

T3



TÖBB MINT
★130★
KÉSZÜLÉK
LEÍRÁSA!

**BIZTOS,
AMI BIZTOS**
Hi-tech riasztórendszerek

TECHNIKA A KÖBÖN

D4. 1. SZÁM >ÁRA DVD-MELLÉKLETTEL: 2290 Ft
www.t3.co.uk

9 771589 699008
0401



**VÁLTSON
APRÓRA!**
Panasonic G50



MESSZELÁTÓ
újfilm S5000
digitális fényképezőgép

TÖKÉLETES HÁZASSÁG

HANDSPRING TREO 600



TESZTEK

YAMAHA
MUSICCAST
HANGSZERVER
AZ ÚJ SONY AIBO
ROBOTKUTYA
PANASONIC
STHC 1000
HÁZIMOZI
RENDSZER
HANDSPRING
TREO 600
OKOSTELEFON

CHRISTIAN BALE

TAYE DIGGS

A JÖVŐBEN,
AHOL A SZABADSÁG
TÖRVÉNYEN KÍVÜLI,
A TÖRVÉNYEN KÍVÜLIEK
A HŐSÖK.



„Kemény,
stílusos,
hidegvérű
akciók.”

– Ain't It Cool News

EQUILIBRIUM

GYILKOS NYUGALOM

MEGVÁSÁROLHATÓ **DVD**-N ÉS VHS KAZETTÁN!

KEDVES OLVASÓK!

Ha ezeket a sorokat olvassák, akkor feltehetőleg túlélték a karácsonyi tumultuózus jeleneteket a bevásárlóközpontokban, sikerült megvásárolniuk DVD-lejátszóikat, házimozisztereiket, illetve digitális kameráikat. Nem véletlenül említem éppen az előbbi készülékeket, hiszen egy felmérés szerint idén ezek a termékek voltak a legkelendőbbek a vásárlók körében. S valóban. Az áruházakban tornyokban állnak a műszaki cikkek, áruk most már tényleg a béka feke alá esett, de a legjobb mégis az, hogy eljött az az idő, amikor olcsón lehet jó minőségű termékekhez hozzájutni.

Pár éve még a VHS-magnó, a kisfilmes fényképezőgép, illetve a kazettás magnók jelentették azokat a termékeket, amelyek a bevásárlási listák első helyeit foglalták el. Most viszont vannak olyan generációk, akik a DVD-hez képest valóban csapnivaló minőségű szalagos magnózást, videóaszt meg sem tapasztalták. A fiatalok többsége talán be sem tudna fűzni egy filmet a hagyományos fényképezőgépbe, hiszen csak a memóriakártyát kell behelyezniük a digitális utódba, és mehet is a képgyártás. És ez egyáltalán nem baj. Sőt. Ha lehet kicsit közheyles, de mégis nagyon igaz kijelentést használni, akkor azt mondanám, hogy ez egy természetes evolúció eredménye. Ki tudja, hogy 20 év múlva éppen mit használunk a DVD helyett, hogyan fogunk képeket rögzíteni, milyen hanghordozók és főleg milyen formátumban hallgatjuk majd kedvenc zeneszámainkat. Nagyon nehéz megmondani, hiszen ez a folyamat bizony nem a felhasználók, hanem leginkább a gyártók befolyásolják. Anélkül, hogy bármiféle összeesküvés-elmeletet gyártanék, azt azért tudjuk, hogy rengeteg olyan technológia áll készen a laboratóriumokban, amelyeket akár holnap használhatnánk, csak éppen a cégek jól felfogott üzleti érdeke nem azt diktálja, hogy máris piacra dobják azokat. De lehet ezt más oldalról is nézni. Mi, vásárlók, fogyasztók sem vagyunk felkészülve bizonyos megoldásokra. Kell egy kis idő, míg megszokjuk az újdonságokat, valamint az sem mellékes, hogy egyáltalán megszűssen az igény ezekre a termékekre.

Bárhogy is legyen, mi a **T3** magazinál arra törekszünk, hogy minden műszaki különlegességről hírt adjunk, gyártásuk azt Japánban, az Egyesült Államokban vagy éppen Magyarországon. Azt szeretnénk, hogy a **T3** olvasói tisztában legyenek azzal, mi is követhetik az elkövetkező években, hónapokban. Mire érdemes gyűjteni, valamint mire nem, mert valószínűleg olyan drága lesz az adott készülék, hogy azt földi ember képtelen lesz megvásárolni. Reméljük, hogy be tudjuk mutatni (az is lehet, hogy már be is mutatuk) azokat a műszaki újdonságokat, amelyeket majd pár éven belül a fa alá teszünk karácsonyi ajándékként. Tesztjeinkkel pedig azokat a termékeket mutatjuk be, amelyek akár hazánkban, akár internetes rendelés útján már most is beszerezhetők. Egyre több saját készítésű anyaggal szeretnénk meglepni olvasóinkat, valamint elindítottuk levelezési rovatunkat is. Ide (info@t3magazin.hu) azokat a műszaki jellegű kérdéseket várjuk, amikre sehol máshol nem kaptak választ, de természetesen a magazinnal kapcsolatos kérdéseket, véleményeket, kritikákat is szívesen vesszük. Mivel manapság nem újság az újság webes megjelenés nélkül, ezért a www.t3magazin.hu is hamarosan életre kel. Hogy pontosan mit fog tartalmazni, azt egyelőre fedje balladai homály, de egy biztos: érdemes lesz látogatni. Végül nem maradt más hátra, mint hogy boldog, technikában gazdag és a **T3** magazin lapozgatásával teli új esztendőt kívánjak önöknek.

Horváth Balázs

Felelős szerkesztő
bhorvath@t3magazin.hu



II. ÉVFOLYAM, 1. SZÁM

ALAPÍTÓ FŐSZERKESZTŐ

Fejes Imre

AZ EREDETI KIADÁS FŐSZERKESZTŐJE

James Beechinor-Collins
FELELŐS SZERKESZTŐ

Horváth Balázs

FŐMUNKATÁRS

Bátkay Miklós

MUNKATÁRS

Zsurzs Jenő, Németh Attila

PRODUKCIÓS VEZETŐ

Horváth László

ART EDITOR

Stuart James

TERVEZŐSZERKESZTŐ

Horák Ferenc

ifj. Sára Tamás

Vidákovich Márton

HIRDETÉSI IGAZGATÓ

Józsa Katalin

HIRDETÉSFELVÉTEL

06 30 9-324-024

COPYWRITER

Dóczi „Craig” Péter

KIADÓ

International Publishing House Kft.

FELELŐS KIADÓ

az IPH. Kft. ügyvezető igazgatói

KIADÓIGAZGATÓ

Fejes Imre

NYOMDAI ELŐKÉSZÍTÉS

T3 DTP

TERJESZTÉSI VEZETŐ

Szabó Zsolt

Info: 06 70 319-6415

TERÜLETI KÉPVISELŐ

Lakóné Kiss Mariann

06 30 378-99-61

TITKÁRSÁGVEZETŐ

Szabó Kálla Anna

TITKÁRSÁGI FŐMUNKATÁRS

Kovács István

NYOMDAI KIVITELEZÉS

Kossuth Nyomda Rt.

FELELŐS VEZETŐ

Székelly Károly

TERJESZTI

Lapker Rt., HÍRKER Rt. és alternatív terjesztők

KIADVÁNYAINK:

DVD **DVD+FILM**

DVD+MUSIC **T3**

Kiadónk a **MATESZ** tagja.

SZERKESZTŐSÉG

T3 Magazin

1386 Budapest, Pf. 919

Tel.: 06 1 412-1916

Fax: 06 1 239-1338

Info: info@t3magazin.hu

ISSN: 1588-3795

A jelen számban a T3-ból fordított vagy sokszorosított cikkek a Future Publishing Limited, a Future Network plc, Nagy-Britannia vállalatcsoport tagjának 2003. évi szerzői jogi licenccel készültek. Minden jog fenntartva.

T3 a Future Publishing, a Future Network plc vállalatcsoport tagjának licenc szerint használt védjegye.

A jelen és a Future Publishing Limited más képes folyóirataival kapcsolatos további információk a

<http://www.futurenet.co.uk/home.html> internetoldalon olvashatók

T3 MÁNIA

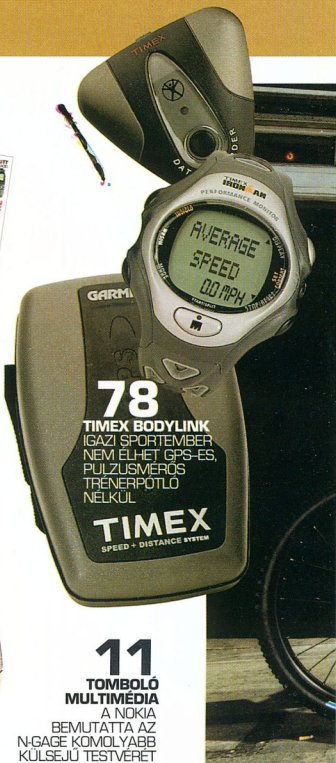
Lapunk DVD-mellékletes és melléklet nélküli változatban is kapható



ÁRA
DVD-MELLÉKLETTEL:
2290 FT

ÁRA
MELLÉKLET NÉLKÜL:
798 FT

Címigazgató: Simon Powell
Működés: Nika@T3.com
Make-up: Gemma Smith
Stylist: Michelle Kelly





30

MEGÉRIK A PÉNZÜKET
VÁLOGASSUNK 20
REMEK D
MEGÉRIK A PÉNZÜKET
ESZKÖZ KÖZÜL

EXTRÁK...

22 BIZTOS, AMI BIZTOS

Körülnéztünk a Kriminál Expo kiállításon, hogy megtudjuk, milyen modern megoldásokkal tehetjük otthonunkat betörőmentes övezetté.

30 MEGÉRIK A PÉNZÜKET

Csúcstechnika, amire érdemes áldozni. Összeállításunkban 20 olyan megfizethető készülékről olvashatnak, amelyekkel senki sem járhat rosszul.

38 LÉGIFORGALOM OTTHON

Különleges lakást mutathatunk be önöknek e havi számunkban. Ebben a londoni otthonban ugyanis szinte minden a legmodernebb, vezeték nélküli technológiákra épül.

44 KÉPBE VANNAK

Összehasonlító tesztünkben nyolc olyan fényképezővel felszerelt mobiltelefonról olvashatnak, amelyeket már nemcsak a szép szemükért, hanem az eszközért is szeretnénk.

...ÉS EGYEBEK

6 T-AKTÁK

Megtudhatja, milyen az első fotópisztoly, amellyel már nehéz mellélni. De megismerheti a Nokia legújabb agyament készülékét, egy igazi mediagurur is. No és bemutatunk egy olyan lojalis webkamerát, ami mindig csak ránk figyel.

16 MIT KAPUNK A PÉNZÜNKÉRT?

GPS-t mindenkinek! Ma már szerencsére nem kell bankigazgatónak lennünk ahhoz, hogy megengedhessünk magunknak egy műholdas navigátort.

92 ÚTMUTATÓ

Segédletünkben bemutatjuk, hogyan tudunk remek digitális fotoalbumokat létrehozni, és milyen módon mutathatjuk be képeinket barátainknak.

AUTÓ

87 HANGULETEMBEREKNEK

A legmodernebb technológiák és hangulatvilágítás egy autóban ötvözik: ez a Citroën fejlesztőinek fantasztikus koncepcióautója.

TESZT

54 YAMAHA MUSICCAST

55 SONY AIBO

58 PANASONIC SC-HT1000

59 FUJITSU LIFEBOOK P-5020

60 SONY DCR-PC330

62 SAMSUNG NEXIO S160

63 JOYTECH PLAYSCREEN

63 FOCAL-JMLAB CHORUS S

64 HANDSPRING TREO 600

66 INGINEO EYETOP

66 APPLE POWERMAC G5

67 U-BEAT HANGSZÓRÓ

69 CANON EOS 300D

70 V@MP MPM-101

72 TOSHIBA ET1 PROJEKTOR

72 PHONERACER KISAUTÓ

72 BROTHER MPRINT

73 EPSON P-1000

73 D-LINK AIRXPRT

73 KORITECH HANDYSTAR

74 JVC DR-M1 DVD-FELVEVŐ

75 SHARP PC-MM1110

76 HP PHOTOSMART 945

76 FUJIFILM S5000

77 NEC WT600 PROJEKTOR

77 PALMONE TUNGSTEN E

77 CASIO EX-Z4

78 TIMEX BODYLINK

78 HITACHI PJ-TX10

80 AIPTK POCKET DV4

80 APPLE ISIGHT

80 MOBIL MENDZSERTOLL

81 BRAUN ACTIVATOR

82 LOGITECH POCKET DIGITAL 130

82 LOGITECH BLUETOOTH BILLENTYÜZET

83 SONY EYETOP

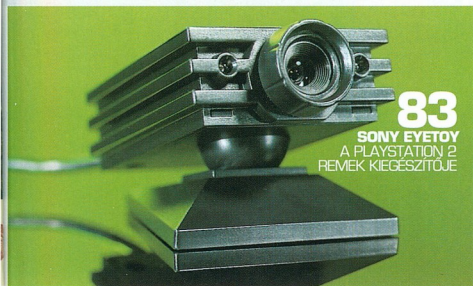
85 NOKIA 3200

85 PANASONIC G50



64

HANDSPRING TREO 600
VEGRE IGAZI SZERELMÉNYEREK SZÜLETETT A PDA-K ÉS MOBILTELEFONOK HÁZASSÁGÁBOL



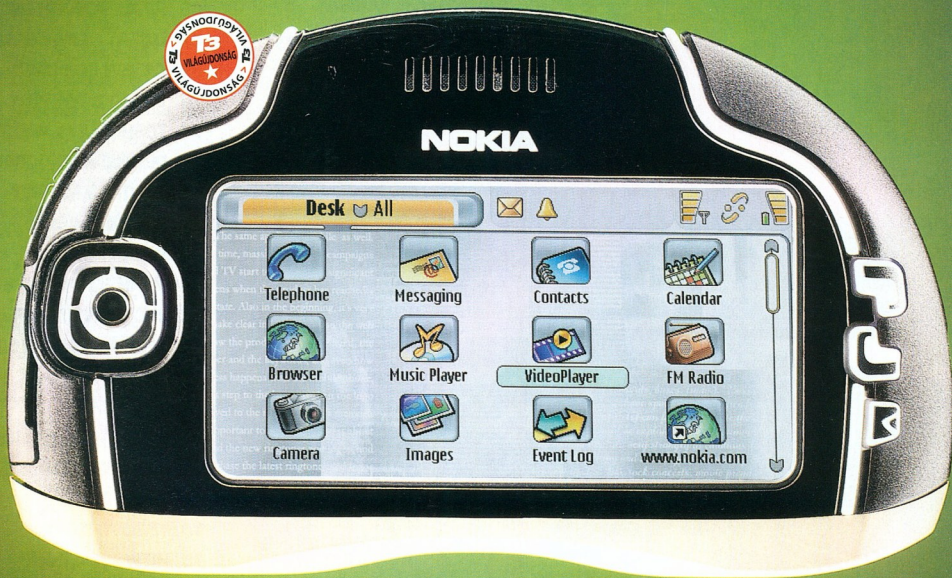
83

SONY EYETOP
A PLAYSTATION 2 REMEK KIEGÉSZÍTŐJE



aktív

EXKLUZÍV HÍREK ÚJDONSÁGOK HARDVERTUDOMÁNY TALÁLMÁNYOK



TOMBOLO MULTIMÉDIA

ÉRINTŐKÉPERNYŐS KÜLÖNC OLYANOKNAK, AKIK MAGUK IS KIRÁJNAK A SZÜRKE TÖMEGBŐL.

Telefon? Nem, a 7700 még véletlenül sem telefon – inkább egy médiakészülék. A Nokia legalábbis ezt állítja. De végül is nem mindegy? A valóságban a 7700 nem más, mint egy nagyobbacska PDA/telefon kombináció, sokat ígérő színes kijelzővel felruházva. Ami a belbecset illeti: a Bluetooth, a GPRS adott lesz,

viszont billentyűzetről ne is álmodjunk – ehelyett egy kézírás-felismerő program fog segíteni bennünket. A Nokia tervezi még egy felcsatolható kiegészítő gyártását is, amivel digitális tévét lehet majd nézni. Elbűvölő!

>www.nokia.hu >Megjelenés: 2004. első negyedéve

FOTÓPISZTOLY

TENYÉRNYSI DIGITÁLIS KAMKORDER, AMELY KAZETTA NÉLKÜL IS BOLDOGUL

A Sanyo feltámadni látszik halottaiból: hamarosan jön a Xacti DMX-C1. A miniatűr, pisztoly formájú kamera a VGA méretű felvételeket egy SD kártyára rögzíti úgy, hogy az MPEG4 formátumu felvételek az igazán meggyőző 30 kocka/másodperc minőséget is elérik. A Xacti persze hagyományos digitális fényképezőgépként is felhasználható, amihez a 3,2 megapixeles CCD adja az alapokat. A tükröződések egész jól elnyelőd TFT

LCD kijelző képeresőként is megállja a helyét, a PC-vel való jó kapcsolatot pedig a 2,0-s USB garantálja. Kis mérete ellenére 5,8-szoros maximális optikai zoom is elérhető vele, és ha nem zavar bennünket, hogy felvételünk minősége egy ZX Spectrum képvilághoz hasonlít, akkor a 32-szeres digitális zoomot is használhatjuk.

>219 990 Ft >www.sanyo.guards.hu

>Megjelenés: már kapható



KIJELZŐ A VILÁGRA

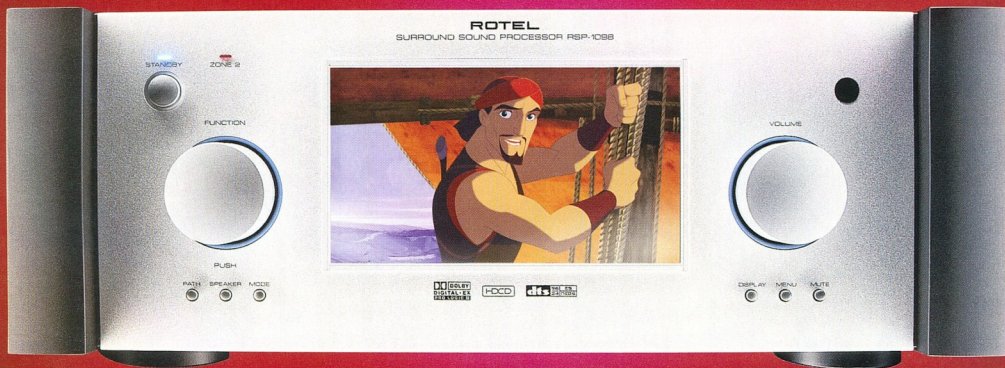
NAGY A/V PROCESSZOR KIS LCD KIJELZŐVEL

Képzelve el a következő jelenetet: éppen barátait készül lenyűgözni legújabb házi-mozirendszerének bemutatásával, de először a DVD-lejátszót kellene rákötni a plazmára. No, ekkor kezdődik a rémálom: zavart kotorászás a kábelek közt, ügyetlenkedés a bonyolult menüben, kényszeredett mosoly a bennünket furcsán méregető vendégek felé. A Rotel RSP-1098-as modellje szerencsére megszabadít bennünket ezektől a kínoktól: ennek az A/V procesz-

szornak ugyanis van egy kis LCD kijelzője, amely nemcsak a menü megjelenítésére szolgál, hanem az éppen kiválasztott forrásból is tud képet mutatni. Az egység minden létező Dolby és DTS hangforrással elbír, illetve több csatlakozója van, mint egy telefonközpontnak. Az elegáns külalak pedig azt is bizonyítja, hogy a minőségi termékek is lehetnek vonzóak.

>828 990 Ft >www.rotel.com

>Tel: 06-1-317-5560





xD
xD-Picture Card™

ÚJ DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP
FinePix S5000
22X ZOOM
(10X OPTIKAI, 2,2X DIGITÁLIS)



4. generációs Super CCD HR 6 millió rögzített pixel maximális felbontással, 3,1 millió hasznos képpont, Fujinon lencse 10 x-es optikai zoommal, 512 MB-ig bővíthető xD kártya, mozgókép felvétel hanggal, opcionális előtétlencsék, közvetlen videó kimenet

ÚJ



Javasolt fogyasztói ár:

149 990,-

DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP
FinePix S5000

FinePix

HAMAROSAN!

Ha elolvassa összeállításunkat, akkor beszerző körútja során biztosan nem nyúl mellé



>1 LOGITECH QUICKCAM SPHERE 42 000 FT

Ha paranoiás rohama vannak és állandóan abban a hitben él, hogy követik, akkor ez a kamera nem önnök való. Ezt a webkamerát ugyanis egy arc-követő szoftver irányítja. A kamera érzékelője egyszerűen beméri magának a felhasználó arcát, és folyamatosan mozog vele. PC-vel és Mac-kel egyaránt kompatibilis; a képen látható, kb. 22 cm-es furcsa állvány pedig alaptartozék. Nem rossz az ötlet, de egy idő után idegesítővé válhat ez a ragaszkodás.

T3-vélemény: Webkamera, ami egy állítható állvány tetaján leri minden mozdulatunkat? Hát egy biztos: idegi problémákkal küszködők kerüljék el messzire!

>2 NOKIA 7200 310 FONT

Megjelenés: 2004 első negyedév
Nokia 7200? Miért nem inkább Csillivili Trendi Nokia? Hogy miért mondjuk ezt? Elég csak ezeket a textil tetejűket megnézni. A Nokia szerint ez „etnomodern”, de szerintünk inkább olyan, mint egy elrontott autókárpit. Oké, abbahagyjuk a cikizést; nézzük, hogy milyen telefonról van szó tulajdonképpen. Elég egyszerű, ami azt illeti. Beépített kamera, 65 ezer színű kijelző, MMS és FM-tuner. A divat áldozatainak kiváló lesz.

T3-vélemény: Meglehetősen tucettelefon a 80-as évek ruhájába öltöztetve. Sajnos nem nagyon jön be nekünk ez a retró dizájn, az elő- és hátlapokról nem is beszélve.



>3 PIONEER DVR-3100 400-500 FONT

A tévéúsorok minőségéről jobb, ha nem beszélünk, de azért szerencsére időről időre akadnak olyan programok, amiket érdemes megőrizni az örökkévalóságnak. A VHS már nem tartozik a lehetséges megoldások közé, ezért itt az ideje beszerezni egy megfizethető árú DVD-felvétőt. A DVR-3100 pedig pontosan az a kategória, amiről szó van. DVD-R- és DVD-RW-lemezekre rögzít, a FireWire porton keresztül pedig a kamkorderünkkel felvett anyagokat menthetjük át DVD-lemezre.

T3-vélemény: Nem éppen mindentudó készülék, de az ára, illetve felvételi minősége miatt mindenképpen megéri a pénzt.



>4 SIERRA WIRELESS WOO PROFESSZIONÁLIS TELEFON ÁR: BEVEZETÉS ALATT MEGJELENÉS: 2004 ELEJE

Vog? Kicsit úgy hangzik, mint egy rejtélyes figura neve egy misztikus horribortörténetből. Pedig – csodák csodájára – nem erről van szó: ez egy egészen friss okostelefon, amely a Windows Mobile operációs rendszerrel használja, illetve egy ügyesen kihajtható qwerty billentyűzettel is rendelkezik. A gyártó a belső memóriáról (48 MB), valamint az egyéb PDA-funkciókról sem feledkezett meg. Kicsit csalódást okozott azonban, hogy a kamera kimaradt és a Bluetooth-t is nélkülöznünk kell.

T3-vélemény: Tetszik a kihajtható billentyűzet ötlete, de a kamera és a Bluetooth hiánya erősen lerontja az összképet. Emellett az is aggasztó, hogy a telefon súlyáról és akkumulátorának teljesítményéről sem kaptunk hírt.





Második nekifutás

ÜGY LÁTSZIK, A SENDO MEGÍCSIKSAK ELŐ TUD ÁLLNI EGY OKOSELEFONNAL

A Microsofttal folyó védővita, illetve a sokszor elhalasztott, megjelenni nem nagyon akaró Z100-as telefon után a Sendo egy új telefonnal fog megjelenni a piacon, még az év vége előtt. Mivel az angol gyártó éppen pereskedik a szoftvervadás Microsofttal, ezért talán nem meglepő, hogy a készülék – amit egyelőként Sendo X-nek neveztek el – a Nokia Series 60 operációs rendszert fogja használni, nem pedig a Microsoft Windows Mobile-t. A mobil maga igen sokoldalúak ígérkezik, hiszen lesz benne beépített kamera vakuval, egy MMC/SD memóriakártya-foglatat, illetve a RealOne Player segítségével videoklipeket is lejátszhatunk majd vele. Kapcsolási lehetőségek terén is jól van elerészve a telefon: infravörös port, USB és Bluetooth segít az adatok áramoltatásában. A valószínűleg 350 fontba kerülő készülék 64 hangból álló csengőhangjaival a füleket is kellően el fogja kényeztetni.

www.sendo.com

Tapsot neki!

>JVC QP-E58 >1000 font >www.jvc.co.uk

Reméljük, egyszer minden házimozirendszer erre fog hasonlítani: kicsi, stílusos és DVD-felvételre alkalmas. Ez utóbbi tulajdonság a kihagyhatatlan focimeccsek rögzítésére kiválóan használható. Ha a tévézőző fotelünkben ülve tapsolunk egyet, akkor a készülék automata módon, helyzetünknek megfelelően állítja be a hanghatást.



Fejleszthető jukebox

>Archos Gmini 120, 250 font >www.archos.com

Egyelőre senki sem tudja megközelíteni az iPod által felállított mércét, de biztató, hogy vannak olyan gyártók, aki legalább próbálkoznak. Ez a modell például azért különleges, mert többféle olyan külső bővítményt lehet csatlakoztatni hozzá, mint például FM-rádió, MP3-dekódoló vagy akár digitális főtétár.

B HÍREK A TECHNIKA VILÁGÁBÓL

A LEGJOBB CUCCOK A TÁVOL-KELETRŐL ÉS AZ USA-BÓL

PICOSHOT USB 12 800 JEN (70 FONT)

Itt egy USB memóriára rejtett 0,3 megapixeles fényképezőgéppel van dolgunk.

A PicoShot 64 MB-nyit beépített memóriával rendelkezik, a Windows ME-nél újabb operációs rendszerekkel érteheti meg magát és még webkameraként is használhatjuk. Hogy ne kelljen állandóan a gépünk mögé hajlogatnunk, ha főzni akarunk, ezért egy kábel, illetve állványt is kapunk hozzá. Jópofa.

SHARP V601SH 30 000 JEN (170 FONT)

Tudtuk, hogy előbb-utóbb bekövetkeznek – nem, nem a Sharp két megapixeles beépített fényképezőgépeiről, illetve a telefon videokamerétől beszélünk. Mi igazából a japán gyártmányú Bow-Lingual szoftverre gondoltunk, ami a kutyák ugatását fordítja le olyan mondatokra, hogy pl. *Ehes vagyok!*, és ebbe a telefonba be is építették Kártya, hogy csak külön SD kártya elhelyezésével élvezhetjük a program által nyújtott felhőtlen örömeit.



CASIO NAPENERGIÁVAL MŰKÖDŐ BABY-G KARÓRA 21 000 JENTŐL (120 FONT)

A Casio annyi variációt készített már a G-Shock karórából, mint égen a csillag, ezért valami egészen különlegeset kell kitalálniuk, hogy egyáltalán figyeljünk rá meztassuk őket. Az MSG-900D és a BGT-2500 amellet, hogy trendi külsőt kapott, azért is érdekes, mert napenergiával működnek, ha pedig lemerülőben vannak, akkor heves villogással hívják fel a tulajdonosuk figyelmét erre a tényre.



SANDISK SD WI-FI KÁRTYA 14 200 JEN (80 FONT)

Keskenyebb és könnyebb is, mint a piacon lévő moduok többsége, ezért a Sandisk SD kártyáját joggal nevezhetjük a miniatürizálás csodájaként.

Azoknak a Pocket PC-knek nyújt vezeték nélküli Ethernet kapcsolatot, amelyeknek SD kártyahelyük van ugyan, de beépített Wi-Fi modulál már nem látták el őket. A cég információi szerint hamarosan a Palm operációs rendszerek mellett is használható lesz az eszköz, illetve rövidesen egy olyan változat is bemutatásra kerül, ami plusz 256 MB memóriával is meg lesz pakolva.



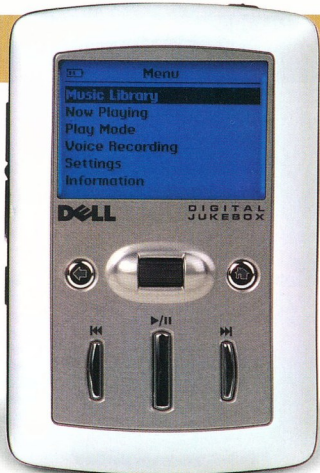
A Dell támadásba lendül

A PC-NAGYHATALOM MOST A LEGYÖZHETETLENNEK TŰNŐ IPOD BABÉIRAJRA TÖR

Nem éppen a Dell név ugrik be elsőre, ha az audiolejátszókról van szó. Sőt, inkább az íródak szűrke hétköznapijaira asszociálunk, ahol óltönyös emberek végzik izgalmasnak nem igazán mondható munkájukat. A PC-óriás azonban fejébe vette, hogy szakít ezzel a beidegződéssel, és a fiatalokat is megpróbálja meghódítani. Az első lépés pedig mi más is lehetne, mint egy merevlemezese jukebox piacra dobása, ami talán megingathatja az iPod látszólag bebetonozott trónját. A lejátszó 15 és 20 GB-os verziókban kerül a boltokba, és az MP3-fájlok mellett a WMA formátumot is ismerni fogja.

A 15 órás folyamatos lejátszás izmos akkumulátort, az USB 2.0 pedig gyors adatátvitelt sejtet. Egyelőre csak az USA-ban lehet hozzájutni, ahol is a 15 GB-os modellt 250, a 20 GB-os 330 dollárért vehetik meg a szerencsés vásárlók.

www.dell.com



Könnyű hazaút

Navman ICN620 >850 font >www.navman-europe.com



A nők képtelenek eligazodni a térképeken – bár igazság szerint a férfiak sem azok a zseniális navigátorok. De miért is kellene értenünk hozzá, ha már egészen olcsón hozzá lehet jutni autóba szerelhető navigációs rendszerekhez? Az új modellek annyira gyorsak, hogy fel sem ocsúdtunk, már ott is vagyunk a célállomáson. Ez a hordozható modell könnyedén vihető egyik kocsiból a másikba, mivel nem kell a zavaró vezetékekkel foglalkoznunk.

Legyen képpen!

Orange SPV E200 >Kb. 300 font előfizetéssel >www.orange.co.uk

Lehet, hogy a Motorola hamarosan megérkező windowsos telefonja a kagylóhéj dizájnjával kecsesebben fest, de legalább a kamera és a Bluetooth bekerült végre az Orange Microsoft alapú mobiljában. Elég nagy szegény, hogy közzé egy évet kellett várni erre, főleg ha arra gondolunk, hogy ezek a funkciók már-már alapkövetelménynek számítanak.

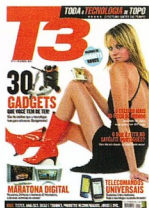


A T3-AT VILÁGSZERTE 500 EZREN OLVASSÁK

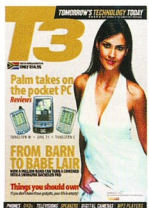
AUSZTRÁLIA, CSEHORSZÁG, DÉL-AFRIKA, GÖRÖGORSZÁG, HORVÁTORSZÁG, INDONÉZIA, IZRAEL, MAGYARORSZÁG, NAGY-BRITANNIA, OLASZORSZÁG, OROSZORSZÁG, PORTUGÁLIA, SPANYOLORSZÁG, SZLOVÉNIA, THAIFÖLD, UKRAJNA



AUSZTRÁLIA



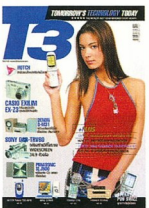
PORTUGÁLIA



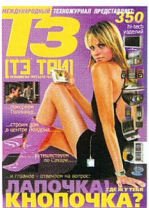
DÉL-AFRIKA



HORVÁTORSZÁG



THAIFÖLD



UKRAJNA



Szárnyra kelt technológia

ÚJABB AUDIOGYÖNYÖRŰSÉG A B&O LABORATÓRIUMBÓL

A B&O ritkán jelentkezik új fejlesztésekkel, de ha igen, akkor azok mindig nagyon rendben vannak. A BeoCentre2 tulajdonképpen nem több, mint egy beépített rádióval felturbózott CD/DVD-lejátszó. A különlegesség a szárnyszerűen szétréplő alumíniumajtókban rejlik; ezek mögött bújkol maga a lemez-tálcá. A főegységet – ami a tunert és a lejátszót foglalja magában – egy kábel köti össze azzal az egységgel, ahova az AV kábeleket kell csatlakoztatni. A 2500 fontos árcédula egyértelműen jelzi, hogy nem éppen az olcsó kategóriába tartozik ez a darab, de a minőségnek bizony ára van. Főleg a B&O-nál.

www.beoworld.co.uk

A jukebox-helyzet fokozódik

Creative Jukebox Zen Xtra >350 font >uk.europe.creative.com

Egyre nagyobb a mozgolódás a merevlemez MP3-lejátszók háza táján. A Creative-nak sikerült orrhossznyi előnyre szert tennie ezzel a félelmetes kapacitású, 60 GB-os, nem éppen aprócska szerkezettel. Nem is mondunk mást, mint hogy gondoljanak bele: mindez 16 000 dal tárolására elég.



Elegendett kézzel

Jabra FreeSpeak 250 >80 font

A vezeték nélküli fejhallgató-mikrofon szettek miatt lassan mindenki úgy néz ki az utcán, mintha meghibbant volna. Az emberek magukban beszélnek, miközben hevesen gesztikulálnak. Legyen ön is az örültek gyülekezetének tagja, és fectessen be ebbe a kicsit furán festő Bluetooth headsetbe, amivel akár nyolc órán keresztül is cseveghet.

ELIGAZÍTÁS

A MEGAPIXEL KÉRDÉS

Szeretnék venni egy digitális fényképezőgépet. Mik azok a megapixelok?

A digitális képek apró színes képpontokból (pixel) állnak össze, amelyekből ha egymillió van, akkor egy megapixeles képről beszélünk. A digitális fényképezőgépek érzékelőinek legtöbbje egy-hat megapixelnyi képpont rögzítésére képes – minél magasabb ez az érték, annál részletesebb képeket készíthetünk gépünkkel. Vagyis a megapixelok a képek minőségét határozzák meg, bár a képek az érzékelőhöz való eljutásához még egy jó objektívra is szükség van.

Oké, de nekem hány megapixelre van szükségem?

Ez attól függ, hogy mekkorában szeretné kinyomtatni a képeit. Ha túl nagy nyomtatot választ, akkor a kép rossz minőségű lesz, ezért figyelni kell a jobb oldalt található méretekre. Ez végül is egyszerű: minél több megapixelre képes a gépe, annál nagyobb méretben lehet kinyomtatni úgy, hogy az ne menjen a minőség rovására.

Mi az az effektív pixelszám?

Effektív képpontoknak nevezzük azokat a pixeleket, amiket az érzékelő ténylegesen rögzít. Bizonyos gépek képesek arra, hogy az effektív képpontokat számanál többet vegyenek fel – a Fujifilm Super CCD technológiája ilyen például, amely a három megapixeles érzékelővel is elegendő képpontot rögzít ahhoz, hogy abból aztán egy hat megapixeles képet készítsen. Ez nem egyezik meg az effektívven felvehető pixelszámmal, ezért némely gyártó két adatot ad meg: az effektív képpontok számát, illetve azt, hogy ténylegesen mennyi képpont rögzítésére képes az adott fényképezőgép.

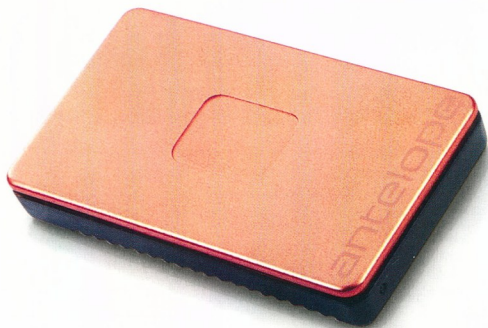
Akkor mire lesz szükségem egy képeslap méretű nyomtathoz?

Vegyen egy három megapixeles gépet. Ez elegendő részletességet nyújt egy ekkora nyomathoz, sőt még egy kis nagytársa is van lehetőség. Ennél többre csak akkor van szükség, ha rendszerint nagyobb méretben nyomtatja ki képeit.



AJÁNLOTT NYOMTATÁSI MÉRETEK

MEGAPIXEL	MAX. NYOMTATÁSI MÉRET (CM)
1	8x10
2	10x13
3	13x18
4	15x21
5	18x23
6	21x25



PDA méretű PC

A MODULÁRIS FELÉPÍTÉSŰ SZÁMÍTÓGÉP PDA ÉS PC IS LEHET EGYBEN

Szeretne egy PDA méretű, de mégis teljes értékű számítógép tulajdonosa lenni?

Az Antelope Technologies nevű amerikai vállalat pontosan ezt a lehetőséget ajánlja a Modular Computing Core-nak (MMC) elkészített rendszerével. A cég tulajdonképpen egy

tenyergépnél nem nagyobb méretű, igen furcsa számítógépet állított elő. Az alapegység sem kijelzővel, sem bemeneti nyílással nem rendelkezik – ehelyett moduloként használva az eltérő adatok elvégzéséhez különböző „kabátokat” kell ráadni. Van például egy testes PDA-hoz hason-



lító egység, amibe ha behelyezzük a modul, máris egy 1024x768-as felbontású, érintőképernyős tenyergéphez jutunk. Ha pedig egy másik dokkoló egységbe vezetjük be, akkor szateli számítógépként használhatjuk tovább. Az Antelope jelenleg az MMC egységei közül a kézi számítógépet, a dokkoló állomást, billentyűzetet, egeret, akkumulátort, töltőt, illetve hordtáskát ajánl egy csomagban, 2350 fontért.

www.antelopetech.com

A síelés szerelmeseinek

> **Suunto SS > 300 font** > www.suunto.com

Síelni indul? Akkor vigye magával ezt az órákat-lönlegességet, ami az irányító mellett magasságmérővel és klinométerrel (az emelkedők meredekségét mérő szerkezettel) jár a tél szerelmeseinek kedvében. A kék kijelző sem véletlen: a vakító hótakaró miatt könnyebb leolvasni az óra információit. Kéz- és lábtörést!



Pörögjön a buli ezerrel!

> **Hercules DJ Console > 170 font** > www.stcetersa.co.uk

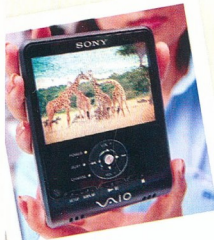
Ha az ismert DJ szerepében tetszelegne egy kicsit, de a bakelitek helyett a Kazaa-ról letöltött fájlok sorakoznak a merevlemezén, akkor a Hercules DJ Console a megoldás. A fekete korongok pörgetése helyett ezzel a fájlokat lehet a lemezekhez hasonló módon pakolgatni. A PC-hez vagy laptopozhoz USB-n keresztül csatlakozik, illetve mind az MP3-, mind a WMA-fájlokat ismeri.

T3 HÍREK A TECHNIKA VILÁGÁBÓL

A LEGJOBB CUCCOK A TÁVOL-KELETRŐL ÉS AZ USA BÓL

SONY HORDOZHATÓ VIDEOLEJÁTSZÓ ÁR: ISMERETLEN

Ha a Sony fenyén kétén csillogó, hordozható AV-lejátszója csak fele olyan jó lesz, mint ahogy kinéz, mi máris előrendelünk egy példányt. A kissé az iPodra hajazó egység a 3,5 colos, fantasztikus minőségű kijelzője mellett még egy 20 GB-os merevlemezrel is bír, a beígért 10 órás akkulettartam pedig valami egészen jó konstrukciót takarhat. Az MPEG-2 és MPEG-4 formátumokat egyaránt ismerő darab még csak prototípus, és ahogy az lenni szokott, elsőként a japán piac ismerkedhet meg vele. Ha végre nálunk is megjelenik, tutira mi leszünk az első vásárlók.



RIO KARMA 400 DOLLÁR (240 FONT)

A Rio valószínűleg mindent megtesz azért, hogy pozitív energiákkal vegye körbe a 20 GB-os lejátszóját. A Karma az első valóban zsebre vágható jukebox, ami az MP3- és WMA-kompatibilitás mellett még 15 órás teljesítményre képes akkumulátorával hívja fel magára a figyelmet. Az Ethernet porttal felszerelt dokkoló állomás és a duál RCA kimenetek már csak ráadásnak számítanak.



TAPWAVE ZODIAC 300 DOLLÁR (180 FONT)

A Zodiac minden olyanra képes, ami egy kézi játékkonzoltól elvárható – gyors processzor, tiszta képet adó LCD kijelző, jól reagáló analóg kontrollerek és beépített Bluetooth adapter az egymás elleni csatálkhoz. Fokozatosan még azt is eláruljuk, hogy aki ezt megveszi, az egy Palm OS alapú, MP3-at lejátszani képes PDA-hoz is hozzájut.

Sinclair C6

A SPECTRUM SZÁMÍTÓGÉP ÉS A ZSEBSZÁMOLÓGÉP ATYJA HAMAROSAN VISSZATÉR

Sir Clive Sinclair hírneve és megítélése jócskán hullámzott, kezdve az első osztályú feltalálói címtől egészen a jópofa, kopasz tudósig. Mindezek ellenére a rossz emlékü 1985-ös C5 transzporter (ez egy elektromos, motora emlékeztető jármű volt, ami csúfosan megbukott) után 2004-re olyan horderejű visszatérést tervez, amit eddig Madonnától láthattunk csak. Még egyetlen részletre sem derült fény, és mi igen türelmetlenek vagyunk – ezért ismételtelen a Designworks Windsor stúdió jövőbe látó szakembereivel fordultunk segítségért. Szerintük Sinclair masinája könnyű, vegyes összetételű anyagokból készül, aminek a karbon és a kevlar lesz a fő alkotóeleme. Mindent egy vízformákat idéző kerethez rögzítik majd, ami a képen látható íves, gömbölyded formákat eredményezi. Az ülés mögött elegendő hely lesz a rakodáshoz, de a legjobb poén mégis a hátsó kerék, ami magának az elektromos motornak ad helyet. A biztonságos irányításhoz mi más gondoskodna, mint egy beépített számítógép, ami még a nagyobb kátyúkon is simán átsegítené a járgányt. Bizzunk benne, hogy Sir Clive csak fele ilyen fantasztikus dolgot hoz tető alá, és elkerüli azokat a bukásokat, amivel korábban már volt „szerencsétlensége” találkozni.

www.designworkswindsor.co.uk



T3 HÍREK A TECHNIKA VILÁGÁBÓL

A LEGJOBB CUCCOK A TÁVOL-KELETRŐL ÉS AZ USA-BÓL

TAKARA M CHORO-Q DIGITÁLIS, ZENÉT LEJÁTSZÓ VW BOGAR 20 000 JEN (105 FONT)

Tudjuk, hogy mindig is egy kulctartón hordozható, ATRAC3-fájlokat lejátszó Volkswagen Beetle volt az álma. Hát akkor, tessék! Az M(sic) Choro-Q a Takara cég milliószámra eladott játékaútója után kapta a nevét, ami a japán gyerekek nagy kedvence. A motorháztető alatt egy Memory Stick Duo memóriakártya bújkál meg, a csomagartóba a fejhallgató csatlakozóját illeszthetjük be, illetve itt található még CD, vagy MD felvételére szolgáló optikai bemenet is. Sőt, ha leteesszük a földre, akkor „normális” játékaútként is használható.



SONY NETWORKED PLASMA TV KDE-P50HZ1 1 400 000 JEN (7370 FONT)

A Sony óriási plazmatévéjéhez a Japánok most egy olyan színes kijelzőt találtak ki, ami egyrészt videót képes lejátszani, másrészt a 802.11b szabvánnyal a főegységhez és persze az internethez is csatlakoztatható. Maga a tévé is remek, de a kézi számítógépszerű távirányító még érdekesebb, hiszen a kijelző mutatja az irányító gombokat, de ha arról van szó, akkor webes felületet is tud produkálni. De a legjobb az, hogy apró ujjmozdulatokkal lehet irányítani az egészet.



MAXELL BLUETOOTH TOLL DP-101 ÁR: BEVEZETÉS ALATT

A Maxell a digitális tollalval egy újabb csapást tervez az egyébként is szűk és törékeny piacra. Az ötlet egyébként már ismerős lehet. Egy speciálisan pótyózott papírra írva a toll felismerő őrünk, ezt Bluetooth-szal továbbítja egy mobilra, vagy éppen egy PC-re, ami aztán kinyomtatja vagy akár e-mailben elküldi az írományt. Annak sem kell megjednie, aki még Bluetooth-mentes környezetben él, mivel a toll az USB 2.0 szabványt is ismeri.



MŰHOLDAS NAVIGÁCIÓ

Vajon ma már mindenki megengedhet magának egy GPS navigátort?
Hát persze, útba igazítjuk a GPS-ek érdekében

T3 LEGJOBB VÉTEL

100 EZER FT ALATT

A műholdas navigátorok valaha olyan drágák voltak, hogy csak az igazán gazdagon gondolhattak beszerzésükre. Ma már szerencsére igazán baráti áron is hozzá lehet jutni egy egyszerűbb készülékhez. Persze az olcsóbb modellek is sokféle: akadnak olyanok is, amelyek nincsen grafikus felület, csupán a pozíciókat, illetve távolsági adatokat olvashatunk le róla. Léteznek olyanok is, amelyeknek nincs is kijelzőjük – ahhoz, hogy megtudjunk valamit, muszáj pl. PDA-t csatlakoztatni hozzájuk. Persze vannak igazán kompakt kis célszerszámok is. Ezek a készülékek ideális társak túrázás, kirándulás, utazás során.



Geko 101 >35 910 Ft
www.garmin.hu



Forerunner 201 >59 900 Ft
www.garmin.hu

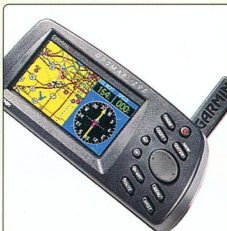


Socket Bluetooth GPS >91 000 Ft
www.orbitrade.hu

T3 LEGJOBB VÉTEL

100-500 EZER FT KÖZÖTT

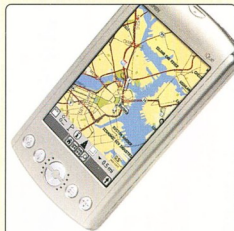
Ha ennyi pénzünk van, akkor már nem kell magányosnak és elveszetteknek éreznünk magunkat. Ebben az árterületben már olyan készülékek kaphatók, amelyek nemcsak az útvonaltervezést oldják meg helyettünk, de beszélnek is hozzánk az utazás alatt. Ezeknél a modelleknél már igazán tágas képernyőt és rengeteg plusz funkciót is kapunk, így például újra-tervezhetjük a teljes útvonalat, ha ne adj isten a gép hangos figyelmeztetéseire is rossz irányba fordultunk volna. Sőt, egy-egy ilyen készülékkel már könnyedén kereshetünk az aktuális koordinátáinkhoz közeli éttermek, bankok és egyéb érdekes helyek között.



GPSPMAP 225 >429 900 Ft
www.garmin.hu



StreetPilot 2650 >449 910 Ft
www.garmin.hu

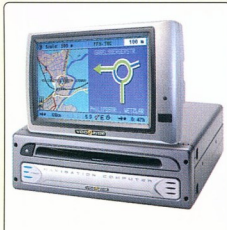


Garmin iQue 3600 >199 900 Ft
www.garmin.hu

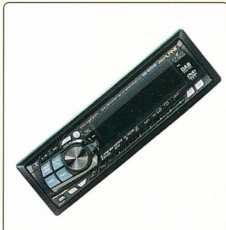
T3 LEGJOBB VÉTEL

500 EZER FT FELETT

Gratulálunk, megérkezett a modern navigációs rendszerek legfelsőbb köreibé. Ezek a csúcskészülékek annyira jók, hogy még eltévedni is nagy élmény velük. Használatuk olyan, mintha a Star Trek parancsnoki hidján lennének: hatalmas, színes, csillogó-villogó érintőképernyőn keresztül tudjuk meghatározni helyzetünket és követni a kijelölt útvonalakat. Persze ilyen árterületben már olyan prémiumkategóriás eszközökkel vehetjük fel autónkat, hajónkat vagy akárminket, amelyekben DVD-lejátszó vagy akár tévévevő is akad. Kis túlzással állíthatjuk segítségükkel akár bekötött szemmel is ételalulnó út célunkhoz.



VDO Dayton MS5400 >499 990 Ft
www.vdo.hu



Alpine INA-N333R >569 900 Ft
www.satsystem.hu

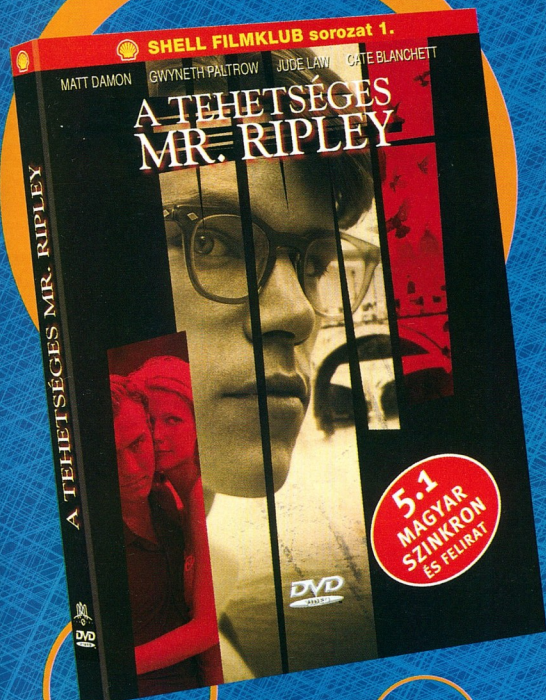


Pioneer AVIC990HVT >1 184 880 Ft
www.basys.hu

SHELL DVD Filmklub



Vásároljon a SHELL töltőállomásain minimum 5000 Ft értékben és 1499 Ft-ért az öné lehet a SHELL DVD Filmklub első darabja, a „Tehetséges Mr. Ripley” DVD-n. A DVD vásárlásával 100 SMART pontot gyűjthet kártyájára.



kedvezményes
ár:
1499 Ft

Vagy:
999
SMART pont

www.shell.hu

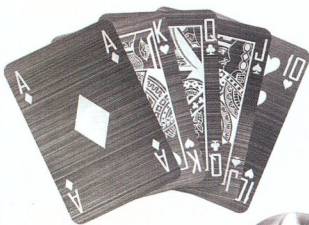
Az akció a készlet erejéig, vagy 2004. január 1-től január 31-ig tart!

A filmet a vásárlási blokk bemutatásával a pénztárban veheti át.



A VÁGY TÁRGYAI

Kellően fel van töltve a hitelkártyája? Íme hat lehetőség, hogy ezen változtasson



>1



>3

>1 VEGAS KÁRTYAPAKLI 1000 FONT

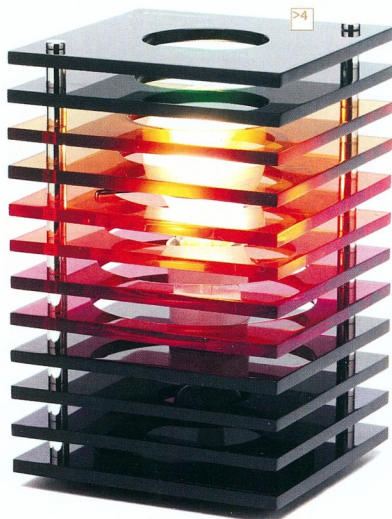
Szeret kockáztatni? Leginkább nagy tételekkel teszi próbára szerencséjét? Ha igen, akkor nem ártana valami különleges játékszerrel legyőzni ellenfeleit. Ehhez leginkább ezek a gyönyörűen kimunkált, rozsdamentes acélból készült kártyák illenek. Ha valóban akar egy paklivál, akkor sietnie kell, mert mindössze 50 csomagot gyártotnak le belőlük.

www.touchofginger.co.uk

>3 PAUL SMITH PS44 480 FONT

Még mindig azt az ósrégi Casio órát hordja, amit anyukájától kapott 1976 karácsonyán? Itt az ideje valami olyasmi beújításának, amire buknak a nők és aminek láttán a férfiak is elismerően csettintenek. Az angol tervező, Paul Smith rozsdamentes acélból készült órája pontosan ilyen. Különösen a hátoldalra gravírozott kepcské fogott meg bennünket.

www.paulsmith.co.uk



>4

>4 SZÍNES, KOCKA FORMAJÚ LÁMPA 85 FONT

Elég nehéz már valami tényleg egyedül alkotni a lámpák terén. A Monone mégis megpróbálkozott vele, aminek ez a különleges hatású fényforrás lett az eredménye. Használatával a hangulat garantált, a 40 W-os energiatakarékos izzóval pedig még spórolhat is.

www.monone.com



>2 STOWBOARD 120 FONT

Felejtse el a hődeszkát: már lejárt lemez. Miért is dideregne egy hőfódele csúcson, amikor a város utcáin szinte ugyanúgy csúszkálhat és törheti össze magát? Ehhez csak ezt a háromkerékű, alumíniumból készült görkorsolyát kell felhúzni, amit használaton kívül összehajtván a hátszárukba is süllyeszthetünk, ha úgy adódik. Az ingázó munkába járók közötti cikázás ajánlott, de a buszok mögé való felkapaszkodás már nem annyira.

www.iwoot.com

>5 STOKKE SZÉK 1100 FONT

Akárki is tervezte ezt az ülőkalkulátort, az biztos, hogy csak jókedvű ember lehet. A formák és a szín tökéletes harmóniája csak úgy árad a székből, és valószínűleg az olvasónak is egyetlen gondolat motoszkálhat a fejében: vajon milyen lehet ülni benne? Fogadni neménnék rá, hogy nagyon kényelmes, akinek meg nem tetszik a narancssárga, az választhat lilát, barnát és szürkézőldet is.

www.thechair.co.uk



>6 LEICA DIGILUX 1700 FONT

Lehet, hogy régimódi, lehet hogy darabos, de nekünk mégis tetszik. Amellett, hogy úgy néz ki, mint egy 20-as évekbeli film-noir díszlet, ez tulajdonképpen egy versenyképes, modern digitális fényképezőgép. A klasszikus házban a mai fotótechnika minden fontosabb vívmánya megtalálható, úgy mint négy megapixeles CCD és 3x optikai zoom.

www.jessops.com



T3 körkép

AZ ÖT LEGJOBB RÁDIO-TÁVIRÁNYÍTÓS KISAUTÓ



>1 NIKKO MACH III BUGGY 50 FONT

Elgondolkodott valaki azon, hogy az Action Man vajon miről áll-mo-dhat azonkívül, hogy összeálljon végre Barbie babával? Szerintünk erről a buggyról. Végsebessége 15 km/h, ami lehet, hogy nem hangzik soknak, de az arányokat figyelembe véve ez egy igaz autónál 195 km/h-nak felelne meg. Szóval az tényleg gyors egy néhány centi ma-gara nótt játékgógnának. Az akkumulátorok 30 percig bírják az iramot –ami pont elég egy vasírmag reggeli körre. www.nikko-toys.com

>2 SUBARU IMPREZA WRC 2002 80 FONT

Most aztán sárgulhat az irányítástól Colin McRae! Ez az 1:10 arányú Subaru modell a kedvencünk, és még ő sem tudna elénk kerülni a mezőnyben, az biztos. Persze mi nem holmi raffinatumokon indulunk, nagy erősségünk a keréttalalás és a háttálatok kergetése – akik nehe-zen tudnának megszökni, hiszen a kis Subarunk közel 23 km/h-val képes hasítani. www.rfpmax.hu

>3 MINI IN A CAN 20 FONT

Elképzelhető, mi mindent lehet manapság kapni kon-zerzervedobozban – bagulyfázt, kompótot, Mini Coopert. Ez az apróska autó kiválóan képes utánozni a nagyfilmek autós üldözé-yes jeleneteit – az íróasztalunkon. Leírhatatlanul nagy élmény, amikor a billentyűzet és a tolltartó közötti lélegzet-visszafojtva kormányozzuk a száguldos kis csodabogarat. www.thesharperedge.com

>4 FERRARI ENZO KIT 80 FONT

Ez egy igazi aszfalt... vagyis szőnyegszagatók képessé- gé 1:14 arányú Ferrari Enzo modell. Félig összeszerelve kerül forgalomba, szóval a száguldos előtt akad még egy kis munkánk vele, de ezért egy erős mo-rt és kiváló vezérlést kapunk cserébe. Így aztán ha megcélozzuk a tesónk bokáját, akkor nemcsak abban lehetünk biztosak, hogy eltaláljuk, de abban is, hogy észre is veszi. www.firebox.com

>5 PORSCHE CARRERA GT 50 FONT

Az olcsó rádió-távírányítós autók legtöbbje leginkább csak távolról emlékeztetnek autókra, de sokszor még távolról sem. De ez a csodaszép Porsche modell egészen más tészta. Ez az autó még Monica Belluccinál is formásabb, és még mű- ködő lámpái is vannak tehát tökéletes egy éjszakai portyára az előzőhözban. www.boysstuff.com



T3 LEVELEZÉS

ROLLERT A NÉPNEK!

Kedves T3-asok!
Egyetlen, de nagyon lényegretörő kérdésem lenne:
Árújátok már el, hogy hol lehet 350 fontért Segwayt kapni, mert nagyobb tételben rendelnék.
Köszö!!

Csaba, Budapest

Kedves Csaba és minden T3-olvasó, azóta folyamatosan mea culpá-zunk és ipari méretekken szőrjük a hamut is fejünkre, hogy ekkora baki becsúszhatott a decemberi számunkba. Sajnos a 350 fontos ár a Segway esetében még talán egy csavara sem volna elegendő. De higgyék el, amint tudunk olcsón Segway-t, azt a T3 olvasói tudják meg elsőként.

T3

ÁRRAL SZEMBEN

Tisztelt T3!
Két kérdésem is lenne a magazinnal kapcsolatban. Az egyik, hogy a lapjokban számos olyan eszközt mutatnak be, amelyek mellett nem magyar ár szerepel, hanem forintban megadott ár. Miért jó az, hogy olyan készülékekről olvashatunk tesztek, amiket nem is vehetünk meg, hacsak ki nem utazunk értük külföldre?
A másik pedig, hogy miért nem írják a készülékek mellett internetes cím mellé a forgalmazók postai címét vagy telefonszámát is? Ezzel sok időt spórolnának meg nekem és internetkapcsolattal nem rendelkező más olvasók számára.

Üdvözlettel,
István,
Budapest

KEDVES ISTVÁN!

Sajnos a hazai piac nem olyan színes, mint az angol, ezért rengeteg

termék esetében nincsen hivatalos forgalmazó Magyarországon. Ilyenkor az angol árat és az elérhetőséget hagyjuk meg, hogy mégis viszonyítani lehessen, kb. mennyibe kerülne az adott készülék beszerzése. Mi úgy gondoljuk, hogy egy-egy termék, annak ellenére, hogy a magyar piacon nem kapható még, ugyanannyira érdekes, mint az itthon is megvásárolható készülékek. Sőt, talán nem lehetetlen, hogy a hazai forgalmazók is elgondolkodnak esetleg egy-egy ilyen termék behozatalán...
Ki tudja?

Sajnos címetek tekintve nem lehetünk egyértelműbbek, biztos tudja, a bújított reklám, meg hasonlók. Annyit tehetünk, és ezt eddig is megtettük, hogy a honlappal nem rendelkező magyar forgalmazók telefonszámát vagy címét feltüntetjük.

T3



melian@hotmail.com

TECHNIKAI K.O.

Tisztelt szerkesztőség!
Nagyon jó ötletnek tartom, hogy a lapban nem csupán a szó legszorosabb értelmében vett technikai újdonságokat mutatnak be, hanem más dolgokat is.
Leginkább a lakásbementatók tetszenek és a különleges autós cikkek, amikből kiderül, hogy van élet a szoba-konyhán túl is. OK, nem valószínű, hogy egyszer éppen én száguldozom majd egy különleges limuzinban, és biztosan nem lesz lapostévé a fürdőszobámban. Mégis, szerintem nagyon jó, hogy megmutatják: a modern technika nem csak a bitagyú rendszergazdák számára érthető és használható, hanem a hétköznapi embereknek is.

Köszönjük a bizalmat, igazság szerint mindig dilemma, hogy a magazin arculata mennyire legyen színesebb vagy mennyire legyen inkább jól azonosítható technikai-műszaki lap. A magunk részéről mi is úgy gondoljuk, hogy a T3 éppen abban segíthet, hogy ezeket a félelmetesen fejlett eszközöket és modern technológiákat felvonultató berendezéseket közelebb hozza az egyszerű halandókhöz – ez nem is esik nehezünkre, hiszen mi magunk sem szeretünk elmélyedni egy-egy tesztkészülék kimerítő technikai leírásában.

T3

T3-levelek

Írjon nekünk a:
posta@t3magazin.hu
e-mail címre
vagy a T3 Magazin
postacímére: 1386
Budapest, Pf. 919

A HÓNAP LEVELE!

Kedves olvasóink, mind ez idáig egy roppant fontos elem hiányzott a T3 hazai kiadásából: a levelezés rovat, mostantól viszont minden számunkban megtalálhatják majd. Várjuk véleményeiket, javaslataikat és észrevételeiket a T3 magazinnal kapcsolatban. Természetesen a beküldött levelek, e-mailek közül kiválasztjuk a hónap levélét is. Ez a legjobb, legérdekesebb levélnek járó elismerés ráadásul értékes ajándékkal is jár, egy Fujifilm Clear Shot kisfilmes automata fényképezőgéppel.

Tehát mostantól ne csak olvas-
sanak minket, de írjanak is nekünk!

T3





BIZTOS, AMI BIZTOS!

NE HAGYJUK, HOGY A SOK ÖNJELŐT
ROBIN HOOD BELŐLÜNK GAZDAGODJON
MEG! MÁRA OLYAN BIZTONSÁG-
TECHNIKAI MEGOLDÁSOK VÁLTAK
ELÉRHETŐVÉ, AMELYEK KORÁBBAN
CSAK EGY JAMES BOND-MOZIBAN
VOLTAK LÁTHATÓK

SZÖVEG: BAKTAY MIKLÓS, HORVÁTH BALÁZS

A KÖZELMÚLTBAN meglehetősen aggasztó híreket hallottunk a környékünk biztonságát illetően. Történt ugyanis, hogy igen elszaporodtak a lakásbetörések lakóhelyünkön – és ami a legrosszabb, a legtöbb áldozatul esett család még otthon is volt, amikor a tolvajok náluk hívtan vendégeskedtek, sőt, egyes helyeken még hagyományos riasztók is akcióba léptek – mégsem sikerült eljleszteni ket.

Mit tesz ilyenkor az ember? Először – alapvető zsigeri reakcióként – elhatározza, hogy márpedig záros határidőn belül elit kommandóssá, de legalábbis kémelhárítóvá képzi magát, és minden besúrranót Rambót megszegényítő leleményességgel tesz ártalmatlanná. Persze később – kissé lenyugodva – már inkább csak egy házőrző kutyafalka nevelgetésén kezd gondolkodni. Még később pedig belátja, hogy a hagyományos betörőgátló megoldások – zárok, lakatok, láncok, kutya – mellett vagy helyett talán valami modern eszközt is csatasorba állíthatna.

Persze a riasztórendszerek kiépítése nem két filér, és bizony sok esetben azt is tapasztalhatjuk, hogy nem is igazán hatékonyak. Mi például már fülünk botját sem mozdítjuk egy-egy vijjogó riasztót hallva – hacsak nem a miénk az a riasztó. Hiszen túl sok hamis riasztást hallottunk már, amit vagy a készülék meghibásodása vagy a túlérzékeny beállítás okozott. De akadt olyan eset is, amikor a riasztó a házigazda macskájának szokásos akrobatikus tevékenységét díjazta egy spon-tán fúvókoncerral. Persze nem arról van szó, hogy nem léteznek megbízható riasztórendszerek, csupán arról, hogy az ilyen „kevésbé fejlett” megoldások ma már nem sokat érnek a „honvédelem” terén. Az egyik alapvető fejlesztés, amit a hasonló riasztókkal rendelkezőknek meg kell fontolnuk, az a központi, rendőrséghez befutó riasztás opciója, amit ma már a legtöbb szolgáltató biztosít. De természetesen ez sem akadályozza meg a betörést, hiszen a mozgásdetektor és a sziréna ma már nem kihívás egy vérbeli →



KÉM-HATÁS

EGY BETÖRŐ SEM ÚSSZA MEG SZARAZON, HA EZEKET A BIZTONSÁGI FELSZERELÉSEKET HASZNALJA

Adóvevő játék mackóba építve, 1000 font

Ez aztán a csábító tekintet. Nem véletlen, hiszen a maci egyik cseme helyén egy videokamera helyezték el. Ami pedig egy gombnak néz ki, nem más, mint a hallgatározáshoz nélkülözhetetlen UHF-rádióadó. A 220 V-ról működő teddy 80 méteres távolságig képes továbbítani a képeket.

Egeres „megfigyelőrendszer”, 1640 font

Szóval a csúnya, rossz betörő bácsiknak sikerült behatolniuk a lakásba, és most éppen a PC körül matatnak. Vesztiükre. Az egérbe rejtett mikrofonon keresztül ugyanis szépen meghallgathatjuk a bűnözőket, kellő bizonyítékokat gyűjtve ahhoz, hogy a rács mögé dughassuk őket.

Éteri növényzet, 1000 font

Hát ez meg milyen szerzet? A kissé izléstelen kinézetű műnövény cseréjében színes képeket rögzítő kamerát dugtak el az elmes kitalálók. A felvételeket akár 80 méteres távolságra is el tudják küldeni. A rendszernek egyetlen gyenge pontja ismert: elég rosszul viseli, ha megérintik.

Konnyúságos biztonsági berendezés 3500 font

Senki, még James Bond sem számít rá, ez a remek álcázást. A sima csatlakozó dugónak kinéző eszköz egy nagy háttérrel mikrofont tartalmaz, ami max. 700 méterig tud hallgatni. A működéséhez pedig természetesen nincs szüksége elemekre. Kíváncsi a szomszédok titkairól? Nézzünk egy tippet... A bemutatott termékek a www.spymaster.co.uk oldalon tekinthetők meg.

betörőnek. De a rendőrség legalább – amint feldolgozták a beérkező riasztást – kiküld egy járót a lakásunkhoz. Persze feltehetjük azt a kérdést, hogy a helyi őrrel kiszálló rendőröknek vajon mennyi esélye van arra, hogy még idejében a helyszínre érve nyakon csípjék a tettest? De az kétségtelen, hogy hamarabb méri fel a terepet, mintha személyesen telefonon jelentenénk be a betörés tényét. Ilyenkor ugyanis előfordulhat, hogy „sorban kell állnunk”, amíg kiérnek, vagyis lehet, hogy csak másnap tudnak kijönni a rend őrei.

TOLVAJFÖGŐK

A 73 lelkes szerkesztői az emberiség bajaira gyógyírt keresztes lovagokként az új lehetőségek felderítésének igen nemes céljával ellátogatott a hazai biztonságtechnika és bűnmegelőzés éves nagyszénszára, a Kriminál Expóra. A kiállítás és konferencia számos eleme között minket leginkább a legújabb riasztórendszerek és legfőképpen az azokat kiszolgáló kis „kutyuk” érdekeltek, de kétségtelen, hogy nem tudtuk nem észrevenni a BRFK standjánál különböző modern, és kevésbé modern „csúszlik” (helyesen: maroklófegyverek) társaságában mosolygó, minimum negyéméteres rendőrszítet, aki gyakorlatilag egymaga uralta a kiállítási területet. Gondolkodoba is estünk, hogy vajon szülségi lenne-e magyar otthonokban mindenféle riasztókra és érzékelőkre, ha a rend őreinek zöme hasonló adottságokkal rendelkezne? Leesett állunk visszatapasztása után bevetettük magunkat a kiállított felsorakoztatta arzenál tanulmányozásába, ami nem is annyira a készülékek számát, hanem azok funkcióját tekintve volt inkább sokszínű.

TELEFONOS KAPCSOLÁS

Az a Kriminál Expo felhőzatalát nem tekintve is egyértelművé volt számunkra, hogy egy magára valamit is adó biztonsági rendszer nem létezhet kamera nélkül. A technológiai újításoknak hála, ma már nem kell csupán az egyszerűbb eszközökre hagyatkoznunk. Már a nagyközönség számára is elérhető olyan biztonsági berendezések, amelyekkel egy hagyományos riasztórendszer tőkéletesíthető, sőt, az újabb készülékek közül jó néhány akár mindent az egyben kínáló megoldást is nyújt gazdájának, tehát nem is

„Nem kell az egyszerűbb eszközökre hagyatkoznunk. Ma már elérhető olyan biztonsági berendezések is, amelyekkel egy hagyományos riasztórendszer tőkéletesíthető”

KIZÁRÓLAGOS IMPORTŐR:

PLUS
CORPORATION



VISION
Kereskedőház

www.visionkft.hu

info@visionkft.hu

JAPÁN ELSŐ SZÁMÚ DLP PROJEKTOR GYÁRTÓJA.

IME A VILÁG LEGVÉKONYABB ÉS LEGKISEBB PREZENTÁCIÓS PROJEKTORAI



EGY PROJEKTOR, MELY NEM NAGYOBB EGY HATÁRIDŐ NAPLÓNÁL.

EGY PROJEKTOR, MELYNEK NEM KELL KÜLÖN TÁSKA.

EGY PROJEKTOR, AMELY MINDIG KÉZNÉL LEHET.

EGY PROJEKTOR, MELY MINDENT TUD, AMIT NAGYOBB TÁRSAI.

EGY PROJEKTOR, AMELY MINDÖSSZE 35 MM VASTAG (VÉKONY).

EGY PROJEKTOR, AMELY 1000 AL FÉNYERŐT BIZTOSÍT.

EGY PROJEKTOR, AMELY CSAK 1,1 KG.

BEMUTATÓTEREM: BUDAPEST, IX. SOROKSÁRI ÚT 60. TEL.: 455-0696, FAX.: 216-8974





A VILÁG LEGIDIÓTÁBB BETŐRŐI

ÖSSZEÁLLÍTÁSUNKBAN A BŰNÖZŐSZAKMA LEGNAGYOBBSZÉGYENEIÉRŐL OLVASHATUNK

BUKAREST, ROMÁNIA
Sütőmámor

Loan Munteanu rendkívül szerencsés embernek érezte magát, amikor sikerült betörnie a helyi kécség épületébe. Sikerén felbuzdulva neki is láttott a sütemények elfogyasztásának (42 darabot evett meg egész pontosan), amiből végül egy olyan mindent elsősor gyomorrontás kerekedett, hogy a betörő mozdulni sem tudott. A biztonsági őrök nyégei miatt vették észre, és rögtön jól le is tartóztatták.

Tanulság: minél többet eszünk...

Newcastle, Anglia
Szorult helyzet

A kábítószerforgalmat ellenőrző az egész estét masszív alkohollal töltött egy newcastle-i kocsmában. Záróra után hősünk úgy döntött, hogy a *Dragon ad az életet!* című film nyomán, a szalagszalagot keresztül fogja kirabolni az épületet. Természetesen a művelet közben beszorult, és az egész estét segítséget kellett kérnie a csatornarendszer foglyaként töltötte. Csak mármag reggel találták rá, és a túzoltóknak kerek 40 percig tartott, mire kiszabadították szorult helyzetéből.

Tanulság: mindig legyen köd...

WISCONSIN, USA
Bemegyek

A verandán heverő, meglehetősen drágának tűnő elektronikai készülék annyira megráztta a 40 éves Lem Lomnak, hogy azon nyomban fel is kapta, és elrohant vele. Szerencsétlenségére éppen egy 2500 font értékű műholdas navigációs eszközt csapott a hóna alá, amit a házi őrizen levő rabok szemmel tartására használ a rendőrség. A kutyui azonnal megkezdte a jelek továbbítását, úgyhogy nagy jóstehetség nem is kell hozzá, hogy kitaláljuk: nem tartott sokáig, míg ráakadtak az elkövetőre.

Tanulság: nem minden arany, ami pittyeg.

MALDEGEM, BELGIUM
Sültkrumpli-parti

A tévézés közben elszunyókáló, krumplisültéssel foglalkozó Carlos Cleemput arra ébredt, hogy négy férfi éppen figyelmen kívül hagyta a tévé képernyőjét, és a szomszédok házába próbálták behatolni. A négy férfi közül az egyik a tévé képernyőjén látható képet látta, és azonnal felhívta a rendőrséget. A négy férfi közül az egyik a tévé képernyőjén látható képet látta, és azonnal felhívta a rendőrséget.

Tanulság: járjon inkább gyorsétterembe, több száz ezer ember nem tévedhet.

→ szükséges – bár igen hasznos – egy más elemeket is tartalmazó alrendszer kiépítése sem. A legújabb trendet itt a Nokia biztonsági kamerája jelenti, amely nem pusztán a tetthely megfigyelését végzi, de – ahogy az a finn kommunikációs óriás készülékétől elvárható – üzeneteket is képes küldeni. Erre akkor nyílik lehetőségünk, ha a kamerába behelyezünk egy SIM-kártyát. A kamera innentől kezdve önálló mobiltelefonként is működik és a gyanús jelekről, a megfigyelt helyszínen bekövetkező változásokról azonnal értesíti gazdáját. Ráadásul akárhol is legyünk egy ilyen esemény bekövetkeztekor, az üzenet biztosan eljut hozzánk, hiszen a kamera mobiltelefonunkra, annak képességeitől függően SMS-t, illetve MMS-t tud küldeni, de e-mailen keresztül akár munkahelyünkön vagy otthon, az interneten böngészve is megduhatjuk, hogy opportunista látogatóink éppen a dédszüllőktől örökölt ezüstöt szeretnék elvinni. A kamera ezenkívül még hangokat is közvetít, tehát bele is hallgathatunk a lakás – remélhetőleg – megnyugtató, megszokott zajaiba.

VEZETÉK NÉLKÜL KÖNNYEBB

Természetesen nem hagyta nyom nélkül a biztonsági rendszerek világát sem a legújabb technológia irányzat, a Wi-Fi, vagyis vezeték nélküli technológia sem. Egy korszerű riasztórendszer érzékelőit már nem lehet olyan óvlagi eszközökkel kiiktatni, mint egy csípőfogó, hiszen ha nincs vezeték, akkor nincs is mit elválni. Tehát a leg-több új szenzor és kamera az interneten már akár folyamatos on-line közvetítést is biztosíthat a Wi-Fi kommunikációs szabványának köszönhetően. Ennek a haszna talán nem annyira egyértelmű, de végül is nem rossz, ha az ember zsebében lapuló GPRS-es mobiltelefonján vagy PDA-ján időnként rápillanthat az otthoni állapotokra.

A RUGALMAS MEGOLDÁS

Természetesen a Wi-Fi szabvány, a telefonáló kamera legjobban mégis egy profi rendszerrel használható ki leginkább. A Silicon Computers által forgalmazott DV-Guard olyan kiszolgáló eszköz, amely a feni elnyók kihasználását biztosítja, és a pénzárcainktól függően természetesen egészen 16 darab érzékelőig bővíthető. A megoldás gyakorlatilag a hagyományos video alapú távfelügyelő rendszer modern köntösben.

„Egy korszerű riasztórendszer érzékelőit már nem lehet olyan óvlagi eszközökkel kiiktatni, mint egy csípőfogó, hiszen nincs vezeték”



→ A készülék lelke egy PC-alapú szerver, amely a beérkezett video- és hangjeleket rögzíti és beállításaink szerint archiválja is – lehetőségünk van folyamatos archiválásra PAL (768x576 pixel felbontású) képminőségben, de akár azt is megadhatjuk, hogy csak a gyanús események idején kezdődjön a felvétel rögzítése. Ez különösen akkor hasznos, ha nem nagyon akarunk foglalkozni a rendszer folyamatos karbantartásával, hiszen a videoanyagokat a merevlemezre rögzíti a gép. A felvételek különleges kódolást használnak, így azokat – elvileg – manipulálni nem lehet. Ennek mi az előnye? Nos, egy betörés után a rendőrség bizonyítékként akár a tettesek azonosítására is használhatja a kódolás miatt hiteles képsorokat a nyomozás során.

A rendszer által kezelt érzékelők finomhangolása igazán lenyűgöző. Amennyiben a lakás belsejébe, pl. a nappalit is szemmel tartja egy kamera, akkor is elkerülhető a téves riasztások, ha éppen a lakásban vagyunk. Beállíthatjuk ugyanis, hogy a kamera a teljes kép mekkora és melyik részét figyelje árgus szemekkel – így elkerülhető, hogy a szomszédok a család vagy a túlzottan önálló háziállatok miatt beindult riasztó vijjogása miatt szakítsanak meg velünk minden diplomáciai kapcsolatot.

Ami még rugalmasabbá teszi a rendszert: azt is megszabhatjuk, hogy az egyes érzékelők riasztására milyen beavatkozás történjék. Így tehát ha valakit azon kap a DV-Guard, hogy az ablaknál matat, holott semmi keresnivalója ott, akkor nem feltétlenül kell egyből a színréteket bekapcsolnunk, lehet, hogy elegendő mondjuk csak a rácsokat leengednünk.

A szerver számára biztosítanunk kell egy internetes kapcsolatot is, de ezzel együtt az a lehetőség is megnyílik előttünk, hogy a neten keresztül akár egymástól teljesen független helyszínek őrzése is végezhető, így egyszerre otthonunkat és a hétvégi házat is szemmel tarthatjuk, ha akarjuk. Am a legjobb az egész rendszerben, hogy a biztonsági arzenalunkat a szerveren keresztül akár távolról is vezérelhetjük. A mobiltelefonunk, PDA-nk vagy laptopunk segítségével a legfinomabb beállításokon kívül szinte mindent beállíthatunk. Akár a *Big Brother*-ben, tetszés szerint állíthatjuk az érzékelőket, a kamerákat egy ropant egyszerű és felhasználóbarát kezelőfelület segítségével. Természetesen a DV-Guard rendszer is képes e-mail- és SMS-üzeneteket küldeni riasztáskor, így akárhol legyünk is, tudni fogjuk, →

RABLÁSOK A MOZIVÁSBÓL

EGY CSOKORNYI BÜNTETT A CELLULOID VILÁGBÓL

A KÉSZPÉNZRABLÁS

Ocean's Eleven – Tripla vagy semmi (2001)

„Abban a pillanatban, hogy belépünk a kaszinóba, minden egyes lépésünket kamerák fogják figyelni. Nagyon sok kamera.” Danny Ocean 150 millió dollárt lovasít meg egy szigorúan ellenőrzött kaszinó páncterméből. A kaszinó gonosz főnöke pedig dühös lesz emiatt. **Kifizetődtől? Végül is igen. Ki mondta, hogy mindig a ház nyer?**

AZ ÉKSZERRABLÁS

A Rózsaszín Párdus visszatér (1975)

„En zenész vagyok, a majom pedig üzletember. Ő nem mondja meg, hogy mit játszunk és én sem szólok bele, hogy mit csináljon a pénzével.” Elliotték a gyönyörű rózsaszín gyémántot. Már megint. Ugyhoggy Clouseau felügyelő Cato nevű segítőjével együtt lerántja a maszkot a „Fantomról”. **Kifizetődtől? Nem, de az oldalunk legalább megfíjdukt a sok nevetéstől.**

A FEGYVERRABLÁS

A Ravasz, az Agy és két füstölő puskacsó (1998)

„Puskák – olyanok, amikkel löni lehet? Oh, akkor te lehetsz az agytrószat a bandában. Igen, olyan puskák, amikkel löni lehet.” A londoni alvilág ismét bemutatkozik. Ennyi ütődött, szerencsétlen bűnözőt még sosem láttunk egy filmben. De talán épp ezért annyira vicces. **Kifizetődtől? Nem mindenkinek. A bűnözőélet nem egy életbiztosítás.**

AZ ARANYRABLÁS

Az olasz meló (1969)

„Csak azokaz átkozott ajtókatt kellett volna kirobantanod.” A frissen szabadult Charlie Croker 4 millió dollár értékű aranyrudat szeretne magáévá tenni. Mindehhez három Mini Cooper és több tettestárs is hozzájárul. Sőt, még Benny Hill is feltűnik egy epizódszerepben. **Kifizetődtől? Biztosan, hiszen nemrég jelent meg a film újrafeldolgozása.**



„Ami elromolhat, az el is romlik, így aztán előfordulhat, hogy mégis beüt a mennykő és eltűnik az a bizonyos ezüst étkészlet”

HÍRHEDT RABLÁSOK RÖVID TÖRTÉNETE

A TETTEK, AMIK MÁR ELKÖVETÉSKÜ IDEJÉN
KLASSZIKUSSÁ VÁLTAK



A nagy vonatrablás (1963)

Egy belső információt felhasználva a 15 tagú bandának sikerült elrabolnia a királyi pártja egyik vonatszerelvényét a benne lévő 2,6 millió fonttal együtt. A zsákmányt egy vidéki kampuszba rejtették, de a rendőrség hamarosan rájuk talált. A 15-ből tizenkettőt le is tartóztattak, majd börtönbe zárták, de Ronnie Biggs 1967-ben megszökött a börtönből, plasztikai műtetét végeztetett el magán, végül Braziliába menekült. Csak 2001-ben tért vissza Angliába.



A Brinks Mat-beli rablás (1985)

Hat férfi behatolt a Heathrow Repülőtér mellett lévő Brinks Mat áruházban, ahol az általuk sejtett 3 millió fontnyi készpénz helyett 26 millió font értékű aranyrudat találtak. A szajret teherautóra pakolták, majd menekülni kezdtek, bár elfogásukhoz nem kellett sok idő. A gyanúsítottakat két héten keresztül figyelték, majd akkor csaptak le a vizetőre, amikor az elhagyta a házat és vett két Rottweiller kutyát. Az egyiket Brinksnek, a másikat Matnek nevezték el.



A 292 millió londoni rablás

1990. május 2-án az 58 éves John Goddard rablás áldozatává vált London belvárosában. Az úriember 301 darab kőtvényt tartott magánál, amelyek majd mindegyike 1 millió fontot ért. Több személyt is börtönbe zártak az ügyvel kapcsolatban, de a fő gyanúsítottat, Patrick Thomast agyonlőtték, még mielőtt letartóztathatták volna. Később kettő darab kivételével az összes kőtvény előkerült.



Büntény a Millenniumi Dómban

A rendőrség talán az évszázad rablását akadályozta meg, amikor egy munkagépet tartóztattak fel. A kocsiban ülő kompánia éppen a Millenniumi Csillag állomására készült, ami egy felbecsülhetetlen értékű, körte formájú gyémánt, és egy 350 millió fontba kerülő kijelzőbe építették be. Az elkövetőket elfogták, majd el is ítélték, bár sokak szerint túlságosan szigorú volt az ítélet. Legalább ók örömmel mentek meglátogatni a dómot.

„Ha valaki az ablaknál matat, holott semmi keresnivalója ott, akkor nem feltétlenül kell egyből a szirénákat bekapcsolnunk, lehet, hogy elegendő mondjuk csak a rácsokat leengednünk”

hogy otthon valami nem stimmel – ez még akkor is jól jöhet, ha történetesen éppen otthon tartózkodunk.

A technikán ma már nem múlik, hogy betörnek-e hozzánk vagy sem. Legalábbis akkor, ha minden rendeltetészerűen működik. Am Murphyvel szölvá: „ami elromolhat, az el is romlik”, így aztán előfordulhat, hogy valamilyen kivédhetetlen okból mégis beüt a mennykő, és a teljes high-tech arzenál ellenére is eltűnik az a bizonyos ezüst ét-készlet. Ugyan, ilyenkor az eszácjgra már jobb, ha nem gondolunk, de kellő kíváncsisággal használhatjuk a 3D Tethely nevű szoftvercsomagot, amely 3D-s helyszínrájzot és akár filmet is képes készíteni a helyszínről. Ebből megtudhatjuk, hogy melyik ablakon jutottak be Robin Hoodék a lakásba.

Nos, tehát a legmodernebb Big Brother-technológia már megérkezett és bevetésre kész. Igaz, televíziós társaikkal ellentétben a házi valóságshow-k történetében éppen az izgalmasabb jelenetek jelentik a bukást.

Elvileg azonban ezekkel a telefonáló, internetező és lassan már hangosan kőszönő berendezésekkel szinte biztosan csak unalmas felvételek készülnek majd házunk tájáról.

Persze nem állíthatjuk, hogy a betörőmentesítés garantált, 100%-os sikerrel jár minden, akár e legmodernebb rendszerrel védett lakásnál. De a tapasztalatok azt mutatják, hogy több, a „szakmában dolgozó” opportunista meg-hátrálásra kényszerítettek az intelligens biztonsági berendezések.

Természetesen örök igazság, hogy igazán biztonságban csak akkor tudhatjuk magunkat, ha a high-tech kűtyűket józan ésszel és néhány hagyományos (modern technikát nélkülözö) megoldással kombináljuk. **T3**


Honlapok:

Nokia > www.nokia.hu
DV-Guard > www.silicon.hu
3D Tethely > www.designsoft.hu

Mindig kéznél a tisztaság és ápolás.



Pronto törülő- és ápolókendő:
a gyorsápoltság titka.

 Johnson

A FAMILY COMPANY

MEGÉRIK A PÉNZÜKET

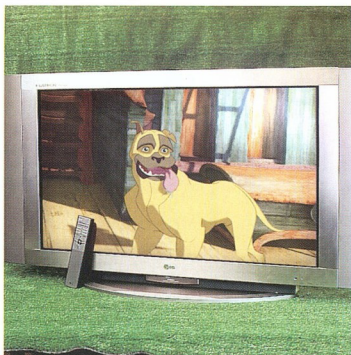
PLAZMA TV-K, DIGITÁLIS KAMERÁK, MOBILTELEFONOK – MIND-MIND OLYAN DRÁGÁK, IGAZ? DE MA MÁR NEM IS ANNYIRA – ÍME AZ A 20 REMEK SZERKEZET, AMELYEK ÁRÁT LÁTVÁ MÉG A FOLYÓSZÁMLA-VEZETŐNK SEM KAPNA SZIVROHAMOT

SZÓVEG: STUAAFFÖRDEGE FOTÓK: SIMON CLEMENGER, CHRIS RICHARDSON



01 TREK 4300 DISC MOUNTAIN BIKE
400 font - www.trekbikes.com

Évekig csak olyan összehajtható bringát szerettünk volna, ahányet a Búrséye vetélkedőknél lehetett nyerni. Oh, azok a szép napok! Ma viszont már nagyon hülyén éreznénk magunkat egy erdei biciklitúrán az összehajthatós háromkerekekkel, ezért inkább a pénz-tárcakímélő mountain bike-okra hajtunk. Ez a példány strapabíró vázzal, időjárás viszonyoktól függetlenül biztos megállást garantáló tárcsafékekkel és 24 fokozatú Shimano váltóval rendelkezik, aminek hála, egy egész nyeregben töltött nap után sem kaphatunk sérvet. Szuper, ütős, remek.



02 LG MZ-42PZ17 PLAZMA TV

>1 499 990 forint >www.lg.hu

A plazmatelevíziók ára az utóbbi években még annál is gyorsabban ütemben zuhan, mint a mindenkorai pénzügyminiszterek népszerűségi mutatói. Ez az LG modell az egyik leginkább pénztárcabarát lehetőség. Anyirra vékony, amennyire csak lehetséges, a maga 82 mm-ével, és akad rajta PC-bemenet is (viszont Scart csatlakozó nincsen). De 42 colos képátóját tekintve könnyen kiszámolható, hogy igen kedvező áron jutunk hozzá egy-egy colnyi képhez. Mondhatni, minden centije megéri a pénzt.

04 ACOUSTIC SOLUTIONS SP110 DAB RÁDIO

>140 font >www.acousticsolutions.net

A DAB még nem is olyan rég csak annyira volt kívánatos, mint egy olajos munkaruha, de ma már végre bontogatja digitális szármait – amit nagyban segítenek az újabb és jobb rádiók is. Az Acoustic készüléke kiválóan illeszkedik egy hifirendszerhez, és még csak nem is drága. Mégis alumíniumborítással büszkélkedhet, meg analog és optikai kimenetekkel, plusz egy egyszerű automata állomáskezo szolgálatával is. Ilyen készülék mellett nem csoda, hogy az öreg FM-rádiók már lassan veszélyeztetett fajnak számítanak.

03 SONY CMT-CPX1 MICRO HIFI

>59 990 forint >www.sony.bolt.hu

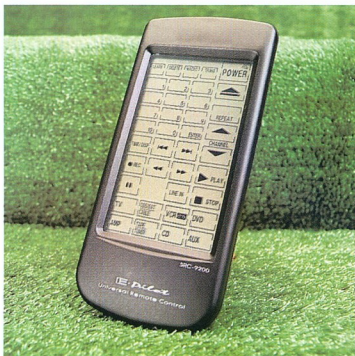
Az olcsó hifijánlatok már alapvetően gyanús üzletek – főleg, ha két fickó egy fehér furgon hátuljából ajánlhatja az új hangkétket. De nem kell aggodni, nem téglával megrakott fadóboxokról van szó – ez a Sony készülék nem ilyen szempontból meghökentető. Na jó, végül is hagyományos CD-lejátszó, FM/MW-rádió és kazettás deck van benne, de a Sony új S-Master digitális erősítőjén keresztül szólnak meg. Mindaddig egy megfizethető ajánlat sem hangzott ilyen jól.

05 GOODMAN'S GDVD67LCD HORDOZHATÓ DVD-LEJÁTSZÓ

>300 font >www.goodmans.co.uk

Találkozunk már jó néhány olyan dologgal, amelyről soha nem gondoltuk, hogy igazán nyerő megoldások lennének, aztán később arra kényszerültünk, hogy visszaszívjuk epés megjegyzéseinket. Mostanság a hordozható DVD-lejátszókkal vagyunk rosszban, de ez a példány már elgondolkodtató, hiszen a 7 colos, szélesvásznú kijelzővel, sztereó hangszóróval ellátott készülék nem csak DVD-ket, de CD-ket és MP3-akat is lejátszik. Most már csak a csillagos eget szeretnénk elérni.





06 PACE FREE-TO-VIEW ADAPTOR

>80 font >www.pace.co.uk

Tény, hogy az analóg televíziós sugárzás néhány éven belül el fog tűnni. Ez persze nem jelenthet problémát a **TV** kutyubarátot olvasóinak, de mi a helyzet pl. a nagyival? Az átállás nagyrészt az olcsó Freeview készülékek elérhetőségétől függ majd. Az olyanoktól, mint ez is. A Free-to-view adapter két Scart aljzattal, egy optikai digitális kimenettel és egy RF-átalakítóval rendelkezik, ezért a régi, Scartot nélkülöző tévékkel is működik. Úgyes darab.

08 YAMAHA HTR-5630RDS HÁZIMOZI-ERŐSÍTŐ

>200 font >www.yamaha-audio.co.uk

Egy házimozisrendszer összeállításakor az emberrel gyorsan elszalad az a bizonyos ló. Az egyik percben fantasztikusan boldogok vagyunk, hogy találtunk végre egy csinos erősítőt, majd a következőben lepassztottuk a hitelkártyánkat és a házukra is jelzálóhírt kellett kelletnie újra felvenni, hogy azokat a gyémántbőrítős AV-kábelekkel megvehessük. Nyugodtan vissza-foghatjuk magunkat, ez a Yamaha erősítő csúcs hangzás biztosít. megfizethető áron. Felejtjük el a hitelkártyákat, dőlünk hátra és érezzük jól magunkat.

07 E-PILOT SRC-9200 UNIVERZÁLIS TÁVIRÁNYÍTÓ

>70 font >www.maplin.co.uk

Aki azt hinné, hogy nincs szüksége univerzális távirányítóra, az gondolja meg még egyszer. Televízió, hifi, DVD-lejátszó, dekóderdoboz, gumino... a rendszerezés bizony nem árthat. Ez az olcsó készülék pont ugyanarra képes, mint jóval drágább társai, vagyis nyolc távirányítót helyettesíthet egymagában. A makró funkcióinak hála az érintésképernyőn keresztül egyszerűen programozható, a háttérvilágítás pedig megóv attól, hogy véletlenül más csatornára kapcsoljunk, mint szeretnénk volna.

09 MINI-K MP3-LEJÁTSZÓ

>60 font >www.firebox.com

Az új év kezdetén ismét beiratkozunk egy fitnessstúdióba, ahová megint nem fogunk sokat járni. Viszont ez az MP3-lejátszó segíthet abban, hogy legalább kedvezenc számainkat hallgassuk, miközben a futópádon szenvedünk. A címlaplányainkhoz hasonlóan ez is megfelelő méretű, gömbölyded és feszesen öltözött darab. Az igazán ügyes húzás azonban az, hogy telefonunkkal is összeköthetjük és headsettel is használhatjuk – a félbeszakadt zene automatikusan bekapcsol, amint a beszélgetés befejeződött.

**10 JVC GR-D50
KAMKORDER**210 000 forint www.jvc.hu

Forogjon a kamera! Voltak idők, amikor csak hosszú hónapokig tartó súlyozás után lehettünk képesek egy kamkorder megmozdítására – akkoriiban még egy olcsó és kicsi modell gondolata is abszurdnak számított. Mégis a technika kíméletlen fejlődésének hála, mára már itt is van: 10x-os optikai zoom! Persze! 800 000 pixeles CCD? Náná! 2,5 színes LCD kijelző? Egyetlen! Műi! Na és pluszban itt van még egy USB-s PC-s kapcsolat lehetősége, ami megkönnyíti felvételeink számláján történő szerkesztését. Elmény használni, ráadásul könnyű és igazán szép darab is.

**11 KODAK EASYSHARE CX6230
DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP**>64 990 forint www.dit.hu

A digitális fényképezőgépek igazán divatosá váltak, és ma már nem is megfizethetetlenek, a megapixelket pedig reggelire eszik meg az újabb modellek. Mégis, aki csak bepillantana a digitális fotózás világába, annak tökéletesen megfelel egy olcsó, két megapixeles darab is. A CX6230 kiváló példa erre, 3x-os optikai zoommal és nyolc felvételi móddal rendelkezik. Hozzá tartozik a Kodak EasyShare rendszere is, ami igazán egyszerűvé teszi a fotók áttöltését, és segítségével jóminőségű, normál méretű fényképeket is nyomtathatunk.



12 TOSHIBA SATELLITE PRO A10 LAPTOP

>324 875 forint >www.technotrade.hu

Egy laptop ennyi pénzért? Akkor ez tutira valami ócska-vas, amin a Windows 86 fut és biztos a memóriája is kisebb, mint a Barátok közt Tildájának. Ebben az esetben viszont erről szó sincs. A Toshiba most visszautasíthatatlan ajánlatot tett a vásárlóknak. Az A10-esek rengeteg variációja kapható, mi a 2,2 GHz-es Celeron alapú, 256 MB RAM-ot tartalmazó, 20 GB-os merele-mmel és CD-RW/DVD-meghajtóval szerelt modellt választottuk. Mindenkinek tökéletes választás lehet, aki nem szeretne vagyonekát költeni mobil számítógépre.



13 LINKSYS WIRELESS-B MEDIADAPTER

>82 085 forint >www.mikland.hu

Nos, ha a mobiltelefonoktól agybajunk alakulhat ki, akkor vajon mit okozhatnak azok az alkalmak, amikor vezeték nélküli kapcsolaton keresztül hallgatjuk kedvenc MP3-ainkat? Még várnunk kell, hogy megtudjuk, de egy biztos: ez a technológia nagyon franko.

A Wireless-B vel zenéket és képeket tudunk PC-nkről a hifinkhez, illetve tévéinkhez sugározni. Az adaptert ezek közelébe kell elhelyeznünk és AV vagy S-Video kábellel csatlakoztatunk, a PC-ről pedig Wi-Fi vagy Ethernet kapcsolattal vehetjük a jeleket.

15 PALM ZIRE 71 PDA

>108 000 forint >www.abolt.hu

Azok a megszállott szórakoztatóelektronikai tervezőmérnökök már mindenbe objektívet pakolnak. Telefonok, laptopok, PDA-k... lassan már minden cuccunk utánunk fog leskelődni. Talán. Mindenestre az első digitális fényképezőt tartalmazó PDA gyártója a Sony volt, viszont a legolcsóbb ilyen készülék a Palm Zire 71-es. Amellett, hogy képeket rögzíthetünk vele, képes videoklipek és MP3-ak lejátszására, no meg a Palm-tulajdonosok kedvenc kapcsolatok/napló/feljegyzések funkciója is megtalálható benne.

14 TOMTOM NAVIGATOR 2 VEZETÉK NÉLKÜLI GPS

>350 font >www.tomtom.com

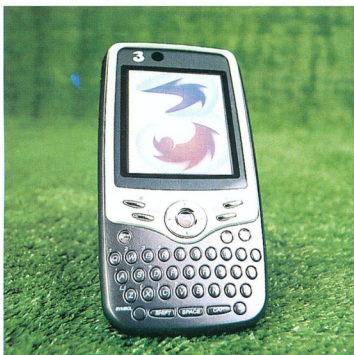
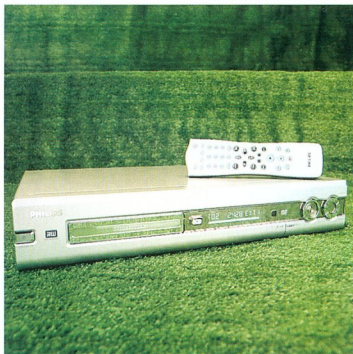
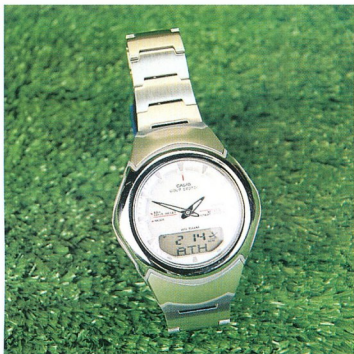
Eltévedni rossz dolog, hacsak nem egy kocsmába tévedünk be véletlenül. Akár hiszik, akár nem, velünk bizony az ilyesmi gyakran megeshik. Akárhogy is: a GPS navigációs rendszer az egyedüli megoldás, ami sikeresen az eredeti úti célunk felé, nem pedig egy újabb poharazás irányába terel. A TomTom Navigator 2 Wireless Bluetooth-szal kommunikál, így a vezetőség nyugodtan a zsebünkben vagy kocsink műszerfalán lehet. A szoftver időközben biztosítja, hogy úti célunkat problémamentesen elérjük. Egészségünkrel

16 SANYO PLV-Z2 PROJEKTOR

>572 000 forint >www.sanyo.hu

Projektorok? A **TS**-asokat előlnti a hideg veríték, ha csak meghallják, hiszen eszünkbe jutnak a füllasztó tárgyalók, ahol lizzadó, ötlönyös emberek mutogatnak egymásnak hosszú órákon keresztül PowerPoint prezentációkat. Házmözi-projektorok? Ja, szerencsére az egészen más történet, hazahozza a moziélményt a nappalinkba – vagy a garázsunkba. Ez a modell igazán olcsó, mégis megfelelő 16:9-es szélesszárnú képet produkál, a kontrasztaránya 800:1, és ráadásul még hihetetlenül halk is.





17 CASIO WAVE CEPTOR WVA-104H KARÓRA

>20 900 forint >www.timecenter.hu

Nyilvánvaló, hogy a Casio Wave Ceptor órái olyan emberek számára készülnek, akik mindig a pontos időt szeretnék látni. Végül is a legtöbb órát is ezzel a céllal tervezik. De ez az óra bizony tényleg pontosabb, mint az átlagos időmérők. A titok nyitja pedig az atomóra, ami szerencsére nem azt jelenti, hogy a csuklónkon kellene viselnünk némi hasadóanyagot. Inkább a rádióhullámokon keresztül bonyolított kommunikációra kell gondolnunk. Beállíthatunk ötféle ébresztési időpontot, és még vízálló is 50 méter mélységig.

19 NEC E808Y MOBILTELEFON

>300 font >www.nec.co.uk

A brit 3 ma már mindent megtesz azért, hogy az angolok a 3G szolgáltatást válasszák. A NEC e808Y – milyen meglepő – az e808 továbbfejlesztett változata, s már nem széthajthatós darab. Ezért persze jól megtermett példánnyal van dolgunk, amit eleinte kissé trükkös is használni, ám a készülék minden pénzt megér. Felvehetünk rövidke videókat, megnézhetjük a 3G-s sportközvetítéseket és igénybe vehetjük a 3 lakóhely szerinti szolgáltatásait is. Jó ajánlat az Angliában élőknek.

18 PHILIPS DVDR70 DVD-FELVEVŐ

>168 750 forint >www.philips.hu

Manapság aki a nehezen megkeresett pénzt egy elagott VHS-felvevőre költi, annak biztosan hiányzik egy kereké – főleg, hogy a DVD-felvevők mára megfizethető áruvá váltak. Ezzel a darabbal, amellel, hogy természetesen lejátszhatunk DVD-eket, akár hatórányi filmanyagot is rögzíthetünk DVD-R/RW vagy DVD+RW lemezekre. A felvett anyagokat gyakorlatilag mindenféle DVD-lejátszón megtekinthetjük, a készülék pedig multirégiós, tehát az amerikai DVD-eket is bologdan pörgeti.

20 MORDAUNT-SHORT PREMIERE PLUS

>550 font >www.mordauntsshort.com

Ez a hangszórórendszer bizony nagyon elgondolkodtató árfekvésű. Négy kompakt satelit hangszóró és egy mélyhangszóró – csipogó-mélyhangszóró kombinációt magába foglaló középsugárzó található a csomagban. Az extra brummogásról egy plusz 150 Wattos aktív mélynyomó gondoskodik. Ja, és igaz, hogy még nem hallottunk a CPC kemény anódizált alumíniumról: nekünk azt mondták, hogy az dinamikus és megfelelően vezérelt hangot produkál, kevesebb recsegéssel, magasabb teljesítményen. Jó cucc.

Andy Lau

Tony Leung Chiu-wai

SZIGORÚAN PISZKOS ÜGYEK

Andrew Lau Alan Mak film

Két tragikus hős | Egy túl súlyos titok

**JANUÁR 29-TŐL
A MOZIKBAN!**



Media Asia Films bemutatja:
BASIC PICTURES produkció, ANDREW LAU ALAN MAK filmjeiről "SZIGORÚAN PISZKOS ÜGYEK"
Főszerepben: Tony Leung Chiu-Wai, Andy Lau, Anthony Wong és Eric Tsang,
További szereplők: Sammi Cheng, Kelly Chen, Edison Chen és Shawn Yue
Díszlet: Cheo Sung Pong, Wong Ching Ching, Jelmez: Lee Pik Kwan,
Vezető operatőrök: Andrew Lau, Lai Yiu Fai, Látvány konzultáns: Christopher Doyle,
Készítők: Koordinátor: Dion Lam, Vágó: Danny Pang, Pang Ching Hei,
Eredeti zene: Chan Kwong Wing, Line producerek: Ellen Chang, Lorraine Ho,
Executive producer: Nansun Shi, John Chong Producer: Andrew Lau
Forgatókönyv: Alan Mak, Felix Chong Rendezte: Andrew Lau, Alan Mak

Teljesített: Media Asia Distribution
2002 Media Asia Films Ltd. Minden jog fenntartva
www.internationalaffairs.com

T3

WWW.MOKEP.HU

PORT.hu

LÉGIFORGALOM OTTHON

ELÁTOGATTUNK EGY ELEGÁNS LONDONI OTTHONBA, AHOL A LEGÚJABB VEZETÉK NÉLKÜL TECHNOLÓGIÁKKAL MŰKÖDTETNEK MINDENT, A TELEVÍZIÓTÓL A VILÁGÍTÁSON KERESZTÜL A TÖBBSZOBÁS HANGRENDSZERIG

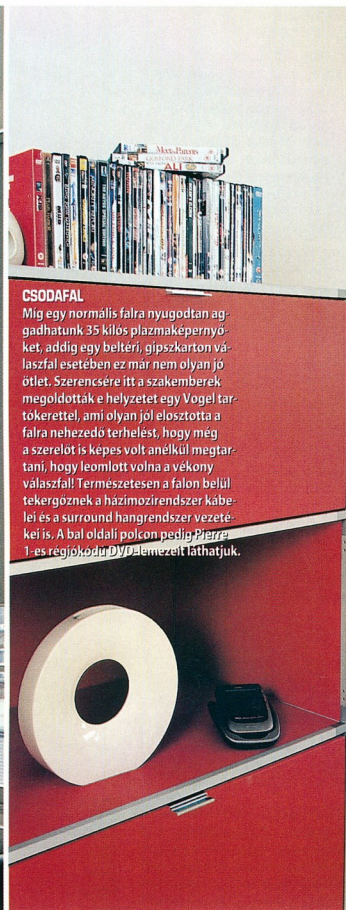
SZÖVEG: CHRIS PRICE KÉP: CHRIS RICHARDSON





VÖRÖS RIADÓ

Megkapó vörös kanapéján ülve Pierre internetezhet is a vezeték nélküli Air-Port hálózati kártyát használó Apple titánium PowerBook G4-ével, ugyanígy kiválaszthatja a G4-es „szerverről” az éppen hallgatni kívánt számokat is. A Live Smarter társaság 7.1-es surround hangrendszert épített ki, amely Anthony Gallo Nucleus Micro szatelit hangszórókból, egy Anthony Gallo A'Diva középsugárzóból és egy REL Quake mélynyomóból áll. A 42 colos Fujitsu plazmaképernyő nem csak DVD-filmek lejátszására alkalmas, de egy laptoppal és egy bluetooth-os billentyűzettel kiválóan használható monitorként is.



CSODAFAL

Míg egy normális falra nyugodtan agyadhatunk 35 kilós plazmaképernyőket, addig egy beltéri, gipszkarton válaszfal esetében ez már nem olyan jó ötlet. Szerencsére itt a szakemberek megoldották a helyzetet egy Vogel tartókerettel, ami olyan jól elosztotta a falra nehezedő terhelést, hogy még a szerelő is képes volt anélkül megartani, hogy leomlott volna a vékony válaszfal. Természetesen a falon belül tekergöznek a házimozisrendszer kábeljei és a surround hangrendszer vezetékjei is. A bal oldali polcon pedig Pierre 1-es régiókódú DVD-jelemezét láthatjuk.



MINDANNYIAN SZERETJÜK A TECHNOLÓGIAI ÚJDONSÁGOKAT: hiszen nélkülik az élet borzasztó unalmas lenne. De még a legelszántabb techmészálott is élesmeri, hogy a lakást behálózó vezetékek, kábelek bizony mindenkinek útban vannak – főleg ha nincsen szőnyegünk, hogy az alá rejtjük őket. Hála a Wi-Fi megjelenésének és az olyan, már létező vezeték nélküli technológiáknak, mint a Bluetooth vagy az infravörös adatátvitel, ma már könnyebben megoldható egy-egy új eszköz működtetése anélkül, hogy otthon nagy kábelrengeteget kellene kerülgatnünk.

Létezik egy ember, aki a vezeték nélküli úton mindenképp messzebb jutott: a Dél-Londonban élő Pierre Martin IT-tanácsadó. Esztétikai szempontból minimalista készszoás lakását gyakorlatilag egy high-tech elefántcsont toronnyá változtatta, amelyben a szórakoztató elektronikatól kezdve a biztonsági rendszeren keresztül egészen a világítástechnikáig – ideértve természetesen az internetelérést is – mindent vezeték nélküli technológia vezérel. Pierre egy Wi-Fi kapcsolattal rendelkező PDA-val, de akár mobiltelefonjával is kiválaszthatja a házi

zeneszerveréről a hangulatának éppen megfelelő zenét, amelyek nem csak a nappali 7.1-es surround hangrendszeren, de a fürdőszoba mennyezetbe épített hangszóróin is megszólalhatnak. Még lenyűgözőbb, hogy a fények elsőtűztését, felerősítését is, no meg a biztonsági rendszer vezérlését is egyszerű infrás távirányítóval képes állítani.

Nem elhanyagolható előny, hogy éppen a technika nagyrésznél vezeték nélküli volta miatt Pierre gyakorlatilag mindent egyedül fel tudott szerelni a lakásában. Mivel így nem kellett az ehhez hasonló megoldásokat kínáló rendszerek kiépítésével foglalkozó cégeket sem felkeresnie, rengeteg plusz költségőt meg is kímélte magát. A szerelési folyamatok során csupán a szórakoztató elektronikai készülékek és azok vezérlésének beállítása során volt szüksége szakemberek segítségére.

„Az a nagyszerű a vezeték nélküli technológiában, hogy úgy kapcsolódhat az otthonon minden eleme egy hálózathoz, hogy ehhez nem kell tönkretennem a lakás képét – mondja Pierre. – És mivel így még a szerelési költségeket is megspóroltam, még több új szerkenytűt is vehetek a megtakarított pénzemem.”



CIPÓGYÁRI CAPRICCIO

A raktárépülethez hasonló beltér alapján ma már nehéz elhinni, hogy a viktoriánus időkben itt cipőgyár működött. Csupán a régi téglafal és a nagy ablakok árulkodnak az épület múltjáról. A kanapé felett láthatók az Anthony Gallo surround hangszórók, a szoba hátsó terében lévő étkező szekcióban pedig egy AMX érintőképernyős vezérlőpanelt láthatunk.



BALRA KI VAN RABOLVA!

Az optimális biztonságérzet biztosítására Pierre egy Visionguard vezeték nélküli riasztórendszert szereltetett fel. Amikor valaki betör a lakásba, valamelyik biztonsági kamera automatikusan üzenetet vagy akár képet is küld a tulajdonos mobiltelefonjára. Mivel a kamerák a 802.11b (Wi-Fi) szabványt használják, így a videófelvételeket interneten keresztül akár a laptopján is megnézheti – tulajdonképpen azt is végignézheti, amíg kirobolják. A vezeték nélküli biztonsági rendszerhez egy vastkos kis távvezérlő tartozik, ami a riasztó bekapcsolására szolgál.

JOBBERA WI-FI HIFI

Zenehallgatás a fürdőszobában vagy a zuhany alatt? A vezeték nélküli Dell Axim X5 PDA és a Digital Fidelity Hush AVX zeneszerverrel mindez lehetséges. Pierre így a mennyezetre épített hangszórókon keresztül hallgathatja kedvenc dalait, akár a fürdőben is. A bluetooth-os Sony-Ericsson telefonja és e Salling Clicker szoftver segítségével mindezt akár mobiltelefonjával is képes megoldani.



MARADJUNK VONALBAN

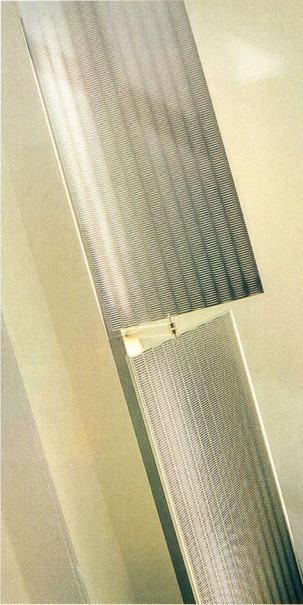
Az útkorszákbba való asztalon csücsül az öreg téglafal előtt egy 12 colos érintékpénnyős AMX vezérlőpanel. Ez – természetesen vezeték nélküli – csatlakozik egy AMX szerverhez, ami a főegységeket rejtő szekrényben található, és gyakorlatilag irányítható róla a lakás világítása, a riáztorendszer és a háziizmos és audiorendszerek is. Akárcsak a plazmatévé, ez is használható kiegészítő monitorként is, így akár e-mailek olvasására vagy internetezésre is jól használható. Felhívni a figyelmet a fal előtt látható két különös, leginkább hatalmas fénykarokra emlékeztető lámpára is.



JOBBRA MEREVLEMEZ-GYŰJTEMÉNY

Az előszobában egy szekrényben elrejtve találhatók azok a csillogóvillogó gépek, amik lehetővé teszik Pierre vezeték nélküli otthonának zökkenőmentes működését – egész jól néznek ki az ezüst dobozok. A Philips DVDR880 DVD-felvétel, a Sony DVP-NC600 többféle DVD-lejátszó és a THX szabványt teljesítő Pioneer VSA-AX10i surround erősítő mellett több, merevlemezeken alapuló rögzítőegység is található oda. Hiszen ott bujkál egy Sky+ doboz, ami 40 GB-os winchesterével a műholdas adások rögzítésére képes, valamint egy halk, Digital Fidelity Hush szerver, ami zenei fájlokat képes több formátumban tárolni (MP3, WMA, WAV) a gigantikus, 160 GB-os tárolóegységén. Az alsó polcon Pierre Apple Power Mac G4-es szervere – amin szintén zenei fájlok, videofelvételek és digitális képek vannak – és egy lilás Linksys WRT54G 802.11g router látható. A szuper gyors internetelérést egy 2 megás ADSL szélessávú kapcsolat biztosítja.

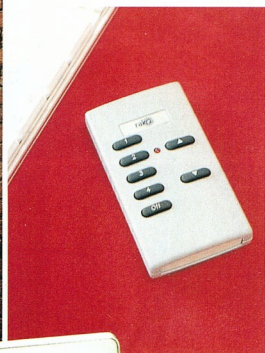


**BAL SZÉLEN LÓN VILÁGOSSÁG**

Az előszobai BPT kaputelefon alatt látható a Rako fényszabályzó rendszer falba épített vezérlőegysége. Ezzel Pierre minden fényforrást vezérelhet a lakásban, ahogy csak kedve tartja, beleértve a képen látható virágszerű lámpákat is. De a szoba bármely pontjáról is megteheti ugyanezt egy kicsiny infravörös távirányítóval is (a Bluetooth-kapcsoló mellett látható). A világítás-technikai rendszer a riasztóval együtt is működik, így egy betörés esetén azonnal felgyullad minden lámpa a lakásban.

BALRA TÉVÉZÉS HELYTŐL FÜGGETLENÜL

A vezeték nélküli megoldások nem álltak meg a hálószoba előtt sem. A Sharp legújabb, Aqius vezeték nélküli LCD tévéje ide is betette a lábát. Pierre ezzel bárhol tévézhet, ha a készüléket töltő bölcsebből kivesszi, oda mehet vele, ahova csak akar. A hálószobában pedig egy mikrofonállványhoz hasonló – rendelésre készített – Colebrook Bosson Saunders talapzatra csatlakoztathatja. A videojeleket egy vezeték nélküli egység sugározza a tévé felé, és ezen keresztül érkezik a különböző videojelek (pl. a videomagnó jelei) is a készülékhez.

**KAPCSOLATOK**

Live Smarter >020 7407 2743 >www.livesmarter.co.uk

Anthony Gallo >www.anthonygallo.co.uk
Bulldog Communications
>www.bulldogdsi.com

CEDIA >www.cedia.com

Colebrook Bosson Saunders

>www.cbsproducts.co.uk

Fujitsu >uk.fujitsu.com/plasmavision

Hush Technologies >www.hushtechologies.com

Philips >www.philips.hu

Pioneer >www.basys.hu

Rako >www.rakocontrols.com

Sky >www.sky.com/skypius

Sony >www.sony.hu

FÉNY AZ ÉJSZAKÁBAN

Az egyedi, megrendelésre készített világítás-technikai rendszerek általában egy vagyonba kerülnek, és az ember lakását is darabjaira szedik a szerelők a kábelek beépítésekor. Ezért sokkal jobb megoldás az átvezetett rendszer, ami azt jelenti, hogy nem kell vezetékeket áthúzni, csak a megfelelő vezérlőegységeket beiktatni az egyes fényforrásokat ellátó áramkörökbe. Ilyen rendszerekkel foglalkozik a Rako (www.rakocontrols.com), amely tulajdonképpen csak ezeket a vezérlőegységeket szereli a lakásokba, illetve a hozzájuk kapható távvezérlőket forgalmazza. A vezérlők minden létező fényforrással kompatibilisek és segítségükkel még az is lehetséges, hogy a lakás minden lámpáját egyszerre vezéreljük. Még a vezérlőegységekhez sem szükséges kábelezés, mivel kódolt FM-rádiókapcsolattal kommunikálnak.

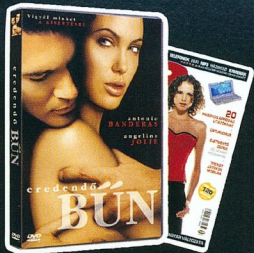


Lemaradtál?

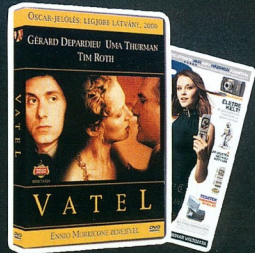
Rendeld meg a **T3** korábbi lapszámait!

A lap ára DVD-melléklettel 2003. novemberig: **1890 Ft**
2003 decembertől: **2290 Ft**

2003. június



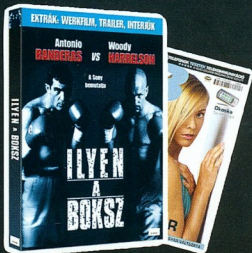
2003. július



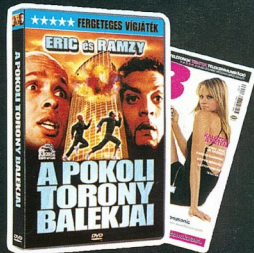
2003. augusztus



2003. szeptember



2003. október



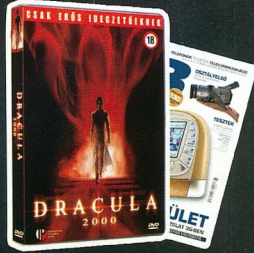
2003. november



2003. december



2003. karácsony



Előző számaink megrendelhetők (a lapszám feltüntetése mellett):
utanrendeles@dvdmagazin.hu vagy a **06-1 412-1916**-os telefonszámon

KÉPBE VANNAK

A LEGJÓBB KAMERÁS TELEFONOK NEM CSAK KINÉZETÜKKEL, HANEM TUDÁSUKKAL IS KÉPESEK A FIGYELEM KÖZÉPPONTJÁBA KERÜLNI

SZÖVEG: NALL MAGENNIS

SAMSUNG P400

>140 000 Ft (kártyafüggetlenül)
>www.samsung.hu



PANASONIC X70

>120 000 Ft (kártyafüggetlenül)
>www.panasonic.hu

Nem csak a kijelző forgolódik ebben a telefonban. Magát a kamerát is forgathatjuk a középső tengely mentén, aminek következtében sokkal könnyebben lehet ábracépet készíteni.

POZITÍV: Tagadhatatlanul ez a tekergetés, forgatgatás a telefon legvonzóbb tulajdonsága. A kamera minősége inkább az átlagos szinthez közelít, az MMS küldését viszont nagyon jól kitalálták. A P400-hoz kapunk egy EasyGPS nevű programot is, amivel a nevéhez méltóan könnyűszerrel tudjuk képeinket, adatainkat infravörös porton keresztül továbbítani.

NEGATÍV: Sajnos a fejlesztőknek nem sikerült tökéletes operációs rendszert alkotniuk. Majdnem hibátlan a dolog, de egy olyan egyszerű feladat is túl sok gombnyomogatást igényel, mint egy szám tárcsázása a telefonkönyvből.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: A P400 egyértelműen egy pofás telefon, aminek a szolgáltatások terén egyáltalán nem kell szégyenkeznie, de sajnálatos módon bonyolultul sikeredett kezelőfelülete miatt mégsem lehet kiküldetni nyéronék.

FŐ JELLEMZŐK
>Három sáv >128x160 képpontú kijelző
>352x288 képpontú kamera >Java-támogatás
>Többszólamú csengőhangok

TELJESÍTMÉNY
ÁR
ÖSSZESEGÉBEN



A GD87-es utódja még könnyebb, még kisebb lett, miközben a funkciók terén tovább gazdagodott a kínálat.

POZITÍV: Az X70 talán a legkebbe darab az összeállítás résztevői közül, ennek ellenére ebben van a legtöbb lehetőség.

Még egy bizonyos fajta vakuvál is ellátták – ez nem más, mint egy átlagosnál vaktóbb LED, de azért közeli felvételekhez egész jól lehet használni. Az elkészített fotók „átlóvése” ezzel a darabbal a legegyszerűbb, hiszen a menü a kép kiválasztása után azonnal felajánlja az MMS, e-mail, Bluetooth vagy infravörös kapcsolat útján való továbbítást.

NEGATÍV: Kár, hogy a felvételek minősége elég gyengécske. A képek még a legjobb beállítás esetén sem az igazik. Sajnos a jó bejáratott Java-játékok helyett a Panasonic inkább az Infusio szabványt választotta.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Az X70 stílusos és funkciógazdag készülék, de a fényképek csapnivaló minősége eléggé berondít az összképhez.

FŐ JELLEMZŐK
>Három sáv >132x176 képpontú kijelző
>Egyszínű, külső kijelző >288x352 képpontú kamera
>Bluetooth

TELJESÍTMÉNY
ÁR
ÖSSZESEGÉBEN



SONY ERICSSON Z600

>39 990 Ft (előfizetéssel)
>www.sonyericsson.hu



A múltán sikeres T610 után is van élet, amit a flipes, funkciókkal jócskán megpakolt Z600 is igazol.

POZITÍV: A Z600-nak nincs külső antennája, ezért nem akad be a zsebünkbe, ha elő akamánk húzni. A kamera felbontása mindössze 352x288 képpontú, mégis igen jó képek készíthetők vele.

NEGATÍV: A fejlesztők eléggé mellőgoktak a billentyűzettel. Nincs külön gomb a hívások fogadására, illetve elutasítására, van viszont két darab ügyetlenül elhelyezett gyorsomb, amelyekkel a hívások bonyolítása kész kényszerűen.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: A Z600 a mentőrendszer problémái miatt „csak” egy jó telefon, noha a hibák kiküszöbölése esetén nagyszerű is lehetne volna. Ha a Sharp GX20-at a szolgáltatófűgység miatt nem veheti meg, akkor másodikként ezt ajánljuk.

FŐ JELELVZÖK
>Három sáv >128x160 képpontú kijelző
>Egyezni, külső kijelző >352x288 képpontú kamera
>Java-támogatás >Bluetooth >Többzslamú csengőhangok

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÁR ★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

LG 7100

>130 000 Ft (kártyafűggetlenül)
>www.lge.co.uk >Tel: 06-1-455-6060



Az elforgatható kijelző, illetve a klasszikus dizájn egyedi külsőt kölcsönöz a telefonnak.

POZITÍV: A borítás színei, a külső kijelző, azaz szinte e telefon minden porikája arról árulkodik, hogy igencsak odafigyeltek a tervezésre. De a szolgáltatások terén is sok érdekességet találunk. Java-támogatás, kényelmes billentyűkiosztás és egy kis lámpa a fényképezéshez.

NEGATÍV: A kamera a flip forgórészére került, de a Samsunggal P400-zal ellentétben a henger belsejében helyezkedik el úgy, hogy az objektív balra néz. Ez megmagyarázza az elforgatható kijelzőt, hiszen csak annak a megfelelő szögbe való forgatásával lehet fényképezni. Kicsit furcsa megoldás, de könnyű hozzászólni.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Az LG 7100 külsőleg és belsejleg is jól teljesít – de el kell telnie egy kis időnek, mire a felhasználó is könnyedén „becsavarodik”.

FŐ JELELVZÖK
>Dupla sáv >128x160 képpontú kijelző
>Sánes, külső kijelző >640x480 képpontú kamera
>Többzslamú csengőhangok

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÁR ★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

SHARP GX-20

>100 000 Ft (előfizetéssel)
>139 990 Ft (feltöltő kártyával) >www.vodafone.hu



Ha a GX-10 jó volt, akkor a GX-20-nam is találunk szavakat. Ez aztán a tuti kamerás telefon.

POZITÍV: Nagyon-nagyon sok dicsérhető dolog van ebben a modellben. Először is itt van a gyönyörű képet adó, nagyfelbontású kijelző, ami egy szintén nagy tudású, VGA képeket rögzítő kamerával párosul. Itt is megtalálható az egyre gyakoribb lámpa, aminek a közeli felvételeknél van vakupótló hatása, illetve rövid (léges rossz minőségű) videókat is készíthetünk. A külső, szélén kijelző másodlagos képkeresőként is funkcionál.

NEGATÍV: Hibaként a túl nagy méretet, valamint a külső antennát hozhatjuk fel. Mindemellett a 2 MB-os belső memória sem az az Igazán nagy tárhely.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: A GX-20-as a legjobb a piacon lévő kamerás telefonok között. A kijelző csodás, a kamera szintűg, a használat pedig élményszámba menően könnyű.

FŐ JELELVZÖK
>Három sáv >240x320 képpontú kijelző
>Szánes, külső kijelző >640x480 képpontú kamera
>Java-támogatás >Többzslamú csengőhangok

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÁR ★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

MOTOROLA V600

>137 500 Ft (kártyafüggetlenül)
>www.motorola.hu



A V600 legtöbbször hangoztatottól különlegessége, hogy már négy frekvencián is lehet használni. De ez csak azt jelenti, hogy az USA-ban tudunk telefonálni vele – nem pedig azt, hogy Japánban is használható lenne.

POZITÍV: A V600 felépítése masszív, a kijelző mutatós, de mégsem űti meg pl. a Sharp GX-20 által felállított mércét. A kamera felbontása a Motorola modelljénél is 640x480 képpont, illetve a rövidke videofelvételek itt is elérhetők.

NEGATÍV: A V600 továbbra is az TTap rendszert használja szövegbevitelre a T9 helyett, ezért ez utóbbit használók többször fogják emlegetni a kitalálók felmenőit, mint egyébként. Túl sok gombot kell lenyomni ahhoz, hogy egy-egy funkciót elérjünk.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: A V600 nem szokólködi funkcióban, de a Motorola kezelőfelülete kb. annyira felhasználóbarát, mint a bűvös kocka.

▶Négy sáv >128x160 képpontú kijelző
▶Egyszínű, külső kijelző >640x480 képpontú kamera
▶Java-támogatás >Bluetooth

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÁR ★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

NOKIA 7250i

>73-85 ezer Ft (elfizetéssel)
>www.nokia.hu



Lassan az összes gyártó a flipes megoldások híve lesz, de a Nokia még mindig ellenáll.

POZITÍV: A 7250i menürendszerre még mindig a leglogikusabb felépítésű és szerencsére a képek továbbítását sem bonyolították túl. A kamera egyébként egész jó felvételeket produkál, és a laptopra való átküldés (infrával) is relatíve könnyen, gyorsan megy.

NEGATÍV: A kijelző képfriessége szörnyen lassú, de maga a képmínőség sem az az eget rengető szint. Egyszerűen nem is lehet a teszt többi tagjával összehasonlítani. Még valami: noha a többszámú csengőhangok nem maradtak el, minőségükben azok is aluljelletnek.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: A 725i sajnos nem állja meg a helyét ebben a fajta versenyben. Önmagában nem rossz telefon, de ezek mellett a flipes csodák mellett olybá tűnik, mintha a Nokia elkésett volna egy generációval.

▶Három sáv >128x128 képpontú kijelző
▶352x288 képpontú kamera
▶Többszámú csengőhangok >Java-támogatás

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÁR ★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

O2 X1

>50 font (elfizetéssel) >170 font (kártyafüggetlenül)
>www.o2.co.uk, Magyarországon nem kapható



A X1 olcsó és szolgáltatások terén is van annyira sokoldalú, mint egyik-másik méregdrága társa.

POZITÍV: Az X1 egy 640x480-as felbontású kamerával száll versenybe, de a fényképeket egyedül MMS-sel lehet továbbküldeni a mobilról. A készülék rövidebb videókat is képes rögzíteni, amit csak a sokkal drágább Motorola és Sharp tud utána csinálni.

NEGATÍV: Míg az X1 háza kifejezetten erőteljes és funkciók egész hada fogad bennünket, a kezelőfelület valami egyszerűen primitívre sikeredett. Olyanok az ikonok, mintha egy Sinclair Spectrum-játékból emelték volna át őket, maga a menüfelépítés pedig bonyolult és illógiikus.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Az alacsony árhoz képest meglepően nagy tudást kapunk. Sajnálatos módon a szinte kezelhetetlen menü miatt nem lett ez az ami lehetne: egy nagyon versenyképes, kamerás mobiltelefon.

▶Dupla sáv >160x160 képpontú kijelző
▶Egyszínű, külső kijelző >640x480 képpontú kamera
▶Többszámú csengőhangok >Java-támogatás

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÁR ★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

EGYSÉGBEN AZ ERŐ

HÁZIMOZI A KÜLÖNBÖZŐ ALKATRÉSZEK ÖSSZEVÁLOGATÁSA NÉLKÜL? ÍME, ITT VAN ÖT A LEGTÖKÉLETESEBB ÉS LEGMEGFIZETHETŐBB MINDENT EGYBEN KÍNÁLÓ, KOMPAKT HÁZIMOZIRENSZEREK KÖZÜL

SZÖVEG: SAM KJELDSEN FOTÓK: CHRIS RICHARDSON



HERAO DP1600G

>100 font >Magyarországon nem kapható >www.herao.com

FŐ JELLEMZŐK

- > 5x15 W hangszórók
- > 30 W passzív mélynyomó
- > Dolby Digital, DTS, Pro Logic II dekóder
- > JPEG- és MP3-támogatás

TELJESÍTMÉNY
ÁR
ÖSSZESEGÉBEN



Az iszonyúan alacsony áron kapható Herao rendszer tervezői nagyon jól tudják, hogy a többcsatornás surround hangzás a gazdag házimozirajongók egyetlen mentésvara. **POZITÍV:** Mivel hozzá vagyunk szokva, hogy az olcsó termékek általában pocskék minőségűek, így nem hittük egy percig sem, hogy ilyen árfekvésben használható házimozirendszert lehet kapni. De boldogan jelenthetjük, ezúttal tévedtünk. Persze a Herao nem világbajnok, de minden jól működik rajta, és akad még egy-két extra funkció is, így pl. MP3-akat és JPEG-képeket bármilyen CD-ről képes lejátszani, illetve megjeleníteni.

NEGATÍV: A design terén egyértelműen látszik, hogy olcsó termékkel van dolgunk: nem egy szemet gyönyörködtető látvány a készülék. Az sem túl jó, hogy a beállítások és extrák legtöbbje csak menükön keresztül érhető el – vajon csöbbe ment volna a Herao, ha egy kicsit nagyobb, több gombbal ellátott távirányítót adtak volna a készülékhez?

ABSZOLÚT ÉRTÉK: Igaz, olcsó készülék, de azért jó teljesítményű – remek választás, ha nem áll annyira jól az eklézsia.



JVC QP-ES7

>499 900 forint >www.jvc.hu

Epp hogy félmillió alatti áron kapható ez a jöképű JVC rendszer, amelyhez igazán kiváló minőségű hangszórók tartoznak.

POZITÍV: Azt kell mondanunk, hogy a kissé borsos ár tulajdonképpen igazolja a jellemzők, egyrészt 100 W csatornánkénti teljesítmény, másrészt a fenyőborítású mélynyomó és hangszórók. A készülék képességei is kiválóak, igaz, a háziózi-rendszerek mindegyikében alapvetően elengedhetetlen a Dolby Pro Logic II dekóder vagy az MP3-lejátszás, meg a többi hasonló, de a JVC még egy ún. Smart Surround Setup megoldást is

magáénak tudhat. Ezzel a rendszer egyetlen tapsjelünkre a helyzetünkhöz igazítja a térhatású hangot.

NEGATÍV: A különálló DVD-lejátszó és erősítő miatt az ES7-tel egy kicsit többet kell bibelődni, mint más hasonló rendszerekkel. A tökéletes surround hangokért a vajtűlőeknek pedig be kell szerezniük minőségi audiókábeleket – az eredetiek ugyanis nem annyira jók.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: 500 000 forint borzasztóan sok pénz egy háziózi-rendszerért, de ez a készlet még így is nagyon vonzó.

FŐ JELLEMZŐK

- > 5x100 W hangszórók, 100 W aktív mélynyomó
- > Dolby Digital, DTS, Pro Logic II dekóder
- > MP3-, WMA- és JPEG-támogatás
- > Smart Surround Setup

TELJESÍTMÉNY
ÁR
ÖSSZESEGÉBEN





PANASONIC SC-MT1

>111 750 forint >www.panasonic.hu

FŐ JELLEMZŐK

- > 4x45 W, 1x60 W hangszórók,
160 W aktív mélynyomó
- > Dolby Digital, DTS, Pro Logic dekóder
- > WMA- és MP3-támogatás
- > DVD-Audio kompatibilis

TELJESÍTMÉNY

ÁR

ÖSSZESEGÉBEN



A Panasonic készülékével nemcsak DTS és Dolby Digital dekódolású surround hangot hallgathatunk, de DVD-Audio-lemezeket is. És mindezt nem is kell túl mélyen a zsebünkbe nyúlunk!

POZITÍV: Mivel az erősítő maga a mélynyomóba került, így a főegység gyönyörű, vékony és könnyű maradhatott. A Panasonic szerencsére a teljesítmény terén sem volt szűkmérvű, így remek képminőséget élvezhetünk. A szatellit hangszórók is kiválóan teljesítenek, testes, remek hangot produkálnak, aki pedig nem

élhet mélyhangok nélkül, annak az izmos mélynyomó biztos megdöbögatja a szívét.

NEGATÍV: A DVD-Audio-lemezek támogatása ellenére sem állíthatjuk, hogy ez a legjobb készülék a többcsatornás zenei kiadványok hallgatásához. A szatellit hangszórók ugyanis csak a filmek terén teljesítenek kiválóan. Mégis, ezért az árát a DVD-A-támogatást gyakorlatilag ajándéknak kell tekinteni.

ABSZOLÚT ÉRTEK: Nem olyan olcsó, mint a Herao, de a Panasonic képességei miatt legalább ugyanolyan jó befektetésnek számít.



TOSHIBA SD-43HK

>300 font: >Magyarországon nem kapható >www.toshiba.com

A Toshiba a felhasználóbarát utat választva olyan készüléket alkotott, amit a legnagyobb technikai antitalentumok is percek alatt működésre bírhatnak (kis szerencséivel).

POZITÍV: A színkódokkal jelölt hangszórókábeleknek és a legösszegebb csatlakozóknak hála az SD-43HK összeszerelése tényleg gyerekjáték. Noha nem a formatervezés világbajnoka, mégis egyszerűségével jól mutat bárhol a főegység. Akárcsak az itt bemutatott legtöbb modell, ez is rendelkezik RGB-S-Scart csatlakozóval, ami nagyon szép képmínőséget tesz lehetővé,

rádásul a Toshiba még egy komponens videoaljat is bepasszírozott (progresszív képfeldolgozás viszont nincsen).

NEGATÍV: Mint a Herao rendszere, ez a Toshiba sem arról lesz híres, hogy mindenki elájult a hangrendszer teljesítményétől; persze megállja a helyét, de a drágább modellek tiszta, erős hangjait nem képes utolérni.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: A Toshiba rendszere a házimozizás újoncainak jó választásnak tűhet, de ugyanennyiért lehet jobbat is kapni.

FŐ JELLEMZŐK

- > 5x50 W hangszórók, 70 W passzív mélynyomó
- > Dolby Digital, DTS, Pro Logic II dekóder
- > PEG- és MP3-támogatás
- > komponens videokimenet

TELJESÍTMÉNY
ÁR
ÖSSZESEGÉBEN





YAMAHA AV PACKAGE 35

>400 font >Magyarországon nem kapható >www.yamaha-audio.com

FŐ JELLEMZŐK

- > 5x56 W hangszórók, 100 W aktív mélynyomó
- > Dolby Digital, DTS, Pro Logic II, DTS 6.1 Matrix dekóder
- > JPEG- és MP3-támogatás, PAL progresszív képfeldolgozás

**TELJESÍTMÉNY
ÁR
ÖSSZESEGÉBEN**



A dobozserű, kicsit korszerűtlen külseje ellenére ez a Yamaha rendszer nagy vonzó házimozis készlete.

POZITÍV: Akárcsak a JVC terméke, az AV Package 35 is külön lejátszót és vevőkészüléket tartalmaz. Noha ez egy kicsit több fizikai munkát jelent az összeszerelésnél, ezzel együtt könnyebb fejleszthetőséget is biztosít. A DVD-lejátszó ráadásul progresszív képfeldolgozással operál, így aztán gyönyörű, igazán mozios hatású képekben gyönyörködhetünk – ami kiváló projektorokhoz és plazmaképernyőkhöz is.

NEGATÍV: Rengeteget kapunk a Yamahától a pénzünkért, de mégis egy szívfájdalmunk akadt, nevezetesen a szatellit hangszórók mérete – hihetetlenül kicsik. Éppen ezért zenehallgatáshoz nem igazán megfelelők. De ha nagyon szórászhagaszatók lennénk, akkor még a bumfordi designt is felelmegethetnénk.

ABSZOLÚT ÉRTÉK: A Yamaha készüléke az ártatlan külső mögött igazán remek moziis teljesítményt kínál – így elmondható, hogy megéri a pénzt.

T3 TESZT

HA A SZOKATLAN, „ÜTŐS”
TECHNIKAI ÚJDONSÁGOK
ÉRDEKLIK, AKKOR AZ ÖN
OLDALAI KÖVETKEZNEK!

TESZTEK

- 80 Aiptek Pocket DV4 kamkorder
80 Apple iSight webkamera
66 Apple Power Mac G5 Dual 2 GHz PC
81 Braun Activator villanyborotva
72 Brother MPrint MW-140BT nyomtató
69 Canon EOSD digitális fényképezőgép
82 Casio Exilim EX-Z4 digitális fényképezőgép
73 D-Link AirXpert DI-774 router
73 Epson Photo PC P-1000 Photo Viewer
63 Focal-JMLab Chorus S hangszórórendszer
76 Fujifilm Finepix S5000 digitális fényképezőgép
59 Fujitsu Lifebook P-5020 laptop
64 Handspring Treo 600 okostelefon
78 Hitachi PJ-TX10 projektor
76 HP Photosmart 945 digitális fényképezőgép
66 Ingeneo Eyetop kijelző
63 Joytech Playscreen hordozható DVD-lejátszó
74 JVC DR-M1 DVD-felvevő
73 Koritech Handystar karaoke mikrofon
82 Logitech diNovo Media Desktop
82 Logitech Pocket Digital digitális fényképezőgép
80 Mobil menedzsertoll
77 NEC WT600 projektor
85 Nokia 3200 mobiltelefon
77 PalmOne Tungsten E PDA
85 Panasonic G50 mobiltelefon
58 Panasonic SC-HT100 házimozirendszer
68 Panasonic SV-AS10 digitális kamera
72 Phone Racer mobiltelefon kiegészítő
62 Samsung Nexio S160 PDA
75 Sharp PC-MM1110 laptop
56 Sony Aibo ERS-7 robotkutya
60 Sony DCR-PC330 kamkorder
78 Timex Bodylink rendszer
72 Toshiba ET1 projektor
67 U-Beat vibráló audioszókész
70 v@mp MPM-101 MP3-lejátszó/kamkorder
54 Yamaha MusicCAST hangszer

ÉRTÉKELÉS



Nyerő darab, meg kell venni

★★★★★ Jó, kisebb hibákkal

★★★★★ Átlagos

★★★★★ Ajánlja az ellenségének

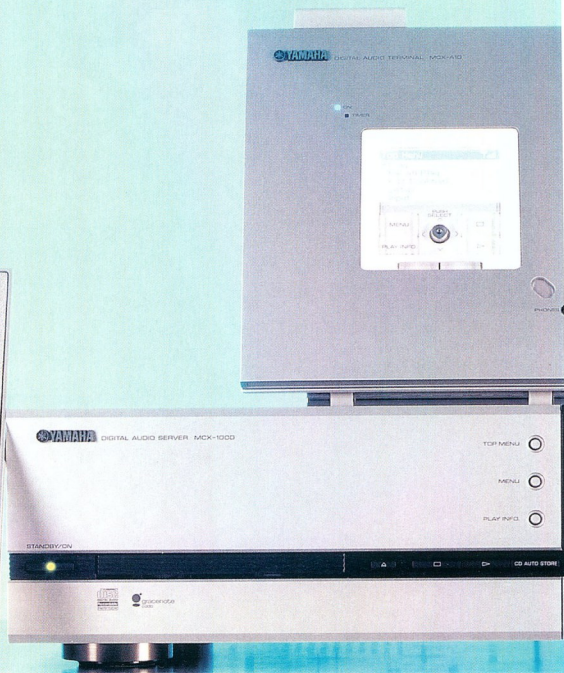
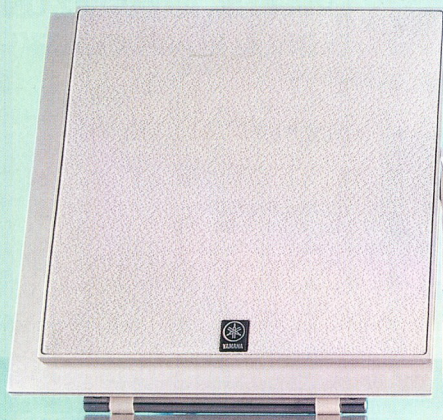
★★★★★ Eszébe ne jusson



Egy magazinban sem olvashat annyi újdonságról, mint a T3-ban. Ezt garantáljuk.

FŐ JELLEMZŐK

- > Kliens/Szerver elosztású hifirendszer
- > 8 klienszóna kiszolgálása
- > 80 GB merevlemez (1000 lemeznyi anyag MP3- és 100 lemeznyi PCM-minőségben)
- > Lejátszik és rögzít CD-R/CD-RW-lemezeket
- > A beépített zenei adatbázis bővíthető internetes kapcsolaton keresztül
- > Vezeték nélküli LAN (802.11b) kapcsolat a kliensek és a szerver között
- > A kliensek beépített 2x17 W erősítőt tartalmaznak
- > Főegység mérete: 435x135,5x434,5 mm
- > Súly: 11,5 kg



YAMAHA MUSICCAST

>2500 forint (MAGYARORSZÁGON MÉG NEM KAPHATÓ) AHHOZ, HOGY BÁRMELY SZOBÁBAN ZENÉT HALLGATHASSUNK, VAGY NAGYON DURVA ERŐSÍTŐRE VAGY RENGETEG KÁBELEZÉSRE VAN SZÜKSÉGÜNK. ÁM MOSTANTÓL A YAMAHA VEZETÉK NÉLKÜLI MEGOLDÁSÁT IS BEVETHETJÜK A LAKÁSBAN

www.albacomp.hu

Miert hallgatnánk CD-inket egyhelyben, ha a lakás bármely pontján megtehetnénk? A Yamaha új vezeték nélküli készüléke nyolc szobára kiterjedően tudja lemezgyűjteményünk darabjait szétszórni anélkül, hogy kábelzünk kellene otthonunkban – ja, és megúszuk a fali, mennyezeti hangszórók beszerelését is.

A MusicCAST tulajdonképpen három készülékből áll. A központi agy az MCX-1000 audioszerver, ami lényegében a PC technológia és a hifi keresztudésének ékes példája. Működteszhető hagyományos CD/RW lejártszó/felvevő egységként is, de tartalmaz egy merevlemez, Ethernet csatlakozót és még klaviatúra-bemenetet is. Yamaha bevő egységet gond nélkül csatlakoztathatunk a rendszerhez, így a rádióadások is kényelmesen hallgathatók a hálózatban. Bár a rádiót ezen keresztül nem tudjuk vezérelni, ez mégis hasznos lehetőség.

A szerver 80 GB-os kapacitású winchestere nagyjából 100 CD anyagát képes magába fogadni, ami kb. 1000 számot jelent 160, 256 vagy 320 kb/s tömörítési rátával számolva. A számokat válogathatjuk album, előadó, zsáner szerint, de természetesen összevissza és általunk kreált playlistek szerint is. Ahogy említettük, a MusicCAST nyolc helyiséget képes kiszolgálni, ez magát a szervert, két vezeték és öt vezeték nélküli kliens hifirendszert jelent. A kliensek egy MCX-A10 2x17 W erősítőből és egy pár MCX-SP10 hangfalból állnak, így a teljes rendszer kiépítési költsége attól függ, hogy mennyi klienssel akarunk operálni. Ezek az egységek fogadnak MP3, illetve CD minőségű audiojeleket is, de a rendszer maga csak egyetlen CD minőségű PCM-fájlt enged lejátszani, míg MP3-ból egyidejűleg – a különböző kliensekhez – akár nyolc különböző fájlt is képes sugározni.

A vezeték nélküli hálózathoz a Yamaha a népszerű 802.11b Wi-Fi szabványt alkalmazza. Noha ez nem tökéletes – például egy DECT előtti vezeték nélküli telefon rendszer bevar nekí – mégis nagyon stabil kapcsolatot biztosít a szerver és a kliensek között, 30 méteres hatótávolságban. Szóval, ha csak nem él valaki egy kastélyban, akkor ennek elegendőnek kell lennie.

A beállítás nagyon egyszerű, főleg akkor, ha engedjük, hogy a készülékek mindent automatikusan kezeljenek. Mindegyik kliensünket be kell állítanunk, ami automatikusan összesen sem jelent néhány percnél többet. Manuálisan viszont tudunk kell a vezeték nélküli hálózatok olyan paramétereit, mint a subnet mask, a WEP kulcs, szóval jobb ezt azokra hagyni, akik értnek hozzá.

A teljesítmény teljesen megbízható és nagyrészt igazán jó minőségű. Azért csak nagyrészt,

HANGHÁLÓBAN

A Wi-Fi kapcsolatot és a megszokott audiokimenetek mellett a szerveren egy LAN csatlakozót is találhatunk. Ennek több szerepe is lehet. Egyrészt amennyiben már otthon kiépítettünk egy helyi hálózatot, akkor az összes kliens csatlakoztatható vezetéklen keresztül is a szerverhez. Másrészt egy

PC-vel összekötve a rendszer az internetről is letöltheti a megfelelő információkat a tömörített számokhoz. Egyébként a MusicCAST igen bő Gracenote CDDB adatbázissal rendelkezik, de a legújabb vagy éppen kevéssé ismert lemezek esetében szükség lehet a Gracenote website elérésére.

Igazi búvészmutatvány: a szögletes dobozba pakolt 1000 zene szám mind a szépséges és lapos mini hifiklienséből jön ki



mert az ilyen módon megszokott hifi igazán nem is hifi minőségű, mivel a hangminőség már a tömörítés miatt sem lehet kiváló. Leginkább egy teljes lakást átívelő háttérzene-szolgáltatásnak lehetne nevezni a MusicCAST tevékenységét.

Egyébként érdekességként még tévékészülékekhez is csatlakozathatjuk a klienseket, és akkor a képernyőn az éppen lejátszott számok információit is láthatjuk. A klienseket tévé nélkül is könnyen vezérelhetjük, és mindegyikben eltárolhatunk egyedi playlisteket, bár ilyeneket csak a szerverről tudunk lejátszani. A szerver használata egyébként szintén gyerekjáték, percek alatt megszerezik egy zenei CD-t, és a lemezeket felismerve a megfelelő információkat is rögzíti a tömörített fájlokban.

Papíron nagyon drágának látszik a rendszer, hiszen az egyes szobákba, ha kell, vehetnének micro

hifiket is, így sokkal olcsóbban jönnek ki, és még a hangminőség is jobb lenne. Ugyanakkor a MusicCAST kétségtelen előnye, hogy nem kell minden szobában egy-egy lemezgyűjteményt tárolni, és a felesleges kábelezéseket is megszőrölhatjuk. Így tekintve a Yamaha rendszere már jó befektetésnek tűnik.

Alan Sircom

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉDELEN



Rugalmas és szép hifrendszer, amely minden szobákban lehetővé teszi a zenehallgatást, ráadásul vezeték nélkül. Bár az MP3-örülteknek kicsit drága lehet, audiofileknek pedig minden bizonnyal nem elég hifi.

EZEK KÖZÜL IS
VALASZTHATUNK...

CYRUS LINKSERVER/LINKPORT

>3000/600 fonttól >www.cyrus.co.uk
A brit Cyrus megszokott hangrendszere a Cyrus-link. Ez egy beépített Q-DAC digitális konvertert használ, ami nagyon jó hangminőséget eredményez a Linkserverről hallgatott számok esetében. Összesen 5000 CD anyagát tárolhatjuk MP3 formátumban a 240 GB-os (külön megvehető) merevlemezén. A zenei fájlokat hat Linkport klienshez tudjuk eljuttatni, amelyek mindegyike 2x15 W hangfalakkal és AM/FM rádióunittel rendelkezik. A rendszer nem beépített Wi-Fi technológiát használ, azt külön kell megvásárolni hozzá, ám éppen ezért továbbfejleszhető a modernbb vezeték nélküli megoldásokkal is.



IMERGE SOUNDSEVER S2000/
NETWORK AUDIO PLAYER NP200

>1600/600 font >www.imerge.co.uk
Az Imerge tervezte XivA technológia gyorsan a házi megszokott audiorendszerek szabványává vált - legalábbis a Cyrus, az Onkyo, a Marantz számára. Így aztán nem véletlen, hogy az S2000 szerver és az NP200 kliens olyanira emlékeztet a Cyrus hasonló készülékeihez. Viszont az Imerge rendszere sokkal rugalmasabb, akad rajta három különböző zónát kiszolgáló analóg kimenet, hálózati csatlakozás és megválasztható a merevlemezkapacitás is (80-160 GB között). Ráadásul még egy PDA-ról is irányíthatjuk, ha úgy tartja kedvünk. Ez a rendszer ugyanolyan kiváló minőségű hangot produkál, ugyanolyan könnyedén, mint a fent említett Cyrus összeállítás.



ONKYO TX-NR801E

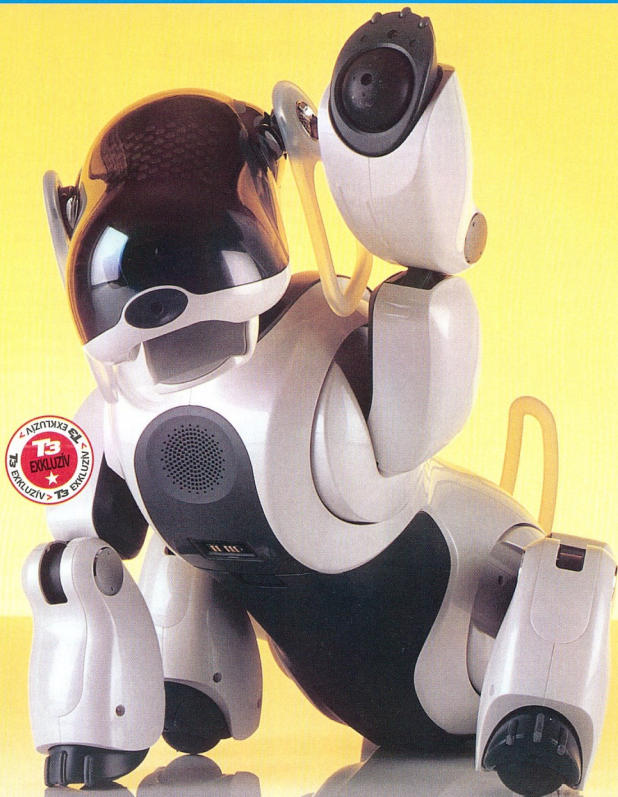
>1000 font >www.onkyo.net
Az Onkyo kicsit másképp gondolkodik, mint a többiek. Ők ugyanis egy 7.1-es, THX szabványnak is megfelelő vegyesgépészt láttak el hálózati csatlakozási lehetőséggel. Ez a kliens egység, a zeneszerver szerepét pedig egy PC látja el. Akárcsak a Cyrus és az Imerge megoldásai, ez sem tartalmaz alapból Wi-Fi technológiát, de ezért és a szerkezetességek hiánya miatt kevesebbbe is kerül. Előnye, hogy a PC-n keresztül internetes rádióadásokat is hallgathatunk. Egyébként ugyanazt a XivA technológiát használja, mint a Cyrus és az Imerge készülékek is, ezért akár azokkal együtt is használható - ehhez külön kapható Onkyo kliens is az Onkyo NC-500.



FŐ JELLEMZŐK:

- > 576 Mhz 64-bit RISC processzor
- > 64 MB memória
- > 1,5 órás akkumulátorteljesítmény (kétórási töltési idő)
- > 20 darab, 416x320 felbontású fénykép készítése a kamerával
- > Méreték: 108x278x319 mm
- > Súly: 1,6 kg

Zezeték nélküli hálózat és szélessávú kapcsolat használata mellett AIBO POP3 e-mailekkel is irányítható



SONY AIBO ERS-7

>1400 font: HANG- ÉS MOTÍVUM-FELISMERÉS, ALKALMAZKODÓ SZEMÉLYISÉG, 64 BITES PROCESSZOR, 20 MOZGÓI ÍZÜLET ÉS BEÉPÍTETT WI-FI. EZ AZTÁN AZ OKOS FICKÓ!

>www.aibo-europe.com

M anapság 1400 fontot csak valódi, pedigrés ebet nem nagyon tudnánk venni magunknak. Alternatív megoldásként mi is ajánlunk egy kutyust, mégpedig a Sony Aibót – a házi kedvencet, amely az esetleges műszaki meghibásodásoktól eltekintve akár az örökkévalóságig is működik, sosem kell megfürdenni, sétáltatni, állatorvoshoz cipelni, és a kutyá kellemetlen szagától is megkímélhetjük magunkat.

A legújabb AIBO (a név az AI, azaz mesterséges intelligencia és robot szavak összeolvásztásából jött létre) modell az ERS-7 névre hallgat, ami a Sony szerint sok mindenben fejlődést hozott. Sokkal jobban fest az egész test, a gumi-szerű anyagból készült füleket és farkat teljesen átterveztek, az arcon található fények sokkalta kifejezőbbek, illetve a szenzorok is érzékenyebbek lettek az érintésre – a korábbi verziónál erősebb kontaktust igényeltek. Képes már különböző alakzatok felismerésére (lásd a Kiegészítők

című írásunkat), magától megtalálja feltöltő állomását, valamint folyamatosan tárolja személyiségjegyeit. Sőt, a Sony végre minden jóval ellátja a vásárlót – kutyá, tölteállomás, labda, parancskártyák, AIBOne (egy új játék), rendszerszoftver és játékok – s mindez egyetlen dobozban, ezért további költségekre már nem kell számítani.

PORÁZ NÉLKÜL

Korábban a Wi-Fi csak opcionális extra volt, amit AIBO egyik lábának leszerelése után lehetett telepíteni. Most azonban ezt is beépítették a gondos japánok, ezért egy Memory Stick fogadására alkalmas PC-ről, vezeték nélkül kommunikálhatjuk őket. Először egy vezeték nélküli hálózatot kell felállítani (lásd a Zezetékmentes övezet című keretes írásunkat), ezt követően, ha az e-mail címünket kiosztjuk a kutyánknak, akkor a barátaink, családtagjaink leveleket küldhetnek háziállatunknak, amelyben különböző parancsokat adhatnak ki. A fényképező pa-

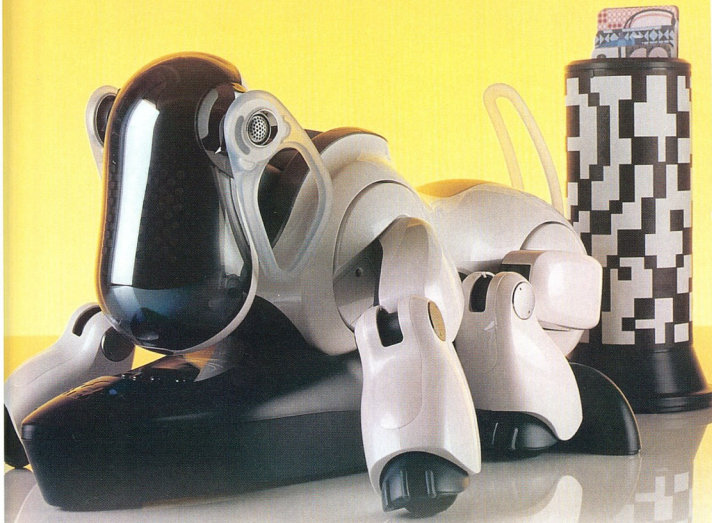
rancsra AIBO készít egy fényképet, a figyelő felosztásra pedig bizonyos időközönként teszi meg ugyanezt. A képeket ezután annak küldi vissza, akitől a parancs származott. A fotókat a Memory Stick memóriakártyán tárolja, amelyet természetesen kiemelhetünk, majd a gépünkbe táplálva ellenőrizhetjük az eredményt. Ha a vezeték nélküli rendszert használjuk, akkor akár egy bönögésövel is megnehezítjük, hogy éppen mit lát a kamerájával – kár, hogy ilyen alacsony a felbontása.

Az ERS-7-es emellett időközönként az e-mail főüzenetét is ellenőrzi, és szól, ha levelek érkeztek. AIBO akkor is sok érdekességgel szolgál, ha nincs a hálózatra kapcsolva. Felismeri az arcunkat, reagál az egyszerűbb parancsokra, fényképez, táncol, lefekszik, forog, követ bennünket, de ha kedve van, akkor játszik egy kicsit a labdájá-



VEZETÉKMENTES ÖVEZET

AIBO mindenképpen szélessávú kapcsolatot igényel, de az USB modemekkel sajnos nem boldogul. Mivel egy vezeték nélküli routerrel mindenképpen szüksége lesz, akkor érdemes már egy olyan megoldást választani, ami a routert és a modemet is tartalmazza egyszerre. A vezeték nélküli hálózatok telepítése annyira nem egyszerű, ezért nem árt, ha egy hozzáértő személyt kérünk meg, hogy segítsen. Lehet, hogy AIBO érti a DHCP és a DNS nyelvet, de nekünk ez még sajnos nem megy olyan jól.



Az ERS-7-es amellett, hogy magában is jókat játszik, még arra is képes, hogy energiája csökkenését érzékelve elinduljon feltölteni magát

val. További játékok és az azokat irányító Custom Manager nevű szoftver majd később lesz elérhető, de ha addig valaki megvásárolja az ERS-7-est, akkor ingyenesen letöltheti a Sony-től.

MOZGÁSBAN

A robot a lépcsőkkel nem tud megbirkózni és mivel csupán az érzékelői óvják meg attól, hogy le ne essen valahonnan, ezért nem javasoljuk, hogy míg pl. elmege beviszárólni, az emeleten hagyja őrizetlenül. A motor és a végtagok teljesítménye viszont valóban lenyűgöző, az emeleten pedig mozgásfajtaik eredményez. A zenei hangok és az arckifejezések valódi egyéniséget kölcsönöznek a kutyusnak, de a hangfelismerés minden ellenére az új modell sokkal inkább hasonlít egy négylábúra, mint a korábbi példányok – a 210-es, valamint a 220A furcsa antennájával és visszahúzóható lámpájával.

Állítólag George Lucas is nagy AIBO-rajongó, amit a magunk részéről teljes mértékben meg tudunk érteni – ez a robotkutyra a tökéletes mérnöki munka legjobb példája. Az ár még mindig vesélyesen magas, ezért a vásárlói kör a kutyü-örültekre és a jómódúakra korlátozódik, de ha valaki mégis egy igazi robotot szeretne birtokolni, akkor jelenleg ez a lehető legjobb megoldás.

Rob Beattie

T3-VELEMÉNY
TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESSÉGÉBEN



Annak ellenére, hogy az ár még mindig borsos, az új AIBO továbbra is magasan az első a robot háziállatok között. A javított külalak mellett meg kell említeni a gyenge minőségű kamerát és a gyatra hangfelismerő szoftvert is.

KELLÉKEK

Kicsomagoltuk a kutyát, megszámoltuk, hogy megvan-e minden lába, és elolvastuk a használati útmutatót. De mi van még a dobozban?



AIBONE ÉS RÓZSASZÍN LABDA

AIBO örökös el tud játszani egy labdával és egy csonttal, amelyek jelen esetben rózsaszínben pompáznak. Bármikor úgy dönthet, hogy játszik velük, és akkor el is foglalja magát. Kergeti, lökődő, rugdossa a labdát, azaz szinte minden létező dolgot elkövet vele. A csonttal azonkívül, hogy a szájába veszi, mást nem nagyon tud csinálni, de új kialakítású profója miatt ez sem jelent problémát neki – ha pedig úgy döntünk, hogy elveszítjük tőle, még csak össze sem nyílaz bennünket.



ENERGIAÁLLOMÁS

Természetesen mi is dönthetünk úgy, hogy ráesszük kedvencünket a töltőre, de sokkal mulatságosabb végignézni, de sokkal mulatságosabb végignézni, ahogy AIBO maga próbálja megkeresni az utat. A töltő hátulján elhelyezett rudat használja a tájékozódáshoz, és amikor az apró helikopter-leszállópályához hasonló padot, illetve az előttelehelyezett jelzést meglátja, máris megpróbál rátalálni a csatlakozóra. A Sony egy világos szobában javasolja elhelyezni az állomást, ahol kevés a bitor, a tapéta és a padló lehetőleg egyszínű, illetve jó a megvilágítás, hogy AIBO ne vessen árnyékokat a jelzésre.



AIBO KÁRTYÁK

Az ERS-7-hez 15 darab kártyát is kapunk, amelyek egy-egy jelekkel megfogalmazott instrukciókat tartalmaznak. Ha felmutatunk AIBO-nak egy kártyát, akkor a kutyu leül, lefekszik, táncol, követ bennünket – azt teszi tehát, amit a kártyáról leolvass. Az Állomás kártya (Station card) felmutatása a legjobb móka, mert ezt látva AIBO elindul feltölteni magát, és ahogy azt fentebb írtuk, mindez igen vicces jeleneteket eredményez: pont olyan, mintha egy lumbágós ember próbálna lehuppanni egy padra. Ha sikerül a művelet, akkor kutyusunk rendkívül elégedett önmagával. Amikor a kártyákat nem használjuk, a töltőállomás tetéjén kialakított védődobozban tárolhatjuk őket.

VEZETÉKMENTES ÖVEZET

SONY AIBO ERS-220A Terminátor jellegű kinézetével és a modell hasonló leginkább egy robotra. Nagyon sok extrát kell megvásárolni ahhoz, hogy mindent kipróbálhassunk, de az ár már 1000 fontra esett. Mellesleg írtó jól néz ki az AIBO gördeszékán ülve.

FRIENDLY ROBOTICS

ROBOMOW RL500
 A robotok világának praktikusabb oldala – 700 fontért nem játszunk velünk, viszont azt nélkül levágja a füvet. Akinek erre van szüksége, megveheti.

PANASONIC SC-HT1000

> **399 990 Ft**: A RAMOK URA, A PANASONIC ELSŐKÉNT JELENTKEZETT OLYAN KOMPAKT HÁZIMOZIRENDSZERREL, AMELY MÉG DVD-FELVEVŐKÉNT IS MŰKÖDIK

> www.panasonic.hu

A Panasonic ezzel a forradalmi nevezhető kompakt házimozirendszerrel szépen lehagyta a versenytársak mögötté lóháló fal-káját. A nagy rohanásban először a Pioneer robbantott, amikor tavaly egy univerzális lejátszó-felvevő egységgel jelentkezett, és a Philips is jó régen bejelentett egy kompakt házimozirendszert, ami DVD-rögzítésre is alkalmas. Am a Panasonic szépen megelőzte a holland óriás céget az SC-HT1000-rel.

Talán éppen a nagy rohanás miatt lehet, hogy ezúttal a Panasonic nem fordított igazán nagy figyelmet a külsőségekre, legalábbis ami a főegységet illeti, hiszen az nagyjából pont olyan, mint a cég többi DVD-felvevője. Viszont a hangfalak már sokkal eredetibbre sikerültek, főleg az elülső pár, amely vékony, hosszúkas formavilágával jól ellensúlyozza a szinte ugyanolyan arányú, csak felvő formában rendelkező közép-sugárzót. A hangfalak vékony talpakon állnak, amelyek különlegessége, hogy a vezeték azok belsejében tekeregnek, nem csak úgy lógnak a hangszórók hátuljából. A hátsó hangfalak teljesen elütnek az elülsőtől, kicsi, tömzsi dobozok, amelyek egyedi, Omnicast – a surround hangzást erősítő – hangszórókat tartalmaznak.

A főbb jellemzőket tekintve minden a helyén van. Az SC-HT 1000 DVD és DVD-Audio lemezeket is lejátszik, ráadásul képes Dolby Pro Logic II dekódolásra is, így hagyományos CD-ket is hallgathatunk surround hangzással. Tulajdonképpen mindenféle lemezt lejátszik, egyetlen hiánysága, hogy a WMA-fájlokat nem képes olvasni.

AZ ELCSÚSZTOTT LEMEZ

A DVD-RAM a létező legrugalmasabb DVD-formátum, amire bármit felvehetünk és olyan képességekkel is rendelkezik, amelyek a többi hasonló szabvány esetében hiányoznak. Ezek közül legérdekesebb a Time Slip (idősúsztatás), ami arra jó, hogy egy felvételt már az elejétől nézhetünk, miközben annak hátralevő részét még rögzítjük. Ezenfelül úgy már felvett anyagot aközben is megnézhetünk, hogy a lemez egy másik műsort éppen felvesszünk.

A RAM-lemezek tartalma viszont csak nagyon kevés lejátszóban tekinthető meg (főleg a Panasonic gyártmányiban). Ezért, mint a legtöbb DVD-RAM felvevő is, az SC-HT 1000-es is rögzít az olcsóbb, de sokkal rugalmasabb DVD-R-lemezekre.

FŐ JELLEMZŐK:

- > Rögzít DVD-RAM- és DVD-R-lemezekre
- > Lejátszik DVD-Video, DVD-Audio, CD, CD-R/RW, DVD-RAM, DVD-R, DVD+R, MP3 lemezeket
- > 2-es régiókód
- > Csatlakozók: 2x Scart kimenet, 2x 5-Video kimenet, 2x kompozit kimenet, 1x 5-Video bemenet, 1x kompozit bemenet, 2x analóg audiobemenet
- > Támogatott formátumok: Dolby Digital, DTS, Dolby Pro Logic II
- > FM/AM rádió 24 memóriahellyel
- > Főegység mérete: 480x82x381 mm
- > Főegység súlya: 5 kg
- > Teljes (névleges) kimeneti teljesítmény: 600 W

A teljesítményt tekintve elmondhatjuk, hogy van itt éppen elég hangerő ahhoz, hogy akár bögessük is a házimozirendszert. Oké, néha kicsit erőteljesek a hangok, de egy átlagos nappaliban, normális hangerőn semmiféle hiányságot nem lehet észrevenni, sőt elképesztő, mennyire magával ragadó hangképet kapunk a versenytársak hasonló készülékeihez viszonyítva. Az RGB Scart-on keresztül közvetített kép pedig éles, mint a borotva.

Talán ez előbbieknél is fontosabb, hogy a készülék ráadásul remekül teljesít mint felvevő is. Igaz, nem valószínű, hogy már most mindenki erre cserélne a videóját, de

a felvételi módok közül a két legmagasabb minőséget nyújtó opcióit választva kiváló képpel rögzíthetjük a tévéműsort. A DVD-RAM jellemzőinek hála a felvett anyagokat nagyon rugalmasan lehet szerkeszteni is, ráadásul használhatjuk a Time Slip lehetőséget is (ld. az Elcsúsztott lemez című keretes írásmunkát). A zenei teljesítményre sem lehet panaszunk, a DVD-Audio lemezek surround hangzása tényleg fantasztikus, ehhez képest a stereo viszont gyengébben muzsikál – úgy tűnik, a pófas mélynyomó és a két elülső hangszóró trója egyedül nem tud felőlni a feladathoz.

Az SC-HT 1000 egy igazán erős versenyző a mindent egyben kínáló kompakt házimozirendszerek futamában.

Shaun Martin

T3-VÉLEMÉNY

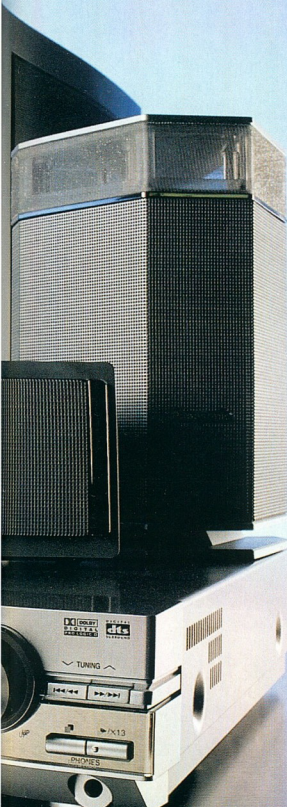
TELEPÍTÉSMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉN



A Panasonic egyelőre befutó az első, valóban teljesen felszerelt házimozirendszerével – de jó lesz figyelni, mert 2004-ben bontakozik csak ki igazán a verseny.



A kompakt háziórendszerek hangfalai ritkán olyan szépek, mint ezek. Így ideig eltart összerakni őket, de a munka egyértelműen megéri a fáradságot



VETÉLYTÁRSÁK

PIONEER NS-DV1000
Ez a rendszer tudott elsőként SACD- és DVD-Audio-lemezeket is lejátszani. E területen a Pioneer nem igazán tudják beérni a versenytársak.

PHILIPS LX9000
Amikor egyszer végre megjelenik, ez a készülék DVD+RW-lemezekre tud majd felvenni, lejátszik DVD-filmeket és SACD-lemezeket is, nagyjából a Panasonic SC-HT 1000-es árától.

Táskakimélő, vezetékek nélküli és még DVD-t is lejátszik – ideális mobil mozi



FUJITSU LIFEBOOK P-5020

> **1700 forint** (MAGYARORSZÁGON NEM KAPHATÓ) AKIK NEM BÍRJÁK MÁR ERŐVEL AZ EGYRE NAGYOBBRA NÖVŐ NOTEBOOKOKAT, AZOKNAK ITT A FUJITSU AJÁNLATA

> www.fujitsu-siemens.co.uk

A ki képes a Sony VAIO vagy az IBM ThinkPAD márkajelzései nélkül is élni, azoknak ez lehet az ideális laptopválasztás. A P-5020 ráadásul pehelykönnyű, mindössze 2 kg súlyú, méretei megegyeznek egy A4-es papírtápellal és ehhez még csodaszép is.

A készülék minősége kiváló, ami valószínűleg annak is köszönhető, hogy a Fujitsu még azon ritka vállalatok közé tartozik, amely nem harmadik céggel gyártatja termékeit, hanem saját üzemeiben. Bekapcsolás után azonnal felvillan a remek, „szélesvásznú” miniképernyő, amely 1280x768-as felbontásra képes. Igaz, túl sok szöveget olvasni ezzel a képernyővel egy bizonyos idő elteltével már fázasztó lehet, de kiválóan használható mondjuk olyan esetekben, amikor az esti vonaton kell még gyorsan elkészítenünk egy anyagot a főnöknek – tegnapra. No és persze ez a képernyő hihetetlen minőségben adja vissza a DVD-filmeket – a teszt példányunkban DVD/CD-RW meghajtó csúcsútt. Viszont a mini laptopok átka, a kevéssé ergonomikus, kényelmetlen billentyűzet ezt a készüléket is utolérte – a klaviatúra borzasztó. Ugyanakkor választgatunk rengeteg egyedül tulajdonság közül. A tesztgépen Windows XP Pro természetesen 60 GB-os Winchesteren, amelyet egy elég gyors, 1 GHz-es Pentium Mobile processzor és 512 MB RAM egészített ki. Igaz, ez nem valami földrengetően erős kombináció, de munkához bőven elegendő.

- FŐ JELLEMZŐK:**
- > 10,6 colos TFT képernyő (1280x768)
 - > 1 GHz Intel Pentium M
 - > 512 MB RAM
 - > 60 GB merevlemez
 - > Intel 855 GM grafikus vezérlő
 - > 16 bites hangkártya
 - > V.90 modem
 - > 10/100 Ethernet
 - > DVD/CD-RW meghajtó
 - > Microsoft Works, Drive Image SE, Quicken, McAfee VirusScan
 - > 1x FireWire, 2x USB, 1x LAN, 1x S-Video kimenet, Memory Stick/SD-kártya olvasó, 1x PC-kártya-bővíthető hely (Type II)
 - > Méret: 261x198x39,5 mm
 - > Súly: 1,75 kg az optikai meghajtóval együtt

A hozzá adott szoftvercsomag nem valami lenyűgöző, hiszen ezért az árérték arányt nagyon tudnánk melleskelhetek volna akár egy Microsoft Office csomagot is, de csak egy butított Works pakkot kapunk helyette. A hang- és grafikus vezérlők jól teljesítenek, de a játékosok nem lesznek elragadtatva tőlük.

A tesztpéldány akkumulátora nagyjából három és egy negyedik óráig bírta szusszal, ami igazán szép teljesítmény.

A csatlakozási lehetőségek is jók. A Centrino által támogatott vezeték nélküli (802.11b) csatlakozó remek kapcsolatot biztosít a megfelelő wireless routerekkel, a két USB csatlakozó és a FireWire port pedig a bővíthetőséget is biztosítja. A P-sorozat rendelkezik egy cse-

rélhető bővíthetőséggel, amelybe egy második merevlemez, vagy akár plusz akkumulátor helyezhetünk. A készülék egyetlen igazi zavaró pontja, hogy nem szabványos VGA-kimenettel rendelkezik. De ettől eltekintve igazán minden térerő jól teljesíti a kocsit.

Geoff Harris

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTEK ÖSSZESSÉGÉBEN



Létezik sokkal olcsóbb mini laptopok is, de a hordozhatóság, bővíthetőség és rugalmasság, no meg a kiváló design tekintetében a P-5020 pártatlan.

SONY DCR-PC330

>499 990 forint HÁROM MEGAPIXEL EGY KAMKORDERBEN? HIHETLEN, DE AZÉRT MÉG NEM KELL ELDÖBNI DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉPÜNKET...

>www.sony.hu

Hol vannak azok a kecses vonalak? Hol van az ezüstszín bevonat? Az ember még képes azt gondolni, hogy a Sony kicsit szegyeilli az első 3 megapixeles Handycam készüléket, azért raktak rá egy vaskos, unalmas, szürke színű burkolatot. Am aggodalomra semmi ok, az inspirálónak nem mondható külső alatt maga szerkezet igazi csoda. A 10y Carl Zeiss T* objektív mögött egy kiváló CCD bújjik meg, hogy elkapja azt a bizonyos hárommillió pixelt. Ráadásul most debütál az új Primary Colour Filter technológia, amely fejlettebb színdolgozást tesz lehetővé annál, amit a CCD-s kamkordereknél megszokhattunk (ld. Édes hármas című keretes írásunkat).

A készülék maga 650 grammot nyom szalagostul, akkumulátorostul, vagyis inkább középsúlyú versenyző, mérete pedig éppen alkalmas arra, hogy az ember tenyerében elférjen. A felvételt szabályozó gombok jól elhelyeztek, igazán az ember keze ügyébe kerültek, ami főként annak is köszönhető, hogy a PC330 is a legújabb érintőképernyős LCD-jével rendelkezik. Az LCD-s menüpontok közül görgetve választhatunk, így tudjuk beállítani a fényerőt vagy az expozíciót. Igazán kiváló megoldás, egyetlen panaszunk csupán az, hogy az éjszakai felvételi mód kiválasztását nagyon könnyen bekapcsolhatjuk véletlenül is, ami erős napfényben bizony a CCD károsodásához is vezethet.

SZŰK KERESZTMSZET

Túlmeztett CCD-je ellenére ez a Sony készülék nincs túl bőven eleresztve egyedi lehetőségekkel. A manuális expozíciót egy csúszkával állíthatjuk, és három lassú zársebesség-fokozat közül választhatunk. Igaz, jópofa az érintőképernyővel kiválasztani a spot fénymérést és a fókuszálást, de ettől és néhány digitális effektől eltekintve csak igen kevés egyéni beállításra van lehetőségünk.

Az egyszerű fényképek készítését tekintve lehetőségeink még tovább szűkülnek. Csak „jó” és „normál” tömörítési képeket rögzíthetünk, illetőleg a vaku használatakor bekapcsol a vörösszem-hatás csökkentése, de nagyjából ennyi. Szalagra csupán VGA minőségben vehetünk fel képeket, a mellékelt 16 MB-os memóriakártyán pedig kb. 10 db 3 megapixel-es felbontású képet vagy kétpercnyi 320x240-es felbontású filmet tárolhatunk.

Mindenstere kategóriájában minden felhasználási modban kiválóan teljesít ez a Handycam. Az új színzóró megoldás remekül működik, élhető, telt színeket produkál. A mozgóképek kellemes élesek ahhoz, hogy térbeli hatású legyen még a legunalmasabb téma is, az automata fókuszáló rendszer pedig bámulatosan gyors. A gyenge fényviszonyoknál készült felvételek is jók, az éjszaki

kai felvételek pedig lenyűgözőek – bár valjuk be, kísérletiesek is. Az állóképek pedig a legjobb azok közül, amiket eddig digitális kamkorderektől láttunk.

A videóhoz visszatérve még el kell mondanunk, hogy a sztereó hang egy kicsit olyan, mintha vödörből szólna – ezt a problémát persze át lehet hidalni egy külső mikrofon segítségével. Számunkra az az igazi kérdés, hogy kiknek szánták ezt a kamkordert a Sony tervezői – hiszen a manuális beállítási hányza és a kevés fotósoknál való lehetőség miatt inkább csak a kamkordermegszámlottakra lehet számítani.

Mark Harris

TB-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY 
ÉRTÉK 
ÖSSZESEGÉBEN 

Nincs ennél intelligensebb és felhasználói kíméletesebb kamkorder a piacon. De a jelenleginél sokkal több egyedi lehetőséggel kell felruházni.

FŐ JELLEMZŐK:

- > MiniDV
- > Egy, 1/3-cslos CCD
- > 10x optikai zoom, 12x digitális zoom
- > 2,5 cslos TFT LCD (211 000 pixel)
- > Állókép felbontás: 2016x1512
- > Csatlakozók: 1x mikrofon bemenet, 1x DV ki/bemenet, 1x USB Mini-B, 1x AV ki/bemenet, 1x LAN, 1x fülhallgató bemenet
- > Méret: 59x119x113 mm
- > Súly: 630 g akkuval és kazettával



ALTERNATÍVÁK

CANON MVX101
Ez a piac másik kamkorder/fényképező hibridje, ami valamivel többet kóstál, mint a PC330. Igaz, kisebb, csak 2 megapixel-es CCD-je van, de több lehetőséget kínál, így pl. sorozatfotózást is.

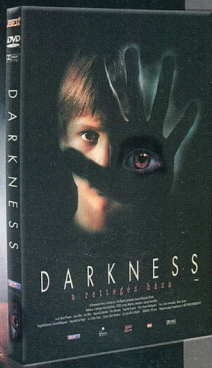
SONY DCR-TRV80
Ez a kamkorderek Rolls Royce-sza, szép nagy 3,5 cslos LCD-vel és Bluetooth-szal, bár éppen ezért miatt nem nevezhető pehelysúlyúnak.

ÉDES HÁRMAS

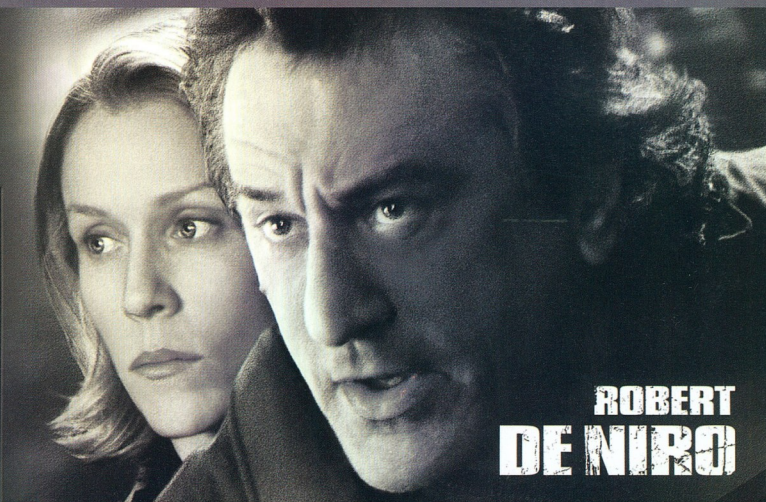
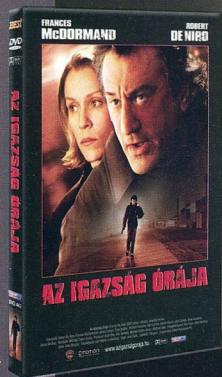
Az egy CCD-s kamkorderek élesebb képet, viszont fakóbb színeket eredményeznek, mint 3 CCD-vel rendelkező társaik, viszont az utóbbiak meg képtelenek igazán határozott felvételeket rögzíteni, főleg gyenge fényviszonyok mellett. A Sony Primary Colour Filter technológiája egyesíti az egyszerűs kamkorderek érzékenységet a háromszoros készülékek színhűségével. Mégpedig úgy, hogy a beérkező fény vörös, zöld és kék színekre bontja, majd az egyes pixeleket a felvétel rögzítéskor egyesíti. Ezt az új technológiát csak a PC330-as CCD-jéhez hasonló méretű szenzorral lehetséges megoldani.

D A R K N E S S

a rettegés háza



KERESD AZ ÜZLETEKBEN ÉS A VIDEOTÉKÁKBAN!



AZ IGAZSÁG ÓRÁJA

BESTDVD

Best Hollywood Kft. / 1125 Budapest, Trencsényi u. 14
Tel.: +36 1 225 3066 / dvd@best-hollywood.hu

BEST
Hollywood

FŐ JELLEMZŐK

- > Microsoft Windows CE .NET 4.1
- > 64 ezer színű, 5 colos LCD kijelző (800x480 képpont)
- > Nem Mac-kompatibilis
- > Intel PXA250 400 MHz-es processzor
- > 128 MB SDRAM
- > Lítiumpolimer akkumulátor: kétórás használati idő
- > Programok: ActiveSync 3.6, NEXIO Sync, ZIOConf
- > Csatlakozók: 1x WLAN (802.11b), 1x VGA kimenet, 1x CompactFlash Type II
- > Méretek: 155x91x13 mm
- > Súly: 250 g



A NEXIO szélesvásznú hatást nyújtó LCD kijelzője tökéletes társ internetezés közben



SAMSUNG NEXIO S160

> **1250 dollár*** IGAZI KURIÓZUM, AMIHEZ EGYLEŐRE CSAK A TENGERTENÜLŐN LEHET HOZZÁJUTNI: KÜLÖNLEGES PDA ÓRIÁS KIJELZŐVEL ELLÁTVA

> www.dynamism.com

A Pocket PC és a Palm OS alapú kézzsámítógépek piaci harca véget nem érőnek tűnik, de valójuk be – lassan alig lehet különbséget tenni közöttük. Ezért tűnik elémny, ha végre az általánosított elítő megoldással találkozik az ember.

A NEXIO pedig minden kétséget kizáróan más, mint a többiek. Először is, Európában egyelőre nem vásárolható meg, bár a Dynamism.com oldalról megrendelhető. De nemcsak emiatt, hanem a kijelzője okán is megkülönböztetett figyelmet érdemel ez a PDA.

Míg az iPAQ-tulajdonosok joggal lehetnek büszkéek az aránylag nagyra számító, 3,78 colos kijelzőjü képeikre, addig a NEXIO 5 colos képernyővel száll csatába az ellenfelekkel. A szélesvásznú képmegjelenítést internetezés során és filmek nézésénél lehet leginkább kamatoztatni.

A készülék operációs rendszere miatt is kilóg a sorból. A Microsoft Windows CE .NET 4.1 fut rajta, ami minden porciájában az XP érzetet adja. Természetesen a CE .NET is ismeri a Pocket PC-nél ismert alkalmazásokat, van Pocket Word, Excel és Explorer is. A Pocket Explorer tulajdonságait bővítvén feltelpejthetjük még a mellékelt CD-n található Flash Player is.

A világháló böngészése ugyanis a NEXIO egyik legnagyobb erőssége – ez leginkább a beépített Wi-Fi-nek köszönhető. Rendkívüli érzés, hogy bárhol netezhetünk vele a lakásban, és nem kell a kábelekre figyelni. Az internetes rádiók halgatása és streaming videók nézése kötetlenül, bárhol is legyünk a házban, miközben a kezünkben csak egy aprócska készülék tartunk; no, ezt nevezük mi igazán kötetlen használatnak!

A NEXIO-t navigációs ceruzával irányíthatjuk legkönnyebben, de opcionálisan egy csatlakoztatható billentyűzet is beszerezhetünk hozzá. Remek kiegészítő ez, hiszen használaton kívül még kijelzővédő funkciója is van. Az alapcsomagban van ugyan egy felcsatolható panel, ami a kijelzőt védi, de a billentyűzet annyira vékony és annyira hasznos (mellesleg nem is olyan drága), hogy érdemesebb ez utóbbit is megvenni.

A másik kellemes kiegészítő – ami szintén alaptartozék – egy VGA kábel. Valószínűleg a monitorral való használatra sosem fog sor kerülni, de egy projektorra kábe máris remek prezentációs eszköz válhat a NEXIO-ból.

A sok kellemes tulajdonság mellett természet-

esen ennek a PDA-nak is vannak hibái. A legnagyobb problémakör az akkumulátor teljesítménye jelenti. A kijelző erős háttérvilágítása, illetve az energiát nagysebességgel fogyasztó Wi-Fi miatt az aksi ereje rövid időn belül elenyészik. Ezért erős igénybevétel mellett maximum kétórás folyamatos, töltés nélküli használat várható el a géptől. A Bluetooth és az infraport hiánya a másik nagy gond, ezért kapcsolatépítéshez meg kell elégednünk a Wi-Fi képességeivel.

Az említett negatívumok ellenére a NEXIO egy teljesen rendben lévő darab. Jól néz ki, teljesítménye is megfelelő, kijelzője pedig maga az álom. Sajnos ezért az árért nagyon-nagyon kevesen fogják megtapasztalni a NEXIO tulajdonságait.

Niall Magennis

VETÉLYTÁRSÁK

SONY CLIE PEG-UX50
A Sony újdonsága a Palm 5 OS-t használja. Sokkal kisebb a NEXIO-nál és mégis olyan dolgok férnek bele, mint egy digitális kamera vagy a visszitelesen is használható kijelző.

HP IPAQ POCKET PC H2210

A HP modellje a Microsoft legújabb verziójú (2003) Windows Mobile operációs rendszert használja. Gyorsasága, sokoldalúsága, megbízhatósága miatt talán több is, mint egy normál PDA. Mindzet pedig 130 ezer forintért meg is kaphatjuk.

TS-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTEK
ÖSSZESÉGÉBEN



A Bluetooth és az infraport hiánya ellenére a Samsung NEXIO egy igazán szerethető készülék. Csak az a magas ár ne lenne!

*plusz 60 dollár a felcsatolható billentyűzettel

Maga a DVD-lejátszó ügyes megoldással a képernyő mögé kerül



JOYTECH PLAYSCREEN

> **300 forint** BÚCSÚT INTHETÜNK A LAPTOPSZERŰ HORDOZHATÓ DVD-LEJÁTSZÓKNAK – AZ IDEI ÉV ELHOZTA A TÁBLA PC-RE HAJAZÓ VÁLTOZATOT

> www.joytech.net

Volt idő, amikor a hordozható DVD-lejátszókat még luxuscikknek számítottak, és természetesen ennek megfelelően csillogászták árfejkvésük is voltak. Ma már nem így áll a helyzet, mert a kínai és tajvani gyártású készülékek megzimosodtak, elterjedtek és magukkal rántották az árakat – egyesek szerint a minőséget is. Most egy viszonylag új játékos lépett a piacra, és mindjárt újító szándékkal. A Joytech megjelentette az első tábla-DVD-t (a tábla-PC-k mintájára). A Playscreen nevet viselő eszközben maga a DVD-lejátszó a 7 colos TFT

LCD képernyő mögé került. A kijelző alatt az igazán alapvető funkciókat ellátó kezelőszervek kaptak helyet, amelyeket a sztereó hangszórók fognak közre.

DVD-filmek meglekintésekor különböző helyzetek közül válogathatunk: tartjuk a lejátszót a kezünkben, az önlükben, s használhatjuk a kihajtható támaszkot is. A készülék a 2-es régiókódú lemezek játssza le – illetve a távirányítóval való büvészkedés után 1-es régiókódúakat is, emellett pedig MP3-as CD-ket is hallgathatunk vele. A kezelógombok egy kicsit durvára sikerültek, így aztán határozottan meg

FŐ JELLEMZŐK

- > 7 colos 16:9 TFT LCD képernyő
- > 2-es régiókódú lemezek lejátszása (1-es is kis trükközéssel)
- > DVD, DVD-R/RW, VCD, CD-R/RW, MP3 lejátszás
- > Dolby Digital dekódoló
- > Távirányító
- > Fülhallgató elosztóval
- > Autós szivargyújtó-adapter
- > Li-Ion akku: 3 órás üzemidő
- > Csatlakozók: 1x optikai digitális kimenet, 1x analóg kimenet, 1x fülhallgató kimenet

kell nyomunk a billentyűket, ha eredményt szeretnénk látni. A Playscreen teljesítménye inkább nevezhető jónak, mint kiválónak. A színek kicsit fakók, a kontrasztarány pedig gyenge, ami miatt az ember állandóan a fényerőt állítgatja a kép javulásának reményében. A felbontásról sem sok jót lehet elmondani. A hangminőség az elfogadhatóság határán van, de jobban teszszük, ha inkább a fülhallgatót használjuk. Ugyanakkor azt kell mondanunk, hogy ezek a tulajdonságok az olcsó hordozható DVD-lejátszók többségéhez viszonyítva kifejezetten fejlődőképességről tesznek

tanúbizonyoságot.

A Playscreen megfelelő lehet azoknak, akiknek bejön ez a design, de ennél jobb képernyők is kaphatók. **Ashley Norris**

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

A tábla-PC-s külső működik, több extrával is felszerelt, de a képmínőség csak jóindulattal nevezhető átlagosnak – még ebben a kategóriában is.

FOCAL-JMLAB CHORUS S

> **1500 forint** A NAPPALIBAN SZÜKSÉG LESZ NÉMI HELYRE A FOCAL JMLAB NAGY HÁZIMOZIS HANGSZÓRÓI SZÁMÁRA

> www.focal-jmlab.co.uk

A mai kicsike, ezüstösen csillogó mélynyomók, szatelit hangszórók jó kritikákat kapnak, joggal gondolhatnánk, hogy a nagydaráb hangszórók létjogosultsága ezért kérdésessé vált. Pedig hogy tévedünk, mert az igazi mozi hangélmény viszszaadásában még mindig a méret a lényeg, ez már csak abból is világosan látszik, hogy a mozikban sem cserélték le a hangszórókat láthatatlan, miniatűr hangfalcskáikra.

Ez a Focal-Jmlab hangszórórendszer bizony nagyon nagy, de ugyanakkor szerencsére szép is és háromféle változatban is rendelhető, kinek-kinek ízlése szerint. A rendszer üzembehelyezése után a képernyők mellett és alatt egyértelműen uralják a környezetet az elülső hangszórók, illetve a közpésugárzó, ám tévők esetében jó lesz vigyázni: a hangszórók ugyanis nincsenek magúgyesen árnyékolva.

A Focal-Jmlab büszkén hangoztatta termekeiről, hogy egytől egyig a cég franciaországi, Saint-Etienne-ben található üzemében készülnek, így azok a fordított csipogók is, amelyek a cég ultra-high-end beryllium csipogóhoz kifejlesztett eljárással készülnek. Persze ezért az ártét nem kapunk beryllium csipogókat, hanem TCN magnézium-alumínium ötvözetből készületeket.

Lakát keressünk nagy helyigényű, viszont csúcsmínőségű hangfalrendszernek

FŐ JELLEMZŐK

- > Impedancia: 8 Ohm
- > Frekvencia: 2400 Hz (elülső hangfalak: 400Hz/2400Hz)
- > Teljesítmény: 130W (elöl) 100W (közép) 80W (surround)
- > Méret: 220x950x300mm (elülső hangszórók), 500x180x285mm (közép-sugárzó), 340x323x380mm (mélynyomó)
- > Súly: 20,3 kg (elülső hangszórók), 9,5 kg (közép-sugárzó), 16,7 kg (mélynyomó)

Az eljárás hallhatóan működik, hiszen a magas hangok ennél a hangrendszerrel egyszerűen verhetetlenek.

A DVD-Audio-lemezek esetében hallható hangkép esetében, a mozifilmek hangját halva pedig a szánk is távra marad. A közpésugárzónak közvetített dialógusok precízen szólnak, ami a kifejezetten párbeszéd-centrikus filmeknél nagy előny. A mélynyomó is remekül teljesít a nagy, akciódús muzik meglekintésekor, egy-egy ilyen jelenet atmoszféráját már-már kézzelfoghatóvá válik.

Persze nem minden lakásban férnek el ekkora hangszórók, a cég éppen ezért kisebb hangszórókból változatot is gyárt. Ám ainek van helye, és rengeteg időt tölt zenehallgatással vagy filmnézéssel, annak mindenképpen megéri benevezni egy ilyen rendszerre, még ha a fél szobáját is kell adnia érte.

Shaun Martin

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

A Focal-Jmlab Chorus családja kiváló hangélményt nyújt – a nagy lakással rendelkezőknek



HANDSPRING TREO 600

>225 000 Ft: A PALM-ALAPÚ OKOSTELEFONOK EGYELŐRE MÉG NEM OKOZTAK FORRADALMAT, DE EZ AZ ÚJ TREO TALÁN UTAT NYIT A TÖBBI PRÓBÁLKÓZÓ ELŐTT IS

>www.pdamania.hu >www.handspring.hu

A Handspring üdvöskéje egy leheletnyivel szélesebb, ugyanakkor kicsivel keskenyebb, mint a RIM BlackBerry 723-as, de dizájn terén bizony az előbbi vízsi el a pálmát. Minden további nélkül kijelenthetjük, hogy a Treo 600-as jelenleg a legvonzóbb kinézetű okostelefon a piacon. Még a Motorola szépséges MPX200-as modellje is darabosnak tűnik mellette.

A krómozott részekkel díszített halványszínű képernyővel a Treo 600-as teljesen megkoronázza a végtelenül esztétikus billentyűzetet. Igen, a retro filmet árasztó antenna valamelyest nem illik bele a képhez, de az összehatás még akkor is imponáló, ha csak mozdulatlanul fekszik az asztalon – mint a Ferrarinak, amelyek parkolás közben is veszítettül gyorsnak tűnnek.

EGY MAROKNYI KÉNYELEM

Totálisan kézre áll a Treo 600. Legnyilvánjabb vagy balkezesek, a használatához nem kell mind-

két praclinkat igénybe vennünk – egy kézzel is könnyedén boldogulunk.

Az aprócska, hátulról megvilágított qwerty billentyűzet gombjai megfelelően reagálnak érintésünkre, bár azt is be kell vallani, hogy nem egy ilyen készüléken fogunk *Háború és béke* hosszúságú írásokat produkálni – szerintünk a BlackBerry ebből a szempontból praktikusabb volt. A navigációért egy ótállású gomb, valamint maga a 65 ezer színt adó kijelző felel. Ez a képernyő egyébként a konstrukció leggyengébb pontja – főleg ha egyik-másik ellenféllel hasonlítjuk össze.

A billentyűzet lezáró és egyéb alkalmazás-gombok a „joystick” mellett található, míg a szóköz billentyű mellett elhelyezett, pici házacskával jelzett gomb a különböző PalmSource programok megnyitásának feladatát kapta. A készülék tetején a kikapcsoló gomb csúcsú a Treo teljes elémítására szolgáló csúszkával egyetemben, de ide helyezték a memóriaadaptereket fogadó

SDIO foglalatot is. A fém navigációs pálcát a hátoldali mélyedésbe illeszthetjük be, ahol „Jakik” a hangszóró, valamint a VGA kamera objektívje is.

A alkalmazásokra egy rossz szavunk sem lehet. Megkapjuk a Documents To Go című, amivel a Word és Excel fájlokat nyithatjuk meg, a Messaging MMS-küldésre való, a Splash ID/Money/Data hármas pedig jelszórendszerre, alapvető üzleti és menedzserfeladatokra jó. Az internetezés a Blazer 3.0 teszi könnyűvé. Ha regisztráljuk a készüléket, akkor MP3-lejátszót és egyéb játékokat tölthetünk le.

A Blazerrel való netezés GPRS-en keresztül kifejezetten fűrgen megy, ha nem is olyan gyors, mint azt az Xda 1.0 esetében tapasztaltuk. A Treo 600 telefonként is megállja a helyét. A névjegyekből való tárcsázás gyorsan és pontosan kivitelezhető, a hívások hangminősége mind kezdeményezett, mind fogadott hívások esetében hibátlanul bizonyult. Egyedül a Bluetooth

FŐJELLEMZŐK

- > GPRS
- > Négyszavas működéds
- > Palm OS 5.2.1.H
- > 640 ezer színi CSTN LCD kijelző (160x160 képpont)
- > Mac-kompatibilitás
- > 144MHz-es ARM processzor
- > 32 MB beépített memória (24 MB használható)
- > SDIO MMC/SD kártyahely (egy 32 MB-os kártya alapértelmezésként)
- > Lötömlőn alumíniumlemez háttérbe beágyazott idővil (10 napos kétszemlélet idő)
- > Palm Desktop, HotSync Manager 4.1.0.m Outlook Link
- > Csatlakozók: infravörös port, USB, fejhallgató-bemenet
- > Méret: 60x112x22 mm
- > Súly: 169 g

Nehéz elhinni, hogy ugyanaz a cég alkotta meg ezt a gyönyörű készüléket, amelyek a csúnyácska Treo 270-est készített el annak idején



hiánya zavart bennünket, bár egy SD-kártya-adapterrel ez a probléma is athidalható.

Azt kénytelen-kelletlen aláírjuk, hogy multimédiás alkalmazások területén a Treo 600 alulmarad a teljesen alap Sony Clie-k is többet tudnak ennél. A kamera csak átlagos minőséget hoz, ami rossz fényviszonyok közt még lehangolóbb.

Akkor miért marad mégis versenyben? Azért, mert hatékonyságban és sokoldalúságban a Palm OS rendszernek még mindig verhetetlenek. Ne felejtsük el, hogy töménytelen programot és játékokat írta már erre a platformra, amelyek csak ezen a felületen hajlandók elindulni.

Remek ötlet, hogy az alkalmazásokhoz gyárilag hozzárendelt parancsikönyt szabadon átkonfigurálhatjuk. Ezért ha azt akarjuk, hogy az e-mail program az SMS/MMS ikon megnyomására induljon el, akkor ezt is beállíthatjuk.

A legmeggyőzőbb viszont az, hogy a tobbi okostelefonnak kiküszöbölt készülékkel szemben a Treo 600-as akkor is tökéletesen használható marad, ha nincs benne SIM kártya. Ezért nem kell

rettegni attól, hogy esetleg lejár a szolgáltatóval kötött szerződés, hiszen azt követően is hasznos társunk marad.

A legnagyobb nyeresémy pedig az, hogy a Microsoft készülékkelnél oly sok átkötött homokórának itt nyugodtan búcsút inthetünk. Ezek már önmagukban garantálják a Treo 600 sikerét. A hosszú ideig kitaró akkumulátor, a Mac- és PC-compatibilitás már csak hab a HandSpring törtéjén. Eddig csak a Sony Ericsson és a Microsoft hozott igazi pezsgést az okostelefonok világába, de hála ennek a darabnak, a HandSpring ismét beszélt a buliba. Nem is akárhogy.

Kulwinder Singh Rai

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉKÉ

ÖSSZESEGÉBEN

Csodaszép és rendkívül intelligens PDA/mobiletelefon hibrid, ami mindkét felhasználási területen megállja a helyét. A kijelző az egyetlen gyenge pont.



E-MAIL EGY KIS TRÜKKEL

Egy mobilkészülék esetében a rendes e-mail-töltéshez külön meg kell kélni a szolgáltatást, hogy továbbítsa a leveleket.

A push típusú e-mail-rendszer esetében (lásd BlackBerry) a szolgáltató egy külön szerverre másolja az üzeneteket, amelyeket a kézbesítés után azonnal továbbít a felhasználók felé. Ezért külön kell fizetni (a T-Mobile esetében ez 10 fontot jelent havonta az alapdíjon felül). A Treo 600 nem ebben a rendszerben működik (pull), de a POP3 kliens beállításával és egyszeres e-mail-cím használatával közel hasonló eredményt lehet elérni.

AMI MÉG SZÓBA JÖHET...

SONY ERICSSON P900

>Kb. 200 000 Ft >www.sonyericsson.hu
A hamarosan megjelenő P900 lehet a Treo 600 legkomolyabb ellenfele. A Symbian (7-es verzió) operációs rendszert használó készülék kisebb is, szebb is lett a P900-hoz képest, bár alkalmazások terén tulajdonképpen minden maradt a régiben. Az új modell kezelőfelülete kisebb helyet foglal el talán könnyebb is megbarátkozni vele, mint a Treo 600 esetében. A kijelző felbontásán is emeltek (208x320 képpont lefotózott kép mellett) és már 65 ezer színt kezel. A belső memória mérete 12 MB-ról csak 16 MB-ra bővült – ami nem sokkal kevesebb, mint a Treo 600 24MB-ja –, de a multimédiás alkalmazások terén azért még mindig a svéd-japán telefon a jobb. A Memory Stick Duo kártya, valamint a független Symbian programok relatív ritkasága azonban a P900 ellen szóban.



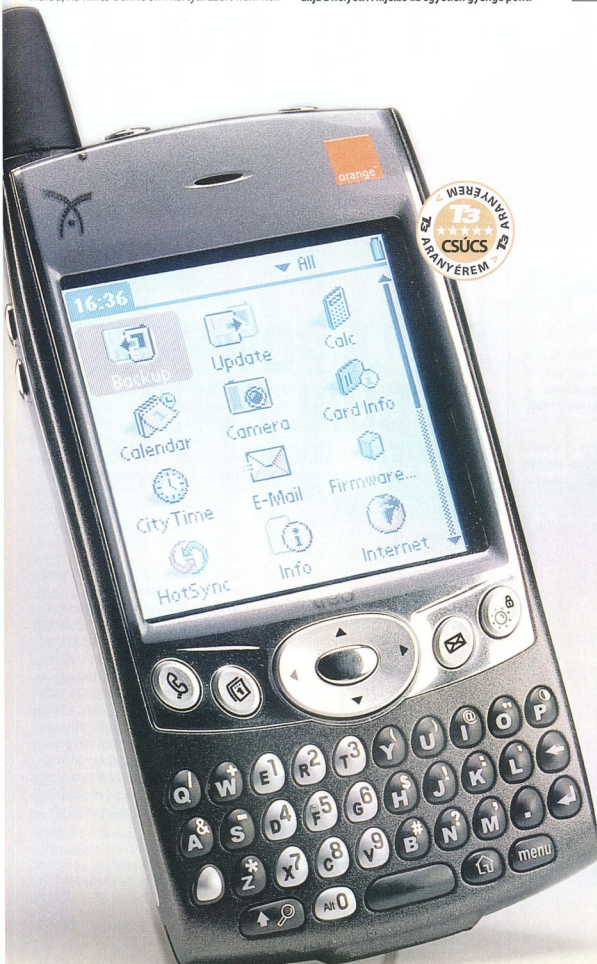
RIM BLACKBERRY 7230

>200 font (előfizetéssel, 10 font az e-mail szolgáltatásért) >www.blackberry.net
Enek a fantasztikus telefon-e-mail készüléknek sikerült átírnia a szabályokat. A kicsi hát tökéletesen használható PDA funkciókat (amibe az Outlookkal való, működő szinkronizáció is bele tartozik) rejt magában, de az igazán mégis inkább az ún. push-e-mail-szolgáltatás. Ez leginkább azoknak az üzletembereknek lehet életbe vágó, akiknek életük függ attól, hogy időben megkapjanak egy üzenetet. A Treo 600 viszont abban jobb, hogy egyszerre több e-mail-címet is tud kezelni. Ha nem okoz gondot, hogy a levelek 15 perc késéssel érkeznek meg, akkor a Treo valójában ugyanazt nyújtja és még a szolgáltatásért járó plusz pénzt sem kell kipergetni. És akkor a Palm alapú PDA-ról, meg a digitális kameráról nem is beszélünk.



ORANGE SPV E200

>Ár: bevezetés alatt >www.orange.co.uk
Az SPV modell három ráncfelvarrást ért meg egyetlen év alatt, de ez a telefon mégsem különbözik olyan nagyon az elődöktől. Vannak azért jelei a fejlődésnek: került bele egy digitális kamera, ami videókat is rögzít – előny a Treo-hoz képest –, valamint a Bluetooth is a jellemzők között van már. Mérete is kisebb, mint a HandSpring készüléke, ami sokak számára még mindig létfontosságú jellemző, ami más szempontból viszont hátrány is lehet (kiseb kijelző és a teljes qwerty billentyűzet hiánya). Az SPV legnagyobb bíbjé mégsem ez, hanem az, hogy alig van hozzá pluszban letölthető szoftver.



INGINEO EYETOP

> **350 forint** APRÓCSKA, FEJRE TEHETŐ KIJELZŐ, FUTURISZTIKUS SZEMÜVEGBE ÁGYAZVA

> www.eyetop.net

Nem nagyon létezik olyan, a jövőnkéről szóló elképzelés vagy film, amiben ne szerepelne ehhez hasonló szemüveg. Egy olyan csodaszemüveg, amivel fényképezni, nyomozni lehet, amivel igazi titkos ügynöknek érezhetjük magunkat, vagy amivel kollegáinknak fehéremiutit tudjuk alaposan megvizsgálni.

Az Eyetopot ennél sokkal prózaibab okok miatt fejlesztették ki, de azért így is érdekesnek ígérkezik: egy pici, beépített LCD kijelzővel ellátott szemüvegről van szó, amit bármilyen PAL vagy NTSC rendszerű videóforrásra rákötethetünk (egy elemmel ellátott dobozka közbeiktatásával), hogy aztán teljes elszigeteltségben nézhessük kedvenc műsorunkat. Csatlakoztathatjuk hordozható DVD-lejátszóval, merevlemez videótárral, digitális kamerával, de akár egy laptoptal is – az a lényeg, hogy legyen rajta kompozit videókiemenet. A gyártó meglátni bennünket a kabellal való vesződéssel, hiszen egyszerűen nem kapunk a készülékhez egy darab vezeték sem. A megjelenített kép helyzetén kívül állíthatunk még a kontrasztot, a fényerőt, a színtelítettséget, valamint a színek árnyalatát is – mindennek egy éles, de nagyon apró kék az eredménye, ami jobb vagy bal szemünk felett lebeg (attól függően, hogy melyik verziót vettük meg).

De bár ne vettük volna meg! Az egy dolog, hogy a kép kellemetlenül vibrál, de ahogyan lássunk is valamit, állandóan fókuszálnunk kell a szemünkkel, méghozzá folyamatosan egy irányba, oda, ahol a kijelző van. Ez kb. annyira természetes, mint visszautasítani egy ingyen sör.

Az Eyetop szakemberei valószínűleg tudták, hogy itt valami nem stimmel, hiszen

FŐ JELLEMZŐK:

- > 65 535 színű, 4:3 arányú, 0,5 colos LCD kijelző
- > 320x240 maximum felbontás

- > 100:1 kontrasztarány
- > 102,78 cd/m² fényerő
- > Támogatott formátumok: PAL, NTSC

- > 4 darab AA típusú elemmel maximum hatórányi használat

- > Súly: 60 g

akkor miért írták volna tele az útmutatót olyan figyelmeztetésekkel, hogy használat közben szemfájás, kettős látás, egyensúlyzavar, émelygés, fejfájás, szédülés, valamint nyaki és vállfájdalmak léphetnek fel. Illetve miért tanácsolnák azt, hogy minden 30 perces használat után tartsunk 15 perc szünetet? Még ha valaki elég bátor is hozzá, hogy vállalja ezeket a kockázatokat, nem értjük, hogy tulajdonképpen mi a jó ebben az egészben. Hangot a készülék nem ad ki magából, úgyhogy a fejhallgató miatt újabb vezetékkel kell bajlódni. Arról nem is beszélve, hogy egy ilyen bigyóval a fejünkön valószínűleg mindenki buggyantnak fog tartani bennünket.

Az Egyesült Államokban ennek ellenére vannak olyan speciális helyzetek, ahol használják az Eyetopot – egy kamukorderre csatlakoztatva légi felvételeket készítenek vele helikopterből és magánrepülőkből, de ez nagyon kevés ahhoz, hogy általánosan elterjedt legyen. Főleg, hogy még a lányok ruhája alá sem lehet benézni vele.

Rob Beattie

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Az Eyetop csak addig néz ki jól, amíg nem akarjuk használni. A magas ár, a rakatnyi kábel, illetve a kényelmetlen használat miatt nem ajánljuk senkinek.



Az Eyetop – nem éppen kényelmes – szemüvege egy félcsoles LCD kijelzőt rejt magában

FŐ JELLEMZŐK

- > 2 GHz PowerPC G5 processzor
- > 512 MB RAM
- > 160 GB merevlemez
- > ATI Radeon 9600 Pro
- > DVD-R Super Drive
- > Szoftverek: iLife, Art Directors Toolkit, OmniGraffia, OmniOutliner, GraphicConverter
- > Csatlakozók: 2x FireWire 400, 1x FireWire 800, 3x USB 2.0, m AirPort Extreme, Bluetooth, 10/100/1000 BaseT Ethernet, 56 K V.92 modem, DVI és ADC videókiemenet
- > Méreték: 206x475x111 mm
- > Súly: 17,8 kg



Egyedi külső, nem mindenápoli belső – pont olyan elegáns, mint egy luxus sportkocsi és olyan gyors is.

APPLE POWER MAC G5 DUAL 2GHZ

> **991 375 Ft*** A VILÁG LEGGYORSABB ASZTALI SZÁMÍTÓGÉPE MEGÉRKEZETT, ÉS MENTES MINDEN WINDOWS-INTEL KÖZREMŰKÖDÉSTŐL

> www.apple.hu

Joggal kérdezhetik, hogy tulajdonképpen mi olyan különleges egy 2 GHz-es számítógépben – még akkor is, ha két processzor van benne. A mai Windows-Intel világban – ahol a sebesség is minden – egy 2 GHz-es processzor már nevezetesen elmaradottnak számít. De akkor milyen alapon állítja az Apple, hogy a Dual 2 GHz-es G5 a leggyorsabb számítógép a világon?

A G5 karcsú házában két darab RISC processzor dolgozik. Ezek a chippek sebesség terén nem nagyon hasonlíthatók össze az Intel vagy az AMD fejlesztésével, hiszen más módszerrel végzik a számításokat. A 2 GHz-es G5 chip gyorsabban hajtja végre a feladatokat a Wintel (Windows-Intel) típusú rendszerekhez képest, de közben hasonló frekvencián. Ha pedig ezekből a szörnyekből összekapcsolunk kettőt, akkor olyan kompetenciájú gépet kapunk, amely könnyedén megbirkózik

zük a grafikus vagy akár a háromdimenziós modellezési feladatokkal is.

A G5-os Mac káprázatos teljesítménye mögött azonban nem csak az IBM processzorai állnak. Az Apple más megoldásokat is alkalmaz a sebesség növelése érdekében. A chipeket pl. 1 GHz-es előidőli busszal látják el, ami kb. olyan eredménnyel jár, mint amikor a szűk utcácskát egy 12 sávos autópályára bővítik: az adatok nagyságrendekkel gyorsabban áramlanak. S mivel a G5 processzora 64 bites, ezért az Apple azt is meglehet, hogy az on-board RAM mennyiségét 8 GB-ban maximalizálta. Azt pedig tudjuk jól, hogy minél több RAM, annál jobb teljesítmény.

VILLÁMGYORS

A többi összetevő is a masszív sebességnövekedést szolgálja: a merevlemez az átlagos



RISZÓRROZA MEG!

Az G5 lélekét két darab nagysebességű RISC processzor alkotja. Ezeket a teljesen új chipeket az Apple és az IBM fejlesztette ki közösen, amivel az Apple ismét jó helyzetbe került a lapkagyártók közötti versenyben. A G5 az Altivec vector engine használatával nagyfokú sebességnövekedést képes elérni, főleg akkor, ha a rendszerre optimalizált programok futtatásáról van szó.

A szakemberek jövő nyárra már a 3 GHz-es sebesség elérését ígérik, amivel talán lépéselőnybe is kerülhet az Apple. Az Intel és az AMD is kifejlesztette már a saját 64 bites processzorát, csak éppen nekik arra is figyelniük kell, hogy a 32 bites szoftverek együttműködjenek az új számítással.

adatátvitel háromsorosát képes nyújtani, a nagysebességű FireWire 800 és a három darab USB 2.0 port szintén rátesz pár lapellát a gyorsaságra. Grafikus téren a G5 egy olyan új interfészt használ, ami lehetővé teszi az olyan hiper gyors videokártyák meghajtását, mint jelen esetben az ATI Radeon 9800 Pro – ennek valószínűleg a játékos kedvű Mac-tulajdonosok örülnek majd a legjobban.

Ilyen erőteljes teljesítmény persze komoly mennyiségű hőt is termel. Ezt az Apple fejlesztői úgy oldották meg, hogy kilenc, egymástól függetlenül működő ventilátorból álló hűtőrendszerrel építették a gépbe. A ventilátorok aránylag lassan forognak, ezért az alappal sokkal kisebb a G4-es sorozathoz képest; egy üres szobában dolgozva végre nem kell megörülni a számítógép által keletkezett zajtól.

A beépített Bluetooth-on szinte meg sem lepődünk – a mobiltelefonnal vagy PDA-val való szinkronizálást egy-két gombnyomással el lehet intézni. Ha pedig a tökéletes megoldást keresi, akkor nézze meg magának az Apple Bluetooth-os billentyűzetét és egerét. A drót nélküli hálózathatítást elősegítő, az Apple rendelkezésünkre bocsátja a 802.11g szabvánnyal dolgozó AirPort Extreme-et, aminek szélessávú internetkapcsolatunkkal a lakásból bárholonnan rácsatlakozhatunk.

Nos, abban már talán megegyeztünk, hogy a G5 a világ leggyorsabb asztali számítógépe, de most már arról is szót kell ejteni, hogy ez a létező legszebb számítógép is

egyben. Az alumíniumház az Apple dizájerneinek elhivatottságát és izlését dicséri – ha kicsi lenne, ez lehetne az Audi T1 Roadster. Nehéz így elmagyarázni, hogy miért annyira különleges a G5. Nézzé inkább meg magának ön is, és akkor majd megérti, hogy miként lehet egy ilyen gyönyörű számítógép annyira gyors és iszonyúan erős is egyszerre.

Mark Sparrow

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

A Dual 2 GHz-es G5 jelenleg a leggyorsabb számítógép az egész földön, ami valamilyen szinten a magas árat is megmagyarázza. Ha a szintistia erőt szereti, akkor ez az ön gépe.

*****munkor néki!**

VETÉLYTÁRSÁK

ALIANWARE AREA-51
Ha a legújabb játékokkal szeretne játszani, akkor próbálja ki ezt a 2500 fontos, minden földi jóval felszerelt masinát. A PC-keze hasonlít és is csinos házbán érkezik, bár a G5 kinézetével nem versenyezhet.

SONY VAIO RZ221
Remekesbabot, vékony, nagyon jó áron (mindössze 1600 font) megvehető PC. Fizikailag ugyan nincs két külön processzora, az Intel Hyper Threading technológiájával mégis elhítheti a Windows-zal, hogy kettő van belőle.

U-BEAT VIBRÁLÓ HANGSZÓRÓ

> **90 font** NYAKBA AKASZTHATÓ HANGFAL, AMI MÉG VIBRÁL IS? ELEG FURCSÁN HANGZIK; LÁSSUK, MIRE MENTÜNK VELE!

> www.boyststuff.co.uk

FŐ JELLEMZŐK:

- > Vállra helyezhető
- > Hangerő és vibrálás szabályozás
- > Hangszórók: 2x 1W
- > Vibráció: 2x 2W
- > Csatlakozók: 1x analóg fejhallgató bemenet

Első ránézésre sokkal inkább hatalmas, futurisztikus patkónak tűnik, mintsem hangfalnak. Pedig ez a küttyü bizony a világ első, vibráló hangszórója – más szóval 'VibroWoof'er'.

A készülék a zenehallgatás, a játékok és a tévés, DVD-zés élményét hivatott javítani a 3D-hangzás és a vibrálás használatával. Az apkábelt a 220 V-ba, az AV vezetékét pedig a géphez vagy DVD-lejátszóba kell csatlakoztatni.

Tesztünket az Xbox-os *Midtown Madness* című játékkal kezdtük. Az első tapasztalat az volt, hogy mennyire vékonyka és rossz minőségű hangok áradnak az 1 W-os hangszórókból. Az pedig különösen zavarta a koncentrációt, hogy a hang valahonnan a fejünk mögül szólt.

De a vibráció még csak ekkor indult be. A VibroWoof'er tulajdonképpen nem tesz mást, mint hogy az alacsony frekvenciák érzékelésekor átveszi a mélynyomó szerepét mély, pufozó hangokat kiadva. Ez pedig elég bá, hiszen a konzolos játékok olyan masszív basszus hangokat produkálnak, amik még egy jobb hangszóró is nehezen bírvelk meg. A U-Beat pedig – valljuk meg őszintén – nem ebbe a kategóriába tartozik.

A zenehallgatás még ennél is kellemesebb volt. A hangszórók olyannyira primitívek, hogy hiába is érezzük fizikailag

a zene lüktetését a nyakunkon, ez nem kárhoztat bennünket a rossz hangminőségért. Ez a VibroWoof'er dolog egyedül a filmeknél működött úgy, ahogy. Noha a hang itt is csupnivaló, kifejezetten érdekes volt a nyakunkon érezni, amikor két autó karambolozik, vagy ha elszúgnak egy fegyvert. Ezek a vibrációk sokkal finomabb hatást adtak, mint a zenehallgatásnál. Ennek ellenére a készülék 90 percet használatát nem nagyon javasoljuk.

A legnagyobb csalódást viszont az okozta, hogy a hangokhoz nem használhatjuk saját hangszóróinkat, miközben a nyakbavaló ott vibrál a fejünk mögött – ez lett volna ugyanis az egyetlen módja annak, hogy élvezhető legyen ez az egész. El lehet persze szórakozni vele vagy öt percig, de a legjobb az lenne, ha ez lenne a világ első és utolsó ilyen találmánya.

Michael S Jackson

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESSÉGÉBEN ★★★★★

A U-Beat használata egyértelműen idegesítő és farszató. A hangszóró gyenge minőségű a legnagyobb baj, de akadnak egyéb hiányosságai is. Például az, hogy jóformán használhatatlan.

Vibráló, hangokat kiadó nyakbavaló. Micoda remek ötlet! Kár, hogy csak pár percig élvezhető



FŐ JELLEMZŐK

- > 2,1 megapixel
- > Maximum felbontás: 1600x1200 képpont
- > 4x digitális zoom
- > 1,5 colos LCD kijelző
- > Felvételi módok: éjszakai, makró
- > Hangfelvétel
- > MP3, WMA, AAC formátumok lejátszása
- > Nem Mac-kompatibilis
- > SD memóriafoglat (8 MB-os kártya alapartozék)
- > Li-Ion akkumulátor
- > Méretek: 51,5x103,7x13,5 mm
- > Súly: 74 g



Na, ez aztán kicsi! Hogy önök is el tudják képzelni, mekkora is valójában az SV-AS10, ezért a képen tényleges méretben mutatjuk be

PANASONIC SV-AS10

> **99 990 Ft** ULTRA VÉkony FÉNYKÉPEZŐGÉP, AMI MP3-LEJÁTSZÓ ÉS DIKTAFOŊ IS EGYSZERRE – A KÉRDÉS CSAK AZ, HOGY A SOKOLDALUSÁG NEM MEGY-E A HASZNÁLHATÓSÁG ROVÁSÁRA

> www.panasonic.hu

A Panasonic jól láthatóan teljesen elmerült a miniaturizálás örvényében. A japánok most a világ legkisekebbjébe, két megapixeles digitális fényképezőgéppé álltak elő. A csavar pedig az az egészen, hogy a papírvékonyaságú SV-AS10-zel nemcsak fényképezni lehet, hanem MP3-hallgatásra és hangfelvételek rögzítésére is alkalmas.

Előre egyáltalán nem egy fényképezőgép érzetét kelti. Ez azért van, mert az objektívet a készülék tetején helyezték el, ahol hasonlóan viselkedik, mint a Samsung kamerás telefonjainál: 360 fokban elforgatható. Emiatt az ónarcép készítése könnyebbé válik, illetve nincs szükség lencsevédő sapkára, hiszen a használaton kívüli objektívet csak be kell forgatni a házba. Ebben rejlik a dolog hátránya is: mivel a vakut nem tudjuk ehhez hasonlóan elforgatni, csak akkor lehet villantani vele, ha az objektívtel egy irányban, előre áll.

Két megapixeles fényképezőgépről lévén szó, azt gondoljuk, hogy a képek minősége teljesen rendben lesz, de sajnos csalódnunk kellett. A legnagyobb gondot az okozta, hogy a bemo-

dulások ellenülése miatt rettentően stabil kellett tartani a kamerát, főleg akkor, amikor teljesen kitoltuk a zoomot. Ez így leírva könnyűnek tűnhet, de a kamera nehézsúlya miatt a gyakorlatban sokat szenvedtünk vele. Meg lehet oldani ezt a problémát úgy is, hogy az elsőt gombbal felszerelt fejhallgatót használjuk, de így meg elég furcsa képet festünk, amikor egyik kézzel a kamerát, a másikkal meg a kábelt szorongatjuk. Ha viszont mégis sikerült egy tiszta képet létrehozni, akkor a többi két megapixeles géphez képest közepes minőségű felvételekkel szembesültünk.

A ZENE HANGJAI

Az AS10 zenedobozként kicsit jobban muzsikál. Telt, zajoktól mentes és még a magas tartományokban is tiszta hangokat kaptunk. A mellékelt távirányító szintén jó szolgálatot tett, bár a számok követéséhez szükséges kijelző lemaradt róla, illetve a felvétel gomb a lejátszást is vezérel egyszerre, ami nem annyira sikerült megoldás. A legnagyobb kifogásunk mégis az, hogy a készülék egy másolással, jogtisztságot

ellenőrző programmal rendelkezik, ami azt jelenti, hogy a lejátszani kívánt fájlokat előbb a mellékelt SD-Jukebox programmal kell ellenőrizni PC-n. Ez valószínűleg sokakat elriaszt majd (lásd Digitális biztosítás című keretesünket).

A diktafon funkcionál ismét remekel a Panasonic. A felvételeket MOV formában rögzíti, aminek tiszta minőség az eredménye, de ahogy minden hasonló eszköznél, itt se várjuk hifi kvalitásokat.

Sok örömet szerzett nekünk a Panasonic csöppje. Noha a funkciók ilyen jellegű keverése már nem újdonság, a méretből fakadó hordozhatóság azonban mégis képes új nyújtani.

Niall Magennis

T3-VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY

ÉRTÉK

ÖSSZESEGÉBEN

Ha a kamera elfogadható képeket produkálna, akkor komolyan megfontolás tárgyává tennénk. De így inkább egy ügyes és drága érdekesség marad.



DIGITÁLIS BIZTOSÍTÁS

Az AS10 egy digitális jogvédő eljárást is használ, ami a zeneszámok PC-ről való átmásolásakor lép működésbe. Ennek viszont az az eredménye, hogy a felvételeket kizárólag az SD-Jukebox nevű programmal másolhatjuk át a képsíre, ez ellenőriz ugyanis a számokat. Nem lehet csak egyszerűen USB porton keresztül átmásolni a fájlokat, mert akkor a lejátszó nem hajlandó az együttműködésre. Szörnyen sikerült ez a rendszer, ami kész kinszenvedés használni.

VETÉLTÁRSÁK

HYUNDAI 4 IN ONE
Az alacsonyabb ártért (150 font) itt csak VGA, azaz 640x480-as felbontású képeket kapunk, de a 64 MB-os beépített memória, az MP3-lejátszó, diktafon funkció és az adattárolás lehetősége miatt ezen is lehet gondolkodni.

OREGON SCIENTIFIC EYECAM
100 fontért az EYECAM igazán jó vételnek számít, főleg, hogy az interpolációs eljárás miatt a két megapixeles érzékelő képet három megapixelessé javítja. Az eredmény persze itt sem tökéletes, de ennyi pénzért nem várunk el többet.

CANON EOS 300D

>360 000 forint: DIGITÁLIS FOTÓZÁS KOMOLYAN? A CANON SZERINT ÁRLESZORÍTÓ BAJNOKUK AZ UTÓBBI 20 ÉV EGYIK LEGJELENTŐSEBB GÉPE

>www.canon.hu

Dicsérjük mind az árcsökkentést. Hiszen lassan már szinte óráról órára csökken az egyre kisebb, egyre jobb digitális fényképezőgépek ára. No igen, már régóta várható volt, hogy lesz olyan gyártó, amelyik rászánja magát a nagy lépésre, hogy a бүívös 500 000 forint alá menjen egy csúcsmínőségű digitális tükörreflexes fényképezőgéppel, vagyis a hobbi-fotósoknak is elérhetővé tegye az eddig csak profik számára rentábilis technológiát.

Nos, az a bizonyos gyártó a Canon lett, a fényképezőgép pedig az EOS 300D. A masina lelke egy 6,3 megapixeles CMOS érzékelő, ami majdnem teljesen megegyezik a Canon díjnyertes félprofi gépe, az EOS 10D szenzorával, így ebben is megtalálható az a csúcsmínőségű képprocesszor, mint a nagy testvérben is.

A Canon egyébként ezzel a modellel indítja útjára az EF-S optikáit is, amelyeket kifejezetten a digitális fényképezőgépekhez fejlesztettek ki, vagyis a lencsék kisebbek, mint a hagyományos objektíveké, ezért sokkal jobban szolgálgják ki a digitális gépek apró szenzorait, mint a kisfilmes masinákhöz készült objektívek. Egyelőre csak egyetlen ilyen objektív készült, amit a 300D-hez adnak, ez a 18-55 mm-es (ami megegyezik egy 28-90 mm-es kisfilmes objektívvél) darab, de használhatjuk a meglévő EF objektíveinket is, így akinek van Canon kisfilmes gépe, annak nem érdemes más digitális fényképezőgép gondolkodnia.

FŐKÜSPONTBAN

A nagy látószögű automata fókuszáló rendszer nagyon gyors és nagyon pontos, az expozíciót és más beállításokat pedig igazán könnyedén elérhető a menükön keresztül. A 300D ugyanazzal a fénymérő rendszerrel rendelkezik, mint a 10D, amely három üzemmódban képes működni, így nehéz elképzelni, hogy nem találjuk meg a céljainknak épp megfelelőit. Viszont a 2,5 képkocka/másodperces gyorsfotó üzemmód nem igazán gyors, mert a memóriairás sebessége inkább a PowerShot család öröksége, semmint az EOS digitális sorozaté.

Az új fényképezőgép természetesen minden megszokott felvételi módot ismer, rendelkezik egy igen jó teljesítményű beépített vakuval és egy külső vaku csatlakozáshoz szükséges vakupapuccsal is. Ezenkívül ez a Canon egyik első gépe, amelyik a PictBridge szabvány szerint készült, így közvetlenül a fényképezőgépből is kinyomtathatjuk felvételeinket. Az EOS 300D igazán a képfeldolgozás területén mutatja meg orszáinkorméit. Képes Adobe képformátumokban rögzíteni a felvételeket, és ezenfelül az sem jelent neki problémát, ha egyidejűleg kell JPEG és RAW formátumban elmenteni a képeket.

A fényérzékenység a megdöbbentő ISO 1600-ig állítható, a fohéregyensúly pedig hét előre beállított, illetve egyedi beállítás paraméter szerint szabályozható.

A képmínőség hihetetlenül jó. A színek élet-hűek, az exponálás abszolút megbízható és a képek részletessége is fantasztikus. Színzaj tulajdonképpen nem létezik a 300D felvételein, még magasabb ISO értékek használatakor sem, ugyanígy a digitális fényképezőgépekéknél megszokott színelmosódás, a zavaros tonusok is hiányoznak – szerencsére.

Persze azért azt nem lehet kijelenteni, hogy ez a Canon gép mindenképp a legjobb választás lehet, hiszen akik szeretik a sebfeényképezőket, azoknak egyáltalán nem lesz vonzó, hogy a 300D elég súlyos személyiség. No és persze hiányoznak olyan funkciók, mint a mozgóképrögzítés vagy a hangfelvétel. Viszont mindazok, akik a digitális fényképezés terén úgy érzik, meg kell tenniük a következő lépést, tökéletes választásra lehetnek az EOS 300D-ben, hiszen egyszerűen használható, kiváló jellemzőkkel rendelkezik és verhetetlen árú. Bár ez utóbbi érv lehet, hogy a jövő hétre már nem állja meg a helyét.

Mark Harris

TEVÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY



ÉRTEK



ÖSSZESEN



A digitális fényképezés felmotté vásárlának lehetünk tanúi ebben a profi lehetőségeket kínál és megfizethető árú tükörreflexes gépben.



Hát nem a külsejéért szeretjük, viszont a képei gyönyörűek

VETÉLYTÁRSÁK
SONY DSC-F828
Remek 7x optikai zoom és hatalmas 8 megapixeles CCD jellemzi ezt a Sony fényképezőgépet, ami remek alternatívája a digitális tükörreflexes gépeknek.

PENTAX '1ST D
Kiseb és könnyebb, mint a Canon gépe, de annál drágább is, viszont gyakorlatilag minden valaha megjelent Pentax objektívet használhatunk hozzá.



FŐ JELLEMZŐK:

- > NTSC-tévére (rövidesen a PAL verzió is megjelenik)
- > Felvétel és lejátszás MP3ES-4 fájlokat
- > MP3-lejátszó
- > 2,5 colos tárcsa LCD kijelző
- > VGA felvételkapcsoló (510x492 pikseles maximális felbontás)
- > SD-kártye-bővíthető
- > 6 MB flash memória
- > 1000 mAh Li-Ion akkumulátor egyórányi üzemidővel
- > Méret: 99x75x18 mm
- > Súly: 150g

V@MP MPM-101

> **530 dollár** ÁRME, ITT A MINDENT EGYBEN KÍNÁLÓ ZSEBTÉVÉ, VIDEO-, MP3-LEJÁTSZÓ, DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐ- ÉS KAMKORDERKOMBÓ – EZ MÁR AZ ŐRÜLET HATÁRÁ?

> www.icube.us

Anév hallatán valószínűleg legtöbben egy igazi dögös vamp hölgyeményt látnak lelki szemeik előtt, azokban a térdig érő, magas sarkú csizmákban, ám ez a v@mp viszont kizárólag rengeteg funkciója miatt lehet hasonlóan érdekes. Mert külsejében amúgy egyáltalán nem teng túl a vamous design, egy kis joypad és egy felvétel indító gomb található mindössze az előlapon. Minden mást a képernyőjén megjelenő menükből állíthatunk be, amit öröm használni, mert hihetetlenül egyszerű – nagy valószínűséggel nem sokan veszik elő majd a kézikönyvet, hogy kiismerjék magukat rajta. Ugyanakkor az is igaz, hogy a kevés kezelőbillentyű nem a véletlen műve, hiszen a főfunkciókon belül már nincsenek igazán tág lehetőségek. Például zoomolni hiába szeretnénk, sem a kamkorder, sem a fényképező üzemmódban nincs rá lehetőség. Ebből már mindenki kikövetkeztetheti, hogy itt bizony semmi olyan pluszra nem számíthatunk, mint amilyen, pl. a féhérgyensúly beállítása. De hiányoznak még olyan apróságok is, amelyek nyugodtan beleférték volna, hiszen igazán alapvető elemek egy multimédia-készüléknek.

Példának okáért az MP3-ak is csak egyszerű számokként jelennek meg, amin nem tudunk változtatni, hiszen semmilyen szerkesztési funkció nem áll rendelkezésünkre, a playlist összeállításáról nem is beszélve. Szóval az első számmal kezdve szépen végighallgathatjuk az összes zenei fájlnkat.

Tesztkészülékünk egy japán modell volt, amin nem tudtuk a tévét rendszeren kipróbálni – elvileg a PAL normás változat is hamarosan megjelenik. Viszont a 2,5 colos képernyőt bekapcsolva láttuk, hogy a hangolást manuálisan kell elvégezni. A cég ígérteit szerint az európai változatban már lehetőségünk lesz arra is, hogy a tévéműsort egy SD-kártyára rögzíthessük. A készülék kamkorder és fényképezőgépjeljesztménye meglehetősen közepesre sikerült – a színek fakók, a képinőség homályos és a mikrofon is gyenge.

A mindentudó készülékek leggyengébb pontjai az akkulettartam, illetve a tárhely. A v@mp akkumulátora egy kerek óráig képes működtetni a szerkezetet, míg az újabb, külön megvásárolható nikkelhidrid akkuval már három óráig is üzemeltethető. Rendszeres használatához ez aligha elég.

Sajnos az az igazság, hogy túlságosan sok negatívuma van az ehhez hasonló mindentudó készüléknek. Ha még egy mini tévé árát megkaphatnánk, akkor a sok extra nagy ajándék volna. De sajnos pontosan az a helyzet, hogy ezeket az extrákat is meg kell fizetnünk, és bizony egyáltalán nem érik meg a pénzüket. Az SD-kártyás videoregizítés a tévéből viszont tényleg szép húzás lehet, és ez akár meg is mentheti a v@mp modelleket a teljes kudarctól. De ami az ilyen készülékeket illeti, a gyártók jobban tennék, ha legalább jó teljesítményű eszközöket szerelnének egybe ahelyett, hogy közepes példányokat próbálnak ránc szózi.

Steve Clemens

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEN ÉRTÉK



Túlságosan nagy és túlságosan egyszerű ahhoz, hogy igazán népszerű lehessen. Viszont a v@mp mini videofelvevőként akár még sikeres is lehet.

ALTERNATÍVÁK

PANASONIC SV-AV20

A v@mp minden funkciója megtalálható benne, csak éppen sokkal stílusosabban és olcsóbban. Remek kis kutyá.

ARCHOS AV320

Az Archos bizony egy sokkal komolyabb versenyző a maga 20 GB-os beépített memóriával. Persze éppen ezért sokkal drágább is.

ballistic

ROBBANÁSIC FELTÖLTVE

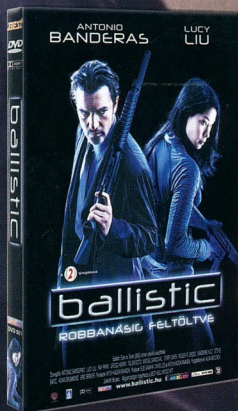


KERESD AZ ÜZLETEKBEN ÉS A VIDEOTÉKÁKBAN!

EXTRÁK: KÉP: 16:9
MAGYAR 5.1
ANGOL 5.1
FELIRAT: MAGYAR, ANGOL
KÖZVETLEN JELENETVÁLASZTÁS
INTERKATÍV MENÜK
FOTÓALBUM
HONLAP-AJÁNLÓ
BEST DVD ELŐZETESEK
ÍGY KÉSZÜLT... (WERKFILM)
MOZIELŐZETES
TV SPOT

LUCY
LIU

ANTONIO
BANDERAS



BEST DVD

Best Hollywood Kft. / 1125 Budapest, Trencsényi u. 14
Tel.: +36 1 225 3066 / dvd@best-hollywood.hu

BEST
Hollywood

TOSHIBA ET1

>443 750 forint: BESZÉDES KÜLSŐ – ÖSSZEJÖVELETEKRE TORTA ALAKÚ PROJEKTORT

>www.technotrade.hu

Ha létezne olyan elismerés a szórakoztatóelektronikában, amellyel a szülinapi tortákra emlékeztető projektorokat díjaznák, akkor egészen biztos, hogy az aranyérmes az ET1-es vihetné haza. Ugyanis a leginkább cipősdobozokra emlékeztető projektorok világában a Toshiba egy sokkal merészebb formavilágú készüléket jelentetkezett. Tulajdonképpen az ET1 designja hamar megosztható, főleg, hogy a talpon egyszerűen állítható a vetítő állása, ami sok projektor esetében meglehetősen macerás mutatvány. Az általános S-Video, komponens video és kompozit video, no meg a PC kimenet mellett itt még egy Scart csatlakozást is találunk, ami igazán egyedi vonás a mai projektorok között – talán csak a Panasonic modelljein található még meg. Két sztereo hangszóró is található a készülék mellett, a tetején pedig a kezelőszervek vannak, amelyekkel a hangerőt és a vetített kép méreteit változtathatjuk. Ez utóbbi valóban lényeges, hiszen ez a projektor csak fénzlencsével rendelkezik, így a kényelmes zoom funkcióról el kell mondanunk, a kép nagyságát 80-100% között állíthatjuk. Végül is nem rossz, de nem nyújtja ugyanazt a kényelmet és rugalmasságot, mint a zoom-lencsék.

Mivel egy LCD projektor, és rádásul

FŐ JELLEMZŐK

- > Három-chip-es DLP projektor
- > VGA felbontás (858 x 480 pixel)
- > 130W izzó (110W eco üzemmód)
- > 600:1 kontraszt arány
- > 28db ventilátorzaj
- > Két 5W hangszóró
- > 3,000 óra izzó élettartam
- > Faroudja DCDI video processzor
- > PAL/NTSC támogatás
- > Csatlakozók:
 - 1 x Scart (RGB),
 - 1 x kompozit video bemenet,
 - 1 x S-Video bemenet,
 - 1 x komponens video bemenet,
 - 1 x 15-tűs PC bemenet
- > Méret: 320 x 131 x 320mm

még hihetetlenül olcsó is, nem igazán számítottunk észveszejtő képmínőségre – és nem is kellett csalódnunk. A képen a rácsosodás igen jól látható, és az érdekes nevű Faroudja chip, ami a mozgás finomításával tenné a gyors jeleneteket élteszerűvé, mint ha pont az ellenkező eredmény elérésében jeleskedne. A színűsége sem nagy erőssége az ET1-nek, túlságosan meleg színeket produkál az előre beállított 'cinema' üzemmódban, de ezen végül is lehet állítani a menüből.

Érdekes, hogy a fekete szín – ami az ET1-nél inkább szürkés – visszaadása az alacsony fogyasztású 'eco' üzemmódban sokkal jobb, mint a nagyobb teljesítményű módok esetében.

Az ET1 tulajdonképpen alkalmi használatra kiváló – főleg közös meccsnézésre vagy mozizásra remek. Igaz, a képmínőség nem a létező legjobb, mégis sokakat meggyőzhet a szokatlan design és az alacsony ár.

Chris Price

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ★★★★★
 ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Ez a legolcsóbb projektor a piacon, nem érdemes erre lecserelni a tétvét, de különleges alkalmakkor, összejöveteleken kiválóan teljesít.

A Toshiba tervezői a járatan utat választották, amikor az ET1 külsejéről döntöttek. Ötletes és hasznos az elforgatható kialakítás, a vetített kép beállításánál megkönnyíti a dolgunkat



PHONE RACER

>20 font: MIÉRT CSAK TELEFONÁLÁSRA HASZNÁLJUK A MOBILINKAT?

>www.firebox.com

A mobiltelefon-kellékek nem igazán elismert területét képezi a mobilpiacnak, ami érthető is pl. a bilizöld cserélhető előlapok láttán. Am most már végre egy igazán ötletes feleslegességet vásárolhatunk telefonunkhoz: egy teljes egészében a mobilunkkal vezérelhető mini autót. A járgányhoz az utasításokat eljuttató adót a telefonunk headset kíméletére kell csatlakoztatnunk, majd a gombokkal

máris vezérelhetjük a kis versenyzőt – bár az irányítás elég tragikus: lehetőségünk van előre beprogramozni, merre menjen a mini autó, ám a mókás kisautó csak Nokia telefonokkal működik együtt. Tom Bailey

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ★★★★★

ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Noha a vezérlés borzalmas, mégis nagyon szórakoztató ez a kisautó – mondjuk úgy 20 percig.



BROTHER MPRINT MW-140BT

APRÓ BLUETOOTH-NYOMTATÓ

>250 font

>www.brother.hu

Ez a mini nyomtató tulajdonképpen egy felöltött változata annak a Game Boy-printernek, amiért három évvel ezelőtt karácsonykor minden fiúgyermek epekedett. Igazán remekül nyomtat a kicsi, A7-es méretű lapokra, de azért nem egy leánylalom ekkorában nyomtatva elolvasható egy A4-es lapra szánt szöveget. Egyébként még öntapadós címkéket is lehet hozzá kapni A7-es méretben. Az MPrint tulajdonképpen nem sokat változott legutóbbi kiadása óta, gyakorlatilag csak annyi a különbség, hogy kapcsolási lehetőségei kibővültek. Így az MW-140BT-nek már mindegy, hogy Bluetooth, infravörös vagy USB kapcsolaton keresztül kapja meg az adatokat. Használata ezért hihetetlenül egyszerű – gyakorlatilag semmit nem kell beállítgatnunk, hogy pl. a Bluetooth kapcsolaton keresztül nyomtathassunk. Akinek rengeteg feljegyzése lapul a laptopján vagy a PDA-ján, és szeretne azokról papír másolatokat, azoknak igazán hasznos ez a készülék. Mindenki másnak igazából csak egy újabb miniatűr periféria lesz, ami kiváló porfogó lehet az íróasztalon.

Niall Magennis



T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ★★★★★

ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Aki tudja mire használni, annak igazán jó szolgálatot tesz ez a parányi printer.

EPSON P-1000

>500 forint NEM, AZ EPSON NEM A PDA-PIACRA KÍVÁN BETÖRNI – EZ A CÉG ÚJ DIGITÁLIS FOTÓALBUMA. CSÍ!

>www.epson.co.uk

Szeretné utközbén tanulmányozni a digitális képeket, de már eleve van a fényképezőgép falatnyi kijelzőjéből? Az Epson máris szállítja a megoldást – ami a P-1000-es Photo Viewer. A készülék lelke a 3,8 colos, 260 000 színt megjeleníteni képes, hátsó megvilágítású kijelző, amihez egy 10 GB-os háttértár, illetve egy beépített CompactFlash memóriafalvasó is jár.

A képernyő minősége tökéletes, legyünk akár a napfényes töltes parkban vagy az irodánkban. Képeinket diavetítés formájában is megnézhetjük és a felvetelek tüzetesebb megvizsgálásához a zoomot is használhatjuk. Mivel a készülék legfontosabb része a kijelző, ezért egyéb kezelőszervek terén elég szegényesen lett ellátva. Ettől függetlenül a gombok és billentyűk kellemesen érzékenyek, a menü felépítése egyszerű, logikus.

Sajnos a képeket maximum 15 darab albumban tárolhatjuk el úgy, hogy a nevének nem változtatunk. Magukat a felvételeket sem nevezhetjük át, azért ha egy bizonyos képet keresünk, akkor hosszú percekig válogatni leszünk kénytelenek, mire rátalálunk. Aki sok képet szeretne ezzel a rendszerrel kezelni, annak erős ujjakra és egy nagy adag türelemre lesz szüksége.

A 10 GB-os adattár is szükségesünk tünik – az Archos AV320 40 GB-tal bír, és csak 50

A PhotoViewer kijelzője nagy előrelépésnek számít a fényképezőgépek kisméretű képernyőhöz képest. Csak túl sokat kell kifizetni a váltásért

- FŐ JELLEMZŐK**
- > JPEG képek megjelenítése
 - > 3,8 colos LTPS LCD kijelző
 - > 10GB-os merevlemez
 - > CD-R/RW írás és közvetlen nyomtatás USB porton keresztül
 - > Litium-ion akkumulátor egy óráig használható
 - > Csatlakozók: 1x CompactFlash kártyafoglat, 1x videó kimenet (NTSC/PAL), 1x USB 1.1
 - > Méretek: 142x91,5x23 mm
 - > Súly: 317 g

fonttal kerül többre. Lehet, hogy a kijelző nem olyan nagy szám, de még MP3-at is hallgathatunk vele. Aztán ott van a SmartDisk Flash Trax is, ami kijelzőtérén szintén nem alakít nagyot, de az alacsonyabb árért 30 GB-os merevlemez kapunk cserébe. A PC-vel való adatforgalom sebessége is fontos tényező, amiben az Epson régmúdi 1.1-es USB kapcsolata már szinte ósdiának számít.

A videó kimenete miatt tévére is rákapcsolhatjuk, illetve az USB-n keresztül CD-

íróval vagy egy nyomtatóval is párosíthatjuk PC közbeiktatása nélkül. A kezdő amatőrök valószínűleg elámulnak eme tulajdonságok láttán, de lesznek olyanok is, akiket zavarni fog, hogy a RAW-fájlokat nem ismeri fel a gép. A maradék – köztük mi is – pedig azon fog csodálkálni, hogy ki az, aki kiad ezért 500 forintot, noha ennyiret már egy jobb laptopot is vehetne.

David Singer

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY **★★★★★**
 ÉRTEK **★★★★★**
 ÖSSZESEGÉBEN **★★★★★**

A P-1000-es elég jól teljesít, de a több sebből vérző kezelőfelület és a magas ár az amatőrök, a RAW-fájlokkal való probléma pedig a profiak fogja eltántorítani a megvételét.



D-LINK AIRXPERT DI-774

>290 forint WI-FI ROUTER, AMI MINDENT TUD

>www.dlink.hu

A Wi-Fi legnagyobb problémája jelenleg az, hogy a szabványok közötti nincs kompatibilitás. Valamiféle egységességre mindenképpen szükség lenne.

Van ugye a 802.11b és a 802.11g, amelyek együttműködnek egymással, illetve ott van még a 802.11a, ami viszont az előző kettőt nem ismeri fel. Ezért minden olyan Wi-Fi készülék szívesen látunk, ami mind a három szabványt egyszerre tudja kezelni. Főleg a laptopnál rendelkezze utakozó örülnének ennek a megoldásnak, akik a világon mindenhol használhatnák a vezeték nélküli hálózatokat. A D-Link AirXpert sorozatának DI-774-es tagja – valamint a laptopokhoz és az asztali gépekhez

készített DWL-AG650 és DWL-AG520 – megfelel ennek a követelménynek. A három sávú működés létszámítva teljesen egyszerű egységekről van szó. Végül egy jó hír: a készülékek már frissített verzióval kerülnek forgalomba, ezért a legfrissebb WPA-titkosítást is tartalmazza.

Roger Gann

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY **★★★★★**
 ÉRTEK **★★★★★**
 ÖSSZESEGÉBEN **★★★★★**

Lehet, hogy hibás az ára, de az AirXpert képességei megérik ennyit.



KORITECH HANDYSTAR

>400 forint. LE A BONYOLULT, NAGYDARAB KARAOKEGÉPEKKEL!

>www.poweredbyinnovation.co.uk

Ki ne élte volna már át azokat az alkoholgözös, karaokebárokban eltöltött éjszakákat? Az élmény most már akár haza is vihető, csak ezt a hordozható mikrofonoszerző képződményt kell beszerezni hozzá. Az alapban 980 dallal ellátott HandyStar a tévére kell csak rákötöni, és mehet is a móka. A nagy alakításokat MP3 formátumban elmenthetjük az SD kártyára, de további dalokat is tölthetünk le, amiket aztán USB porton keresztül kell áttöltenünk a mikrofonba. Sőt, mindezt egy speciális (tartozék) antennával, vezeték nélkül is meg-

oldhatjuk, ha ráhangoljuk valamelyik rádióadóra. Már csak a sör, a rágcsmálvól és persze a hálás közönség hiányzik.

Michael S Jackson

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY **★★★★★**
 ÉRTEK **★★★★★**
 ÖSSZESEGÉBEN **★★★★★**

Előre talán furcsa egy kicsit, de mindenképpen jó mulatság. A letölthető dalokat is figyelembe véve még ajándéknak sem rossz ötlet.



JVC DR-M1

> **210 000 forint** MAKE LOVE, NOT WAR! A JVC ÚJ DVD-FELVEVŐJE IGAZI BÉKEHARCOSKÉNT KÉT KÜLÖNBÖZŐ FORMÁTUMOT IS TÁMOGAT

> www.jvc.hu

A JVC egy ideig elvacakolt azzal, hogy jelentkezzen valamivel a DVD-felvevők piacán, de miután beszállt a versenybe, nem sokat tekerőrizott. Most a Sony két újírható DVD-s formátumot is támogató RDR-GX7-ese nyomán a JVC is alkotott egy hasonló felvevőt, a DR-M1-et. Am hogy a helyzetet egy kicsit bonyolultabbá tegyék, ez a készülék más újírható formátumokkal kompatibilis, mint a Sony készüléke.

Mivel csupán három különböző ilyen újírható DVD-formátum létezik, nem csoda, hogy az egyiket mind a két felvevő támogatja. A szerencsés nyertes a DVD-RW. Ugyanakkor a Sonyval ellentétben a JVC inkább a DVD-RAM-ot választotta másodikként, nem a DVD+RW-t, ami vitatható jelentőségű döntés volt. Már csak azért is, mert jelenleg a legnépszerűbb DVD-felvételre alkalmas médium a DVD-R, amit gyakorlatilag minden felvevő támogat – kivéve a Philips egyes, kifejezetten DVD+R felvevőit.

Tehát egy két formátumot is ismerő felvevő megvásárlásának csak akkor van értelme, ha valaki újírható DVD-lemezeit – DVD-RW, DVD+RW, DVD-RAM – más készülékeken is le szeretné játszani. Am tekintve, hogy milyen drágák az újírható DVD-lemezek, nem valószínű, hogy sokan

kölszónadogatnák azokat. Persze azért akadnak előnyei is az ilyen lemezeknek: a videoeszkészítés, -vágás rugalmassága pl. nagyon jó tulajdonsága a DVD-RAM lemezeknek, a DVD-RAM-ok pedig ma már a korábbi műanyag ház nélküli is kaphatók, így beférnek végre a normális lejátszóba is – bár a DVD-RAM a létező legkevésbé kompatibilis formátum.

Na, de a lényeg, hogy bármelyik formátummal is legyen dolgunk a két támogatott újírható DVD-változat közül, ezzel a masinával elképesztően egyszerű felvételeket készítenünk azokra. Csak be kell helyezni a lemezt – a gép automatikusan felismeri –, és kiválasztanunk a rögzítés minőségét, majd lenyomni a felvétel gombot. Vágni, szerkeszteni egy áramlatnyival bonyolultabb, de a kamkordertalajdonosok imádnak fogják a RAM-lemezek rugalmasságát, ráadásul éppen nekik egy DV bemenet (Link) is található ez előlapon.

Mint egyszerű DVD-lejátszó, ez a JVC modell nagyon jól vizsgáljuk minden tekintetben. Persze érthető módon nem ugyanolyan minőséget kapunk, mint egy ugyanilyen árfékvésű DVD-lejátszó esetében. Am a komponens kimeneten keresztül kapott kép kristálytisza, főleg a PAL progresszív képfeldolgozással együtt. A képek részletessége

lélegzetelállító, főleg ahhoz képest, hogy mennyire sokoldalú az a készülék az árérték. A Scart kimeneten is jó minőségű képet kapunk, az színek megjelenítése is problémamentes.

A hangokat illetően a térfangzással nincs is semmi gond, ám a sztereó hangok visszajátszása már elég gyengén muzsikál – akár zenéről, akár filmről legyen szó. A zenei teljesítmény amúgy sem erősege ennek a modellnek, így aztán leginkább csak a videónak helyére pályázhat eredményel, CD-lejátszóknak pozícióját semmiképp sem fenyegeti.

Akik viszont egy rendes felvevőre vágnának, amelyiken még a kamkorderes felvételek is szerkeszthetőek, azok nem járnak rosszul ezzel a JVC készülékkel.

Shaun Martin

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTÉK ÖSSZESEGÉBEN



A kétféleműsoros porhított nem számítva ez a DVD-felvevő rengeteg pluszt nyújt a pénzünkért, és használni is borzasztó egyszerű.

FŐ JELLEMZŐK

- > Rögzít DVD-R/RW, DVD-RAM lemezekre
- > Lejátszik DVD-R/RW, DVD-RAM, DVD, VCD, MP3, JPEG, CD-R/RW lemezeket
- > DTS, Dolby Digital dekoder
- > Felvételi módok: XP (60 perc), SP (120 perc), LP (240 perc), EP (360 perc)
- > Csatlakozók: 1x Scart kimenet, 1x komponens videokimenet, 1x 5-Video kimenet, 1x analóg audiokimenet, 1x koaxiális digitális kimenet, 1x optikai digitális kimenet, 1x Scart bemenet, 1x 5-Video bemenet, 1x analóg audiobemenet
- > Méret: 435x70x346 mm
- > Súly: 4,5 kg

VEVÉLTÁRSÁK

SPNY RDR-GX7
Ez a remek Sony ma az egyetlen, két újírható formátumot is támogató DVD-felvevő a piacon. Egyik nagy hátránya, hogy nagyon drága, a másik pedig, hogy nem rendelkezik a DVD-RAM nyújtotta rugalmas használhatósággal.

PHILIPS DVDR75
Ez a DVD+R-felvevő csak egyetlen formátumot rögzít, de megfizethető árú, egyszerűen használható és kamkorderekhez külön DV-bemenettel is rendelkezik.

Talán ez a JVC-design nem éppen utólráható, de a készülék képességei hamar feledtetik a kulcsin hibát



SHARP PC-MM1110

> **1000 forint** ENNYI PÉNZT KIADNI EGY CD-, DVD- ÉS FLOPPYMEGHAJTÓ NÉLKÜLI GÉPRE? A SHARP SZERINT AZ ADATMOZGATÁS TERÉN A VEZETÉK NÉLKÜLI MEGOLDÁSOKÉ A JÖVŐ. LÁSSUK, IGAZUK VAN-E!

> www.pcworld.co.uk

A pehelysúlyú laptopok érdekes színtöltőt alkotják a piacnak, bár azt tudni kell, hogy ezek nem éppen a legolcsóbb darabok. A csökkentett méret miatt tudás terén alulmaradnak a nagyobb társakkal szemben, a CD-, DVD- és a floppy meghajtók elég gyakran be se kerülnek a konfigurációkba. Vajon boldogulunk-e a fenti adathordozók nélkül, amikor a vezetékmentes fejlesztések és az USB alapú memóriák már olyannyira elterjedtek? A Sharp szerint minden további nélkül: ezt legjobban ez a 10 colos laptop igazolja, amely a merevlemez kívül semmilyen más meghajtót nem tartalmaz.

A dizájn nagyon, de nagyon vonzó – minden ezüstben és feketében pompázik –, ami a többi mostani Sharp modellre is igaz. A méretekre sem lehet panasz, becukva ugyanis nem vastagabb 2 cm-nél. A billentyűzet kényelmes, a tappad kelően reagál az érintésre.

A Sharp Igazi veteránnak számít a kiváló minőségű LCD kijelzők terén, úgyhogy az MM1110 fantasztikus képernyőjén sem lepődünk meg különösebben. A felbontása 1024x768, 64 ezer

szint kezel, de energiatakarékoságból a felbontáson és a fényerősségen is csökkenthetünk. Az akku egyszerre három óráig bírja – ez elsőre gyengének tűnhet, de a hihetetlen méretet nézve talán mégis figyelemre méltónak mondható.

A másik nagy fejlesztői feladat a PC-MM1110-re, illetve az arról való információk szállítására, áttöltése lehetett. A Sharp szakemberei végül a beépített Wi-Fi (802.11b) mellett döntöttek, amit egy 1 GHz-es Crusoe processzorral és egy rendkívül öleles dokkoló állomással is megfejelték. Ez utóbbival az asztali gépünk és a laptop között adatrámáslást lehet megoldani úgy, hogy a Sharp készülékét be sem kell kapcsolni hozzá. (lásd Merevlemez című keretes írásunkat)

A Wi-Fi antennát egy dedikált gombbal pillanatok alatt kiiktathatjuk, amivel még energiát is spórolunk. Ha pedig mégis be van kapcsolva, akkor pillanatok alatt érzékeli otthoni, vezeték nélküli hálózatunkat, csatlakozik rá, és máris részévé vált rendszerünknek.

Szoftverek terén annyira nem vagyunk elké-

nyeztetve, mint a Sony esetében, de azért akad egy pár hasznos program, illetve néhány játék is. Végül, de nem utolsósorban itt vannak az össze- tevők, amelyek az árhozás a mérthez viszonyítva kellemesen erősek látszanak: 256 MB memória és a 15 GB-os merevlemez.

Vannak ennél többet tudó laptopok is a bolt polcain, csak éppen azok fele ennyire sem hordozhatók és messze nem néznek ki ilyen jól sem. Aki az otthoni, asztali PC-jének kiegészítéseként vásárolna egy laptopot, akkor ez egy remek megoldás.

Ashley Norris

TEJELMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTEK ÖSSZESEGÉBEN



Nem egy erőmű, nincsenek meghajtók benne, a dokkoló állomás kicsit nehezen kezelhető, mindenképpen ellenőrizni kell az állomások jó társa lehet azoknak, akik állandóan úton vannak.

FŐ JELLEMZŐK

- > 10,4 colos aktív matrixa LCD (1024x768-as maximális felbontással)
- > Transmeta Crusoe 1 GHz-es processzor
- > 256 MB memória
- > 15 GB merevlemez
- > Beépített Wi-Fi (802.11b)
- > PC kártyamódem
- > Töltő/összekötő állomás
- > Méretelt: 216x205x19 mm
- > Súly: 945 g

MEREVLEMEZ

A PC-MM1110 egyik legérdekesebb része a dokkoló állomás. Ezt USB porton keresztül lehet egy másik PC-hez csatlakoztatni, de előtte telepíteni kell a SharpSync nevű programot is. Ha mindez meg van, akkor ezen keresztül tehetőek állományaink oda-vissza. Ami a legjobb, hogy a Sharp gépét mindehhez be sem kell kapcsolni. Ez a megoldás akkor igazán hasznos, ha utközben és otthon is gyakran dolgozunk. Ha valaki túl bonyolultnak találja a módszert, akkor az USB kulcs és a Wi-Fi még mindig bevethető.

VETÉLTÁRSÁK

SONY VAIO TR1MP
Ez a modell szintén a hordozható kategóriát erősíti: 10 colos képernyője van, remek tulajdonságokkal és egy rakat szoftverrel látták el. High-end státusa az árán is meglátászik: 1800 fontba kerül.

TOSHIBA SATELLITE P10-304
Hasonló árban van, mint a Sharp, de sokkal többet nyújt nála: 2,66GHz-es processzor, 30 GB-os merevlemez, DVD-meghajtó, illetve 15 colos kijelző. Hordozhatónak viszont egy pillanatra sem nevezhető.



HP PHOTOSMART 945

>209 990 forint: VAJON A HP ÚJ TECHNOLÓGIÁJA TÉNYLEG OLYAN NAGY DURRANÁS, VAGY CSUPÁN SZEMÜNK KÁPRÁZOTT?

>www.hpsshop.hu

A digitális fényképezőgép napjainkban már olyan sok csúcstechnikát vonultatnak fel, hogy gyakorlatilag egyre nehezebbé válik rossz felvételeket készíteni. A HP most egy újabb elemmel bővítette az intelligens arzenálát, egy expozíciókorrekciós rendszerrel, ami Adaptive Lighting fedőnéven emlegetnek. A lényeg, hogy ez a 945-ben megtalálható új megoldás mindjárt két vakut is tartalmaz: egy hagyományos és egy (virtuális) digitálisat is. Ez utóbbi a HP szerint a sötét és világos képelemek között teremt egyensúlyt, a finom különbségeket megtartva.

Nos, maga a fényképezőgép este tükörreflexes géphez hasonlít: 5 megapixeles szenzorral és 8x-os zoommal rendelkezik. A 945-os automatikusan képes váltani a 2,0 colos nagy LCD és az elektronikus kereső között, ha érzékeli, hogy szemünk a keresőhöz közel van. Persze ez nem mindig sikerül – főleg a szemüvegeseknek lehetnek furcsa tapasztalataik.

A képségek nem különböznek attól, amit a közepkategóriában elvárhatunk, így lehetőségünk nyílik rekesz- és zárprioritással is fotózni, spot fénymérésre és fókuszálásra, sorozatfelvétel/mozgóképfőzítésre és az élesség, színtelítettség, kontraszt manuális beállítására is. Sajnos az SD-kártyára történő írás, illetve arról olvasás nem valami gyors, ezért viszonylag sokáig tart a felvételeink megtekintése.

A 8x-os zoom miatt bármilyen témához elég közel kerülhetünk, de a működése kissé lassú

FŐ JELLEMZŐK

- > 5,1 megapixel
- > Maximális felbontás: 2508x1952 pixel
- > 8x optikai, 7x digitális zoom
- > 2,0 colos 130 000 pixeles LCD
- > Felvételi módok: mozgás, makró, portré, tájkép, zár/rekeszprioritás
- > F2,8-3,1 objektív
- > 288x208 pixeles, 30 kocka/mp mozgóképfelvétel
- > SD/MMC memóriafoglaló (32 MB SD-kártyával)
- > Méret: 115x85x85 mm
- > Súly: 400 g (akkumulátor és memóriakártyával)

Vizsgát a fényképezőgép-pel nagyon szép képeket készíthetünk. Az automata fókuszálás gyors és pontos, és a férengyensúly is remek, még gyenge fényviszonyok között is. De nagy meglepetésünkre a digitális vakus megoldás is működik. Összehasonlítva a digitális vakumul, illetve az anélkül készített képeket, azt tapasztaltuk, hogy előbbieket esetében világosabb, részletgazdagabb árnyékok láthatók, és nem találkoztunk beégett témákkal sem. Ugyanakkor ezek a kicsit fakó, alacsony kontrasztarányú képek nem minden témához illeken, és a képzás is jól láthatóan jelentkezik a felvételeken.

Mindent összevetve elmondható, hogy bár a digitális vaku egészen jó megoldás, ám a valódi fotósok biztosan nem fognak egy olyan eszközt párfogásukba venni, amelyik túlságosan lassú, és ezért a digitális fotózásban rejlő lehetőségek kihasználását gátolja.

Mark Harris-Rod Lawton

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Ez a nagydarab fényképezőgép megkíméli használóitól, hogy képeiket szerkeszteni kelljen a „digitális előhívóban” – ám a sebesség megszállottjainak túl lassú lehet, és a kezelése sem túl egyszerű.

FUJIFILM S5000

>150 000 forint: TÍZSZERES ZOOM ANÉLKÜL, HOGY BELESZAKADNÁNK – EZ A FUJIFILM ÚJ KOMPAKT DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉPE

>www.mediker.hu

A Fujifilm első 10x-es zoommal ellátott fényképezőgépe úgy néz ki, mintha tükörreflexes gép volna, de azonlakk sokkal kisebb, zoomobjektívje ellenére is. Ez részben az új Super CCD HR (High Resolution) szenzornak köszönhető. Ami fizikailag kisebb, mint a régebbi harmadik generációs Super CCD-k, így sokkal kisebb méretű, fogyasztás fényképezőgépek gyárthatók, sokkal nagyobb nagyságot tesznek lehetővé az objektív méretének növelése nélkül.

Ez persze némi trükközéssel oldható csak meg, tehát a Super CCD-k tényleges felbontása csak 3,1 megapixel, viszont egyedi kialakításuk miatt jóval több képinformációt képesek elraktározni, így akár 6 megapixel-es RAW-formátumú képek is rögzíthetők velük.

Persze a szigorú szem észreveheti a technológia hátrányait az S5000 képein, amelyek kissé személetesek és picit lágyak is: ezektől a hibáktól eltekintve tényleg kiváló, kontrasztos, színhű, tiszta tónusú képeket készíthetünk ezzel a fényképezőgéppel. No és ne feledkezzünk meg az ezsbontó objektívről sem! Sőt, az S5000 néhány igazán magas szintű lehetőséget is nyújt használnak. Azonban akik nem értik, mik is ezek, azok inkább maradjanak a teljes automatikánál. A különböző üzemmódokat a fényképezőgép tetején

FŐ JELLEMZŐK

- > 3,1 megapixel-es Super CCD HR szenzor (6 megapixel)
- > Maximális felbontás: 2816x2120 pixel (interpolált)
- > 10x optikai zoom, 2,2x digitális zoom
- > 1,5 colos 110 000 pixeles LCD kijelző
- > Felvételi módok: programozott, manuális, rekesz/zárprioritás, tájkép
- > Mozgóképfelvétel hanggal
- > xD-Picture Card bővíthető hely (16MB-os kártyával)
- > Méret: 112,7x101,1x79,3mm
- > Súly: 337g (akkumulátor és memóriakártya nélkül)

lévő választótárcsa segítségével aktiválhatjuk. Ekkora zoomtartományról az elektronikus kereső bizony szükséges rossz – szerencsére itt az is egészen jól sikerül.

Az új Fujifilm fényképezőgép tehát jól viszközgató – elkesztő zoomtartományra van, kisméretű, megfizethető és rengeteg lehetőséget kínál a kreatívabb fotósok számára is. Már több olyan fényképezőgéppel volt dolgunk, amelyek elvileg hagyományos alkáli elemekkel is működtethetők voltak, ám ez kivételesen tényleg működik is velük.

De igazán az összhatás lenyűgöző. Stabill, de nem túl nehéz váza miatt könnyen egyensúlyban tartható, fogása is remek, kezelőfelülete

ergonomikus és egyszerű. Így aztán végre arra koncentrálhatunk, amiért fényképezőgépet veszünk: a fotózásra.

Rengeteg digitális fényképezőgépet lehet szeretni, de ebbe végtelenen bele is lehet zúgni.

Rod Lawton

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Az S5000 képei kicsit ugyan személetesek, de csak az igazán szasszemiűk veszik ezt észre. Minden más szempontból igazi élmény használni.

Egy 10x-es optikai zoomtartományal rendelkező fényképezőgéphez képest az S5000 elképzeltén kicsi



NEC WT600

> **5850 forint** APRÓCSKA SZOBÁBÓL EGY EGÉSZ VETÍTŐTEREM?
– A TRÜKK EGYSZERŰ: HASZNÁLJUNK TÜKROKET!

> www.nec.co.uk

A NEC fejesei egy forradalmian új ötlettel álltak elő, miszerint a hagyományos objektívet és lencsét egy sor aszferikus tükrökkel helyettesítik. Ez a gyakorlatban annyit tesz, hogy a projektor még akkor is elegendően nagy felületen vetít, ha azt egész közel tesszük a falhoz. Ha letezzük egy székre, majd azt úgy 25 cm-re állítjuk le a faltól, akkor még így is egy kb. 180 cm széles képet kapunk. Ha pedig 60 cm-re tesszük, akkor már közel két és fél méteres, hatalmas méretű „mozi szőnyeg” az eredmény. Természetesen mivel ennek a modellnek nincsenek lencsék, ezért a fókuszát sem állíthatjuk manuálisan, illetve zoomolni sem lehet kézzel – erre a csinos távirányítót kell használnunk.

A többi funkció már egy teljesen átlagos projektor mutat. Ilyen pl. a képkorrekció lehetősége, illetve a különböző képarányok (4:3, 16:9, letterbox) beállítása. A pillanatmegállítás és a képnagyítás mellett a két beépített, aprócska hangszóró biztosítja a házi mozi élményét. A PC-tulajdonosok az USB alapú memóriaviaszonok és a PCMCIA foglalatok örülhetnek. Sőt, a vezeték nélküli LAN kártya használatával

FŐ JELLEMZŐK

- > Egy chip DMD (0,7-coll)
- > Műanyagtükrök-technológia
- > 1024 x 768 XGA felbontás
- > PAL, NTSC, SECAM
- > Képméret: 40–100 coll
- > 3D Elektronikus zoom, fókusz
- > 3D Reflex (elektronikus képkorrekció)
- > 3000:1 kontrasztarány
- > 1500 ANSI lumen (1200 eüzeműdban)
- > 32 dB ventilátor zaj
- > Csatlakozók: 1x 15 tűs D-sub, 1x DVI-I bemenet, 1x komponens video-, 1x S-Video-, 1x kompozit bemenet, 1x PC control, 1x RGB bemenet, x RGB kimenet, 1x PCMCIA kártyafoglat, 2x audio bemenet, 1x audiokimenet, 2x USB bemenet
- > Méret: 380x313x313 mm
- > Súly: 5,9 kg

még számítógéphez is csatlakoztatható.

Mivel itt egy DLP (Digitális Fényfeldolgozás) modellről van szó, az NEC készüléke igen jó kontraszt aránytal rendelkezik, a fényerő pedig szintén igen magas fokú (1500 ANSI lumen). Mindennek ellenére a megjelenített kép a szivárny hibától szenved, ami általában az olcsóbb DLP készülékek sajátja. A másik gyenge pont az, hogy a kép enyhén remeg. Akik nagyon kis alapterületű szobában szeretnének házi mozihoz, azoknak ez egy vállalható megoldás, ami még működik is – azt viszont látni kell, hogy vannak sokkal olcsóbb és jobb modellek is, amelyek az objektív használatára ellenére elég jó szolgálatot tehetnek.

Chris Price

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEN ★★★★★

A forradalmian új tükröstechnológia használata valóban lenyűgöző, hiszen nagy képet produkálhatunk kis szobában is. Sajnos a kép minősége nem áll arányban a relatív magas árral.



Furcsa egy teremtmény! Pont úgy néz ki, mint egy erősítő vagy egy nyomtató. Lehetőleg ne tegyen bele papírt, mert akkor rosszul járhat

PALMONE TUNGSTEN E

> **77 500 Ft** A PALM AJÁNLATA PDA-TÉREN AZOKNAK, AKIKNEK NEM DAGAD A PÉNZTÁRCÁJUK

> www.palm.hu > www.pdamania.hu

A Tungsten E kb. a Palm termékcsalájának közepén helyezkedik el, bár az ezüst borítás láttán sokkal drágább modellnek képzelünk. A 320x320-as felbontás ellenére a kijelző minden dicséretet megérdemel. A tükrözésmentes kialakítás szinte kényeztetni a szemet, úgyhogy megállapíthatjuk: olcsó készülékekben ilyen jó minőségű kijelzőt még nem láttunk. A kapcsolódás USB és infravörös módon lehetséges, azaz a Bluetooth kimaradt ezúttal. Nem rendelkezik a távirányítóhoz rendszeresített

csatlakozóval sem. Mégis, a Tungsten E szuper PDA, jutányos áron.

Niall Magennis

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEN ★★★★★

A Tungsten E a spórolósnak lehet jó választás. Kicsi, olcsó és megfelelő erővel rendelkezik a legtöbb feladathoz.



CASIO EX-Z4

> **133 750 Ft** A CASIO NÉGY MEGAPIXELES MASINÁJA

> www.digitcam.hu

Előbb-utóbb a legjobb konstrukciókat is eléri a nyugdíjaskor. A Z4 már négy megapixeles képeket készít – egyelőtöbbet a Z3-nál –, tovább bírja az akkumulátor, jobb minőségű mozgóképeket rögzít, illetve a beépített hangszóró is megújult. Ha óvatlanul tesszünk egy erőteljesebb duzzadó érzékeltetőt egy aprócska házába, akkor úgy járhatunk, mint amikor a Mini Morrisba egy V8-as motort kerül. A Z4 alkotói sajnos beleestek ebbe a hibába: zajos képek, eltűnő képrészletek rossz fényviszonyok közt. A használat és a kezelhetőség

továbbra is elsőrendű, de jobban jár, ha inkább a lassan kifutó modellé váló Z3-ast keresi.

Mark Harris

T3 VÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTÉK ★★★★★
ÖSSZESEN ★★★★★

Főleges hibák egy addig tökéletesen működő kamerában. Amennyit javítottak, pontosan annyit is rontottak a minőségben.



Az állítható lencséknek hála nem kell könyveket tennünk a gép alá, hogy a megfelelő helyen legyen a kép

HITACHI PJ-TX10

>412 500 forint. NAGYOT NÉZHETÜNK EZZEL A HITACHI PROJEKTORRAL, ANÉLKÜL IS, HOGY KIÜRITENÉNK A MALACPERSELYT

www.avm.hu

Nem is olyan rég a projektorok még olyan drágák voltak, mint egy belépő az operabárra vagy egy használt autó. Ma már olyan 500 000 forint környékén is megúszható egy-egy megbízható teljesítményű vetítő beszerzése – a visszajáróból talán még patogatott kukoricára is futja. A megfizethető eszközök piacán vetélkedő gyártók egyiké, a Hitachi most egy olcsó és jó LCD projektorral jelentkezett.

Ránézésre a PJ-TX10 nem igazán különleges. Szürke, nem túl vastag és éppen elfér egy kisebb kávézóasztalon. Viszont igazi előnye, hogy végre nem az üzleti élet szereplőinek, hanem a házimozikoknak tervezték. Ezért aztán üzembe helyezni sem nagy művészet, a sok felhasználóbarát megoldásnak köszönhetően.

Különösen az optikai objektiváltás lehetősége, amivel a lencsét fel-le, illetve jobbra-balra mozgatva tölthetjük ki a vetítősívnat vagy a falat. Na jó, ez nem az első eset, hogy ilyet láttunk, mert a házimozijektorok ura, a Sharp készülékeiben is van hasonló, de attól még jó, hogy ezen is van. A vetítési távolság miatt sem kell aggódnunk, még kisebb szobákban is jól lehet használni, ahol a projektorok nagy része egy kistvédi képét tudná csak a falra vetíteni. Kevesebb mint kétféle távolságból akár 60 colos vagy annál nagyobb képet is tudunk vetíteni. A kép esetleges torzításait is korrigálhatjuk

FŐ JELLEMZŐK

- > Háromchipses LCD
- > 800:1 kontrasztarány
- > Manuális zoom és fókuszálás
- > 854x480 felbontás
- > 700 ANSI lumen fényerő (650 ANSI lumen fényerő a 'whisper' üzemmódban)
- > 1 W mono hangszóró
- > PAL-, NTSC-, SECAM-, HDTV-támogatás
- > Csatlakozók: 1x15 tűs D-sub, 1x komponens videobemenet, 1x kompozit videobemenet
- > 30 db ventilátorjű [whisper] üzemmódban 26 dB
- > Méret: 350x126x284 mm
- > Súly: 3,5 kg

és kiválaszthatunk egy hal-kabb 'whisper' üzemmódot, ami a ventilátorjűt csökkenti.

Nos, ennyi elég is a pozitívumokból – és most lassuk, mi az, amin dolgozhattak volna még Hitachiék. A PJ-TX10 teljesítményét bizony nem fogjuk a fotele karfáját markolászni izgalomunkban. A legfőbb probléma a jól látható képrészcsodás, ami bár minden LCD projektor rákénje, ám ennél a modellnél különösen jól látható – időnként annyira, hogy az ember figyelmét a filmről is képes elvonni. Ugyanily a fényerő sem igazán lenyűgöző – például nappali (elsötétítés nélküli) használathoz egészen biztosan nem elegendő, és a kontrasztarány is lehetne sokkal jobb is. A vonzó árfejkévet tekintve ezeket kisebb hibákként is említhetnénk, amelyek talán sokakat nem is zavarnak. De ha tudjuk, hogy nem sokkal több pénzért ennél jobb projektorokat is kaphatunk, akkor ezeket bizony már nem lehet szó nélkül hagyni.

Chris Price

T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Akik szeretnének nagyobb képet otthonra, de nem akarnak egy nagyobb feher falat a bankmálájukon, azoknak érdemes elgondolkoznia ezen a Hitachi projektoron. Képmérete nem a legjobb, de több hasznos funkcióval is rendelkezik.

TIMEX BODYLINK

>80 000 forint. AKI MARATONRA KÉSZÜL, ANNAK SZÜKSÉGE VAN EGY KÍMÉLETLEN SZEMÉLYI TRÉNERRE

www.timexora.hu

Akik a reggeli egy felüléssel komolyabban foglalkoznak sportolással, azok pontosan tudják, hogy milyen sokat jelent, ha edzés közben egy pulzsmérés segítségével tudják, hogy mennyire terhelik a szervezetüket, és megtehetik a reggeli futásnál, hanem egy GPS segítségével a sebességüket és a megtett távolságot is.

A Bodylink készlet tartalmaz egy mellpántot, ami maga a pulzsmérés, egy karórát, egy GPS egységet és egy USB-s adatregisztrát, amit összeköthetünk számítógépünkkel is. Mivel maga a készlet teljesen szabadon variálható, eldönthetjük, hogy mely összetevőt vásároljuk meg, tehát használhatjuk csak az óráét és a pulzsmérőt is.

A mellpánt pont ugyanolyan, mint minden hasonló pulzsmérés mellpántja, viszont az Ironman karóra már sokkal érdekesebb – egyszerű, praktikus és a hasonló sportórák minden jellemzőjét is magába foglalja. Az apró adatokról elvileg egy óvszipessel regisztrálható, zsebben azonban sokkal biztosabban helyezhetjük fel a kezre. A GPS egység nagyobb egy PDA méretével bír, így aztán nem biztos, hogy éppen egy ilyenekkel a karunkon szeretnénk futkározni.

FŐ JELLEMZŐK

- > GPS alapú sebesség- és távolságmérés
 - > Pulzsmérés
 - > Adatregisztrát egység USB csatlakozással
- ÓRA:**
- > 100 körös memória
 - > Jelenlegi/áttagas/maximumális sebesség
 - > Jelenlegi/áttagas/maximumális pulzus körönként és futásokonként
 - > Folyamatos távolságmérés
 - > Két időzóna
 - > Indígyo megvilágítás
 - > Night-Mode vizuálisan üzemmóddal
 - > 50 méterig vízálló

A teljesítményérés első próbáink során nem annyira akart az előírásoknak megfelelően működni. Csak néhány pulzserék felvétele után kezdett a rendszer végre rendszeresen viselkedni. A Bodylink összeállítás igazán használható eleme a szoftver, ez ugyanis praktikus és könnyen használható, a pulzusunk értékét jeleníti meg a megtett távolsággal együtt. Van napár funkciója is, így rögzíthetjük minden hősiesség megmentésünk után.

A Bodylink nyilvánvalóan az olyan megszokott atlétáknek készült, akik sportéletük előmozdítása érdekében ké-

pesek magukra tűzni egy féltégelyi GPS-t is. Szerintünk ez túl nagy súlyfelesleg, és kényelmetlen is. Viszont aki megvan a pulzsmérés nélkül is, az inkább vällyassa a Garmin ForeRunner-t, ami ugyanezeket tudja, csak éppen egyetlen nagydarab karórába zsúfolva.

Dan George

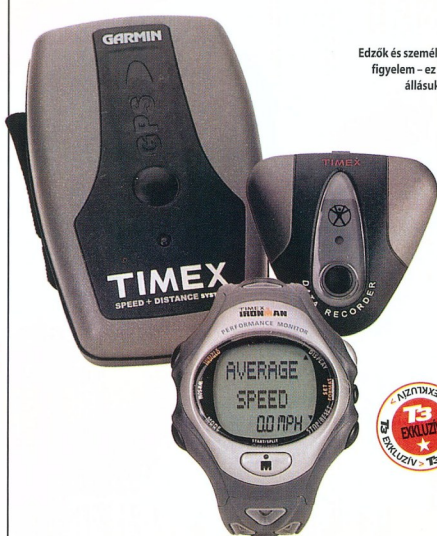
T3 VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★

ÉRTEK ★★★★★

ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Igazán jó ötlet, ami akár még azt is elérheti, hogy az emberből márkajelzőkkel teletöltött csúcsatlétárra. Azonban sajnos túl sok, és nem túl ergonomikus összetevőből áll.

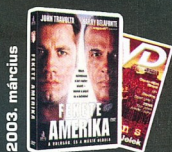
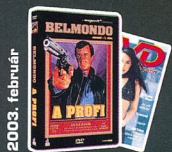
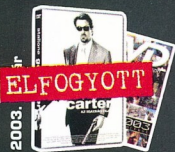
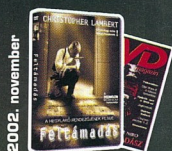
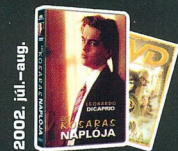


Edzők és személyi trénernek, figyelem – ez a készlet az állásukra pályázik



Lemaradtál?

Rendeld meg korábbi lapszámainkat!



Előző számaink megrendelhetők
(a lapszám feltüntetése mellett):
utanrendeles@dvdmagazin.hu
vagy a **06-1 412-1916**-os telefonszámon



Legszívesebben Ridley Scott babérjaira törné, de anyagilag nincs jól elérestve? Tegyen próbát ezzel az olcsó, memóriakártyás kamkorderrel. Hátha...

AIPTEK POCKET DV4

>200 font* OLCSÓ ÉS SZÓRAKOZTATÓ – (ME A MEMÓRIAKÁRTYÁS KAMKORDEREK MEZONYÉNEK EGYIK ÚJ SZEREPLŐJE!

>www.firebox.com

A z olcsó, memóriakártyára rögzítő kamkorderek pár éve már piacra vannak, de a minőség addig annyira csapnivaló volt, hogy nem volt érdemes foglalkozni velük. Egyre több jel mutat viszont már arra, hogy itt is változások várhatók. A nagygtyük bele is érthettek e téren – elég csak a Panasonic DVD-minőségben rögzítő kamerájára, az SV-AV100-asra gondolni, és akkor a többiekrol még nem is beszélünk.

- FŐ JELLEMZŐK**
- > 640x480 video-felbontás
 - > Két megapixel-es állóképek
 - > MP3-lejátszó
 - > Hangfelvétel funkció
 - > 1,5 colos LCD kijelző
 - > USB 2.0
 - > Beépített mikrofon és hangszóró
 - > SD kártyafoglalat
 - > Méreték: 40x107x79 mm
 - > Súly: 239 g

a kamera képességeit. Ha tévére kötjük, akkor a VHS-videózás élményét kapjuk, hiszen a felbontás még a legegyszerűbb televízióképernyőn sem elegendő az üdvösséghez.

Ha 20 fps-re emelhetnénk a kamera képességeit, akkor már olyan eredményt produkálna, amit tévén is el lehetne viselni. Az állóképek elfogadhatók, de ettől se várjunk csodát. Mindazonáltal nem egy elvesztett kélekről van szó. Reméljük, hogy hamarosan megjelenjen a követők, és akkor egy kicsit ezen a téren is felpezsdül az élet.

Ashley Norris

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTEK **★★★★★**

ÖSSZESENÉBEN **★★★★★**

Alacsony ár, viszonylag sok felvétel: az elődökhöz képest sok fejlődést tapasztalhattunk meg az Aiptek kamkorderénél. A minőség viszont még így sem elég a tévé képernyőjéhez.

*128 MB-os SD-kártyával

APPLE ISIGHT

>120 font* VISSZA A MÚLTBA: A RETRO WEBKAMERÁK LEGJOBBJA MEGÉRKEZETT

>www.apple.com

Szüksége van egy webkamerára? Valószínűleg nem. Akar egyet? Ha vet egy pillantást az Apple vadító kinézetű iSight kamerájára, akkor valószínűleg akar majd egyet. Tudásával (autófókusz, automata felvétel, világos objektív és beépített mikrofon), valamint egyszerű vonalvezetésével egyértelműen a vetélytársak fölé emelkedik. Csatlakozójával az összes Mac-re ráköthető, magasságát pedig úgy alakították ki, hogy szemmagasságba kerüljön, ha leülünk a gép elé. A tökéletes teljesítmény tehát adott, de lássuk, vannak-e hibák?

Vannak. Használatához szélessávú internetkapcsolatra és Mac-re van szükségünk. Persze ha ki tud fizetni egy webkamerát ennyi pénzért, akkor nagy valószínűséggel mindkét feltételnek eleget tud tenni.

Ian Harris



T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTEK **★★★★★**

ÖSSZESENÉBEN **★★★★★**

A remekesabbot képmínőség miatt nagyon jó vétel ez a kamera, használatuk akár videokonferenciára vagy bármilyen másra.

MOBIL MENEDZSERTOLL

>50 font* AZ USB-KÜTYÜK FEJLŐDÉSE MEGÁLLÍTHATATLAN. EZ ÉPPEN GÖLYÖSTOLLNAK ÁLCAZZA MAGÁT

>www.silvercandy.com

Két dolog van, amit elviselünk karácsonykor. Cliff Richard az egyik, valami ügyes újdonság a másik (az USB kulcs és toll kombinációja például). Ha éppen azon tanakodunk, hogy még miként kell csatlakoztatni, akkor segítünk: egy kis tergetéset után a toll kettéválik. Az egyik oldalán egy USB csatlakozó, a másikon pedig egy toll található. Gölyöstollként nem is olyan rossz, még betétes is vehetünk hozzá, ha kifogyua; de sajnos nem elég elegáns és stílusos. Az USB-memória már sokkal jobb – kicsi,

masszív és pont elegendő memóriát tartalmaz ahhoz, hogy kedvenc Cliff Richard-számainkat eltároljuk rajta.

Tom Bailey

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ÉRTEK **★★★★★**

ÖSSZESENÉBEN **★★★★★**

Ha mindenképpen egy 128 MB-os, toll borbérbajt USB-memóriát szeretne, akkor ezzel kielégítheti vágyait.



Ez egy toll lenne? Vagy inkább egy USB-memória? Könnyű a válasz: mindkettő egyszerre

BRAUN ACTIVATOR 8595 VILLANYBOROTVA

>54 990 Ft. VÁG, MOS, TISZTÍT, SZÁRÍT... A REZGŐKÉSES VILLANYBOROTVÁK EGYIK SPECIALISTÁJA, A BRAUN RENGETEG ÚJDONSÁGOT TÖMÖTT CSÚCSKÉSZLÉKÉBE

>www.braun.com >www.fotexnet.hu

Már az első találkozás megalapozta az Activator tekintélyét: a duci dobos lát-tán arra gyanakodunk, hogy véletlenül gyújtócsomagot kaptunk. Aztán kiderül, hogy szó sincs tévedésről, csak a szokásos elektronikus szakállszabdalónál jóval több komponens – tisztító/töltő egységet, a hozzá való, különleges folyadékkal teli patronot s a műanyag tokban rejtőző borotvát – tartalmaz a németes precizitással, akkurátusan összeállított csomagolás.

Maga a borotva meglehetősen testes darab. Az ezüstmetál színű, műanyag készülékhez túrkörsima felületét jól ellensúlyozzák a kétoldalt végigfutó, biztos fogást adó gumiszírné, szürke betétek. A borotva melles felén lévő méretes, háromállású tolokácsoló alatti folyadékkristály kijelző egybebe között az akku állapotáról, az utolsó használat időtartamáról, a borotválkozás számáról, illetve a tisztítási folyamata (erről később részletesen írunk) során a hátralévő időről tájékoztat.

A BOROSTA HALÁLA

Azonban mindez csak görögütöz, hiszen a borotválkozás minőségére a kulcsin vajmi kevés hatással van. Annál inkább a három különálló vágófejes technológia, meg az arcbőrrel és mindenekelőtt a szőrszálakkal találkozó borotvaszalit. Itt bizony gyökeres változások történtek, ennek igazolására elegendő az Activatorot egy „normális” rezgőképes készülék – mondjuk valamelyik testveremódel – mellé állítani. Az új Braun szitáján négy eltérő méretű és alakú lyuk helyezkedik el, öt különböző irányban, periodikusan. A gyáriak véleménye szerint a csodaszita révén sokkal hatékonyabb a borotválkozás az Activatorral.

Akkor hát jöjjen a szőrzés, azaz a borotválkozás! A Braun údvőskéje a jó háromhetes próba során megyező volt az arcfelület nagy részén, gyorsaság és vágásminőség tekintetében egyaránt. Azonban a kritikus nyaktájékon, ahol a szőrszálak elfeksznek, ráadásul összeviszsa nőnek, bizony az Activator is megszenvedett, hiszen – négy irányban mozgó vágófeje ide, varázsszita oda – vetélytársaihoz hasonlóan csak többszöri nekifutásra hozta a várt eredményt. De legyünk öszinték: a kényes helyeken a legjobb pengés borotvák sem boldogulnak elsőre, csak némi trükközés után.

NAGYMOSÁS

A készülék tisztítása történhet a klasszikus módon, tehát a szita levétele után a mellékelt kis kéfével kisörpöztjük a felhalmozódott szőrmennyiséget. Csap-

víz alatt is kimoshatjuk a vágórészt, hiszen az Activator vízálló. Így azonban kihagyjuk a csúcs-Braun másik nagy dobását, a már említett tisztító/töltő egységet, mellyel csupán egy tenivalónál van: az első használat előtt bele kell helyezni a tisztítópatront. Borotválkozás után vágófeje lefelé beállítjuk az Activator-t a hálózathoz csatlakoztatott, mindentudó egységbe, amely néhány másodpercen belül eldönti, hogy a borotválkozási szokásaink függvényében melyik a megfelelő tisztítóprogram a három gyári lehetőség (eco, normal, intensiv) közül. A választást a megfelelő felirat mellett zölden világító LED jelzi. Megnyomjuk a „start cleaning” gombot, s elindul a „tisztogatás”. A mosási-száritási folyamat a legrovidebb programban 33, míg a leg-átlagosabb ciklusban – melyben 40 fokra melegszik fel a tisztítás/ferőtlenítés mellett a szita és a kések kenését is biztosító speciális folyadék – 49 percig tart, s közben persze töltődik is a készülék. A dolog először látványos átverésnek tűnt, ezért többször ellenőriztük a komplett nagymosás hatékonyságát. Nem találtunk semmiféle, a gyantánkat igazoló nyomot: a kések és a sziták is mindig patyolat tisztán, illatosan(!) röghögték a szemünkre.

Zs. J.

TÉVÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉBEN

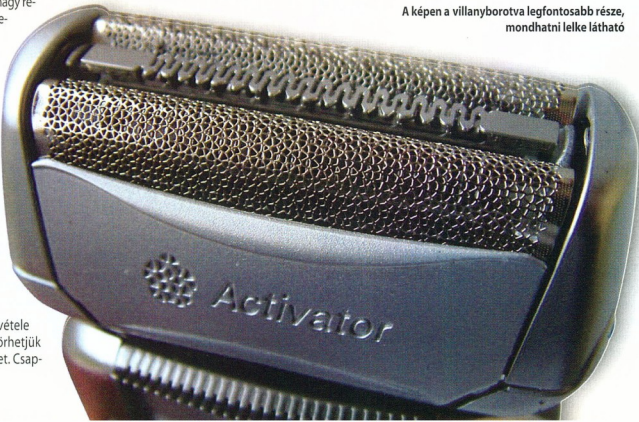


Kétségtelen, hogy a legjobb villanyborotvák közé tartozik az Activator. Az intelligens tisztító/töltő szerkezet egyedülálló, bár ez esetben is igaz: az újdonságnak ára van.



Ha éppen nem használjuk, akkor az Activator elegáns töltő/tisztító egysége fürdőszobánk disze lehet

A képen a villanyborotva legfontosabb része, mondhatni lenne látható



FŐ JELLEMZŐK:

- > Akkumulátoros, de hálózatról is működtethető villanyborotva
- > Az akku teljes feltöltéshez szükséges idő: 60 perc
- > Üzemidő egy feltöltéssel: kb. 50 perc
- > Környezetbarát Ni-MH akkumulátor
- > Száraz üzemmód
- > Három, egymástól függetlenül mozgó vágófeje
- > A borotvaszita és a kések cseréperiódusa: kb. 18 hónap

VETÉLTÁRSÁK

PANASONIC ES-8093
A Braunhoz hasonlóan a japán készülék is rezgőképes rendszerű. Bár a Panasonic nem villanyborotva-specialistaként ismert, csúcstípusú minőségben – igaz, árban is (44 990 Ft) – ott van a nagyok mellett. Különlegessége, hogy száraz és nedves üzemmódban is használható. (T: 2003/3. szám)

PHILISHAVE SENSOTEC HQ 8894
A Philips zászólóhajója a változatosság kedvéért forgóképes. Az egymástól függetlenül mozgó három kése egy elmes szabályzórendszer segítségével börtüpushoz igazítható. Másik kurióza, hogy Li-ion akkumulátorral rendelkezik, amely egy feltöltéssel úgy 100 órányi borotválkozást tesz lehetővé (59 900 Ft).

LOGITECH POCKET DIGITAL 130 DIGITÁLIS FÉNYKÉPEZŐGÉP

> **41 150 Ft:** A LOGITECH NEM A FÉNYKÉPEZŐGÉPEI ÁLTAL LETT VILÁGHIRŰ. MOST MÉGIS KISERVENCSÉT PRÓBÁL É SZÁMÁRA ÚJ MŰFAJBAN, EGY ZSEBKAMERAVAL

> www.logitech.com > www.herta.hu

A digitális fényképezőgépek egyik fejlesztési iránya a megapixel-mánia, minél nagyobb tudással – s hozzá általában elrettentő ár-cédulával – megfejeleve. A fotótechnika iránt kevésbé fogékony, illetve az ilyen célra komoly anyagi áldozatra nem hajlandó felhasználók érdeklődése viszont inkább az egyszerűbb és olcsóbb kategóriák felé fordult. A felmérések szerint utóbbi embertársaink vannak többségben, ezért úgy tűnik, aprócska gépeivel nem indult rossz irányba a Logitech.

Ennél kisebb már nemigen lehet: a Digital 130 alig nagyobb, mint egy bankkártya. Na jó, azért valamivel vastagabb és nehezebb is, de a 100 grammos „domolsúly” csak azért van, mert masszív, ugyanakkor elegáns polirozott acélháza bujtatták a csöpséget. A gépet széthúzza a frontoldalon láthatóvá válók az átnézős kereső ablaka és a fix fókuszú, AF nélküli objektív, amelynek fényérzéjlő vagy gyújtótávolságáról semmilyen adatot nem sikerült meg tudnunk. S nézzenek oda: a legelő fölött imár egy vakucska szemek tekint a nagylámba.

A hátoldalon meglevően edett az LCD – a vaku üzemmódtól, a még rendelkezésre álló felvételek számát, az akku töltöttségét, illetve a képfelbontást mutatja. A funkciókat három gombbal állíthatjuk. A jobb oldalval a vaku üzemmódot ki- és bekapcsolhatjuk, az ebben a ka-

FŐ JELLEMZŐK:

- > Érzékelő: 1,3 megapixel-es, CMOS
- > Választható felbontás: 1280x1024 pixel, 640x480 pixel
- > Képfórmátum: JPEG
- > Kapcsoló: 16 MB, beépített, nem bővíthető
- > Készíthető képek száma: 45 db 1280x4024 pixel; 159 db 640x480 pixel
- > Akkumulátor: beépített, Li-Ion
- > Feltöltési idő: 2-3 óra (tápegysültséges USB csatló): 8 óra (normál USB csatló)
- > Készíthetőkhöz: rozsdamentes acél
- > Méret: 58x88x19 mm
- > Tömeg: kb. 100 gramm (akkumulátorral)

tegóriában szokásos „sosem villan – mindig villan – automatikus villantás” trióból. A közepes gomb rövid megnyomásával a műveletek végrehajtását nyugtázó jelzőhangot lehet ki-be kapcsolni. Hosszan nyomva tartva a 10 másodperces késleltetési időt önkindító aktiválhatjuk, indítása a gép jobb felső sarkán elhelyezett exponáló gombbal történik. A bal szélső gomb a képfelbontás változtatására, illetve az elkészült képek törlésére szolgál.

A kis Logitechben egy 1,3 megapixel-es CMOS érzékelő dolgozik, a felbontást ennek megfelelően 1280x1024 vagy 640x480 pixelel állíthatjuk. A képek letöltése a mellékelt USB-kabellrel lehetséges.

A VGA méret igazából csak webre való, de a nagyobb felbontással lödözött fotókból papírképeket is készíthetünk. A jó fényviszonyok mellett, szabadban exponált, illetve a nem túl sötét háttérrel, vakus betéti felvételek egész jól sikerültek. Rosszabb megvilágítás esetén persze romlik a minőség, de ez nem meglepő ebben a kategóriában.

Zs. J.

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

A Pocket Digital 130 nem csak beállításal terhelt gazdáját. Képmínősége a nagyobb felbontásúknak megfelelő, kedvező fizikai paraméterei és strapabizáró kivitele az alkalmi fotósok ideális zsebkamerájává teszi.



Mintha egy bankkártya lenne... csak éppen ezzel fényképezni is lehet



Itt minden együtműködik, de nem elválaszthatatlanul

LOGITECH BLUETOOTH BILLENTYŰZET ÉS EGÉR

> **76 000 Ft:** A PC-BILLENTYŰZETEK VÁLASZTÉKA ÓRIÁSI, MÁR-MÁR ÁTTEKINTHETETLEN. LEHET MÉG VALAMI ÚJAT MUTATNI A FELHASZNÁLÓKNAK? A LOGITECH SZERINT IGEN

> www.logitech.com > www.herta.hu

FŐ JELLEMZŐK:

- > Akkumulátoros egér
- > MX optikai motor (800 dpi)
- > Fast RF technológia
- > Programozható gombok
- > Bluetooth wireless hub
- > Ultrarapos, Zero Degree Tilt (nulla dőlésszögű) billentyűzet
- > Gyors webnavigáció
- > Bővített funkcióbillentyűk
- > Multifunkciós Media Pad

A diNovo Media Desktop valóban egy család-név: akkumulátoros optikai egér, a hozzá tartozó, Bluetooth-hubként is funkcionáló, a hangzatos Media Pad és egy billentyűzet tartozik a családba. A Bluetooth-technológiának hála az eszközök természetesen vezeték nélküliek.

Az egységek beüzemelése „a tárazással” kezdődik: a billentyűzet négy, a Media Pad két AA típusú, tartós ceruzaelemet nyel el, míg az energiaigényesebb rácsalós górnába két 1800 mAh-s NiMH akkut kell helyezni. Pozitívum, hogy mindegyikük a gyári csomag része (ennyi pénzért lehet is...). A telepítést egy poszterméretű, beszédesebb ábrákkal illusztrált installációs segédlet egyeztetési – a magyarozás szöveg 16(l) nyelven olvasható.

Az MX 900 típusú vezeték nélküli optikai egér a Logitech csúcsmódjelle. Ergonomiája kifogástalan – igaz, csak jobbkezseknek. Nem kevésbé mint nyolc gombbal büszkélkedhet (az egyik maga a két-funkciós, tehát nyomásra is reagáló görgő), ráadásul mindegyik tetszés szerint programozható. A Fast RF és a 800 dpi felbontású MX technológia eredménye természetesen a pontos, gyors, egyetlen lépcsős kurzorozás: a legváltozatosabb felületeken mozgatva sem dobott háttást az MX 900, ami bizony nem volt elmondható a korábbi cordless optikai egerekről. Ha nem használjuk a formás rácsalót, érdemes a többé állítva tárolni, így mindig jó kondícióban lesz a két ceruzakki.

A töltőegység másik funkciója, a Bluetooth-hub az igazi érdekesség: segítségével bármilyen Bluetooth-képes eszközt (mobiltelefon, PDA, nyomtató, headset) csatlakoztathatunk számítógépünkhez!

(Az „összeolvós” rejtelmeiről és az erre alkalmas készülékekről rengeteg információt találhatunk a www.logitech.com/bluetooth oldalon.)

A Zero Degree Tilt (nulla dőlésszögű) billentyűzet minden exhibitionizmustól mentes, visszafogott, már-már minimalista formavilággal rop-pant elegáns megjelenését nem utolsósorban hihetetlenül jó ergonómiát biztosít.

A gombok precízen, kis erőszükséglettel működnek. Bár a diNovo nincs teveszűfölvá anyai gyorsgombbal, mint a divatos multimédiás társai, a legfontosabbakat nem kell nélkülözniük.

A Media Pad nem más, mint az óminózus numerikus billentyűzet – de különválasztva! Kijelzője alap helyzetben a dátumot és a pontos időt mutatja. Használható hagyományos NumPadként, de átválthatunk intelligens számológép üzemmódba is. Ezzel még nincs vége, a „NAV”, majd a „MEDIA” billentyűt lenyomva feltűnik a Logitech Media Desktop kezelőfelület, s a Media Padet távirányítóként használva lépkedhetünk a menüpontok között. Lejátszhatunk zenéket, videoklipeket vagy megtekinthetjük fotóalbumunkat – akár a szobá másik sarkából, néhány gombnyomással.

Zsuzs Jenő

T3-VELEMÉNY

TELJESÍTMÉNY ★★★★★
ÉRTEK ★★★★★
ÖSSZESEGÉBEN ★★★★★

Megjelenését, minőségét, használhatóságát tekintve vitán felül a billentyűzet/egér kombinációk Mercedese a diNovo Media Desktop Bluetooth. Ehhez igazodva ára sem mindennapos, s még egy (talán nem mindenkit zavaró) apró hiányosság: magyar gombkiosztású változata nincs, nem is várható.

PANASONIC G50

>55 000 Ft (kártyafüggetlenül)

EMBER LEGYEN A TALPÁN, AKI MEGTALÁLJA A ZSEBÉBEN

>www.panasonic.hu

Bizony, az acímbe nem foglaltak egyáltalán nem állnak messze a valóságtól. A Nokia készülékemlített, mindent tegyük testre szabható szlogent most egy mássikkal helyettesíthetjük: csináljunk minél kisebb mobiltelefon! A szétszűrhető Siemens SL55-nél már azt lehetett hinni, hogy megállt a telefonok zsugorodása, de mint általában ilyenkor, most is tévedtünk.

A Panasonic G50 ugyanis kicsi. De nagyon. Férfikézen totálisan elvész, szinte meg sem lehet markolni, fogni. Ha pedig a gombok nyomogatására kerül sor, akkor teljes a katasztrófa: alig lehet úgy tartani, hogy a hüvelykujjal elérhesük a billentyűket. Mi tagadás, a csilló-ogó-ököl-akak egyetelműen a kölykeg kedvencévé teszi a kicsikét, amit a heves „Jaj, de édes!”, illetve a „Hú, de cukki” felkiáltások is tisztán jeleztek.

A gombok tervezésénél persze figyelemmel voltunk a méretekre, ezért ezeket vékony fémsíkok imitálták, amiket – ha végre megtaláljuk a fogást – még eredményesen lehet kezelni. A navigálásért egy függőlegesen elhelyezett billentyű szolgál. Ez elsőségre különös kezelést enged, hiszen csak fél, illetve le a nyomogatható, de ez sajnos nem a legkönnyebben. Ami ennél sokkal furcsább viszont, az a számok és a betűket nem a billentyűkre, hanem azok alá festették. Ez egy kicsit megkavarja az embert és eleinte csak bizonytalanul matát a klaviatúrán, de ahogy sok minden mást, ezt is meg lehet tanulni.

Ha eddig voltak panaszok a telefonra, azok ezzel el is fogytak. A kijelző nagyon nagy meglepetés: tetszős, 4096 szint kezelő, 128x96 képpontos felületen tűnnek fel az ikonok, 3x3-as elrendezésben. Intuitív, könnyen megtanulható a kezelés. A Panasonic mostanra nagyon megtanulta, hogy milyen menü kell a népeknek: csinos, gyors, egyszerű és animált. Ha mélyebbre nézünk, akkor szintén csak az átgondoltságot érhetjük tetten: ennek legjobb bizonyítéká a kedvencek menüpont létre-

FŐ JELLEMZŐK:

- > Beszélgetési idő: 2,5 – 6 óra
- > Készenléti idő: max. 200 óra
- > Akkumulátor: 780 mAh, lítiumion
- > Háromsávós 900/1800/1900 MHz
- > Színes ezüst, vörös, kék
- > Színes LCD kijelző (4096 szín, 128x96 képpont)
- > 40 szövegi polifónikus csengőhangok
- > EMS-üzenetek küldése, fogadása, hosszú SMS
- > GPRS class 8 (4+1), WAP 1.1.
- > 255 név és telefonszám tárolása
- > Telefon kihangosítása
- > Kártyezrethozható profilok
- > Hívócsoporthoz rendelhető csengés és led
- > Világóra
- > Határirónapló
- > Számológép
- > Tömeg: 74 g
- > Méret: 80x43x18,8 mm

hozása, amivel tökéletesen magunkra alakíthatjuk a telefont.

Mivel a méret itt gátat szab minden komolyabb funkció kiépítésének, ezért meg kell elégedni az alap lehetőségekkel: csak EMS-t küldhetünk, az MMS már nem fér bele. A WAP, GPRS, vibráló hívásjelzés, 40(!) db polifónikus csengőhang, dallamszerkesztés, ébresztő (ami SIM kártya nélkül is működik), naptár egy teljesen átlagos mobilment, bár a kinézetéről szerencsére nem mondhatjuk el ugyanezt.

Egyértelműen női telefon, de közlünk is a kis kezűeknek ajánlható teljes lelki nyugalommal, mivel az ujjbeggyel való nyomogatás csak nekik megy igazán. A dizajn rendkívül mutatós, ezért pározattva a picurka mérettel, ez lehet a fiatal lányok partitellefője.

Horváth Balázs

TELEFON

TELEJESÍTMÉNY ÉRTEK ÖSSZESEGÉBEN



Minden belekerült, amit fizikailag bele lehetett tucsolni, de aki ezt a telefont megveszi, annak a tudás mindig kevésbé. Sokkal fontosabb viszont a kilaak, ami ebben az esetben díjnyertes lett.

Az antenna nem maradt el, de nem is baj. A zsebből mindig csak ennyi megragadható, sőt lehet kihámozni



NOKIA3200

>30-48 ezer Ft (előfizetéssel) >60 000 Ft (feltöltéskártyával) A SZÍNES, KAMÉRÁS, KAMÉLEONMOBIL EGYÉRTÉLMŰKÖDÉS A FIATALOKAT CÉLOZZA MEG

>www.nokia.hu

FŐ JELLEMZŐK:

- > Háromsávós (900/1800/1900 MHz)
- > Maximum 256 telefonszám tárolása
- > Tömeg: 90 gramm (720 mAh Li-Ion akkumulátorral)
- > Beszélgetési idő: 2-4 óra
- > Készenléti idő: 6-12 nap
- > 4096 színi grafikus kijelző (128x128 képpont)
- > Lámpa
- > WAP, GPRS adatátvitel
- > EMS-üzenetek küldése
- > Polifónikus csengőhangok
- > Beépített kamera (352x288 képpont)
- > Sztéreo FM-rádió
- > Hangrögzítés
- > Infra
- > Méret: 107,5x45,1x20,8 mm

Azt gondoltam, hogy a 3650-es készülék örök alakú billentyűzet után már nem érhet meglepetés.

Tévedtem. A Nokia 3-as sorozatának legjobb tagja ismét valami rettentő furcsa gombkiosztással rendelkezik, ugyanis mindössze kilenc gomb található rajta. Sokak szerint ez sokban rontja a használhatóságot, de az érdekes egybeolvadt billentyűkkel elég hamar meg lehet barátkozni, és közel azonos sebességgel ment az SMS-gyártás is, mint más „normális” mobilon.

Nekem úgy tűnik, hogy a gyártórk szemé előtt mostanában a személyre szabhatóság elnevezésű varázskifejezés lebegett, mert elszaporodtak azok a mobilok, amelyek úgy öltöztesztetik fel, ahogy nekünk tetszik. Ez a helyzet a 3200-zal is, azzal a nem elhanyagolható különbséggel, hogy nem az elő-és hátlapot kell cserélni, hanem az alsó résznyag fedél alatt megbújó papírlapot. Ehhez kapunk is két színes szettet, de ha teljesen a kreativitásunkra hagyatkozunk, akkor nekieshetünk a szízen hagyott, fehér sablonoknak is (ez is a csomag része).

A tegyünk vele minél több funkciót az alsóbb kategóriás telefonokba elnevezésű összpénj jatekba új láthatóan a Nokia is be szállt, hiszen meglepően sok extra tulajdonsággal találkozhatunk. A színes kijelző már lassan alap dolog, de hogy kamera is legyen, az már nem annyira. Igaz, hogy meg kell elégednünk a CIF felbontással (352x288 képpont), de azért ez is valami, sőt. Az FM-rádióval eddig szintén csak a magasabb kategóriás készülékekben találkozhattunk, bár elég nagy hiányosság, hogy a mellékelt headset csak egyetlen felhívástalóttunk, ami azt jelenti, hogy a sztereo hangszóró le kell mondanunk. A sötétben való botorkálás

A cserélhető betétlapok valószínűleg csak a tinédzsereknek jelent majd boldogságot. De a kevesebb kreatív hajlammal megáldott felhasználók is szeretni fogják ezt a telefont

is a múlté, mivel a csillag gomb hosszas megnyomásával egy lámpa lép működésbe, kifejezetten élnék, erős fényt előállítva. Ha mindehhez hozzávesszük, hogy az infravörös port is belekerült a kalapba, illetve az elkészített képek ezen a platformon való továbbítását sem bonyolították túl, akkor azt kell mondanunk, hogy egyértelműen nagy tudású telefon lett a 3200-ból.

A menürendszer hozzá az elvárt logikus felépítését és egyszerű kezelhetőséget. A fínek viszont már azt a lehetőségeket is megadták, hogy ikonok (de ne animáltak) elrendezésű menü használjunk, ha arra szorítunk kedvünk. A négyirányú navigációs gombhoz alapon különböző funkciókat rendeltek a felhasználók, amiket nem változtathatunk meg, ott van a kedvenc menüpont, amibe olyan szolgáltatást pakolunk be, amit csak szeretnénk. Szórakozás terén a már ismert Bounce labdás játék, illetve egy Tamagocsi jellegű, *Virtuál Me* elnevezésű valamivel üthetjük el felesleges időnket. A kijelző már messze nem sorolható a legjobb kategóriába, de ezért az árérték arányát jóval átlagot tesz. Fényéreje állítható, ami nem is azt használni, mivel olyan erősen tud világítani, hogy bizonyos esetekben már zavaró lehet.

Horváth Balázs

TELEFON

TELEJESÍTMÉNY ÉRTEK ÖSSZESEGÉBEN



A Bluetooth kivételével minden olyan tulajdonsággal felruházták a 3200-st, amire egy máfiatalnak szüksége lehet. Aki nyitott az újdonságokra, annak a formabontó billentyűzet megszokása sem lesz nehéz feladat.

Játék közben bármelyik menüből kiléphetünk, ha tenyerünket rányomjuk a kamera objektívjére



SONY EYETOY KAMERA

>16 900 forint VIGCES ÉS SZÓRAKOZTATÓ KIEGÉSZÍTŐ LEENDŐ, ILLETVE JELENLEGI PLAYSTATION 2-TULAJDONOSOKNAK >www.sony.hu

Mindenki álma, hogy egyszer végre szerepelhessen a tévében. A Sony most ezt tulajdonképpen bárki számára elérhetővé tette, igaz, „fellépésünket” nézők milliói helyett maximum családtagjaink élvezhetik, de ez talán nem is olyan nagy baj.

A SZERKEZET

Maga a hardver nem nagy találmány, hiszen egy egyszerű Logitech gyártmányú webkameráról van szó, amit USB porton keresztül kell a konzolra csatlakoztatni. Célzerű a tévé tetején elhelyezni, hiszen általában ez az a pozíció, ahonnan a legjobb rálátás nyílik a játékosra. Miután a PS2-t bekapcsoltuk, illetve a kamerához mellékelte Play című lemezt (az Eyetoy megvásárlásával azt a szoftvert meg is kapjuk) behelyeztük, egy szellemes rövidfilm nézhetünk végig, amely a helyes használatot mutatja be.

Ezután csodák csodájára a televízió képernyőjén tűnünk fel, ahol egy előre berajzolt sziluett adja

meg a helyes pozíciót. Innentől kezdve nincs szükség irányítókarrá vagy joystickra, hiszen a játékosnak a kezével kell navigálnia a menüben.

Ez úgy történik, hogy a tévén megjelenő ikonokat meg kell legyezgetni, illetve ütögetni, mire azok engedelmesen reagálnak is. Nem árt vigyázni arra, hogy a háttérben ne mozogjon senki, mert előfordult, hogy a kamera azt érzékelte. Nagy piros pont a fejlesztőknek azért, hogy a kezelést nem tették bonyolulttá, ezért bárkivel is próbáltuk ki a rendszert, az pillanatok alatt, könnyedén kiismerte magát az Eyetoy világában. A kamera infravörös érzékelővel is rendelkezik, ezért elméletileg rosszabb fényviszonyok között is működőképes, de ha van villany a szobában, akkor azt inkább kapcsoljuk fel. A játék megkezdése előtt tanácsos egy tiszta terepet létrehozni a tévé előtt, mert a hadonászások, intégetések miatt a családi örökség részét képező antik vázák és virágcserepek elég komoly veszélynek vannak kitéve. Homályos kép esetén az élesség egy

gyűrűvel állítható, a kamera fókusza viszont fix, azaz a távolság megváltoztatását kizárólag a játékos tudja befolyásolni azzal, hogy közelebb, illetve távolabb lép a képernyőtől.

INDULJON A JÁTÉK!

Ha mindez megvan, akkor akár bele is lehet csapni a lecsóba. 12 darab mini játék közül válogathatunk, amelyek közül – a több házibuliban és számos családtagnál elvégzett empirikus vizsgálatok alapján – a *Kong Foo* nevű volt az abszolút nyerő. A tetszetős grafikai megoldásokkal felrajzolt környezet közepén mi magunk tűnünk fel, de sokáig nem is lázálhatunk, ugyanis megindul a támadás.

A képernyő széleiről apró figurák ugranak felénk azzal a nem titkolt szándékkal, hogy jól behúzzanak nekünk egyet-kettőt. Ez ellen mi azzal védekezhetünk, hogy a kezünkkel egyszerűen visszapöcköljük, lesöpörjük őket. Ha azt gondolnánk, hogy ennél mi sem egyszerűbb, akkor meglepően, hogy a kis kung-fu

harcosok egyre gyorsabb ütemben és egyre többen rohamoznak, ami miatt a vége általában egy teljesen kifáradtan ziháló, karjait fájóló játékos rogyadozik a tévé előtt. Egyszóval egy teljesen új, szokatlan dimenziója nyílt meg ezzel a verekedős programoknak, hiszen a játékos szinte fizikailag is részévé válik a harcnak, aminél jobb élményt nehezen lehet elképzelni. Van itt persze még egy rakás egyéb játék, ami legalább ilyen jó: a *Mirror Time* a kép elforgatásával, összekutyulásával tévesztett meg bennünket teljes sikerrel, a *Boxing Champ*-ben egy robotember ellen kell kissé egységlik, de annál megerőltetőbb bokmexcest vívunk, a *Keep Ups* pedig a focirajongóknak passzol, noha itt nem a lábat, hanem a fejünket kell használni a labda levegőben tartásához. A *Wishi Washi* inkább a fiatalabb korosztálynak szól, ebben ugyanis a bekoszolt ablakokat kell megtisztítani a kezünkkel.

ÜGY TÁNCOLNÉK... MAGAMMAL!

A *Play* lemezen már a *Beat Freak* programmal fellépett a Sony, hogy a táncos lábúakra is gondolt, ezért nem meglepő a *Groove* című játék megjelenítése. A nemrégiben kiadott szoftver már egy és egyben a tánc és a zene szerelmeseinek készült, hiszen itt az ütemekre való mozgás a játék lényege.

Húsz ismert és igényes zeneszám

(Mis-Teeg, Madonna, Las ketchup, The Jacksons, Elvis, Jamiroquai, Five, Junior Senior, Village People, Groove Armada, Fatboy Slim stb.) áll rendelkezésünkre, amiket a nehézségi szint kiválasztása után el is indíthatunk. A felrajzolt sziluett itt is megjelenik, de a "játéktér" annyiban változik, hogy a széleken kisebb, kör, illetve íves alakú, ún. célterületek jelennek meg. Amikor a zene elindul, középír kis, arcot imitáló figurák indulnak el az előbb említett "pöttyök" felé, és nekünk az a feladatunk, hogy amikor ezek fedik egymást, akkor kezünkkel vagy bármely testrészünkkel odaüssünk egyet. Ha jó ütemben csináljuk, akkor ténykedésünket látványos fény- és hangeffekték kísérik, ha pedig elrontjuk, akkor bizony hamar vége szakad a menetének.

Ha nehezebb fokozatra váltunk, akkor természetesen sokkal gyorsabban követik egymást az események, úgyhogy elég gyorsan kell kapkodni. Az egészben az a legjobb, hogy csak úgy lehetünk eredményesek, ha valóban táncolunk. Fel kell venni a zene ritmusát, hiszen a kis figurák ennek megfelelően jelennek meg. A nagy táncot egyszer egy úgynevezett "pózolás" rész váltja fel, amikor is tenyerünket két meghatározott pontra kell helyezniünk, majd egy-két másodpercig tartani kell a helyzetünket. Az *Eyetoy* ezalatt van olyan

kedves, hogy egy fényképet készít rólunk, amit a memóriakártyára rögzít.

De a legjobb még csak most jön: a "Free-Style" felirat megjelenésénél szabadon lehet ropni, amit a kamera ezúttal mozgóképpel röptel. Miután lement a menet, a fényképet és a rövid videót vissza lehet nézni, aminek a soron lévő játékos nem annyira, mindenki más azonban – igazsággal érthető módon – nagyon örült. Tánccalunkat magunkban is, de ha kedvünk van hozzá, akkor párban is kipróbálhatjuk a dolgot. Ekkor félig egymás mögé állnak a játékosok, és lehetőleg összehangolt táncmozdulatokkal abszolválják a zene-számot.

BULIESZKÖZ

Az *Eyetoy* önmagában is szórakoztató, de az egész ötlet ereje egyértelműen társaságban mutatkozik meg leginkább. Több házbuliban is bevetettük, ahol is a kezdeti félelem pillanatok alatt szerzetesfoltok, és alig lehetett eldönteni, hogy akkor ki is következzon. Ha pedig egy kis alkohol is fogyott az adott összejövetelen, akkor el lehet képzelni, hogy milyen jelenetek alakulnak ki pl. a *Mirror Time* alatt.

Nagyon ötletes és az összes létező korosztálynak ajánlható kiegészítő az *Eyetoy*. Egyetlen szépségihibája van csak alig lehet abbahagyni.

Horváth Balázs

TÉVÉVÉLEMÉNY

TELJESÍTMÉNY
ÉRTÉK
ÖSSZESEGÉBEN



Valamivel több, mint 50 ezer forintot mindenképpen ki kell adni a PlayStation2-re, hogy játszhaszonunk vele. Ha eddig nem vonzotta a konzolok világa, most érdemes elgondolkodni a beruházáson.



A játék során bármely testrészünk hadra fogható. A képen látható mozdulatot csak saját felelősségükre próbálják ki

EYETOV 2

A Playstation 2 vitathatatlanul legsikeresebb perifériája az *Eyetoy*. Valóban, ahogy cikkünkben is olvashatták, a parányi kamera olyan újítást hozott a konzoljátékok állóvilágába, amekkorát talán maguk a tervezők sem reméltek. Az *Eyetoy* elvárásait a nagymamákat éppúgy, mint unokáikat, és tulajdonképpen a "virtuális világ" eddigi legéletpesebb alternatívájaként is értékelhető – hiszen mi magunk, mozgásunk és reakcióink jelennek meg egy nem létező környezetben. A hatalmas siker a Sony következő játék-konzoljának fejlesztését sem hagyta nyoma nélkül.

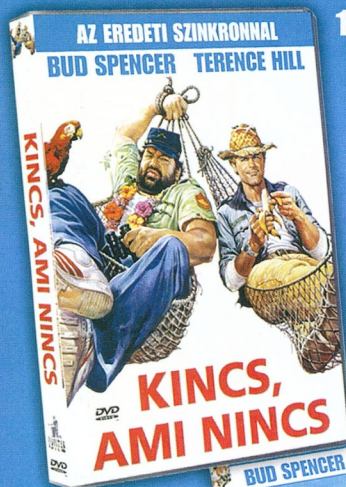
Olyannyira nem, hogy a Sony Computer Entertainment elnökhelyettese, Phil Harrison úgy nyilatkozott: a 2005-ben megjelenő Playstation 3-ban a vezérlő nélküli, mozgásfelismerésen alapuló játék kiemelt szerepet kap majd. Ehhez pedig az *Eyetoy* következő generációjának fejlesztése is gőzerővel folyik már.

A PS3 esetében már más mozgásérzékelők is kiegészítik majd a jelenlegi *Eyetoy* kameránál egyébként is fejlettebb kamerát, így a PS3-mal elvileg ahhoz hasonlóan játszhatunk majd, ahogy Tom Cruise a *Külvilág* című filmben a bűnügyi adatbázist lapozgatta. Az új *Eyetoy* a tervek szerint már a finomabb mozdulatok, így a szemmozgás, ujjak mozgása és gesztikuláció felismerésére is képes lesz, amelyek még a jelenleginél is magával ragadóbb játékélményt tesznek majd lehetővé. Phil Harrison még olyan lehetőséget is említett, hogy a PS3-hoz társuló *Eyetoy* akár arcfelismerést is képes lesz felismerni, így a játékok még vissza is beszélhetnek, vagy nehezebbnek feladatunknak, ha az unalom kiülne az arcunkra.



VHS-EN ÉS DVD-N

VIDEO
TM



 INTERNATIONAL PUBLISHING HOUSE

MEGRENDELŐSZELVÉNY

Név:

Cím:

Telefon:

Mely filme(ke)t szeretné? 1 2 3 4

DVD VHS

Egy DVD vagy VHS **3290 Ft***,
bármely kettő **4990 Ft***
mind a négy **7990 Ft***

Info: 412-1916
* + postaköltség

A szelvényt az alábbi címre küldje vissza:
IPH Kft., 1386 Budapest, Pf.: 919.



HANGULATEMBEREKNEK

A CITROËN 2003-AS TANULMÁNYAUTÓJA
ALAPOSAN ÁTFORMÁLJA A BUSZLIMUZINOKRÓL
ALKOTOTT EDDIGI ELKÉPZELÉSEINKET

SZÖVEG: NÉMETH ATTILA FOTÓK: CITROËN



Az éjféketébe öltözött C-Airlounge-ban eredeti módon egyesül az aerodinamikus forma a variálható belsőterrel. Elölről nézve elsőként a motorházatetőből kirajzolódó hatalmas márkamebléma tűnik fel – az új arc az 1999-ben bemutatott C6 Lignane óta majdnem minden Citroën koncepcióautóról visszaköszön, és az idei párizsi szalonon a Xsara-utód C4-esen debütál sorozatgyártású autón. A felette húzódnó V alakú vonal a forgólampás fényszórókat érintve rajzolja ki az A-oszlopokat. A szélesre metszett levegőbeömlő nyílások is sportos menetteljesítményekről árulkodnak. Az amúgy is letisztult vonalvezetést tovább fokozza a B-oszlopok hiánya, amely az első ülésekbe integrált biztonsági övek alkalmazásával vált lehetővé. A kétrészes tejtüveg tetőpanel fényárban úsztatja az utasteret a tágasság érzetét kelte.

Négy légáramlás-szabályozó berendezés együttes alkalmazásával hihetetlenül alacsonyra, 0,26-ra szorították le a légeellenállási tényező értékét az alacsony zajszintet, üzemanyag-fogyasztást és károsanyag-kibocsátást szolgálva. A hátsó szélvédő felső végébe telepített, automatikusan kiemelkedő 12 terelőlapocskra apró légörvényeket hoz létre, hogy a levegőt a karosszéria mögé áramoltassa, s ezáltal csökkentsze az autó

farán jelentkező felhajtóerőt a nagyobb stabilitás érdekében. A kerékspoilerek elterelik a légáramlatot, hogy minimalizálják annak behatását a futólületen; a front-rész és a kerékek között átívelő légesatoma elvezeti a levegőt az autó orráról (ahol a legnagyobb a légnyomás) a kerékjáratokhoz; az abroncsokat pedig úgy terveztek, hogy a kerék középpontja felé szívják a levegőt, és így a lehető legkisebbre redukálják az örvény fellépését. Nos, ez idáig olyan, mint egy légies álom!

A C-Airlounge a Renault és a PSA (Citroën és Peugeot) autóból jól ismert háromliteres, hathengeres, 207 lóerős erőforrást kapta, amelyhez szkevinciális sebességváltó karral vagy a kormány mögött elhelyezett billentyűvel kapcsolható automata auto-adaptive váltót társítottak. Am nem lenne Citroën a Citroën Hydractive 3 felfüggesztés nélkül! Állíthatjuk komfortosra vagy sportosra, a rendszer automatikusan szabályozza a magasságot a sebességhez és az útfelülethez alkalmazkodva. Például rossz minőségű útfelületre érve 20 mm-rel emeli meg a kasznit. A Michelin kifejezetten a tanulmány számára fejlesztette ki A Eole nevű abroncsait, melynek eredményeként optimalizálták a gumikon keresztül áramló levegő által keltett erőszintet.

Belül a szokásos tanulmányautós puritán megoldások fogadnak: elmaradhatatlan krémszín urajja a teljes utasteret alumíniumdíszítésekkel; kevés

Az autó különleges hangulatvilágítását projektorok szolgáltatják. Kérdés: Mi értelme ennek vezetés közben?

Agresszív orra erőt és dinamizmust sejtet, s egyben a Citroënek következő generációját vetíti előre



Az izlésesen letisztult műszerfal elrejtí a C-Airlounge valódi értékeit



Az abroncsokat úgy tervezték, hogy a kerék középpontja felé szívják a levegőt, így minimalizálják az órvény hatását



kapcsolóval ellátott, szinte üres műszerfal és prémium-kategóriás anyagok. A középső ülés bőrkárpitozású háttámlájának színe megegyezik a könyöklők felett és alatt végighullámzó hosszú, vörös csíkokéval, amelyek dinamizmust kölcsönöznek a nyugalom és tisztaság jegyében kialakított utastérnek.

Most pedig következzen az egyszerűtanulmány legforradalmibb megoldása! Menet közben a C-Airlounge utasai kedvükre változtathatják környezetüket a vastag szövésű gyapjűszőnyegben, illetve a könyöklőkben elrejtett speciális videoprojektorok és optikai kábelek révén. Az ajtókarpit világosan is látható mintáit a projektorok fénye kelti életre, ezért rekkenő napsütésben felesleges próbálkozni a bravúrral – Frankfurtban a Citroën-standon is fémhállyba burkolódzott a C-Airlounge. Pillanatnyi lelkiállapotunktól függően változtathatunk a gyertyfényes vascsorák hangulatától kezdve a romantikus és izzóvörös stíluson át a barokk látványig között. Am nemcsak a színeket variálhatjuk, hanem az utasteret is. Klub elrendezésben a hátsó középső ülés valamivel hátrébb helyezkedik el a két szélsőhöz képest, hogy azokat befelé fordítva az utasok szembe kerülhessenek egymással, míg a prémium komfort felállításban a középső ülés a padlóba süllyeszthető, még több teret hagyva a két szélsőnek, amelyek elektromosan előre-hátra csúsztathatók. Miután kényelembe helyezték magukat, a hátsó utasok filmet nézhetnek, zenét hallgathatnak, videójátékozhatnak vagy



Működésben az egy futat pengéből álló Blade Vortex Generator

szőrfölhetnek a világhálón. A fejlett technológia diszkrétén rejtve marad, nehogy megváltoztassa az utastér atmoszféráját: a két tábla-PC az oldalsó könyöktámaszok alól figyel. A kis hatótávolságú, vezetékmentes hálózat kapcsolatot biztosít a tábla-PC-k és a középkonzol multimédiás központja között. Az ez utóbbin eltarolandó adatok (filmek, zene, videójátékok stb.) letölthetők a felhasználó otthonából vagy bármilyen adatszolgáltatótól a jármű vezeték nélküli hálózatán keresztül.

A Citroën jó néhány futurisztikus, avantagárd stílusú, izgalmas tanulmánnyal lepte meg az autószalonok közönségét az elmúlt években. Azonban most már nem ártana, ha a mesterek azt is fontolóra vennék, hogy legalább egy modellt szériagyártásba küldjenek közülük – nagyot lendítene jelenlegi, kissé egysíkú termékpalettájukon! **T3**



CITROËN C-AIRLOUNGE

MOTOR

Hengerek száma/elrendezés	6, hengerenként négy szelep
Hengerűrtartalom	2946 cm ³
Maximális teljesítmény	152 kW/207 LE
Maximális forgatónyomaték	6000 fordulat/percnél 285 Nm
Sűrítési arány	3750 fordulat/percnél 10,9:1

ERŐÁTVITEL

Szekvenciálisan kapcsolható automataváltó

FUTÓMŰ

Abroncs típusa	Michelin 245-720 R 540 A Eole Pax System
----------------	--

MÉRETEK

Tengelytáv	2900 mm
Hosszúság/szélesség/magasság	4880/1930/1580 mm
Csomagtartó	450-650 liter

TOVÁBBNEMESÍTVE



A CHRYSLER MEGÚJULÁSI FOLYAMATÁNAK RÉSZEKÉNT AZ ÉV VÉGÉRE AZ EURÓPAI SZALONOKBA KERÜL A 300C UTÓDJÁNAK SZÁNT 300C SEDAN KOMBIVÁLTOZATA IS

SZÖVEG: NÉMETH ATTILA FOTÓK: CHRYSLER

A 300C Sedan és Touring megjelenésével a Chrysler tovább folytatja a még 1955-ben elkezdett „letter series” (betűsorozatos) névadási struktúráját, amelynek a 300M volt az első modern kori képviselője. A 300C Sedan már a 2003. áprilisi New York-i autókilátáson bemutatkozott, így Frankfurtban csak a Touring ünnepele világpremierjét. A Chrysler a drámaian új vonalvezetéssel egyesített klasszikus designú és nemes arányú 300C-vel kíván minél nagyobb szettet kiharítani magának a Mercedes S-osztály, az Audi A8 és a BMW 7 triója által uralt európai luxusautókategória eladásából.

A 300C a Chrysler Mercedeszel kötött házasságának második kézzelfogható gyümölcse (a Crossfire a jelenlegi SLK-ra épül), hisz költségmentekarításai okokból a Mercedes-től kölcsönözték a kocsis hátsókerek-hajtását, a sebességváltót, több futóműelemet, a teljes elektronikai rendszert, de még a kormányzást is – vagyis a kezdeti fogadkozásközből, miszerint a Mercedesek önállóak maradnak, úgy tűnik, semmi nem lett.

A két 300C tanulmánnyal a legendás HEMI motor is reneszánszát éli több mint 30 év után. Annak idején az olajlajlás miatt kényserültek beszűkíteni gyártásukat, ám most talán visszaérhet a nagy motorerő, hátsókerek-hajtású amerikai musclic-carok korszaka. Az 5,7 literes nyolchengeres hemiszférikus, félgömb alakú égésterű aggregát a jelenleg futó Chrysler személyautókba épített motoroknál jóval erősebb és nyomatékosabb az üzemanyag-fogyasztás egekbe szökése nélkül. Bár konkrét adatokat nem tett közzé a gyár, gyanítható, hogy a teljesítmény bőven 300 lóerő feletti lesz.

A Chrysler designért felelős alelnöke elmondta, hogy az autó megalkotásakor az a cél lebegett a szemük előtt, hogy a nyújtott, armonvalas, kupuszérv formák után visszatérjenek a buszke, erőteljes idomokhoz, amelyek oly egyedülállóvá tették az amerikai autót.

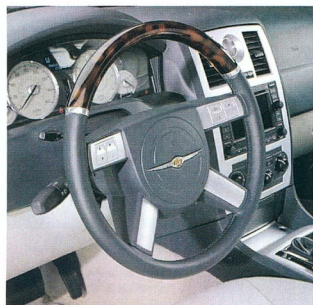
A Mercedes S-osztályon alapuló 300C tanulmányok az 1998-as Chronos koncepcióautó drámai hátúrcsúját öröklötték, amely összetéveszthetetlenül teszi őket az úton, és az összes, jövőben piacra kerülő Chrysler stílusjegyévé válik.

A luxusautókra jellemző rövid első és hosszú hátsó túlnyúlások (a hátsókerek-hajtás alkalmazása miatt), a magasra emelkedő ívonal és a kombi meredeken lejtő tetővonal, az ívegfelületek karosszériához viszonyított alacsony aránya mind a robusztusság és a biztonság érzetét keltik. A kétoldalt elhelyezett krómzott kipufogócövek, a sárvédők erőteljes domborúlati, valamint a 20 colos, homorú króm könnyűfém felnik kifejezetten markánsá teszik az autót.

A kiliő elegancia belül is folytatódik: teknőspáncél hatású betétekkel látták el a kormánykereket, az ötfokozatú, kézzel is kapcsolható automata váltó gombját és az ajtóbehúzókat, a szellőzők és a középkonzol pedig szatén-eziszt színű borításokat kapott, mely utóbbi egy analóg órát, a navigációs rendszert, az ülésfűtést, illetve a klíma kapcsolót tartalmazza. A hátsó traktus 102 cm-es lábtere igazán kényelmes utazásokra ad lehetőséget.

A régi-új hátsókerek-hajtás nagyserű kezelhetőséget, kiváló gyorsulást és súlyelosztást eredményez, ám ehhez az elektronikus menetstabilizáló és a kipörgésgátló beépítése elengedhetetlen volt. A 300C Touring állandó összkerek-hajtással is elérhető lesz, 62:38 arányban osztva el a nyomatékot a hátsó és az első tengely között.

A Chrysler 2004-ben megjelenő újdonságai között szerepel még a már többször beharangozott Crossfire (amelyben az utaster kidolgozási minősége még mindig nem üti meg az európai mércét), valamint a PT Cruiser GT és Cabrio változatai is. A Mercedes és a Chrysler fuzionálásának költségesköntentő intézkedései után reméljük, a jövőben a minősége is nagyobban hangsúlyt fektetnek majd a Chrysler szakemberei. **TS**



CHRYSLER 300C SEDAN ÉS TOURING CONCEPT

MOTOR	
Hengerek száma	8
Hengerűrtartalom	5,7 liter
ERŐÁTVITEL	
Ötfokozatú automata váltó AutoStick® funkcióval	
FUTÓMŰ	
Fékrendszer	ABS, elektronikus menetstabilizáló, kipörgésgátló elől: 245/45 R20 hátl: 275/470 R20
Kerékméret	
MÉRETEK	
Tengelytáv	3048 mm
Nyomtáv elől/hátlul	1600/1603 mm
Hosszúság/szélesség/magasság	4999/1881/1483 mm

T3 AKCIÓ

Minden új előfizető, aki 2004. március 30-ig 24 lapszámra előfizet a **T3** magazin DVD-melléletes verziójára, **DVD-lejátszót kap ajándékba.**



*24 lapszám ára kedvezményes postaköltséggel: **49 900 Ft.** Lehetőség van továbbá a magazin személyes átvételére szerkesztőségünkben, ez esetben postaköltség nélküli ár kerül felszámításra, amely **39 900 Ft.**

Azoknak az új előfizetőknek, akik 2004. március 30-ig előfizetnek a **T3** magazin DVD-melléklet nélküli verziójára, a **12 lapszám mindössze 9 árba kerül!** (vagyis 9576 Ft helyett 7182 Ft). Ez az összeg már tartalmazza a postaköltséget is.

A részletekről a **06-1-412-1916**-os telefonszámon érdeklődhet (munkanapokon 9 és 18 óra között).

A DVD-lejátszó néhány paramétere:

A következő lemezformátumokat olvassa: DVD, CD, CD-RW, VCD, MP3, JPG; koaxiális és optikai kábelkimenettel rendelkezik.

A készülék megtekinthető az EL-DEPO mintatermében:
1134 Budapest, Lőportár utca 9-11.

A készüléket kizárólag személyesen, a befizetést igazoló csekkmásolat ellenében lehet átvenni a szerkesztőség címén, az akció lezárását követően. Az előfizető az összeg befizetésével elfogadja az előfizetési szabályzatot, amely megtekinthető a szerkesztőségben.





Diavetítés a digitális fényképezőgéppel

AHHOZ, HOGY MÁS IS ÉLVEZHESSE KÉPEINKET, MA MÁR FOTÓALBUM HELYETT HASZNÁLJUK INKÁBB FÉNYKÉPEZŐNKET

SZÖVEG: MARK HARRIS

MI KELL HOZZÁ?

Egy fényképezőgép slide show (diavetítés) funkcióval

MIT HASZNÁLTUNK?

Minolta DiMAGE E323

> \$1.000 forint > www.madiker.net

Adobe Photoshop Album

> 13.000 forint > www.kimsoft.hu

Ulead DVD Picture Show 2

> 14.900 forint > www.kimsoft.hu



FORRÁSOK:

www.ulead.com/dps/free.htm – ingyenes plusz

menük és minták a PictureShow-hoz

www.adobe.com/support/forums – amerikai

forum a Photoshop Albumról

www.digitalcameramagazine.co.uk – hasznos

hírlap testekkel, fórumokkal és még rengeteg

mással

JÓ TANÁCSOK

KÉPBEŊ VAGYUNK

Nézzük meg fotóinkat a gépünkön, televíziókon vagy számítógépünkön



01 MONDD, TE KIT VÁLASZTANÁL?

Aki már végigült (vagy végigaludt) egy-egy hagyományos diavetítést, az tudja, hogy leginkább arra kell ügyelnünk, hogy nézőközönségünk ne veszítse el érdeklődését. Ugyhogya a legjobb, ha a képek bemutatása előtt visszanezünk a felvételeket, és letöröljük a gyengébbben sikerült, alkotásokat*. Tapasztalatunk szerint 10-30 db képet érdemes bemutatni, ennél többel már komolyan próbára tehetjük közönségünk türelmét.



04 KÉPVÁLTÁS STÍLUSOSAN

Jófajta lehetőség a Minolta E323 esetében, hogy a gépről lejtátszott diavetítéskor még szellemes effektet is alkalmazhatunk a képek közötti lapozáskor. A gép menüjében a "Slideshow" lehetőségen belül választhatjuk ki az "Effects" funkciót. Csemegézhetünk különböző hatások között, pl. a kép elhomályosulhat, kigördülhet a képernyőről különböző irányokban, stb. Természetesen választhatjuk, hogy ezeket a hatásokat a gépünk véletlenülserűen váltogassa.



07 NAGYOBB, MINT AZ IGAZI

Hogy a diavetítést elkészíthessük, a megfelelő bemenő jelet kell mutatnia televízióinknak. Ha nem tudjuk, melyik gombbal érhetjük el ezt közvetlenül, akkor a legegyszerűbb, ha végigszörföznünk a csatornákon, az egyiknek látszani fog a fényképezőből érkező kép. Amennyiben a gépet nem a tévéhez, hanem a videóhoz csatlakoztatjuk, akkor a diavetítést kazettára is rögzíthetjük.



02 FORGATNI ARANY

Hacsak nem akarjuk a nyakizmaikat edzeni, akkor jó, ha minden képet megfelelően elforgatunk. A fényképezőgépünk "playback" menüjében nézzük meg, vannak-e állóképek a felvételek között, és amennyiben akadnak ilyenek, akkor a menüből válasszuk ki az elforgatás (rotate) funkciót. Az E323 90 fokkal elforgatja a tárolt képet, kívánságunk szerint az óramutató járásával ellenkező, illetve azzal megegyező irányban.



05 KERÜLJÜNK A NAGYKÉPERNYŐRE

Persze a fényképezőt egymás közt adogatni csak egy-két fős társaságban érdemes, nagyobb közönségnek már inkább egy tévé vetítést tartunk. A menüből válasszuk ki ehhez a képernyő beállítását, vagyis a tévékészülékünket, és állítsuk be PAL rendszerűre a jelet.



08 LEGYEN SAJÁT LEMEZÜNK

Olyan lemezhez, ami minden PC-n automatikusan elindul, CD-írásra és az Adobe Photoshop Album szoftverre lesz szükség. Válasszuk ki képeinket, majd a "Creations" menüben kattintsunk a "Slideshow" feliratra. Indítsuk el a folyamatot, amelyben menetek közben kiválaszthatjuk a stílusokat és a képek közötti szünetek időtartamát is. A "Burn" paranccsal megírhatjuk a CD-t.



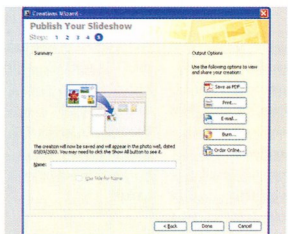
03 MINDEN AZ IDŐZÍTÉSEN MŰLIK

A diavetítéseket vagy kommentálják, vagy a nézőknek elég időt hagynak arra, hogy feldolgozzák a látottakat. Ezzel a géppel azt is be tudjuk állítani, mennyi idő teljen el a képek lapozása között. A főmenüben a "Slideshow" funkciót kiválasztva ezt az intervallumot is be tudjuk állítani, a minimális egy, illetve a maximális tíz mp-es várakozási idők között.



06 TEREMTSÜNK KAPCSOLATOT

A DIMAGE fényképezőgép egy egyedi kábellel csatlakoztatható a tévéhez. Persze a televízió is meg kell találnunk a kis sárga bemenetet, hogy használni tudjuk. Valószínűleg eléjük vagy oldalán kell lennie a bemenetnek. Ha csatlakoztunk, ne lepődjünk meg, hogy az LCD első-tétül, ez automatikusan történik, nem a gép ment török.



09 FOTÓALBUM FÁJLBÓL

Készíthetünk PDF fotóalbumot is, amit bárki megnyithat Adobe Acrobat vagy Reader segítségével Mac-en és PC-n is. A varázslóval állítunk be mindent, csak éppen nem a "Burn" parancsot, hanem a "Save as PDF", azaz PDF-ként mentést kell választanunk. Ezután optimalizálhatjuk az albumot PC-hez, nyomtatáshoz vagy eredeti mérethez.

LEPÉSÉRŐL LEPÉSRE

KÉPEK LEMEZEN

Készítsünk lemezt DVD-lejátszókhöz



01 AMIRE SZÜKSÉG LESZ

Hogy házimozis diavetítést rendezhessünk, mindenképpen szükség lesz egy CD-íróra és egy DVD-lejátszóra, amely ismeri a VCD és SVCD lemezeket. Az SVCD valamivel jobb minőségű biztosít, ezért megéri egy tesztlemezt készíteni, hogy lejátszóknk felsmeri-e azt is. Viszont DVD-író esetében ilyen kompatibilitási problémával nem kell foglalkoznunk.



02 MINTARŐL MINTÁRA

Az Ulead DVD PictureShow 2 rengeteg mintával szolgál diavetítésünk témáihöz. Így akár esküvői képeket, akár a nyaralás fotóit akarjuk egy csokorba tenni, azokhoz megfelelő alapot nyújtanak ezek a minták. A képekhez szöveget és hangos megjegyzéseket fűzhetünk, sőt, akár még zenét is állíthatunk. Természetesen beállíthatjuk a képváltások közötti időtartamot és válogathatunk a képváltásokhoz használt különleges hatások közül is.



03 VÉGÜL: BÚSSÜK ROPOGOSRA

Utolsó lépésünk nézzük meg a PictureShow kezelőfelületével az elkészült anyag előnézetét. A helyigényei alul egy súvutatója, így ha van hely, akkor az eredeti képeket is felvethatjuk egy lemeze. Ezzel archiválhatjuk is képeinket és a bemutató alkalmazást is eltávolíthatjuk egyazon CD-n.

Központi iroda: 1107 Budapest, Szállás utca 20-22
 Központi Rezerváció: (+36-1) 318-8888 • Fax: (+36-1) 434-1111
 Non-Stop: (+36-30) 319-9999
 E-mail: regina.rent.a.car@axelero.hu • WEB: regina-rentacar.hu
 Behátrósi Iroda: 1052 Budapest, Váci utca 20. (HOTEL TAVERNA)



Személyautók és minibuszok kölcsönzése sofőrrel vagy sofőr nélküli • Buszkölcsönzés sofőrrel • Repülőtérről, vidéki és külföldi transzferek • Hosszú távú bérletek • Flotta-kezelés • Autómentés • Finanszírozási lehetőségek





ALCATEL ONE TOUCH 535

ALCATEL 715

MOTOROLA E365

MOTOROLA V300

MOTOROLA V525

Méreték	106x47x19,5 mm (HxSzxM)	116x43x20 mm (HxSzxM)	107x45x19 mm (HxSzxM)	89x49x25 mm (HxSzxM)	49x89x25,3 mm (HxSzxM)
Tömeg	87 g	88 g	93 g	110 g	114 g
Gyári akku	Li-ion	Li-polimer	Li-ion	Li-ion	Li-ion
Kijelző	4096 szín, 128x128 képpont, 33x33 mm	10 szövegsor, 100x150 képpont	65 ezer szín, 128x160 képpont	65 ezer szín, 176x220 képpont	65 ezer szín, 176x220 képpont
Készletléti idő	legfeljebb 300 óra	legfeljebb 250 óra	legfeljebb 240 óra	legfeljebb 148 óra	legfeljebb 285 óra
Beszélgetési idő	legfeljebb 7 óra	legfeljebb 6,5 óra	legfeljebb 10 óra	legfeljebb 244 perc	legfeljebb 6 óra
Két/három sáv	900/1800 MHz	900/1800 MHz	900/1800 MHz	900/1800/1900 MHz	850/900/1800/1900 MHz
Saját telefonkönyv	legfeljebb 800 telefonszám	legfeljebb 800 telefonszám	legfeljebb 300 telefonszám	az 5 MB-os belső memória erejéig	legfeljebb 1000 telefonszám
Adatátvitel	Beépített GPRS modem, 4+2 (class)	Beépített GSM/GPRS (4+2) modem	GPRS, beépített modem	GPRS, beépített modem	GPRS, HSCSD, beépített modem
WAP	WAP 2.0	WAP 1.2.1 (Openwave micro böngésző)	WAP 2.0	WAP 2.0	WAP 2.0
Java	-	-	-	van	van
MMS	van	-	van	van	van
Infra/Bluetooth	van/ -	van/ -	-/-	-/-	-/van
Polfonikus csengőhang	van	van	van	van	van
Kamera	-	-	van (beépített)	van (beépített)	van (beépített)
Extrák	Teljes hangvezérlés, csengőhangszerkesztés, Media Album, hangulatkiválasztási funkció, Vcard & Vcalendar cserélés, szinkronizálás Lotuszal és Outlookkal	Beépített kihangosító, hangfelismerés, hangjegyzet, hangvezérlés, határidőnapló, teendők listája (60 bejegyzésig), számítógépes és vezeték nélküli szinkronizálás (SyncML), DriveKey: 5 pozíció	Diktafon funkció, hangvezérlés, hangtárcsázás, vibráló hívásjelzés, csengődallamok letöltése, USB csatlakozó, csoportos SMS küldése, 5 előre telepített játék hang- és fényeffektekkel	VGA (640x480) felbontású fényképek, MP3-fájlok csengőhangként való beállítás, külső (CLI, 96x32 képpont) képernyő kék háttérvilágítással, kihangosítás, e-mail, hangvezérlés, hangtárcsázás	VGA (640x480) fényképek, külső (CLI, 96x32 képpont) kijelző kék háttérvilágítással, kihangosítás, letölthető témák, hangtárcsázás, hangvezérlés, diktafon funkció
Ár	27 ezer Ft (kártyával), 10 ezer Ft (előfizetéssel)	18 ezer Ft (kártyával), 4 ezer Ft (előfizetéssel)	45 900 Ft (kártyával), 49 900 Ft (előfizetéssel)	53 900 Ft (előfizetéssel)	29 990 Ft (előfizetéssel)



NOKIA 3200



NOKIA N-GAGE



NOKIA 7250i



NOKIA 6600



NOKIA 6220



PANASONIC G60

45,1x107,5x20,8 mm (HxSzxm)	133,7x69,7x20,2 mm (HxSzxm)	105x44x19 mm (HxSzxm)	108,6x58x23 mm (HxSzxm)	107x45x19 mm (HxSzxm)	104x47x19 mm (HxSzxm)
90 g	137 g	92 g	125 g	92 g	85 g
Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion
4096 szín, 128x128 képpont legfeljebb 288 óra	4096 szín, 176x208 képpont legfeljebb 150-200 óra	4096 szín, 128x128 képpont, áll. fényerősség legfeljebb 150-300 óra	65 ezer szín, 176x208 képpont legfeljebb 240 óra	4096 színű kijelző, 128x128 képpont legfeljebb 8 nap	4096 szín, 128x128 képpont legfeljebb 200 óra
legfeljebb 4 óra	legfeljebb 2-4 óra	legfeljebb 2-5 óra	legfeljebb 4 óra	120-140 perc	legfeljebb 4,5 óra
900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800 MHz
legfeljebb 256 telefonszám	a dinamikus, 3,4 MB belső memória erejéig	max. 300 telefonszám, diamikus, 3,5 MB memória	a 6MB-os osztott belső memória erejéig	legfeljebb 500 telefonszám	legfeljebb 200 telefonszám
GPRS, HSCSD, EDGE	GPRS, HSCSD 43,2 Kbps	GPRS, HSCSD 43,2 kbps	GPRS, HSCSD, beépített modem	GPRS, HSCSD, EDGE támogatás	GPRS
WAP 2.0	WAP	WAP 1.2.1	WAP 2.0	WAP 2.0, XHTML böngésző	WAP
van	van	van	van	van	van
van	van	van	van	van	van
van/-	-/van	van/-	van/van	van/-	-/-
van	van	van	van	van	van
van (beépített)	-	van (beépített)	van (beépített)	van (beépített)	van (csatlakoztatható)
CIF (352x288) felbontású fényképek, időzített profilok, sztereó FM-rádió, elemilámpa, személyre szabható gyorsgombok, cserélhető színsémák, Pop-Port csatlakozó használata	3 dimenziós megjelenítésű játékkonzol, MMC kártyán elérhető játékok, XHTML böngésző, AAC- és MP3-lejátszó, beépített hangfelvevő, beépített FM-rádió, hangtárcsázás, hangrögzítés, MP3, AAC, MIDI, WAV formátumok támogatása csengőhangként	Kihangosítás, XHTML böngésző, beépített sztereó FM-rádió, Sync ML, mobiltárca funkció, pénznemváltó, operátorlogó-fogadás, képzületküldés és -fogadás, naptárfunkció, tennivalólista	VGA (640x480) felbontású fényképek, QCIF (176x144) vagy subQCIF (128x96) felbontású mozgóképfelvétel hanggal vagy anélkül, XHTML-böngésző, teljes hangvezérlés, Symbian 7.0 operációs rendszer	Beépített digitális fényképezőgép, felbontás: 352x288 képpont, e-mail küldése ésfogadása, videó rögzítése, visszajátszása, sztereó FM-rádió, mobiltárca funkció, kihangosítás, hangrögzítés, konferenciavívás, névhez fénykép rögzítése	Hívóhoz rendelhető csengőhang, dallamszerkesztés, vibra, profilok, ébresztés, naptár, számológép, diktafon, asztali kihangosítás
39 990 Ft (előfizetéssel), 9 990 Ft (kártyával)	79 900 Ft (előfizetéssel), 89 900 Ft (kártyafüggetlenül)	85-95 ezer Ft (előfizetéssel), 150 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	146 990 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	92 900 -89 900 ezer Ft (előfizetéssel), 124 900 Ft (kártyafüggetlenül)	65 ezer Ft (kártyafüggetlenül)



PANASONIC GD 87



SAMSUNG C100



SAMSUNG E700



SHARP GX-20



SIEMENS MC60

Méretek	98x49x23 mm (HxSzxM)	111,4x45,8x17 mm (HxSzxM)	90x45x23 mm (HxSzxM)	25x95x49mm (HxSzxM)	109x46x21 mm (HxSzxM)
Tömeg	103 g	76 g	86 g	100 g	86 g
Gyári akku	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-ion
Kijelző	Belső: 65 536 szín, 132x176 képpont	65 000 színű, 128x128 képpont	65 ezer színű belső, 256 színű külső kijelző	65 000 szín, 240x320 képpont	4096 szín, 101x80 képpont
Készenléti idő	legfeljebb 220 óra	legfeljebb 90 óra	legfeljebb 230 óra	legfeljebb 220 óra	legfeljebb 250 óra
Beszélgéti idő	legfeljebb 1,5-2,5 óra	legfeljebb 2,5 óra	legfeljebb 3 óra	legfeljebb 210 perc	legfeljebb 5 óra
Két/három sáv	900/1800/1900 MHz	900/1800 MHz	900/1800 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz
Saját telefonkönyv	legfeljebb 200 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám	max. 1000 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám
Adatátvitel	GPRS, beépített modem	GPRS, beépített modem	GPRS, beépített modem	GPRS	GPRS
WAP	WAP 2.0	WAP	WAP 2.0	WAP 2.0	WAP
Java	-	van	van	van	van
MMS	van	-	van	van	van
Infra/Bluetooth	van/-	van/-	van/-	van/-	-/-
Polfonikus csengőhang	van	van	van	van	van
Kamera	van (beépített)	-	van (beépített)	van (beépített)	van (beépített)
Extrák	Beépített fényképező (132x176 pixel méretű fényképek), kihangosítás, hangtárcsázás, diktafon, dallamszerkesztés, csengődallam-felvétel (10 mp), automatikus világóra, téli/nyári időszámítás, memória kapacitása: 1 Mbyte	Változtatható működésjelző fény (7 színkombináció), naptárfunkció, jegyzetek, óra/ébresztő/világóra, számológép, pénznemátváltó	VGA felbontású (640x480) beépített kamera (külső-belső kereső, 5x digitális zoom), külső OLED kijelző (256 szín, 96x64 képpont), tennivalólista, valutaváltó, stopper, 5 játék	Profilok létrehozása, csoport hívás, prediktív szövegbevitel, cserélhető, letölthető ikonok, logók, naptár, ébresztőóra, 3 előre telepített játék, saját csengőhangok szerkesztése	Asztali kihangosítás, cserélhető előlap, csengődallamok, operátorlogók letöltése, hangvezérlés, hangtárcsázás, összefűzhető SMS-küldés, naptárfunkciók, tennivalólista
Ár	100 ezer Ft (kártyával), 55-90 ezer Ft (előfizetéssel), 160 Ft (kártyafüggetlenül)	32 ezer Ft (kártyával), 10-12 ezer Ft (előfizetéssel), 60 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	138 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	139 990 Ft (kártyával), 100 ezer Ft (előfizetéssel)	39 900 Ft (kártyával), 26 900 Ft (előfizetéssel), 70 ezer Ft (kártyafüggetlenül)



SIEMENS ST55



SIEMENS SL55



SONYERICSSON T310



SONYERICSSON T610



SONYERICSSON Z600



SONYERICSSON P900

98x47x21 mm (HxSzxM)	81,6x44,5x 21,9 mm (HxSzxM)	104x49x20 mm (HxSzxM)	102x44x19 mm (HxSzxM)	90x48x28 mm (HxSzxM)	115x57x24 mm (HxSzxM)
87 g	79 g	97 g	95 g	110 g	150 g
Li-ion	Li-ion	Li-ion	Li-polimer	Li-ion	Li-ion
65 ezer szín, 120x160 képpont legfeljebb 140 óra	7 soros színes grafikus kijelző, 101x80 képpont legfeljebb 200 óra	grafikus, 256 színű kijelző, 101x80 képpont legfeljebb 400 óra	60 000 színű kijelző, 128x160 képpont legfeljebb 170-310 óra	65 ezer szín, 128x160 képpont legfeljebb 200 óra	Színes érintőképernyő, 65 ezer szín (208x320 pixel) legfeljebb 400 óra
legfeljebb 4 óra	legfeljebb 210 perc	legfeljebb 660 perc	legfeljebb 210-840 perc	legfeljebb 9 óra	legfeljebb 5 óra
900/1800 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz	900/1800/1900 MHz
legfeljebb 255 telefonszám	Az 1664 kb dinamikus memória erejéig	legfeljebb 250 telefonszám	legfeljebb 510 telefonszám	legfeljebb 500 telefonszám	16 MB belső és 32 MB külső memória erejéig
GPRS	Beépített GSM/GPRS (4+2) modem	GPRS, beépített modem, HSCSD 28800 bps, e-mail	GPRS, HSCSD, modem,	GPRS, beépített modem	GPRS, HSCSD, beépített modem, e-mail
WAP, e-mail-küldés, -fogadás	WAP, e-mail küldés, -fogadás	WAP	WAP	WAP 2.0	WAP 2.0
-	van	-	van	van	van
van	van	van	van	van	van
-/-	van/-	van/-	van/van	van/van	van/van
van	van	-	van	van	van
van (beépített)	van (csatlakoztatható)	van (csatlakoztatható)	van (beépített)	van (beépített)	van (beépített)
Asztali kihangosítás, diktafon funkció, hangvezérlés, hangtárcsázás, vibráló hívásjelzés, csengődallam-szerkesztés és -letöltés	Kihangosítási lehetőség, hangfelvétel (max. 4 perc 40 másodperc), hívócsoportok, képek és animációk használata operátorlogóként és képernyővédőként, digitális kamera csatlakoztatási lehetősége, Microsoft Outlook szinkronizálási lehetőség	Névhez rendelhető kép és csengőhang, óra, dátum, ébresztő, számológép, stopper, visszasmárló, CommuCam MCA-25 kamera csatlakoztatási lehetőség, hangrögzítő funkció	Beépített digitális fényképező (288x352 vagy 120x160 pixel felbontás, jpeg formátum, 2 MB tárhely a képek számára), határidőnapló, tennivaló, feljegyzések, Sync ML funkció, változtatható háttérkép (36 színes és 15 ff. kép), hangtárcsázás, hangvezérlés, hangrögzítés funkció	EMS-funkció, szinkronizálás PC-vel, Sync ML, cserélhető Style-Up elő- és háttálapok (a csomagban két darab előlappszett), QuickShare a gyors fényképezésért, képszerkesztő, felhasználói profilok, dallamszerkesztő/MIDI (Music DJ)	Kézírás-felismerés, max. 640x480 képpontú fényképek, illetve 176x144-es videofelvételek készítése, MP3-fájlok használata csengőhangként, Symbian 7.0 operációs rendszer, teljes hangvezérlés, DOC, XLS, PDF állományok kezelése
59 900 Ft (kártyával), 44 900 Ft (előfizetéssel), 110 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	70-105 ezer Ft (kártyával), 50-70 ezer Ft (előfizetéssel), kb. 115 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	35 ezer Ft (kártyával), 30-70 ezer Ft (előfizetéssel), 55 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	80 ezer Ft (kártyával), 30-60 ezer Ft (előfizetéssel), 106 ezer Ft (kártyafüggetlenül)	39 990 Ft (előfizetéssel)	179 000 ezer Ft (előfizetéssel)

MIT HOZ A JÖVŐ, JÖVŐRE?

2004-ben a világ vezető fejlesztőcégei még könnyebben használható, de egyre fejlettebb technológiákkal felvértezett alkalmazásokkal jelentkeznek majd. E havi jegyzetünkben bemutatunk kettőt a mobilkommunikációt hamarosan még kényelmesebbé, még emberközpontúbbá változtató technológiai újítások közül



Ezek az új technológiai megoldások részben egészen új tudományos eredmények, részben pedig már meglévő eljárások tökéletesítése révén válhatnak hamarosan éppolyan mindennapivá, mint az MP3-ak, a mobiltelefon vagy a fájlmegosztó alkalmazások.

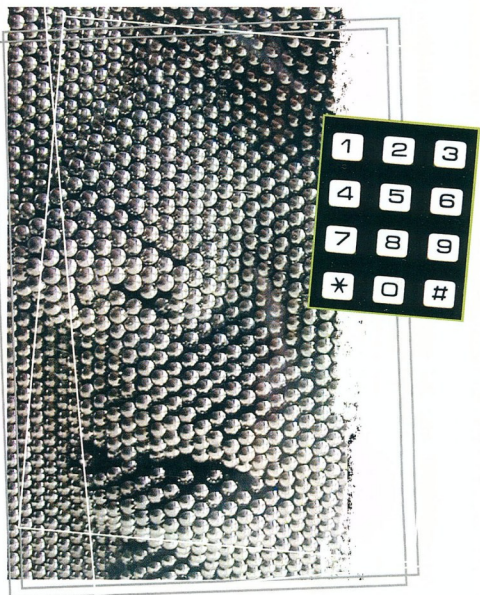
SZÓRÓL SZÓRA VALÓS IDŐBEN

Az IBM boszorkánykonyhájában készülő új beszédfelismerő és beszédfordító alkalmazás fejlesztése már olyannyira előrehaladott stádiumban leledzik, hogy a cég bejelentette, a szoftver első változatai – a PDA- és laptop-tulajdonosok őszinte öröme – már a 2004-es év közepére megjelenik. A fejlesztéshez a kezdő lökést az a szociológusok, pszichológusok és kommunikációs szakemberek által hangoztatott észrevétel adta, miszerint a számítógépeken keresztül folytatott kommunikáció gyakorlatilag gátolja a normális emberi kapcsolatok kialakulását, fejlődését. Nos, az IBM fejlesztői úgy gondolták, megmutatják, milyen lehetőségek rejtőznek még a számítógépekben – még az emberi kapcsolatok területén is. Eltöklétek, hogy olyan alkalmazást fejlesszenek, amellyel biztosítható, hogy a személyes kommunikáció ne szenvedjen csorbát amiatt, mert számítógépeken keresztül állunk kapcsolatban távoli ismerőseinkkel, partnereinkkel vagy munkatársainkkal. Természetesen a webkamerák korában ez nem olyan nehezen megoldható, de az IBM mérnökei úgy gondolták, hogy a szemkontaktusnál azért sokkal nagyobb elválasztó erő lehet, ha nem is értjük egymás nyelvét, vagy nem értjük jól egymás nyelvét. Ezért gőzerővel nekifogtak egy olyan beszédfel-

ismerő szoftver fejlesztéséhez, amely egyszerűen megbízhatóan felismerve kimondott szavainkat, azokat szöveggé alakítja, majd a szöveget kifinomult fordítóalgoritmuskor csatarendbe állításával valós időben lefordítja. A fordított szöveget pedig a vonal másik végén lévő beszélgetőpartner nyelvén meg is szólaltatja. A decemberben már megbízhatóan működő prototípus egyelőre csak angol és kínai nyelven volt képes erre a bámulatos mutatványra. Ma még a fordítóalkalmazás csak alapvető információcsere lebonyolítására alkalmas, tehát túlságosan szubtilis témákat érintően nem igazán képes megbízható fordításra. A fejlesztők maguk éppen ezért egyelőre kifejezetten utazók számára, a zsebszótár kiváltására tartják megfelelőnek a programot, amelyet szerintük elsősorban a PDA-tulajdonosok használhatnak majd igazán eredményesen.

MÉDIAFOLYAMOK

Egyre többen vagyunk, akik az információs szupersztráda való szálguldozásához nem elsősorban asztali PC-t, hanem mobiltelet, PDA-t vagy Wi-Fi kapcsolatot biztosító laptopot használunk. Ez a sokszínűség nagyon előnyös, hiszen olyan eszközt használhatunk, amely igényeinknek megfelel és így mobilitásunk, rugalmasságunk sem szenved csorbát, hiszen nem kell egy helyhez kötött gép mellett üldögélnünk. Ám ez csak úgy lehetséges, hogy a más-más kommunikációs megoldást használó készülékek számára más-más formában legyen elérhető egy adott tartalom, pl. film, videoklip, zenei fájl. Vagyis ahhoz, hogy PDA-n, laptopon vagy éppen mobilunkon meg-



nézhesük a híreket, bizony a tartalomszolgáltatónak ennyi, különböző igényekre szabott formátumban kell biztosítania az adott anyagot. A Hewlett-Packard fejlesztőmérnökei szerint ez hosszú távon nem lehet járható út, így aztán hozzáláttak egy olyan közvetítő-eljárás kifejlesztéséhez, amely mindig az éppen használt eszközök igényeire szabva közvetíti a kívánt médiumokat. Ehhez a HP kutatói speciális médiacsomópontokat képzettek el, amelyek a már létező hálózatokba integrálhatók, és gyakorlatilag ezek végzik a szolgáltató szerveiről érkező médiafájlok igény szerinti tömörítését és továbbítását. Ezzel a szolgáltatók mentesülnek a plusz munka alól, a felhasználóknak pedig nem kell aggódnunk amiatt, hogy

a megtekinteni kívánt médium éppen elérhető-e az általuk használt eszköz számára is értelmezhető formában. Az új megoldásnak egyetlen forrásból biztosítható pl. HDTV adás és annak mobiltelefonokon is megtekinthető, tömörített változata is. A médiacsomópontok prototípusainak tesztjei már javában folynak a HP, a világ különböző pontjain található kutatóintézetek között, de a technológia széleskörű felhasználására csak néhány éven belül számítanak. Azonban egyes, főként szoftveres elemek már 2004-ben debütálnak a világhálón.

Baktay Miklós



Lemaradtál?

Rendeld meg korábbi lapszámainkat!

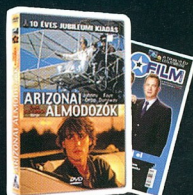
2002. november



2002. december



2003. február



2003. március



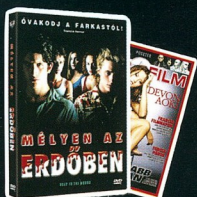
2003. április



2003. május



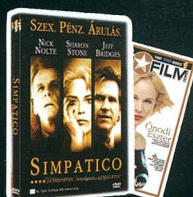
2003. június



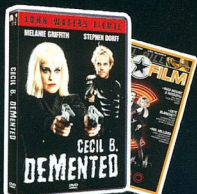
2003. július



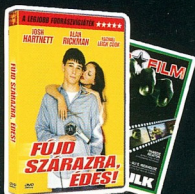
2003. aug.–szept.



2003. október



2003. november



2003. december



Előző számaink megrendelhetők (a lapszám feltüntetése mellett):

utanrendeles@dvdmagazin.hu

vagy a **06-1 412-1916**-os telefonszámon

A lap ára DVD-melléklettel **1690 Ft**, 2003. októberétől **1890 Ft**

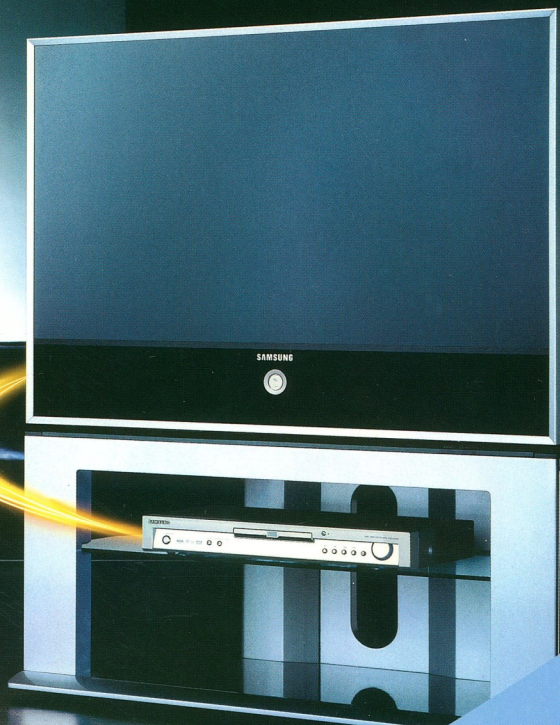
SAMSUNG



Az év DVD-lejátszója
Európában 2003-2004.



Az év projektoros TV-je
Európában 2003-2004.



DigitAll győztes csapat

HD DVI-kimenet →



+



← HD DVI-bemenet

A digitális technika garantálja az optimális hangzás és látvány élményét.

Európa legjobb készülékeiként kitüntetett párosa, az SP46L5HX nagykontrasztú tükrözésmentesített hátsó vetítésű projektoros TV és a DVD-HD935 DVD-lejátszó teljes és hibátlan HD digitális kapcsolata igazi nyerő csapatot alkot. Együttműködésük a digitális jelfeldolgozással és a nagy felbontású képminőség összhangjával tökéletes házimozis élményt eredményez.

SAMSUNG DIGITall
everyone's invited™

www.samsung.hu