredményeképpen a felhasználó pulzusa gyorsan eléri a fogyáshoz szükséges értéket, így hatékonyabban lesz a zsírégetés. Nem elhanyagolható tény, hogy – mivel mozgás közben a lábak nem emelkednek el a lábdzskákról – kíméli a megviselt ízületeket. Az egyszerűbb elliptikus kondigépek szalagfékesek. A mágnesfés típusok sokkal csendesebbek (ilyen a Tunturi C3, a C4 „kiscsócsa”), a legfejlettebbek a kis lépésekben, precízen szabályozható ellenállás, sokféle programot kínáló elektromos modell.



AZ AKCIÓ MESTEREI - SZOROZAT

NA

VÉGRE!

JOHN WOO, ÉS AZ
AKCIÓFILMEK
ALAPMŰVEI MOST
BEST DVD-N
MAGYAR SZINKRONNAL.

KERESD AZ ÜZLETEKBEN ÉS
A VIDEOTÉKÁKBAN SZEPTEMBER KÖZEPÉTŐL!



BEST™
DVD

Best Hollywood Kft. / 1125 Budapest, Trencsényi u. 14,
Tel.: +36 1 225 3066 / www.besthollywood.hu

BEST
Hollywood

CSEH CSODA

A TRADICIONÁLIS, EGYRE ERŐSÖDŐ GYÁR NÉGY ÉVE BEMUTATOTT ALSÓ KÖZÉPKATEGÓRIÁJÚ TÍPUSA IGAZI SIKERMODELL. ANGLIÁBAN ELNYERTE AZ ÉV AUTÓJA CÍMET, DE NYUGAT-EURÓPA MÁS RÉSZEIN IS IGEN NÉPSZERŰ. MELYIK AUTÓ EZ? A SKODA FABIA!



A volt szocialista autógyárak közül a Skoda lépett legjobban a rendszerváltozás után. Jót tett a Volkswagennel kötött házassága, a márka azóta úgy fejlődik, hogy megőrizte saját arculatát. A minőségi változás már az átfésült Favoritot lemérhető volt, aztán jöttek az újabb sikerek: a Felicia, majd egy kategóriával feljebb az Octavia. Az 1999 végén ötajtós változatban debütált, s az idők folyamán további karosszériavariációkkal bővült Fabia család folytatja a sikerszeriát, fut a Skoda szekere. A márka vevőmegelégedettségi indexe Nyugat-Európában 90 százalék fölött van, ez a tény önmagáért beszél.

Mi a népszerűség titka? A jó megjelenés legalább fél siker, különösen az autók világában. A leckét hibátlanul oldották meg a Skoda formatervezői. A Fabia visszafogott eleganciája a márkaidentitás sugárzó, krómkeretes

hűtőmaszkkal állja a versenyt a konkurens típusokkal. Az utastérben sem lezserkedtek a csehek.

A műszerfal ugyan csupa műanyag, de anyaga, színösszeállítása veri a kategória átlagát. Méretes a beltér, elől „tuti”, de hátul is igen jó a helykínálat. A csomagtartó már az ötajtós változatnál is 250 literes, ideális alakú, jól pakolható. A vezetőülés magassága szabályozható, a kormány tengely- és sugárírányban is(!) állítható. Az ideális vezetési helyzet „belövését” csak a hosszú úton járó kuplungpedál nehezíti.

A Fabia műszaki megoldásaiban nem találni forradalmi újdonságokat, az autónak ennek ellenére nincs gyenge pontja. Elöl „mezei” McPherson, hátul csatolt hosszleghőkaros felfüggesztést alkalmaztak a mérnökök, de igen jól sikerült a futómű hangolása és a gördülési zajok kirekesztése is az utastérből. Végül, de nem utolsósorban:

a Fabia kitűnően szerepelt az Euro NCAP ütközési tesztjein is.

Nemrég komoly változás történt a Skoda sportrészlegénél, s ezzel együtt a Fabia típus életében is. A gyáriak nyugdíjazták az Octavia raliváltozatát, helyére a Fabia WRC lépett. Amint az várható volt, ezzel párhuzamosan előálltak egy utcai sportváltozattal is. A 131 lóerős Fabia RS a familia legerősebb tagja – különlegessége, hogy motorházteteje alatt bizony gázolajos erőforrás duruzsol!

Kívülről a légteretővel egybeépített, a többi modellhez képest előrébb húzott és a WRC változatra emlékeztető első lökhárító, az RS emblémás hűtőmaszk, s a 16 colos könnyűfém keréktárcsákon ülő, extrém méretű, 205/45-ös(!) abroncsok féltreérhetetlenül utalnak a különleges tartalomra. Az utastérben a jó oldaltartású



sportilések, az ónixfekete műszerfal, az ezüstszínű skálázási műszerek, a bőrrel bevont, háromküllős kormánykerék, sebességváltó és kézifékkar, s a gumibetétes fémpedálók teremtenek versenyhangulatot.

Ennyit a díszletekről, lássuk, mit tud a Fabia RS? Hidegen a motor néhány másodperces izzítást igényel, s az üzemi hőmérséklet eléréseig hallatja jellegzetes kemény, érces hangját. Utána már nincsenek akusztikus problémák, legfeljebb akkor, ha 3500-as fordulatszám fölé pörgetjük a motort.

Ere azonban semmi szükség, hiszen – ne feledjük! – nem benzines autót vezetünk, hanem dízelmotorost. Nem is akármilyet! Az 1,9 literes, turbófeltöltős, adagolófűvókás aggregát már 1900-es fordulatszámon leadja iszonyú, 310 Nm-es nyomatékát, a váltó átlagban 500-at „eji”, tehát úgy 2500-2800-as fordulatszámnál nyugodtan kapcsolhatjuk a következő fokozatot, akkor is vastagon a „húzózórában” leszünk.

Igazából nem kell sokat bibelődni a váltásokkal. A Fabia sportdizelének nyomatékugrálmassága



lehengerlő, izomból, villámgyorsan lehet nyomni az előzéseket. Kézi sorozatméréseink szerint 4. fokozatban 60-ról 100 km/óra sebességre 6,5, 5.-ben 80-ról 120 km/óra tempóra 8 másodperc alatt ugrik az autó. Az adatok különösen akkor figyelemre méltók, ha tudjuk, milyen hosszúak a Fabia RS fokozatai. Míg egy 1,4-1,6 literes benzinnel szerelt, átlagos középkelet-európai autó motorja az itthon engedélyezett 130 km/óra autópálya-tempónál 5. sebességfokozatban 3500-3800-as fordulatszámon dolgozik, az Ibiza főtengelye csupán 3100-at fordul percenként – a 4. fokozatban! Ötödikben 2500-as, a „gyógy-hatodikban” mindössze 2100-as fordulatszámérték tartozik ehhez a tempóhoz!

Mindezek mellé városban 6,4 literes fogyasztást értünk el, autópályán, 140 körüli tempót tartva 5,4 literes átlagot mérünk. Országúton, 90-100 km/óra utazósebességnél még visszafogottabban ivott az amúgy igen potens gép: 100 kilométerenként csupán 4 liter gázolajat égetett el.

A 204 km/óra végső sebességet nem próbáltuk ki, mint ahogy a gyári gyorsulást (0–100 km/óra: 9,6 mp) sem

ellenőriztük –, azonban az biztos, hogy városban, a zöld lámpás elrajtásoknál rendre elmaradtak az „emberkedők”. Az igen peres gumiméret ellenére még hosszanti útbordákon sem lesz ideges az RS, egyenesfutása kifogástalan, rezzenéstelenül stabil még a nagy tempójú autópálya-kanyarokban is. Igaz, cserébe a kisebb úthibák, keresztbordák szó szerint megrázzák a benne ülők számára, de ez nem a gyártó hibája.

A fékberendezés minden körülmények között kifogástalanul látja el feladatát, a nálunk már súlyosan büntető sebességartományból is villámgyorsan lerántja a mérges Fabiát.

A sportos jellemzőkhöz megfelelő biztonsági és kényelmi felszereltség tartozik. A gyári alapkivitelhez tartozik az ABS (blokkolásgátló), az ASR (kipörgésgátló), a vezető- és utasoldali légszék, az állítható távolsági és dőlésű kormánykerék, az állítható magasságú vezetőülés, a távirányítós központi zár, a fedélzeti számítógép, az első elektromos ablakemelők, valamint a nyolc hangszórós rádióelőkészítés. Az opciós listából oldallégzsákok, ESP, klímaberendezés, xenonizzós fényszórók, gyári rádió és navigációs berendezés is választható.

A Skoda Fabia RS alapára 5 296 000 Ft.

Zsurzs Jenő



T3



ELŐFIZETÉSI AKCIÓ



Minden új előfizető,
aki 2003. november 30-ig
előfizet a **T3** magazin DVD-
melléklet nélküli verziójára,
12 lapszám helyett mindössze
9-et fizet! (vagyis 9576 Ft
helyett 7182 forintot).
Ez az összeg tartalmazza
a postaköltséget is.



Minden új előfizető, aki 2003. november 30-ig 24 lapszámra előfizet a **T3** magazin DVD-mellékletes verziójára, DVD-lejátszót kap ajándékba.



*24 lapszám ára kedvezményes postaköltséggel: 49 900 Ft. Lehetőség van továbbá a magazin személyes átvételére szerkesztőségünkben, ez esetben postaköltség nélküli ár kerül felszámításra, amely 39 900 Ft.

A részletekről a **06-1-412-1916**-os telefonszámon érdeklődhet (munkanapokon 9 és 18 óra között).

A DVD-lejátszó néhány paramétere:

A következő lemezformátumokat olvassa: DVD, CD, CD-RW, VCD, MP3, JPG; koaxiális és optikai kábelkimenettel rendelkezik.

**A készülék megtekinthető az EL-DEPO mintatermében:
1134 Budapest, Lóportár utca 9-11.**

A készüléket kizárólag személyesen, a befizetést igazoló csekmásolat ellenében lehet átvenni a szerkesztőség címén. Az előfizető az összeg befizetésével elfogadja az előfizetési szabályzatot, amely megtekinthető a szerkesztőségben.





ALCATEL 512



ALCATEL 715



MOTOROLA C333



MOTOROLA V70



MOTOROLA T720i

Méreték	97x42x20 mm (HxSzxM)	116x43x20 mm (HxSzxM)	102x46x19 mm (HxSzxM)	94x38x18 mm (HxSzxM)	90x47,5x23 mm (HxSzxM)
Tömeg	75 g	88 g	80 g	79 g	111 g
Gyári akku	Li-ion	Li-polimer	Li-ion	Li-ion	Li-ion
Kijelző	Grafikus, maximum 6 szövegsor, 96x65 képpont	10 szövegsor, 100x150 képpont	4 soros grafikus, 96x64 képpont	Fekete alapon fehér karakterek, 96x64 pixel	4066 szín, 120x160 képpont
Készenléti idő	legfeljebb 280 óra	legfeljebb 250 óra	legfeljebb 250 óra	legfeljebb 80-145 óra	legfeljebb 165-230 óra
Beszéltetési idő	legfeljebb 6 óra	legfeljebb 6,5 óra	legfeljebb 190 perc	legfeljebb 135-215 perc	legfeljebb 390 perc
Két/három sáv	900/1800 MHz	900/1800 MHz	900/1800MHz	900/1800 MHz	900/1800 MHz
Saját telefonkönyv	legfeljebb 250 telefonszám	legfeljebb 800 telefonszám	legfeljebb 100 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám	legfeljebb 100 telefonszám
Adatátvitel	GPRS	Beépített GSM/GPRS (4+2) modem	GPRS	GPRS	GPRS, beépített modem
WAP	WAP 1.2.1	WAP 1.2.1 (Openwave micro böngésző)	WAP 1.2.1	WAP 1.1	WAP 1.2.1
Java	-	-	-	-	van
MMS	-	-	-	-	van
Infra/Bluetooth	-/-	van/-	-/-	-/-	-/-
Polfonikus csengőhang	van	van	van	van	van
Kamera	-	-	-	-	van (csatlakoztatható)
Extrák	Kihangosítás, hangtárcsázás, EMS funkciók, euró és pénznemváltó	Beépített kihangosító, hangfelismerés, hangjegyzet, hangvezérlés, határidőnapló, teendők listája (60 bejegyzésig), számítógépes és vezeték nélküli szinkronizálás (SyncML), DriveKey: 5 pozíció	Dallamszerkesztési funkció a MotoMixer segítségével, iTAP prediktív szövegbevitel, magyar nyelvű, naplár, számológép, valutakonvertáló, időzítő funkció	Elfordítható előlap, fogadott üzenetek összefűzése, iTAP prediktív szövegbevitel, gyors SMS-küldést segítő kisméretű kiegészítő billentyűzet, SIM kártya alapján 27 nyelv felismerése, csoportos üzenetküldés	Dupla kijelző, cserélhető fedlapok, csatlakoztatható külső kamera, hívócsoportok, hanghívás, dallamszerkesztés
Ár	20 ezer Ft (kártyával)	18 ezer Ft (kártyával), 4 ezer Ft (előfizetéssel)	18 990 Ft (kártyával), 4000 Ft (előfizetéssel)	100 ezer Ft (előfizetéssel), kb. 150 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	60-70 ezer Ft (kártyával), 30-40 ezer Ft (előfizetéssel)



NOKIA 3510i



NOKIA 5100



NOKIA 6610



NOKIA 6800



NOKIA 3650



PANASONIC GD67

118x49,6x17,1 mm (HxSzxM)	108,5x49,5x22 mm (HxSzxM)	106x45x17,5 mm (HxSzxM)	119x55x23 mm (HxSzxM)	130x57x26 mm (HxSzxM)	109x45x20 mm (HxSzxM)
106 g	104 g	84 g	122 g	130 g	81 g
Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion
4 soros színes kijelző	5 soros grafikus, 4096 színű kijelző	5 soros grafikus, színes kijelző	4096 színű grafikus színes kijelző, 128x128 képpont	4096 színű kijelző	Színes, 256 színű kijelző, 6 szövegsor megjelenítése
legfeljebb 300 óra	legfeljebb 150-300 óra	legfeljebb 150-300 óra	legfeljebb 150-260 óra	legfeljebb 150-200 óra	legfeljebb 190 óra
legfeljebb 150-270 óra	legfeljebb 2-5 óra	legfeljebb 2-5 óra	legfeljebb 160-285 perc	legfeljebb 4 óra	legfeljebb 1,5-6,5 óra
900/1800MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800MHz
legfeljebb 500 telefonszám	legfeljebb 300 telefonszám	max. 300 telefonszám, diamikus memória	legfeljebb 300 telefonszám	a számoknak 3,4 MB memória áll rendelkezésre	legfeljebb 100 telefonszám
GPRS	GPRS, HSCSD 43,2 kbps	GPRS, HSCSD 43,2 kbps	GPRS, HSCSD 43,2 kbps	GPRS, HSCSD 43,2 kbps, beépített modem	GPRS, beépített modem
WAP	WAP	WAP	WAP 1.2.1	WAP, XHTML böngésző	WAP 1.2.1
van	-	van	van	van	-
van	-	van	van	van	-
-/-	van/-	van/-	van/-	van/van	-/-
van	van	van	van	van	-
-	-	van (csatlakoztatható)	-	van (beépített)	-
Szerkeszthető profilok, rezgéses üzemmód, hanghívás – 10 névhez hozzárendelhető, prediktív szövegbevitel magyar nyelven, fix hívások beállítása, zárt hívócsoport	Kihangosítási lehetőség, naptárfunkció: max. 250 bejegyzés (dinamikus), beépített sztereó FM-rádió, szerkeszthető profilok, cserélhető, por- és ütésálló burkolat, lámpa funkció, zajszint mérő	Beépített kihangosítási lehetőség, naptárfunkció 100-250 bejegyzés (dinamikus), beépített sztereó FM-rádió, max. 75 SMS 6 Java-alkalmazás (64 kb/db), 35 kép tárolására alkalmas készülékmemória	Kinyitható, teljes billentyűzet, beépített kihangosítási lehetőség, 4 Mb készülékmemória, beépített sztereó FM-rádió, beépített e-mail küldés és -fogadás opció	Beépített digitális fényképezőgép, felbontás: VGA, 640x480 képpont, beépített videofelvétel, Realplayer One video-lejátszó program, beépített kihangosítási lehetőség, külső memória: MMC kártya (alapsomag tartalmaz egy 16 Mb-os kártyát)	EMS üzenetek küldése, fogadása, telefon kihangosítása, hangtárcsaszás, telefonbeszélgetés felvétele, automatikus világóra, téli/nyári időszámítás, határidőnapló, egyénileg alakítható, saját hátlap
20-30 ezer Ft (kártyával), 10-20 ezer Ft (előfizetéssel), 51 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	80-90 ezer Ft (kártyával), 60 ezer Ft (előfizetéssel), 110 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	44-60 ezer Ft (kártyával), 35 ezer Ft (előfizetéssel), 78 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	120 ezer Ft (kártyával), 85 - 100 ezer Ft (előfizetéssel), 160 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	100 ezer Ft (kártyával), 60 ezer Ft (előfizetéssel), 115 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	43 ezer Ft (kártyával), 17 ezer Ft (előfizetéssel), 60 ezer Ft (kártyafüggetlenül)



PANASONIC GD 87



SAMSUNG C100



SAMSUNG V200



SHARP GX-10I



SIEMENS ME45

Méreték	98x49x23 mm (HxSzxm)	111,4x45,8x17 mm (HxSzxm)	90,8x47,5x23 mm (HxSzxm)	94x48x26 mm (HxSzxm)	109x46x21 mm (HxSzxm)
Tömeg	103 g	76 g	96 g	107 g	99 g
Gyári akku	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion
Kijelző	Belső: 65 536 szín, 132x176 képpont	65 000 színű, 128x128 képpont	10 soros, 65 000 színű, 128x160 pixel	Grafikus, 65 000 szín, 120x160 képpont	5 soros grafikus kijelző
Készletléti idő	legfeljebb 220 óra	legfeljebb 90 óra	legfeljebb 120 óra	legfeljebb 250 óra	legfeljebb 60-300 óra
Beszélgéti idő	legfeljebb 1,5-2,5 óra	legfeljebb 2,5 óra	legfeljebb 240 perc	legfeljebb 3,8 óra	legfeljebb 100-300 perc
Két/három sáv	900/1800/1900 MHz	900/1800 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800 MHz
Saját telefonkönyv	legfeljebb 200 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám
Adatátvitel	GPRS, beépített modem	GPRS, beépített modem	GPRS, beépített modem	GPRS	GPRS
WAP	WAP 2.0	WAP	WAP	WAP 1.2.1	WAP
Java	-	van	-	van	-
MMS	van	-	van	van	-
Infra/Bluetooth	van/-	van/-	van/-	van/-	van/-
Polfonikus csengőhang	van	van	van	van	-
Kamera	van (beépített)	-	van (beépített)	van (beépített)	-
Extrák	Beépített fényképező (132x176 pixel méretű fényképek), kihangosítás, hangtárcsaszáz, diktafon, dallamszerkesztés, csengődallam felvétel (10 mp), automatikus világóra, téli/nyári időszámítás, memória kapacitása: 1 Mbyte	Változtatható működésjelző fény (7 színkombináció), naptárfunkció, jegyzetek, óra/ébresztő/világóra, számológép, pénznemátváltó	Beépített digitális fényképező (352x288 pixel felbontás), 10 hívőcsoport (grafika, csengőhang, SMS-hang hozzárendelés), Nokia csengőhang, operátorlogótámogatás, naptár funkció, jegyzetek, óra/ébresztő/világóra, számológép, pénznemátváltó	Profilok létrehozása, csoportelhívás, prediktív szövegbevitel, cserélhető, letölthető ikonok, logók, naptár, ébresztőóra, 3 előre telepített játék	Hangtárcsaszáz (20 számhoz), ütés-, csepp-és porálló külső (az alapcsomagban külön tömítő egységek az antennacsatlakozóhoz és a rendszer-csatlakozóhoz), diktafon funkció (2:55 perc)
Ár	100 ezer Ft (kártával), 70-100 ezer Ft (előfizetéssel), 155 Ft (kártafüggetlenül)	32 ezer Ft (kártával), 10-12 ezer Ft (előfizetéssel), 50 ezer Ft (kártafüggetlenül)	80-90 ezer Ft (előfizetéssel), 137 ezer Ft (kártafüggetlenül)	99 ezer Ft (kártával), 60 ezer Ft (előfizetéssel)	16-39 ezer Ft (kártával), 4 ezer Ft (előfizetéssel)



SIEMENS M55



SIEMENS SL55



SONYERICSSON T100



SONYERICSSON T310



SONYERICSSON T610



SONYERICSSON P800

101x46x21 mm (HxSzxM)	81,6x44,5x 21,9 mm (HxSzxM)	99x43,5x17,7 mm (HxSzxM)	104x49x20 mm (HxSzxM)	102x44x19 mm (HxSzxM)	117x59x27 mm (HxSzxM)
83 g	79 g	75 g	97 g	95 g	158 g
Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-polimer	Li-polimer
4096 színű kijelző, 101x80 képpont legfeljebb 250 óra	7 soros színes grafikus kijelző, 101x80 képpont legfeljebb 200 óra	Grafikus kijelző, 101x67 képpont legfeljebb 200 óra	Grafikus, 256 színű kijelző, 101x80 képpont legfeljebb 400 óra	60 000 színű kijelző, 128x160 képpont legfeljebb 170-310 óra	Színes érintőképernyő, 4096 szín legfeljebb 400 óra
legfeljebb 300 perc	legfeljebb 210 perc	legfeljebb 270 perc	legfeljebb 660 perc	legfeljebb 210-840 perc	legfeljebb 13 óra
900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz
Az 1920 kb dinamikus memória erejéig	Az 1664 kb dinamikus memória erejéig	legfeljebb 100 telefonszám	legfeljebb 250 telefonszám	legfeljebb 510 telefonszám	A 12 MB belső és 16 MB külső memória erejéig
GPRS, beépített modem (adat és fax)	Beépített GSM/GPRS (4+2) modem	-	GPRS, beépített modem, HSCSD 28800 bps, e-mail	GPRS, HSCSD, modem,	GPRS, HSCSD, beépített modem, email
WAP, e-mail küldés, -fogadás	WAP, e-mail küldés, -fogadás	WAP 1.2.1	WAP	WAP	WAP 2.0
van	van	-	-	van	van
van	van	-	van	van	van
-/-	van/-	-/-	van/-	van/van	van/van
van	van	-	-	van	van
van (csatlakoztatható)	van (csatlakoztatható)	-	van (csatlakoztatható)	van (beépített)	van (beépített)
Hangfelvétel (a szabad memória függvényében), hívócsoportok (kép- és animáció-hozzárendelés), digitális kamera csatlakoztatási lehetősége, Microsoft Outlook szinkronizálási lehetősége	Kihangosítási lehetőség, hangfelvétel (max. 4 perc 40 másodperc), hívócsoportok, képek és animációk használata operátorlogóként és képernyővédőként, digitális kamera csatlakoztatási lehetősége, Microsoft Outlook szinkronizálási lehetősége	EMS funkció, névhez rendelhető kép és csengőhang, óra, dátum, ébresztő, számológép, stopper, visszazámláló, 24 választható csengetés (ebből 10 szerkeszthető), prediktív szövegbevitel, hosszú üzenetek kezelése (üzenetek összefűzése), állítható kontrasztú kijelző	Névhez rendelhető kép és csengőhang, óra, dátum, ébresztő, számológép, stopper, visszazámláló, CommuniCam MCA-25 kamera csatlakoztatási lehetőség, hangrögzítő funkció	Beépített digitális fényképező (288x352 vagy 120x160 pixel felbontás, jpeg formátum, 2MB tárhely a képek számára), hardidőnapló, tennivaló, feljegyzések, Sync ML funkció, változtatható háttérkép (36 színes és 15 ff. kép), hangtárcsázás, hangvezérlés, hangrögzítés funkció	Kézírás-felismerés, beépített digitális kamera, hangszóró, távoli szinkronizálás - Sync ML, videolejátszó, változtatható háttérkép, hangrögzítés (a szabad memória függvényében), prediktív szövegbevitel
45 ezer Ft (kártyával), 20 ezer Ft (előfizetéssel), 55 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	70-90 ezer Ft (kártyával), 65-70 ezer Ft (előfizetéssel), kb. 100 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	18 ezer Ft (kártyával), 4 ezer Ft (előfizetéssel), 30 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	35 ezer Ft (kártyával), 15 ezer Ft (előfizetéssel), 55 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	80 ezer Ft (kártyával), 50-80 ezer Ft (előfizetéssel), 106 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	160-175 ezer Ft (előfizetéssel), 224 ezer Ft (kártyafüggetlenül)

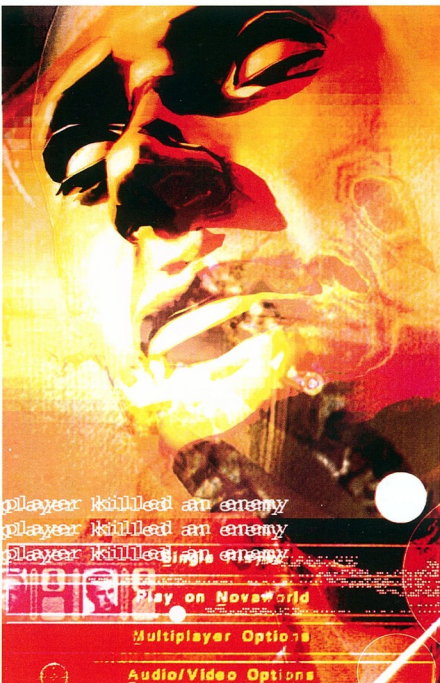
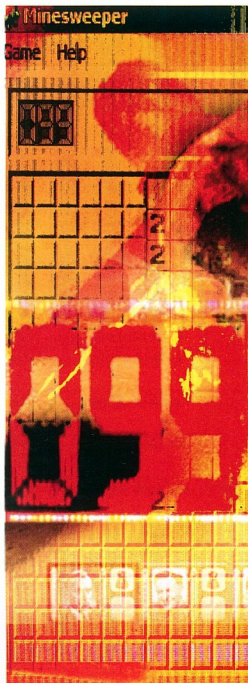
JÁTÉKOK ÉS TANULÁS

Mit hoz a jövő?

A technikai fejlődés következtében a számítógépes játékok is egyre komolyabbá, bonyolultabbá váltak, ergo a játékosoknak minden program esetében meg kell tanulniuk, mit hogyan használhatnak. A gyors tanulóshoz jó megoldások kellene, amelyeket viszont nem csak játékok esetében lehet alkalmazni. Mióta az első otthoni számítógépek megjelentek és a video játékok már nem csupán a játéktérben váltak elérhetővé, azóta szüntelen vita folyik arról, milyen hatással vannak ezek a programoknak a velük játszókra. Természetesen hosszú ideig a játékokról általában a legjobb esetben is csak mint haszontalan időtöltésről beszéltek, de akadtak olyan vélemények is, amelyek szerint a játékok kifejezetten károsak lennének.

Ugyanakkor a kritikusok teljesen megelégedtek azokról a szintén népszerű játéprogramokról, amelyek esetében sokszor csak igen kevényt szellemi munka eredményeként lehetett sikert elérni. Ehhez a vonulathoz tartoztak pl. az ún. stratégiai és kalandjátékok is. Ez utóbbiak Magyarországon minden bizonnyal sokban fejlesztették az idegen nyelven való olvasás készségét is, főleg a 80-as évek végi, nyelveket csak kismértékben beszélő magyar kiskamaszok körében. Pedig mára a helyzet jelentősen megváltozott. A technológia fejlődésével egy otthoni számítógép teljesítménye olyan szintre ugrott, amelyet akár 5 évvel ezelőt is csak óvatossággal mert volna megjósolni bárki. OK, de

hogyan jön ide a tanulás? Nos úgy, hogy a modern és igen komplex játéprogramok esetében nagyon fontos szerep hárul azokra, akik a programok történetét és felépítését tervezik. A kiemeltelen mesterséges intelligencia ugyanis roppant kellemetlen perceket szerezhet a nem kellően felkészült játékos számára – ami adott esetben a szórakoztatás helyett frusztrációhoz is vezethet. Ahhoz, hogy ez elkerülhető legyen, komoly munka vár azokra, akik az új kezelőfelülettel való ismerkedés folyamatát tervezik meg. Ez a folyamat nem lehet unalmas, hiszen a játékosok elsősorban szórakozásra vágyanak. Ennek érdekében a legjobb megoldásokat azok a szoftverfejlesztők tudhatják megükéni, akik a játékosokat fozkoztatás, mindig az éppen szükséges lehetőség használatára tanítják meg. Ilyenfórmán a játékos fokozatosan mesterévé lesz a program kezelésének anélkül, hogy azt észrevenné. Am ennek a tanulási folyamatnak nemcsak fozokoztatásnak, de relatíve gyorsnak is kell lennie. Talán sikerült érzékeltetni, hogy a játéprogramok, egyáltalán a számítógépes alkalmazások tanítási/oktatási potenciálja igen nagy. Nem helyettesíthet természetesen mindent egy számítógépes oktatóprogram, hiszen a szocializáció és számos egyéb képesség nem tanítható eredményesen ebben a formában. Mindenesre a játéprogramok komoly oktatási céllal történő felhasználása már megkezdődött. Az USA-ban igazán kényes foglalkozást üző felnöttek töltene hosszú órákat hálózatba kötött gépek előtt, és tanulnak meg alapvető újításokat, fogásokat szakmájukat illetően – ez a katonai és az orvosi pálya. Az előbbin nincs mit csodálkozni, hiszen a mai számítástechnikai szinten már elég élethűen lehet modellezni egy-



egy bevetés környezetét és az abban részt vevő egységeket ahhoz, hogy a katonának ne kelljen csak azért terepakra lora utaznia, hogy az új kommunikációs eszközök használatát megtanulják. Erre az Amerikai Tengerészgyalogság tökéletesnek tartja a számítógépes szimulációt, amelyben valóban létező, tökéletesen élethűen modellezett helyszínek is megismerhetnek a katonák. Az orvosok esetében egyrészt lehetőség nyílik az egyébként csak műtétek során megtanulható beavatkozások technikáinak elsajátítására, ugyanakkor a kritikus szem-kéz koordináció finomítására, fejlesztésére is kifejezetten jó eszköznek bizonyultak a „műtős játékok”. A gyerekek esetében pedig a szoftverek oktatási potenciálját nagyon sokra tartó George Lucas kifejezte és célra létrehozott fejlesztőcége, a Lucas Learning is már többször demonstrálta, hogy a játékok mennyire alkalmasak a tanításra – a cég programjait több amerikai iskolában használják. Vagyis a játéprogramok októ jellegű potenciálja kiaknázható. Valószínűleg csak idő kérdése, hogy megjelenjenek a már nem csak kiegészítő oktatási segédletként használható, hatékony októ szoftverek, amelyekkel gyermekeink már tényleg játszva tanulhatnak.

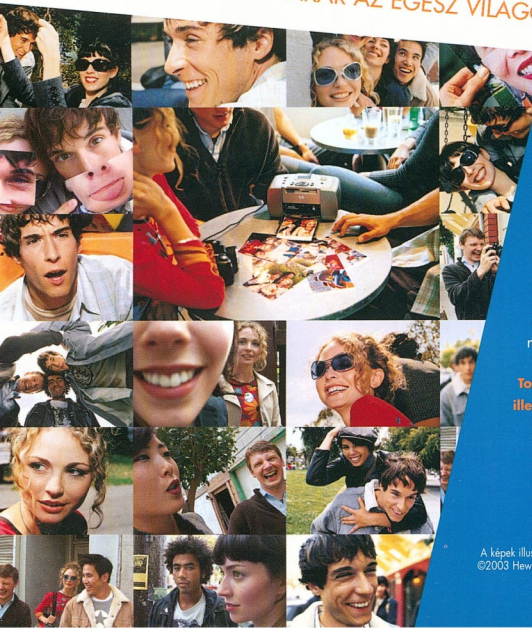
Baktay Miklós

A gyors tanulás-hoz jó megoldások kellene





AKÁR EGY KÉZITÁSKÁBAN VAGY EGY HÁTIZSÁKBAN IS MAGADDAL VIHETED
AKÁR EGY PILLANAT ALATT TÖKÉLETES 10x15-ÖS KÉPEKET KÉSZÍTHETSZ VELE
AKÁR SZÁMÍTÓGÉPPEL VAGY ANÉLKÜL IS MEGTEHETED MINDEZT
AKÁR AZ EGÉSZ VILÁGOT FOTÓMŰTEREMMÉ VÁLTOZTATHATOD



Bemutatjuk a HP Photosmart 245 nyomtatót

A HP Photosmart 245 nyomtató elég kicsi ahhoz, hogy bárhová magaddal vidd, megnézd rajta képeidet, és vibrál, akár keret nélküli 10x15-ös fotókat készíts belőlük pillanatok alatt. Kapcsold össze HP digitális fényképezőgéped és nyomtatód, vagy helyezd be bármilyen memóriakártyád a kártyaalvasóba, és máris nyomtathatod fotóid. A beépített LCD kijelzőn pedig akár szerkesztheted is képeid. Oszd meg másokkal is a pillanatot, amely még el sem telt. Photosmart, élj vele.

További információ a 06-1 382-1111 telefonszámon, a viszonteladóknál, illetve a www.hp.hu/digitalis-kepalkotas weboldalon.



A képek illusztrációk. A Photosmart a Hewlett-Packard Company bejegyzett védjegye.
©2003 Hewlett-Packard Development Company, L.P.